

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة الملك سعود

كلية التربية

قسم الدراسات الإسلامية

تخصص العقيدة



في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة

الجزء الثالث

بحث مقدم لاستكمال متطلبات درجة الماجستير في العقيدة

إعداد الطالب:

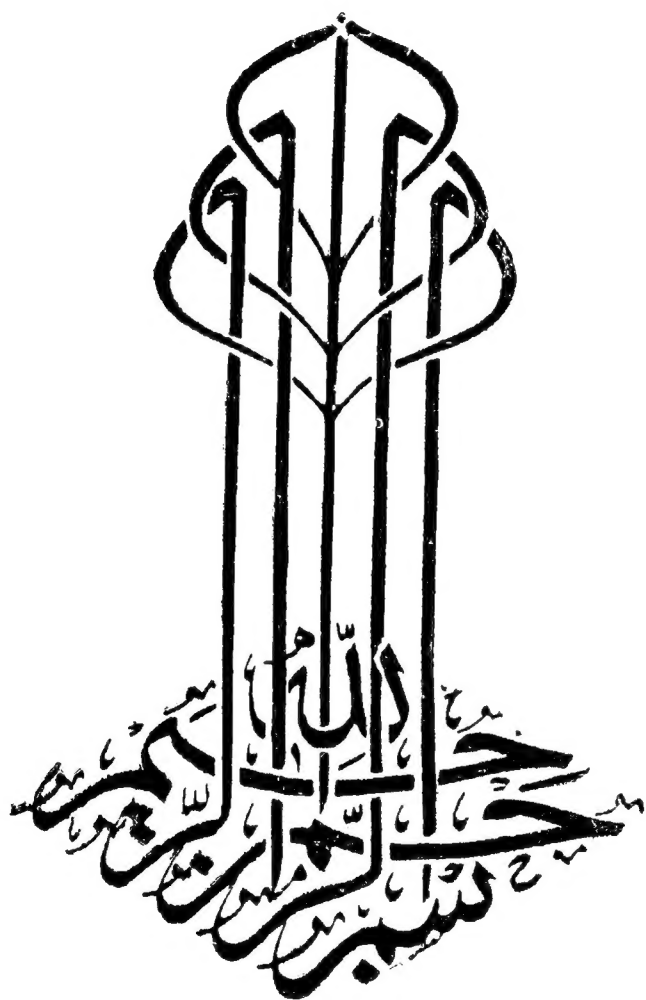
سعود بن يوسف الخماس

٤١٧٠١٨٢٥٨

إشراف فضيلة الدكتور:

الشفيع الماحي أحمد

٢٠٠٢م - ١٤٢٣هـ



المطلب الرابع : بيان حكم قائل هذا القول عند أهل العلم :

ذهب كثير من أهل العلم إلى تكفير من ادّعى الاطّلاع على الغيب من غير الأنبياء ؛ لأن الله يُطلعهم على بعضه ، وفي هذا المطلب أذكر لك بُدْأً من أقوالهم :

قال ابن قتيبة — في مَعْرِضِ رَدِّهِ عَلَى الرَوَافِضِ — قال : " وقد رأيت هؤلاء -أيضا- حين رأوا غلو الرافضة في حب علي ، وتقديمه على ما قَدَّمَهُ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وصحابته عليه ، وادّعاؤهم له شركة النبي - صلى الله عليه وسلم - في نبوته ، وعلم الغيب للأئمة من وُلَدِهِ ، وتلك الأقاويل والأمور السرية التي جمعت إلى الكذب والكفر ، إفراط الجهل ، والغباوة " (١).

وقال الزجاج — عند تفسيره لقوله تعالى : (إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ ...) الآية [لقمان : ٣٤] — قال : " جاء في التفسير أن هذه الخمس مفاتيح الغيب التي قال الله - عز وجل - فيها : (وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ) [الأنعام : ٥٩] ، فمن ادّعى أنه يعلم شيئا من هذه فقد كفر بالقرآن ؛ لأنه قد خالفه " (٢).

وقال أبو الوليد ابن رشد الجدل ، الفقيه المالكي (٣) : " ادّعاء مشاركة الله تعالى في علم غيبه وما استأثر بمعرفته من ذلك دون غيره ولم

(١) الاختلاف في اللفظ والرد على الجهمية والمشبهة (ص : ٥٤) .

(٢) معاني القرآن وإعرابه للزجاج (٤ / ٢٠٢) .

(٣) ابن رشد هو : محمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القرطبي ، المالكي ، أبو الوليد ، شيخ المالكية وإمامهم في وقته ، وقاضيه بقرطبة ، وهو جد ابن رشد الفيلسوف المشهور . برع في الفقه والفرائض ، وكان المالكية يرجعون إليه في حل المشكلات . من آثاره : المقدمات لأوائل كتب =

يَطْلَعُ عَلَيْهِ إِلَّا أَنْبِيَآؤُهُ وَرَسُولُهُ ، بِوَاسِطَةِ زَجَرٍ ، أَوْ بَتْنَجِيمٍ ، أَوْ خَطِّ فِي غَبَارٍ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، أَوْ بِغَيْرِ وَاسِطَةٍ ، وَالتَّصْدِيقُ بِشَيْءٍ مِنْهُ كُفْرٌ ، وَقَدْ أَكْذَبَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - مُدَّعِيَّ عِلْمِ ذَلِكَ ، وَأَخْبَرَ أَنَّهُ الْمُسْتَبِدُّ بِعِلْمِ مَا كَانَ أَوْ يَكُونُ فِي غَيْرِ مَا آيَةٍ مِنْ كِتَابِهِ ؛ فَقَالَ : (عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا . إِلَّا مَنْ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْأَلُكَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا) [الجن : ٢٦ - ٢٧] ، وَقَالَ تَعَالَى : (إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَآذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ) [لقمان : ٣٤] ، وَقَالَ : (قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ) [النمل : ٦٥] ، وَقَالَ تَعَالَى - فِي قِصَّةِ عِيسَى - : (وَأَنْبِئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) [آل عمران : ٤٩] ، فَجَعَلَ ذَلِكَ مِنْ دَلِيلِ النُّبُوَّةِ وَمَا لَا يَطْلَعُ عَلَيْهِ إِلَّا مَنْ أُوحِيَ بِهِ إِلَيْهِ ؛ فَادِّعَاءُ مَعْرِفَةِ مَا يَسْتَسِرُّ النَّاسُ بِهِ مِنْ أَسْرَارِهِمْ ، وَمَا يَنْطَوِّونَ عَلَيْهِ مِنْ أَخْبَارِهِمْ ، أَوْ مَا يُحَدِّثُهُ اللَّهُ مِنْ غَلَاءِ الْأَسْعَارِ وَرَخْصِهَا ، وَنَزُولِ الْمَطَرِ ، وَوُقُوعِ الْقَتْلِ ، وَحُلُولِ الْفِتَنِ وَارْتِفَاعِهَا ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْمَغْيِبَاتِ ، إِبْطَالٌ لِدَلَائِلِ النُّبُوَّةِ وَتَكْذِيبٌ لِلآيَاتِ الْمُتَرَاتِلَةِ ؛ وَقَدْ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ -

≡ المدونة ، المعروف : بالمقدمات الممهدة ، ومختصر شرح المعاني للطحاوي . توفي سنة :

٥٢٠ هـ .

ترجمته : الصلة (٢ / ٥٤٦ - ٥٤٧) ، وسير الأعلام (١٩ / ٥٠١ - ٥٠٢) ، و امرأة

الجنان (٣ / ١٧١) ، والدِّيَاجِ الْمَذْهَبِ (ص : ٢٧٨ - ٢٧٩) ، وشنرات الذهب (٦ /

١٠٢) ، والأعلام (٥ / ٣١٦ - ٣١٧) ، ومعجم المؤلفين (٣ / ٤٦) .

صلى الله عليه وسلم - أنه قال : " من صدَّقَ كاهنًا أو منجمًا فقد كفرَ بما أنزل على قلب محمد " ^(١) ... فلا جائز أن يخبر أحد بشيء من

(١) حديث " من صدَّقَ كاهنًا أو منجمًا " روي بألفاظ عدة ، ليس منها هذا اللفظ ، وهي كالآتي :

١. " من أتى كاهنًا أو عرَّافًا فصَدَّقَهُ بما يقول ، فقد كفر بما أنزل على محمد - صلى الله عليه وسلم - " :

أخرجه الإمام أحمد (٢ / ٤٢٩) ، وإسحاق بن راهويه في " مسنده " (١ / ٤٣٤ / رقم : ٥٠٣) ، والحاكم في " المستدرک " (١ / ٨) ، والبيهقي في " السنن الكبرى " (٨ / ١٣٥) ، وعزاه الألباني في " الإرواء " (٧ / ٦٩) إلى الحارث بن أبي أسامة في " مسنده " (٢ / ١٨٧ : ق ٢) كلهم أخرجه من طريق عوف بن أبي جميلة ، عن خِلاس بن عمرو ، عن أبي هريرة . قال الحاكم : هذا حديث صحيح على شرطهما ، ووافقه الذهبي ، والألباني في " الإرواء " .

قلت : البخاري لم يرو عن خِلاس إلا مقروئًا مع ابن سيرين . انظر : الصحيح (٦ / ٢٤٥٥ / رقم : ٦٢٩٢) ، أما مسلم فلم يرو بهذا الإسناد ، إنما روى عن خِلاس ، عن أبي رافع ، عن أبي هريرة . انظر : صحيح مسلم (١ / ٣٢٦ / رقم : ٤٣٩) ، فهو يروي عنه بواسطة ، ولم يرو عنه مقروئًا مع غيره ؛ فعلى هذا يكون الحديث على شرط البخاري ، والله أعلم .

وخِلاس بن عمرو لم يسمع من أبي هريرة . انظر : جامع التحصيل للعلاني (ص : ١٧٣) ، وتحفة التحصيل لابن العراقي (ص : ٩٧) ، لكنه جاء مقروئًا مع ابن سيرين في رواية الحاكم .

والحديث صححه أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١ / ٢٤٤) .

وأخرجه — بنحو هذا اللفظ — البزار (كشف الأستار : ٣ / ٤٠٠ / رقم : ٣٠٤٥) عن عتبة بن سيار ، عن غسان بن مضر ، عن سعيد بن يزيد ، عن أبي نضرة ، عن جابر بن عبد الله . قال البزار : لا نعلمه يُروى عن جابر إلا من هذا الوجه ، ولم نسمع أحدًا يحدث به عن غسان إلا عتبة ، انتهى ، وقال المنذري في " الترغيب " (٣ / ٦١٩) : رواه البزار بإسناد قوي جيد ، وقال الميثمي في " الجمع " (٥ / ١١٧) : رواه البزار ، ورجاله رجال الصحيح ، خلا عتبة بن سنان ، وهو : ثقة ، وجوَّد ابن حجر هذه الرواية في " الفتح " (١٠ / ٢١٧) .

وأخرجه بأطول منه البزار (البحر الزخار : ٩ / ٥٢ / رقم : ٣٥٧٨) من طريق أبي حمزة العطار ، عن الحسن ، عن عمران بن حصين ، وقال البزار : أبو حمزة العطار ، بصري لا بأس به ، انتهى . قلت : أبو حمزة العطار هو : إسحاق بن الربيع . انظر : الكنى للدولابي (ص : ١٥٦) قال : أبو حمزة : إسحاق بن الربيع يروي عن الحسن ، بصري ، انتهى . قال المنذري في " الترغيب " (٣ / ٦١٨) : رواه البزار بإسناد جيد ، وقال الهيثمي في (٥ / ١١٧) : رواه البزار ، ورجاله رجال الصحيح خلا إسحاق بن الربيع ، وهو ثقة ، انتهى ، ووجودُ إسناده الحافظ ابن حجر في " الفتح " (١٠ / ٢١٧) .

وروي هذا اللفظ موقوفاً على ابن مسعود ، أخرجه عبد الرزاق في " المصنف " (١١ / ٢١٠ / رقم : ٢٠٣٤٨) ، عن معمر ، عن قتادة ، عن ابن مسعود به ، وإسناده صحيح .

وأخرجه أبو داود الطيالسي في " مسنده " (ص : ٥٠ / رقم : ٣٨٢) ، وأبو يعلى في " مسنده " (٩ / ٢٨٠ / رقم : ٥٤٠٨) ، وأبو القاسم البغوي في " الجعديات " (١ / ١٤٨ / رقم : ٤٢٨) ، والشاشي في " مسنده " (٢ / ٣١١ / رقم : ٨٩١) ، وأبو نعيم في " الحلية " (٥ / ٤١٠) ، وفيه : هبيرة بن مريم ، وهو خطأ ، والبيهقي في " السنن الكبرى " (٨ / ١٣٦) من طريق أبي إسحاق ، عن هبيرة بن مريم ، عن عبد الله به ، وقال المنذري في " الترغيب " (٣ / ٦٢١) : رواه البزار ، وأبو يعلى بإسناد جيد موقوفاً ، وقال الهيثمي (٥ / ١١٨) : رواه أبو يعلى ، ورجاله رجال الصحيح خلا هبيرة بن مريم ، وهو ثقة ، انتهى ، وقال ابن حجر في " الفتح " (١ / ٢١٧) : أخرجه أبو يعلى من حديث ابن مسعود بسند جيد ، لكن لم يُصَرَّح برفعه ، ومثله لا يقال بالرأي ، انتهى .

وأخرجه البزار (البحر الزخار : ٥ / ٣١٥ / رقم : ١٩٣١) من طريق الأعمش ، عن إبراهيم ، عن همام ، عن ابن مسعود ، إلا أنه قال : " من أتى كاهناً ، أو ساحراً " ، والطبراني في " الكبير " (١٠ / ٧٦ / رقم : ١٠٠٠٥) بسند البزار ، لكن قال : علقمة بدل همام ، وقال المنذري في " الترغيب " (٣ / ٦٢٢) : رواه الطبراني في الكبير ، ورواته ثقات ، وقال الهيثمي (٥ / ١١٨) : رواه الطبراني في الكبير والأوسط ، إلا أنه قال : فصدقه ، وكذلك رواه البزار ، ورجال الكبير والبزار ثقات ، انتهى .

وأخرجه الطبراني في " الأوسط " (٢ / ١٢٢ — ١٢٣ / رقم : ١٤٥٣) من طريق سلمة بن كهيل ، عن أبي الزعراء ، عن ابن مسعود به ، إلا أنه قال : " من أتى عرّافاً ، أو كاهناً " .

قال ابن تيمية في مجموع الفتاوى (١٩٣ / ٣٥) : إذا كانت هذه حال السائل ، فكيف بالمسؤول .

٢. " من أتى حائضاً ، أو امرأة في دبرها ، أو كاهناً ، فقد كفر بما أنزل على محمد " ، وفي لفظ أبي داود : " من أتى كاهناً فصَدَّقَهُ بما يقول ، أو أتى امرأة حائضاً ، أو أتى امرأة في دبرها فقد برئ بما أنزل على محمد " :

أخرجه أبو داود في الطب ، باب في الكاهن (٢٢٥ / ٤ — ٢٢٦ / رقم : ٣٩٠٤) ،
والترمذي في الطهارة ، باب في كراهية إتيان الحائض (٢٤٢ / ١ — ٢٤٣ / رقم : ١٣٥) ،
وابن ماجه في الطهارة ، باب النهي عن إتيان الحائض (٢٠٩ / ١ / رقم : ٦٣٩) ، والإمام
أحمد (٤٠٨ / ٢ ، ٤٧٦) من طريق حماد بن سلمة ، عن حكيم الأثرم ، عن أبي تيمية
المُحمي ، عن أبي هريرة .

قال الترمذي : لا نعرف هذا الحديث إلا من حديث حكيم الأثرم ، عن أبي تيمية المُحمي ،
عن أبي هريرة ، قال : وَضَعَفَ محمد — يعني : البخاري — هذا الحديث من قِبَلِ إسناده ،
وأبو تيمية المُحمي ، اسمه : طريف بن بحالد ، انتهى .

قلت : قال البخاري في " التاريخ الكبير " (١٦ / ٣) — في ترجمة حكيم الأثرم — :
هذا حديث لا يتابع عليه ، ولا يعرف لأبي تيمية سماع من أبي هريرة ، وعنه العلالي في
جامع التحصيل " (ص : ٢٠١) .

قلت : أبو تيمية ، قال عنه ابن حجر في " التقريب " (ص : ٤٦٣) : ثقة .
وفيه : حكيم الأثرم البصري ، سئل عنه علي بن المديني ؟ فقال : أعيانا هذا ، وفي رواية :
لا أدري من هو ، لكن وثَّقه ابن المديني — نفسه — في موضع آخر — كما في سؤالات محمد
ابن عثمان بن أبي شيبة لعلني بن المديني . ط. الأولى ، (الرياض : مكتبة المعارف : ١٤٠٤ هـ)
(ص : ٤٩ / رقم : ٥) — وقال النسائي : ليس به بأس ، ووثَّقه أبو داود ، وابن
حبان ، وقال ابن حجر : فيه لين . انظر : ضعفاء العقيلي (١ / ٣١٧ — ٣١٨) ، والجرح
والتعديل (٣ / ٢٠٨) ، وثقات ابن حبان (٦ / ٢١٥) ، وكامل ابن عدي (٢ / ٦٣٧) ،
وتهذيب الكمال (٧ / ٢٠٧ — ٢٠٨) ، وميزان الاعتدال (١ / ٥٨٦) ، والتهذيب (٢ / ٤٥٢) ،
والتقريب (ص : ٢٦٧) .

وأخرجه الطحاوي في " شرح معاني الآثار " (٣ / ٤٤) من طريق إسماعيل بن عياش ،
عن سهيل ، عن الحارث بن مخلد ، عن أبي هريرة به . قال الألباني في " الإرواء " (٧ / ٦٩) =

: هذا إسناد ضعيف ؛ الحارث هذا : مجهول الحال ، وابن عياش : ضعيف في الحجازين ، وهذا منه ، فإن سهيلاً هو : ابن أبي صالح المدني ، انتهى .

والحديث صححه الألباني في " الإرواء " (رقم : ٢٠٠٦) .

٣ . " من أتى عرفاً فسأله عن شيء ، لم تقبل له صلاة أربعين ليلة " :

أخرجه مسلم في السلام ، باب تحريم الكهانة وإتيان الكُهان (٤ / ١٧٥١ / رقم : ٢٢٣٠) ، والإمام أحمد (٤ / ٦٨) و (٥ / ٣٨٠) عن بعض أزواج النبي - صلى الله عليه وسلم - ، إلا أن أحمد قال : " أربعين يوماً " .

وأخرجه الطبراني في " الأوسط " (٩ / ٧٦ / رقم : ٩١٧٢) من طريق الدراوردي ، عن أبي بكر بن نافع ، عن أبيه ، عن صفية بن عبيد ، عن عمر بن الخطاب به . قال الهيثمي (٥ / ١١٧) : رواه الطبراني في الأوسط ، عن شيخه مصعب بن إبراهيم بن حمزة الدهري ، ولم أعرفه ، وبقية رجاله رجال الصحيح .

وأخرجه الطبراني في " الأوسط " (٢ / ١٠٧ / رقم : ١٤٠٢) من طريق الدراوردي ، عن عبيد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر به . قال الهيثمي (٥ / ١١٨) : رواه الطبراني في الأوسط ، ورجاله ثقات .

وأخرجه — بهذا اللفظ — عبد الرزاق في " المصنف " (١١ / ١٠ / رقم : ٢٠٣٤٩) ، عن معمر ، عن قتادة ، عن بعضهم .

٤ . : " من أتى كاهناً فصَدَّقَه بما يقول ، فقد برئ مما أنزل على محمد - صلى الله عليه وسلم - ، ومن أتاه غير مُصَدِّقٍ له ، لم يقبل له صلاة أربعين يوماً " :

أخرجه الطبراني في " الأوسط " (٦ / ٣٧٨ / رقم : ٦٦٧٠) من طريق رشدين بن سعد ، عن جرير بن حازم ، عن قتادة ، عن أنس بن مالك . قال الهيثمي (٥ / ٨١١) : رواه الطبراني في الأوسط ، وفيه : رشدين بن سعد ، وهو : ضعيف ، وفيه توثيق في أحاديث الرقاق ، وبقية رجاله ثقات .

٥ . " من أتى كاهناً فسأله عن شيء ، حُجِّبَتْ عنه التوبة أربعين ليلة ، فإن صَدَّقَه بما قال كفر " :

أخرجه الطبراني في " الكبير " (٢٢ / ٦٩ / رقم : ١٦٩) من طريق سليمان بن أحمد الواسطي ، عن يحيى بن الحجاج ، عن عيسى بن سنان ، عن أبي بكر بن بشير ، عن وائلة بن الأسقع به ، ورواه في " الكبير " (٢٢ / ٩٤ / رقم : ٢٢٥) من طريق بقية ، عن عيسى بن سنان ، عن وائلة . قال الهيثمي (٥ / ١١٨) : رواه الهيثمي في الأوسط ... وفيه : سليمان

الغيبات إخباراً متوالياً من غير أن يتخلله غلط وكذب إلا من يخبر عن الله تعالى من نبي أو رسول" (١).

قلت : قد أفضت في ذكر روايات وألفاظ الحديث ؛ لبيان خطورة إثبات الكُهان والعرافين ؛ فإذا كان المصدق لهم بهذه المثابة ، فكيف بمن تُكهن ، وأدعى معرفة الغيبات ؟

١ - ابن أحمد الواسطي ، وهو : متروك ، انتهى . قلت : رواية الأرسط لم أجدها في المطبوع ، فلعله سبق قلم منه - رحمه الله - ، ولم يعزها إليه في " الكبير " ، وهي فيه - كما تقدم - بإسنادين : الأول : متصل ، لكن فيه سليمان بن أحمد اللمشقي ، ثم الواسطي ، أبو محمد ؛ قال البخاري : فيه نظر ، وكذبه ابن معين ، وضعفه النسائي ، وقال ابن أبي حاتم : كتب عنه أبي ، وأحمد ، ويحيى ، ثم تغير ، وأخذ في الشرب والمعاذف ؛ فترك ، وقال ابن عدي : وهو عندي ممن يسرق الحديث . انظر : التاريخ الكبير (٤ / ٣) ، والجرح والتعديل (٤ / ١٠١) ، وكامل ابن عدي (٣ / ١١٣٩) ، وضعفاء العقيلي (٢ / ١٢٢) ، وميزان الاعتدال (٢ / ١٩٤) ، والثاني : منقطع بين عيسى بن سنان ، ووائلة . قلت : هذا النص فيه التوفيق بين الروایتين .

٦ . " إن هؤلاء العُرافين كهان العجم فمن أتى كاهنًا يؤمن بما يقول فقد برئ مما أنزل الله على محمد - صلى الله عليه وسلم - " :

أخرجه ابن أبي شيبة في " المصنف " (٥ / ٤١ / رقم : ٢٣٥١٥) من طريق جامع بن شداد ، عن الأسود بن هلال ، عن علي بن أبي طالب موقوفاً .

وعزاه البوصيري في " الإتحاف " (٦ / ١١٤ / ٥٤٤٨ / ٣) ، وابن حجر في " المطالب العالسي " (٣ / ١٠٤ / رقم : ٢٥٢٤ / ٢) إلى أبي داود الطيالسي بهذا الإسناد من حديث ابن مسعود ، ولم أجده هذه الرواية في المطبوع من مسند أبي داود ، فאלله أعلم .

(١) الرد على من ذهب إلى تصحيح علم الغيب من جهة الخط ، لأبي الوليد ابن رشد (ص : ٣٥ - ٤١) .

فإن قال مُدَّعُو الولاية من الصوفية : إن هذا في الكُهَّان والعرافين ،
ونحن لسنا مثلهم ، والأنبياء يخبرون عن الغيب . قيل : الرد عليهم من
وجهين :

الأول : أن كل من ادَّعى معرفة الغيب ، فهو كاهن ، أو عرَّاف ،
وإن لم يكن له اتصال بالجن ، أو مشغلاً بالسحر ؛ قال البغوي : "
الكاهن : هو الذي يُخبر عن الكوائن في مستقبل الزمان ، ويدَّعي معرفة
الأسرار ، ومطالعة علم الغيب ، وكان في العرب كهنة يدَّعون معرفة
الأمور ؛ فمنهم من كان يزعم أن له رئيساً من الجن ، وتابعه تُلقَى إليه
الأخبار ، ومنهم من كان يدَّعي أنه يستدرك الأمور بفهم أعطيه ،
والعرَّاف هو : الذي يدَّعي معرفة الأمور بمقدمات أسباب يستدل بها
على مواقعها ؛ كالمسروق ؛ من الذي سرقها ، ومعرفة مكان الضالة ،
وتُتَّهم المرأة بالزنا ، فيقول : من صاحبها ، ونحو ذلك من الأمور ،
ومنهم من يسمي المنجم : كاهناً " (١).

وقال أبو السعادات ابن الأثير : " العرَّاف : المنجم ، أو الحازي
الذي يدَّعي علم الغيب ، وقد استأثر الله - تعالى - به " (٢).

وقال ابن تيمية : " العراف : قد قيل : إنه اسم عام للكاهن ،
والمنجم ، والرَّمال ، ونحوهم ممن يتكلم في تقدم المعرفة بهذه الطرق ، ولو

(١) شرح السنة للبغوي (١٢ / ١٨٢) .

(٢) النهاية في غريب الحديث (٣ / ٢١٨) .

قيل : إنه في اللغة اسم لبعض هذه الأنواع فسائرهما يدخل فيه بطريق العموم المعنوي ؛ كما قيل : في اسم الخمر والميسر ونحوهما " (١) .

الثاني : إن الأنبياء أنفسهم لم يدَّعوا الاطلاع على الغيب ، بل نفوه عن أنفسهم ، وأثبتوا هذه المترلة لله وحده ، وإنما يُخبرون بما أطلعهم الله عليه من طريق الوحي ، فإن زعم هؤلاء : أن الله يُطلعهم على الغيب ، كان هذا افتياتاً على الأنبياء والرسل ، وقد انقطع طريق الوحي بوفاة النبي - صلى الله عليه وسلم - .

وقال ابن الجوزي - محذراً من صنيع القوم في ادِّعاء معرفة الغيب - قال : " وقد يخرج بالعوام تعظيم المتزهدين إلى قبول دعاويهم وإن خرقوا الشريعة ، وخرجوا عن حدودها ؛ فترى المتنمِس (٢) يقول للعامي : أنت فعلت بالأمس كذا ، وسيجري عليك كذا ، فيصدقه ، ويقول : هذا يتكلم على الخاطر ولا يعلم أن ادِّعاء الغيب كُفْرٌ ، ثم يروون من هؤلاء المتنمسين أموراً لا تحل ؛ كمؤاخاة النساء ، والخلوة بهن ، ولا ينكرن ذلك تسليماً لهم " (٣) .

(١) مجموع الفتاوى (٣٥ / ١٧٣) .

(٢) المتنمِس : المظهر الاطلاع على بواطن الأمور بنوع من الاحتيال ، والتنمِس : التلبس . انظر : الصحاح للجوهري (١ / ٧٧٨) ، واللسان (٦ / ٢٤٣ - ٢٤٤) ، والقاموس المحيط (ص : ٧٤٦) ، والمعجم الوسيط (٢ / ٩٥٤) ، مادة " نَمَسَ " .

(٣) تلبس إبليس (ص : ٤٧٠) .

وقال ابن العربي ^(١) : المسألة السابعة : مقامات الغيب الخمسة التي لا يعلمها إلا الله ، لا أمانة عليها ولا علامة عليها إلا ما أخبر به الصادق المحتجى لاطلاع الغيب من أمارات الساعة ، والأربعة سواها لا أمانة عليها ؛ فكل من قال : إنه ينزلُ الغيثُ غدًا فهو كافر ، أخبر عنه بأمارات ادّعاها ، أو بقول مطلق ، ومن قال : إنه يعلم ما في الرحم فهو كافر ، فأما الأمانة على هذا فتختلف ؛ فمنها كُفْرٌ ، ومنها تجربة ، والتجربة منها أن يقول الطبيب : إذا كان الثدي الأيمن مسودّ الحلمة فهو ذكر وإن كان في الثدي الأيسر فهو أنثى ، وإن كانت المرأة تجد الجنب الأيمن أثقل ، فهو ذكر ، وإن وجدت الجنب الأشأم أثقل ، فالولد أنثى ،

(١) ابن العربي المالكي هو : أبو بكر ، محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله ، ابن العربي الأندلسي الإشبيلي المالكي ، صاحب التصانيف ، وخاتمة حُفَاط الأندلس . رحل إلى المشرق مع أبيه ، ودخل دمشق ، وثَقَّفَ بأبي بكر الطرطوشي ، ثم إلى بغداد ، وحج الموسم ، ثم عاد إلى بغداد ، وصحب أبا حامد الغزالي ، وأبي بكر الشاشي ، ثم رحل إلى مصر ولقي فيها جماعة من المحدثين ، ثم رجع إلى الأندلس ، وولي قضاء أشبيلية ، واشتغل بالتصنيف . من آثاره : عارضة الأحوذى في شرح جامع أبي عيسى الترمذي ، وأحكام القرآن ، والعواصم من النقواصم ، وغيرها . توفي سنة : ٥٤٣ هـ .

ترجمته : الصلة لابن بشكوال (٢/ ٥٥٨ — ٥٥٩) ، ووفيات الأعيان (٤/ ٢٩٦ — ٢٩٧) ، ومراة الجنان (٣/ ٢١٤) ، وسير الأعلام (٢٠/ ١٩٧ — ٢٠٣) ، وتذكرة الحفاظ (٤/ ١٢٩٤ — ١٢٩٧) ، والوفاتي بالوفيات (٣/ ٣٣٠) ، والبداية والنهاية (١٢/ ٢٤٥) في وفيات : ٥٤٤ هـ ، والديباج المذهب (ص : ٢٨١ — ٢٨٣) ، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص : ٩٠ — ٩١) ، وللدواودي (٢/ ١٦٧ — ١٧١) ، وشذرات الذهب (٦/ ٢٣٤ ٢٣٢) في وفيات : ٥٤٦ هـ ، ونفع الطيب (٢/ ٢٥ — ٤٣) ، ومعجم المطبوعات (١/ ١٧٤ — ١٧٥) ، وشجرة النور الزكية لابن مخلوف (١/ ١٣٦ — ١٣٨) ، والأعلام (٦/ ٢٣٠) ، ومعجم المؤلفين (٣/ ٤٥٦ — ٤٥٧) ، ولعمار الطالبي : آراء أبي بكر ابن العربي الكلامية .

وَادَّعَى ذَلِكَ عَادَةً لَا وَاجِبًا فِي الْخِلَاقَةِ ، لَمْ نَكْفِرْهُ ، وَلَمْ نَفْسُقْهُ . وَأَمَّا مَنْ ادَّعَى الْكَسْبَ فِي مُسْتَقْبَلِ الْعَمْرِ فَهُوَ كَافِرٌ ، أَوْ أَخْبَرَ عَنِ الْكَوَائِنِ الْجَمْلِيَةِ أَوْ الْمَفْصَلَةِ فِيمَا يَكُونُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ ، فَلَا رِيَّةَ فِي كَفَرِهِ أَيْضًا . فَأَمَّا مَنْ أَخْبَرَ عَنِ كَسُوفِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ ، فَقَدْ قَالَ عِلْمَاؤُنَا : يُؤَدَّبُ وَيَسْجَنُ ، وَلَا يُكْفَرُ ، أَمَّا عَدَمُ تَكْفِيرِهِ ؛ فَلَأَنَّ جَمَاعَةً قَالُوا : إِنَّهُ أَمْرٌ يَدْرِكُ بِالْحِسَابِ ، وَتَقْدِيرِ الْمَنَازِلِ ؛ حَسَبَ مَا أَخْبَرَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - فِي قَوْلِهِ جَلَّ وَعَلَا : (وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ) [يس : ٣٩] ، فَلِحَسَابِهِمْ لَهُ ، وَإِخْبَارِهِمْ عَنْهُ ، وَصِدْقِهِمْ فِيهِ ، تَوَقَّفَ عِلْمَاؤُنَا عَنِ الْحُكْمِ بِتَكْفِيرِهِمْ ؛ وَأَمَّا أَذْهَبُهُمْ فَلَأَنَّهُمْ يُدْخِلُونَ الشَّكَّ عَلَى الْعَامَّةِ فِي تَعْلِيلِ الْعِلْمِ بِالْغَيْبِ الْمُسْتَأْنَفِ ، وَلَا يَدْرُونَ الْفَرْقَ بَيْنَ هَذَا وَغَيْرِهِ ، فَتَشَوَّشَ عَقَائِدُهُمْ فِي الدِّينِ ، وَتَتَزَلْزَلُ قَوَاعِدُهُمْ فِي الْيَقِينِ ، فَأُدْبِرُوا حَتَّى يُسِرُّوا ذَلِكَ إِذَا عَرَفُوهُ وَلَا يَعلَنُوا بِهِ " (١) .

وَقَالَ الْقُرْطُبِيُّ : " قَالَ عِلْمَاؤُنَا : أَضَافَ سُبْحَانَهُ عِلْمَ الْغَيْبِ إِلَى نَفْسِهِ فِي غَيْرِ مَا آيَةٍ مِنْ كِتَابِهِ إِلَّا مِنْ اصْطِفَى مِنْ عِبَادِهِ ، فَمَنْ قَالَ : إِنَّهُ يَتَزَلَّ الْغَيْثُ غَدًا وَجَزَمَ فَهُوَ كَافِرٌ ؛ أَخْبَرَ عَنْهُ بِأَمَارَةٍ ادَّعَاهَا ، أَمْ لَا ، وَكَذَلِكَ مَنْ قَالَ : إِنَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي الرَّحِمِ فَهُوَ كَافِرٌ " (٢) .

وَقَالَ عِنْدَ تَفْسِيرِهِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : (اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى وَمَا تَغِيصُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ . عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ) [الرعد : ٨ - ٩] : " هَذِهِ الْآيَةُ تَمْدَحُ اللَّهَ

(١) أَحْكَامُ الْقُرْآنِ لِابْنِ الْعَرَبِيِّ لِلْمَالِكِيِّ (٢ / ٧٣٨ - ٧٣٩) .

(٢) تَفْسِيرُ الْقُرْطُبِيِّ (٧ / ٢) ، ثُمَّ نَقَلَ كَلَامَ ابْنِ الْعَرَبِيِّ الْمُتَقَدِّمِ .

— سبحانه وتعالى — بما بأنه عالم الغيب والشهادة ، أي : هو عالم بما غاب عن الخلق وبما شهدوه ، فالغيب : مصدر بمعنى الغائب ، والشهادة : مصدر بمعنى الشاهد ، فَنَبَّهَ سبحانه على انفراده بعلم الغيب ، والإحاطة بالباطن الذي يخفى على الخلق ، فلا يجوز أن يشاركه في ذلك أحد ، فأما أهل الطب الذين يستدلون بالأمارات والعلامات ، فإن قطعوا بذلك فهو كُفْرٌ ، وإن قالوا : إنها تجربة تُركوا وما هم عليه ، ولم يقدح ذلك في الممدوح ؛ فإن العادة يجوز انكسارها ، والعلم لا يجوز تبدله " (١) .

ونقل ابن حجر، عن الرافعي^(٢) قوله بتكفير من قيل له : تعلم الغيب ؟ فقال : نعم ، ثم نقل اعتراض النووي عليه في أنه لا يكفر . قال ابن حجر : ينتج عن هذا التقرير : أن من ادَّعى علم الغيب في قضية ، أو

(١) المصدر السابق (٢٧٩ / ٩) ، وانظر منه : (١٦ / ١٨٠) و (١٩ / ٢٨) .

(٢) الرافعي هو : عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني ، أبو القاسم ، شيخ الشافعية وإمامهم . من آثاره : فتح العزيز على كتاب الوجيز ، من أكمل كتب الشافعية ، وشرح مسند الإمام الشافعي . توفي سنة : ٦٢٣ هـ .

ترجمته : تهذيب الأسماء واللغات (٢ / ٢٦٤ — ٢٦٥) ، وسير الأعلام (١١ / ٢٥٢ — ٢٥٥) ، وطبقات الشافعية للسبكي (٨ / ٢٨١ — ٢٩٣) ، طبقات الأسنوي (١ / ٢٨١ — ٢٨٢) ، ومرآة الجنان (٤ / ٤٥) ، وفوات الوفيات (٢ / ٣٧٦ — ٣٧٧) ، والنجوم الزاهرة (٦ / ٢٦٦) ، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص : ٦٠) ، وللدواودي (١ / ٣٤١ — ٣٤٤) ، وشنرات الذهب (٧ / ١٨٩ — ١٩١) ، والأعلام (٤ / ٥٥) ، ومعجم المؤلفين (٢ / ٢١٠) .

قضايا لا يكفر ، وهو مجمل ما في " الروضة " ^(١) ، ومن ادّعى علمه في سائر القضايا يكفر ^(٢).

وقال أبو حيان الأندلسي ^(٣) : " ولقد يظهر من هؤلاء المنتسبة إلى الصوف أشياء من ادّعاء علم المغيبات ، والاطّلاع على علم عواقب أتباعهم ، وأنهم معهم في الجنة مقطوع لهم و لأتباعهم بما يُخبرون بذلك على رؤوس المنابر ، ولا ينكر ذلك أحد هذا ، مع خلوهم عن العلوم ، يوهمون أنهم يعلمون الغيب ... وقد كثرت هذه الدعاوى والخرافات في ديار مصر ، وقام بها ناس من صبيان العقول ، يسمون بالشيوخ عجزوا عن مدارك العقل والنقل ، وأعياهم طلاب العلوم :

فارتحموا يدعون أمراً عظيماً	لم يكن للخليل لا والكليم
بينما المرء منهم في انسفال	أبصر اللوح ما به من رقوم
فجنى العلم منه غضاً طرياً	ودرى ما يكون قبل الهجوم
إن عقلي لفي عقالٍ إذا ما	أنا صدقت بافتراء عظيم

وقال الشيخ محمد بن عبد الوهاب : " والطواغيت كثيرة ، ورؤوسهم خمسة : إبليس - لعنه الله - ومن عُبدَ وهو راضٍ ، ومن دعا

(١) انظر : روضة الطالبين وعمدة المفتين للنووي ، الطبعة الثانية (بيروت : للكتب الإسلامي :

١٤٠٥ هـ) (١٠ / ٦٧) .

(٢) الإعلام بقواطع الإسلام لابن حجر الهيتمي (ص : ٢٢٣ — ٢٢٤) .

(٣) البحر المحيط (١٤٩ / ٤) .

الناس إلى عبادة نفسه ، ومن ادَّعى شيئاً من علم الغيب ، ومن حَكَمَ بغير ما أنزل الله " (١).

وقال الشيخ سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب (٢) : " وقد ورث هذه العلوم - يعني : علوم أهل الجاهلية كزجر الطير ، والضرب بالحصى ، والخط في الأرض ، والتنجيم ، والسحر ، ونحوها - عنهم أقوام ؛ فادَّعوا بها علم الغيب الذي استأثر الله - تعالى - بعلمه ، وادَّعوا أنهم أولياء ، وأن ذلك كرامة ، ولا ريب أن من ادَّعى الولاية ، واستدل عليها بإخباره ببعض المغيبات ، فهو من أولياء الشيطان ، لا من أولياء الرحمن ؛ إذ الكرامة أمر يُجرى به الله على يد عبده المؤمن المتقي ، إما بدعاء ، أو أعمال صالحة لا صنع للولي فيها ولا قدرة له عليها ، بخلاف من يدَّعي أنه ولي لله ، ويقول للناس : أعلموا أني أعلم المغيبات ، فإن مثل هذه الأمور قد تحصل بما ذكرنا من الأسباب وإن كانت أسباباً

(١) ثلاثة الأصول المطبوع ضمن مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب (القسم الأول :

العقيدة والآداب : ص : ١٩٥) ، والدرر السنية (١ / ١٣٦) ، وانظر : السابق (١ / ١٦٢) .

(٢) سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب : حفيد الإمام محمد بن عبد الوهاب ، حافظ عصره ، المحدث ، المجتهد الفقيه . كان آية في العلم والحلم والحفظ والذكاء ، وبرع في فنون كثيرة مع صغر سنه . شَرَحَ كتاب التوحيد لجدّه ، ومن بعده عيال عليه ، وأوثق عرى الإيمان ، وحاشية على المنقح ، وله فتاوى كثيرة منشورة ضمن الدرر السنية . وَشَى به بعض المنافقين إلى إبراهيم باشا ، فأظهر بين يديه آيات الله ، وأغاظه ، ثم حمله إلى المقرّة ، وأمر جنده أن يُطلقوا عليه الرصاص ، فمزقوا جسمه - رحمه الله - ، وتقبله في الشهداء ، وذلك سنة : ١٢٣٣ هـ ، وعمره ثلاث وثلاثون سنة .

ترجمته : هدية العارفين (١ / ٤٠٨) ، والدرر السنية لعبد الرحمن بن قاسم (١٦ / ٣٨٤ -

٣٨٦) ، والأعلام (٣ / ١٢٩) ، وعلماء نجد خلال ستة قرون لعبد الله البسام (١ / ٢٩٣ -

٢٩٨) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٧٩٣) .

محرمة كاذبة في الغالب ؛ ولهذا قال - صلى الله عليه وسلم - في وصف الكهان : " فيكذبون معها مائة كذبة " ^(١) ، فبين أنهم يصدقون مرة ويكذبون مائة . وهكذا حال من سلك سبيل الكهان ممن يدعي الولاية والعلم بما في ضمائر الناس ، مع أن نفس دعواه دليل على كذبه ؛ لأن في دعواه الولاية تزكية النفس المنهي عنها بقوله : (فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ) [النجم : ٣٢] ، وليس هذا من شأن الأولياء ، بل شأنهم الإزراء على

(١) حديث : " فيكذبون معها مائة كذبة " : قطعة من حديث أخرجه البخاري في بدء الخلق ، باب ذكر الملائكة (٣ / ١١٧٥ / رقم : ٣٠٣٨) ، وفي باب صفة إبليس وجنوده (٣ / ١١٩٧ / رقم : ٣١١٤) من حديث عائشة أمَّا سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول : إن الملائكة تنزل في العنان ، وهو : السحاب ، فتذكر الأمر قضي في السماء ، فتسترق الشياطين السمع ، فتسمعه ، فتوحيه إلى الكهان ، فيكذبون معها مائة كذبة من عند أنفسهم " من حديث عائشة .

وله لفظ آخر عن عائشة قالت : سألت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ناس عن الكهان ، فقال : " ليس بشيء " فقالوا : يا رسول الله ، إنهم يحدثوننا أحياناً بشيء ، فيكون حقاً ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " تلك الكلمة من الحق ، يخطفها الجن ، فيقرها في أذن وليه ، فيخلطون معها مائة كذبة " أخرجه البخاري في الطب ، باب الكهانة (٥ / ٢١٧٣ / رقم : ٥٤٢٩) ، وفي الأدب ، باب قول الرجل للشيء : ليس بشيء ، وهو يسوي أنه ليس بحق (٥ / ٢٢٩٤ / رقم : ٥٨٥٩) ، وفي التوحيد ، باب قراءة الفاجر والمنافق ، وأصواتهم ، وتلاوتهم لا تجاوز حناجرهم (٦ / ٢٧٤٨ / رقم : ٧١٢٢) ، وأخرجه مسلم في السلام ، باب الطيرة ، والفأل ، وما يكون فيه الشوم (٤ / ١٧٥٠ / رقم : ٢٢٢٨) ، والإمام أحمد (٦ / ٨٧) .

وأخرجه البخاري مطولاً في التفسير ، باب قوله : (إِلَّا مَن اسْتَرْقَ السَّمْعَ فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ) [الحجر : ١٨] (٤ / ١٧٣٦ - ١٧٣٧ / رقم : ٤٤٢٤) ، وفي باب (حَتَّى إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ) [سبأ : ٢٣] (٤ / ١٨٠٤ / رقم : ٤٥٢٢) ، وأخرجه ابن ماجه في مقدمة سننه (١ / ٦٩ - ٧٠ / رقم : ١٩٤) من حديث أبي هريرة .

نفوسهم ، وعيهم لها ، وخوفهم من ربهم ، فكيف يأتون الناس يقولون اعرفوا أنا أولياء وأنا نعلم الغيب ؟ ! " (١).

وقال الشنقيطي : " لما جاء القرآن العظيم بأن الغيب لا يعلمه إلا الله ، كان جميع الطرق التي يراد بها التوصل إلى شيء من علم الغيب ، غير الوحي من الضلال المبين ، وبعض منها يكون كفرًا ، ولذا ثبت عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال : " من أتى عرافًا فسأله عن شيء لم تقبل له صلاة أربعين يومًا " ، ولا خلاف بين العلماء في منع العيافة ، والكهانة ، والعرافة ، والطرق ، والزجر ، والنجوم ، وكل ذلك يدخل في الكهانة ؛ لأنها تشمل جميع أنواع ادّعاء الاطلاع على علم الغيب " (٢).

ثم قال : " ووجه تكفير بعض أهل العلم لمن يدّعي الاطلاع على الغيب ؛ أنه ادّعى لنفسه ما استأثر إليه تعالى به دون خلقه ، وكذب القرآن الوارد بذلك ؛ كقوله : (قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ) [النمل : ٦٥] ، وقوله هنا : (وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ) [الأنعام : ٥٩] " (٣).

وقد سئلت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء هذا السؤال يقول فيه سائله : عندنا فيه رجل يدعى صالح ، أو من الصالحين ، وهو

(١) تيسر العزيز الحميد (ص : ٤١٢ - ٤١٣) ، وعنه الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن محمد (ابن عبد الوهاب في " فتح المجيد " ، الطبعة الأولى (الرياض : دار الصميعي : ١٤١٥ هـ) (٢ / ٤٩٤ - ٤٩٥) .

(٢) أضواء البيان (١٩٧ / ٢) .

(٣) السابق (١٩٩ / ٢) .

(*) العيافة هي : زجر الطريق والسفاد بالسماء وأصواتها .
انظر : النهاية في غريب الحديث (١٣ ، ١٤ ، ١٥) .

حي على وجه الأرض ، والناس يكرمونه غاية الإكرام ، وكل سنة ، أو على الحول يعملون له الوليمة خاصة من كل رجال القبائل ، فيأتيه الرجل ، ويقول : له أنت يا سيدي فلان عشاك عندي على سبيل التبرك ، والآخر يقول له : يا سيدي فلان غداك عندي ... وهو يعلم من يطلب بخاطره ، أو جاهه عند الله في الغيب ، وإليك هذا المثل : عندما يمشي الرجل الذي في قلبه عقيدة أنه رجل صالح ، ويأتي في ظروف كربة ، فيقول : يا سيدي فلان خاطر بركتك وجاهك عند الله أن تفك لي كسب من كروب الدنيا ، كمثل مرض ، أو خوف من طريق ، أو في ظلام من الليل ، وهكذا ، ويقول له بعد الدعاء : لك مني يا سيدي فلان خمسة جنيهات إذا شفيت مرضي ، أو فك عني خوفي من أي نوع كان ، وهذا كله في الغيب ، وبعد أن لقي الرجل الصالح ، قال له : خذ جنيهه ، فيقول الرجل الصالح : هات الخمسة التي قلتها لي في ساعة كربك ، فيتعجب الرجل المكروب من هذا الأمر ، وهذا كله في الغيب ، فهل هذا الأمر يدل على بشرى عمل الصالح في الرجل المذكور ، أم هو من عمل العرافين من الغيب ، والمنهي عنه ، ونريد منكم أيضاً تفسيراً على هذا الأمر الدال على الصلاح ، أو المنهي عنه .

فأجابت اللجنة : أولاً : دعاء غير الله من الأولياء والصالحين لكشف ضر ، أو شفاء مريض ، أو تأمين طريق مخوف ، شرك أكبر يخرج من الإسلام ؛ قال تعالى : (وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا) [الجن : ١٨] ، وقال تعالى : (وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنْ الظَّالِمِينَ) [يونس : ١٠٦] .

ثانيًا : ادّعاء علم الغيب كفرٌ ؛ قال تعالى : (قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ) [النمل : ٦٥] ...^(١).

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء :

عضو : عضو : نائب رئيس اللجنة : الرئيس :
عبد الله بن قعود عبد الله بن غديان عبد الرزاق عفيفي عبد العزيز بن عبد
الله بن باز

وسئلت اللجنة الدائمة -أيضا - عن امرأة في بلد ما تسمى :
الغائبة ، سميت بهذا الاسم لادعائها علم الغيب ، فما حكمها ؟
أجابت اللجنة بقولها : الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على
رسوله وآله وصحبه ، وبعد : ادّعاء علم الغيب كفرٌ ؛ قال تعالى : (قُلْ
لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ) [النمل : ٦٥] ،
وينبغي أن تُغير اسمها باسم طيب ؛ كفاطمة ، وعائشة ، ونحو ذلك ؛
حتى يزول عنها تلقبها بأنها تعلم الغيب ، وعليها مع ذلك التوبة إلى الله
توبة نصوحًا من دعاوها علم الغيب ، أو تعاطبها ما حرم الله عليها من
الكهانة ، والتنجيم ، وغير ذلك مما ينتحلّه من يدّعون علم الغيب ، فإن
لم تتب ، وجَبَ رفعها إلى ولي الأمر بالبلد الذي هي فيه لمعاقبته بما
تستحق ، وتحذير الناس من عملها ، وتصديقها ، وبالله التوفيق ، وصلى
الله على نبيينا وآله وصحبه وسلم^(٢).

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء :

(١) فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء (١/ ٧٨ — ٨٩/ فتوى رقم : ٥٤٧٦) ، وقد

أوردت السؤال بطوله مع ما فيه من ألفاظ وتراكيب عامة ؛ لمناسبتها لموضوع هذا البحث .

(٢) فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء (٢/ ١١٩ — ١٢٠/ فتوى رقم : ٨٠٧١) .

عضو : عضو : نائب رئيس اللجنة : الرئيس :
عبد الله بن قعود عبد الله بن غديان عبد الرزاق عفيفي عبد العزيز بن عبد
الله بن باز

وسئل الشيخ ابن عثيمين ^(١) عن حكم من يدّعي علم الغيب ،
فأجاب : الحكم فيمن يدّعي علم الغيب : أنه كافر ؛ لأنه مكذب لله -
عز وجل - قال تعالى : (قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ
إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ) [النمل : ٦٥] ، وإذا كان الله -
عز وجل - يأمر نبيه محمداً - صلى الله عليه وسلم - أن يعلن للملأ أنه
لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله ، فإن من ادّعى علم
الغيب ، فقد كذب الله - عز وجل - في هذا الخبر . ونقول لهؤلاء :
كيف يمكن أن تعلموا الغيب ، والنبي - صلى الله عليه وسلم - لا يعلم
الغيب ؟ ! هل أنتم أشرف أم الرسول - صلى الله عليه وسلم - ؟ ! فإن
قالوا : هو أشرف من الرسول ، كفروا بهذا القول ، وإن قالوا : هو

(١) الشيخ ابن عثيمين هو : محمد بن صالح بن محمد ابن عثيمين الوهبي التميمي ، أبو عبد الله .
عالم القصيم ، الفقيه ، الفرضي ، المفسر ، المحدث . تلمذ على الأئمة الأعلام : محمد الأمين
الشنقيطي ، وعبد الرحمن السعدي ، وابن باز . اشتغل بالتدريس بجامعه في عنيزة ، ودرّس في
المسجد الحرام من سنة : ١٤٠٢ هـ إلى وفاته . له رسائل كثيرة منها : فتح رب البرية
بتلخيص الحموية ، والقواعد المثلّية في صفات الله وأسمائه الحسنى ، والقول المفيد شرح كتاب
التوحيد ، ومصطلح الحديث ، والأصول من علم الأصول ، ومحاسن شهر رمضان ، وشرح
لمعة الاعتقاد ، وغيرها كثير . توفي سنة : ١٤٢١ هـ .

ترجمته : ١٤ عاماً مع سماحة العلامة الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، لعبد الكريم بن صالح المقرن ،
وابن عثيمين : الإمام الزاهد ، للدكتور ناصر بن مسفر الزهراني ، والعقد الثمين في المواقف
والقصص المشرقة للإمام ابن عثيمين ، لعبد الرحمن بن يوسف الرحمة .

أشرف ، فنقول : لماذا يُحجب عنه الغيب ، وأنتم تعلمونه ؟ ! وقد قال الله - عز وجل - عن نفسه : (عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا . إِلَّا مَنْ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْأَلُكُم مِّن بَيْن يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا) [الجن : ٢٦ — ٢٧] ، وهذه آية ثانية تدل على كفر من ادّعى علم الغيب ، وقد أمر الله نبيه - صلى الله عليه وسلم - أن يقول للملأ بقوله : (قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَيْتُ إِلَّا مَا يُوْحَى إِلَيَّ) [الأنعام : ٥٠] ^(١).

وقال - في معرض بيانه لعباد القبور - : " القسم الثاني من أصحاب القبور : من أفعاله تؤدي إلى فسقه الفسق المخرج من الملة ؛ كأولئك الذين يدعون أنهم أولياء ويعلمون الغيب ، ويشفون من المرض ، ويجلبون الخير والنفع بأسباب غير معلومة حساً ولا شرعاً ، فهؤلاء الذين ماتوا على الكفر لا يجوز الدعاء لهم ولا التراحم عليهم " ^(٢).

وسئل الشيخ ابن جبرين عن حكم من ادّعى الغيب ، فقال : " من ادّعى علم الغيب ، فهو كاهن ، أو ساحر ، أو طاغوت ؛ فإن الغيب لا يعلمه إلا الله ، لقوله تعالى : (وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ) [الأنعام : ٥٩] ، والمراد بالغيب : علم ما يكون في الأزمنة القادمة ، وعلم الآجال والأعمار ، ونحو ذلك " ^(٣).

(١) مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد صالح العثيمين (١/ ٦٧) ، وشرح ثلاثة الأصول

، ضمن المجموع المذكور (٦ / ١٥٧) .

(٢) فتاوى مهمة لعموم الأمة (ص : ٨٢) .

(٣) فتاوى الإسلامية (دار الوطن : ١ / ١٠٤) .

وذهب ابن عقيل الحنبلي إلى أن من أَوْهَمَ قَوْمًا بطريقته أنه يعلم الغيب ، فلإمام قتله لسعيه بالفساد ^(١).

فإن قيل : قد صار أصحاب هيئات الأرصاد الجوية يتوقعون ما في غدٍ من أحوال الطقس ، ويذكر الأطباء نوع جنين المرأة ، وما يبقى لبعض المرضى بالأدواء الخطيرة ؛ كالسرطان من أجل ونحو ذلك ، فهل هذا من ادعاء علم الغيب ؟ ^(٢)

والجواب عن هذا من أوجه :

الوجه الأول : أن هؤلاء يذكرونه من باب التوقعات ، لا من باب الجزم ، فإن جزموا ، وقعوا في المحذور .

الوجه الثاني : أن توقعهم مبني على شيء محسوس ، لا إلى غيب مجهول ؛ فأصحاب الأرصاد الجوية يرصدون التغيرات من مكان إلى آخر ؛ فإذا كانت الرياح تسير بسرعة كذا عقدة ، والسحاب كذلك ، وقد أمطرت السماء في بلد كذا ، فإنهم يتوقعون وصوله إلى البلد الذي يليه في وقت كذا ، ولا تتجاوز معرفتهم اليوم أو اليومين ، فعملهم يُدرك بالحساب ، كما يفعل الفلكيون في توقعهم لوقت الكسوف والخسوف ، ونحوه ، وكذلك الأطباء يحسبون زمن تدمير الفيروسات والأورام

(١) الفروع لابن مفلح (٦/ ١٧٨) ، وعنه المرداوي في " الإنصاف " ، تحقيق : الفقي (بيروت : دار إحياء التراث العربي) (١/ ٣٥١) ، والبهوتي في " كشف القناع " (٦/ ١٨٧) .

(٢) انظر في هذا الشأن فتوى للشيخ محمد بن صالح العثيمين ، منشورة ضمن مجموع فتاواه (١/ ٦٨ — ٧٠) ، (٥/ ٢٧١ — ٢٤٦) ، وفتوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء (٢/ ١١٤ — ١١٧ / فتوى رقم : ١٥٥٢ ، ٤٩١٠) .

السرطانية للخلايا العضوية ، فيقدرون وقت قضائها على الإنسان وقت كذا بالحساب ، ويعرفون نوع الجنين من خلال التصوير الإشعاعي في أشهر متأخرة من الحمل ، فإذا رأوا أعضاء الجنين التناسلية عرفوا أذكرًا هو أم أنثى .

الوجه الثالث : أن علم هؤلاء بهذه الأشياء محدود للغاية ، وعلم الله بها المراد في الآية أعم وأشمل وأكمل لا يصل إليه علم المخلوق البتة إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، فعلم ما في الأرحام — مثلاً — ليس مقصوراً على كونه ذكرًا أو أنثى ، بل يشمل أحوال الجنين في بطن أمه ، وهل يخرج حيًا أم ميتًا ، وهل هو شقي أو سعيد ، وما مدة رزقه وأجله ، وغير ذلك مما هو أعم من هذا بكثير ، وكذلك الحال في سائر مفاتيح الغيب .

الوجه الرابع : أنهم كثيرًا ما تُخطئ توقعاتهم فلا يُصيبون فيها ، وحينئذ لا يكون صدق ما توقعوا رادًا للآية التي ذكرت اختصاص الله بمفاتيح الغيب .

المبحث الرابع : استدلالهم بأحواله على جواز تلقي الشريعة عن الخضر ،
ومناقشته :

المطلب الأول : وجه استدلال الصوفية على جواز تلقيهم عن الخضر
مباشرة ، واستغنائهم به عن الرسالة المحمدية :

يقول الشيخ عبد الرحمن عبد الخالق ^(١) : " جعل الصوفية الخضر
مصدرًا للوحي والإلهام ، والعقائد والتشريع ، ونسبوا طائفةً كبيرة من
علومهم التي ابتدعوها إلى الخضر ، وليس منهم صغيرٌ أو كبيرٌ ممن دخل
في طريقهم إلا وادّعى لقيا الخضر ، والأخذ عنه " ^(٢).

قلت : هذا ليس بهلًا ، فليس كل من دخل طريقه
المسرف يدعى لقيا الخضر ، لكنه هذا ورد عنه كثير منهم .

(١) الشيخ عبد الرحمن عبد الخالق هو : عبد الرحمن بن عبد الخالق اليوسف . ولد بمصر عام :
١٩٣٩ م ، وحصل على العالية من كلية الشريعة بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية . عمل
مدرسًا بالكويت من عام : ١٩٦٥ م ، حتى سنة : ١٩٩٠ م . وهو الآن يعمل في مجال
البحث العلمي بجمعية إحياء التراث الإسلامي بالكويت . له أكثر من خمسين مؤلفًا ؛ منها :
الفكر الصوفي ، والشورى في ظل نظام الحكم الإسلامي ، والسلفيون والأئمة الأربعة ،
وأضواء على أوضاعنا السياسية ، والقضايا الكلية للاعتقاد ، والطريق إلى ترشيد حركة البعث
الإسلامي ، ومخطوط رئيسية لبعث الأمة الإسلامية ، وأثر الأحاديث الضعيفة والموضوعة في
العقيدة ، وشيخ الإسلام ابن تيمية والعمل الجماعي ، وأصول العمل الجماعي .
ترجمته : ١ — موقع طريق الإسلام :

http://www.islamway.com/ara/scholarinfo.php?scholar_id=0

٢ — موقع الشبكة السلفية : <http://www.salafi.net/list.html>

(٢) الفكر الصوفي (ص : ١٢٥) .

ويندرج هذا المطلب تحت المطلب الثاني من هذا الفصل ،
والخصوصية فيه أن الصوفية جَوَّزَت تلقي الشريعة عن الخضر - عليه
السلام - ، كما يتلقى أهل السنة الشرع من الكتاب والسنة ، وأظهر
أدلتهم على الجواز : قولهم بحياة الخضر ، وقد تقدم ذكرها والجواب
عنها في الفصل الثاني من الباب الثاني ، فلا داعي لإعادتها هنا .

وأقصد في هذا المبحث من يجوز أخذ شريعة عن الخضر - عليه
السلام - مضاهية لشريعة النبي - صلى الله عليه وسلم - ، لا من زعم
أنه رآه فأخذ عنه وصيةً ، أو طلبه دعاءً ، أو زعم أنه روى عنه قولاً ، أو
حديثاً ، ونحو ذلك .

المطلب الثاني : من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف :

تَرَبَّبَ على القول بحياة الخضر - عليه السلام - ادعاء بعض الصوفية صحبته ، أو التلقي عنه ، ومن أمثلة هؤلاء : الحكيم الترمذي ؛ زعم أنه ظلَّ يتلقى العلم عن الخضر سنين ^(١) ، ثم ابتدع هذا القول ؛ فيقول في كتابه : " ختم الأولياء " : إنَّ من صفات أولياء الله : ظهور الآيات على أيديهم ؛ كطسي الأرض ، والمشي على الماء ، ومحادثة الخضر - عليه السلام - ؛ الذي تُطوى له الأرض ؛ برها ، وبحرها ، سهلها ، وجبلها ؛ في طلب أولياء الله شوقاً إليهم ، قال : ولهذا أُعطي الحياة حتى يُدركهم ، فيُحشر مع هذه الأمة ^(٢) .

ومن تلاميذ ومريدي الخضر - عند الصوفية - : إبراهيم بن أدهم ^(٣) ، وابن عربي ^(٤) ، وعلي النبتي ^(٥) ، والشعراني ؛ الذي تربى في كفالته ، وقال : " إني أخذت كيفية السلوك أولاً عن الخضر - عليه السلام - ؛ علماً ، وإيماناً ، وتسليماً ، ثم إني أخذت في السلوك على يد

(١) انظر : كشف المحجوب (١/ ٣٥٣ ، ٣٥٤) و (٢/ ٤٧٢) ، وتذكرة الأولياء لفريد الدين

الطار (مخطوط : ق : ١٠٨ / ١) ، ونفحات الأنس للحامي (ص : ٣٩٧) . قال الصغاني

في "موضوعاته" (ص : ٣٢) : الأحاديث التي تنسب إلى الحكيم الترمذي - بزعمهم - أنه

سمعها من الخضر - عليه السلام - ليس لها أصل .

(٢) انظر : ختم الأولياء (ص : ٣٦١ - ٣٦٢) .

(٣) انظر : كشف المحجوب (١ / ٣١٤) .

(٤) انظر : نفح الطيب للمقري التلمساني (٢ / ١٨٣) .

(٥) انظر : طبقات الشعراني (٢/ ١٢٥) ، و شذرات الذهب (١٠/ ٢١٢) ، والكواكب

الدريّة (٤/ ٥٥ ، ٩٦) ، والكواكب السائرة (١/ ٢٠١ ، ٢٨١) ، وجامع الكرامات (٢/

٣٦٣) .

سيدي علي الخواص " ^(١) ، والذي يتلمذ على يد الخضر - عليه السلام - ، يبلغ مرتبة الخضرية ؛ يقول أبو حيان الأندلسي : " وبعضهم يزعم : أن " الخضرية " رتبة يتولاها بعض الصالحين على قدم الخضر " ^(٢) .

والخضر عند الصوفية هو نقيب الأولياء ؛ يتولى تنصيب مراتبهم ، ومنازلهم ؛ قال عبد العزيز بن عبد الغني المتوفي الحسني ^(٣) : " الأقطاب سبعة ، و الأبدال والأعين ، وهم : النجباء كذلك ، والأديان أربعة ، والغوث يجمعهم ، وهو مقيم بمكة ؛ والخضر يجول ، ولا حكم له إلا على أربعة أشياء : إغاثة ملهوف ، أو إرشاد ضال ، أو بسط سجادة شيخ ، أو تولية الغوث إذا مات ، والغوث يحكم على الأقطاب ، والأقطاب على الأبدال ، و الأبدال على الأوتاد ، فإذا مات الغوث ولَّى الخضر من يكون قطباً بمكة غوثاً ، وجعلَ بَدَلَ مكة قُطْباً ، وعيّن مكة بَدَلاً ، وبَدَلَ مكة رشيداً وهكذا أبداً ؛ فإن مات الخضر صلى الغوث في حجر إسماعيل تحت الميزاب ، فتسقط عليه ورقة باسمه ، فيصير خضراً ، ويصير قُطْب مكة غوثاً ، وهكذا " ^(٤) .

(١) انظر : جامع الكرامات العلية في طبقات السادة الشاذلية للكوهن (ص : ١٦١) .

(٢) البحر المحيط (٦ / ١٣٩) .

(٣) عبد العزيز المتوفي هو : عبد العزيز بن عبد الغني بن سرور المتوفي الحسني الصوفي . من أهل صعيد مصر ، تلمذ على أبي الحجاج الأقصري ، وابن عربي ، وفتح الواسطي . توفي سنة : ٧٢٠ هـ .

ترجمته : الدرر الكامنة (٢ / ٣٧٣ — ٣٧٥) .

(٤) الدرر الكامنة (٢ / ٣٧٣ — ٣٧٤) .

ومما يتلقاه الصوفية عن الخضر — زعموا — : لبس خِرقة التصوف ، فقد ذكر ابن عربي في " فتوحاته " عن بعض أشياخه أن الخضر ألبسهم خِرقة التصوف ^(١) ، وقد يُدرج بعض الصوفية سنده في لبس الخِرقة إلى الخضر ^(٢).

وأكثر ما يتلقاه الصوفية عن الخضر مما هو مخالفٌ للشرعية : الطُرق الصوفية ، والأوراد ، والأذكار ، والصلوات الماثورة عنهم ؛ كما تقدم عن أحمد بن إدريس ؛ مؤسس الطريقة الإدريسية ، حيث تلقى عن الخضر أذكار الطريقة الشاذلية ، وذكرًا جامعًا لسائر الأذكار ، والصلوات ، والاستغفارات ^(٣) ، ومنهم : عبد الخالق العُجْدَواني النقشبندي ، زعم أن الخضر لقَّنه وقوف العددي ، والذكر الخفي ^(٤) ، وأخذ عبد العزيز الدباغ ورْدًا عن الخضر ^(٥) ، وعنه تلقى شاه غلام الدهلوي النقشبندي الطريقة القادرية ^(٦).

(١) انظر : الفتوحات المكية (١ / ١٨٧) ، وعنه الشعراني في " الأنوار القدسية " (ص : ٥٢ ، ٧٤) ، و المناوي في " فيض القدير " (٢ / ٥٧٦) .

(٢) انظر : عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة (ص : ٧٤٠ — ٧٤١) .

(٣) انظر : جامع الكرامات (١ / ٥٧٢) .

(٤) انظر : الكواكب الدرية على الحدائق الوردية (ص : ٣٥٣) ، وجامع الكرامات (٢ / ١٤٣) ، وطائفة الختمية ، لأحمد جلي (ص : ٤٦) ، والنقشبندية ، لعبد الرحمن دمشقية (ص : ٢٢) .

(٥) انظر : الإبريز (١ / ٥١ — ٥٢ ، ٥٨ ، ٦٢) و (٢ / ١٦٨) ، وجامع الكرامات العلية للكوهن (ص : ١٧١) .

(٦) انظر : الكواكب الدرية على الحدائق الوردية للخاني (ص : ٦١٩) ، وعنه البيطار في " حلية البشر " (٢ / ٩٢٩) .

وقد يعتمد الصوفية في ابتداع صلوات ما أنزل الله بها من سلطان على رواية ينسبونها إلى الخضر - عليه السلام - كهذا المثال وقد ترجم له أبو طالب المكي في " قوت القلوب " ^(١) ؛ قال : ذكر فضل الصلاة بين العشائين ، وما يختص به ذلك الوقت في كل ليلة ثم أورد حديث المسبعات الذي تقدم في الباب السابق ^(٢) .

ولا يكتفي الصوفية بما يأخذونه عمّن زعموا أنه الخضر عند لقياه ، بل يعتقدون بهواتفه ؛ كما قال الشعراني ^(٣) .

(١) انظر : قوت القلوب (ص : ٦٥ ، ٦٨) .

(٢) انظر : حديث المسبعات وتخرجه في (ص : ٦٦١) .

(٣) انظر : الأنوار القدسية في بيان آداب العبودية ، هامش طبقات الشعراني الكبرى (١ / ٤) .

المطلب الثالث : بيان بطلان هذا القول والرد عليه :

إن أكبر ما يعتمد عليه أصحاب هذا القول ؛ قولهم بحياة الخضر - عليه السلام - ، وقد تقدم ذكر أدلتهم ، والرد عليها ^(١) ، وعلى فرض القول بحياته ؛ فإنه - صلى الله عليه وسلم - نهي عن الأخذ عن غيره ؛ كما في قصة عمر بن الخطاب لما رآه النبي - صلى الله عليه وسلم - يقرأ في صحيفة من التوراة ، فقال له : " والذي نفسي بيده لو أن موسى - صلى الله عليه وسلم - كان حياً ما وسعته إلا أن يتبعني " ^(٢) ، فإذا كان موسى - وهو من أولي العزم من الرسل - يجب عليه اتباع النبي - صلى الله عليه وسلم - لو كان مدرّكاً له ، فكيف بمن دونه كالخضر عليه السلام ؟

وشريعة الخضر - عليه السلام - إن بقي منها شيء ، ليست شريعة لنا ، كالقول في سائر شرائع الأنبياء ، إلا إذا جاء في شرع النبي - صلى الله عليه وسلم - ما يوافقها ؛ قال ابن حزم : " شرائع الأنبياء - عليهم السلام - لا تلزمننا ، ومن شرائع الخضر - عليه السلام - قوله تعالى : (حَتَّى إِذَا لَقِيَ غُلَامًا فَقَتَلَهُ) [الكهف: ٧٤] ، ثم قال : (وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا) [الكهف: ٨٠] " ^(٣).

(١) انظر: الفصل الثاني من الباب الثاني .

(٢) أخرجه أحمد والدارمي ، وتقدم تخريجه في (ص : ٥٩٦ - ٥٩٧) .

(٣) الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم (١٥٩ / ٥) .

المطلب الرابع : بيان حكم قائل هذا القول عند أهل العلم :

إنَّ الخطورة ليست في الابتداع في الدين فحسب ، بل في اعتقاد أنَّ لشخصٍ غير النبي - صلى الله عليه وسلم - له حق التشريع في دين الله ؛ فمن زعم أنه يتلقى الشريعة عن غير النبي - صلى الله عليه وسلم - فهو داخلٌ تحت قوله : (إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَاخْشَوُا اللَّهَ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ) [المائدة : ٤٤] ، ثم قال : (وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ) [المائدة : ٤٥] ، وقال بعد ذلك : (وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ) [المائدة : ٤٧] .

وقد سَمَّى النبي - صلى الله عليه وسلم - المطيع للأحبار والرهبان في تحريم الحلال ، وتحليل الحرام عابداً لهم من دون الله ؛ فعن عدي بن حاتم قال : أتيت النبي - صلى الله عليه وسلم - وفي عنقي صليب من ذهب فقال : " يا عدي ، اطرح عنك هذا الوثن " وسمعته يقرأ في سورة براءة : (اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ) [التوبة : ٣١] ، قال : " أما إنهم لم يكونوا يعبدونهم ولكنهم كانوا إذا أحلوا لهم شيئاً استحلوه ، وإذا حرَّموا عليهم شيئاً حرَّموه " ^(١) ، وفي لفظ : حتى فرغ

(١) تفرد بإخراجه الترمذي عن أصحاب الكتب الستة ، أخرجه في التفسير ، باب ومن سورة التوبة (٥ / ٢٧٨ / رقم : ٣٠٩٥) ، من طريق عبد السلام بن حرب ، عن غطفان بن أعين ، عن مصعب بن سعد ، عن عدي بن حاتم ، وقال : هذا حديث غريب ؛ لا نعرفه إلا من حديث عبد السلام بن حرب ، وغطفان بن أعين ليس معروف في الحديث ، انتهى .

منها ، فقلت أنا : لسنا نعبدهم ، فقال : " أليس يحرمون ما أحل الله فتحرمونه ويحلون ما حرم الله فتستحلونه ؟ " قلت : بلى ، قال : " فتلك عبادتهم " (١) .

== فيه غطيف بن أعين الشيباني الجزري ، و قيل غضيف : ضَعَفَ الدارقطني ، وَثَّقَهُ ابن حبان ، وقال ابن حجر : ضعيف . انظر : التاريخ الكبير (٧ / ١٠٦) ، والجرح والتعديل (٧ / ٥٥) ، وضعفاء الدارقطني (ص : ١٣٩ / ترجمة رقم : ٤٣١) ، والثقات (٣١١ / ٧) ، وتهذيب الكمال (٢٣ / ١١٧ — ١١٩) ، وميزان الاعتدال (٣ / ٣٣٦) ، والمغني في الضعفاء (٢ / ٩٦) ، والتهذيب (٨ / ٢٥١) ، والتقريب (ص : ٧٧٧) .

ولـه شاهد من حديث حذيفة ؛ أخرجه عبد الرزاق في " تفسيره " (١ / ٢٤٥ / رقم : ١٠٧٣) ، وسعيد بن منصور في " سننه " (تحقيق : د. سعد الحميد : ٥ / ٢٤٥ — ٢٤٦) ، وابن جرير في " تفسيره " (١٠ / ١١٤ ، ١١٥) ، وابن أبي حاتم في " تفسيره " (٦ / ١٧٨٤ / رقم : ١٠٠٥٨) ، والبيهقي في " السنن " (١٠ / ١١٦) ، وفي " الشعب " (٧ / ٤٥ / رقم : ٩٣٩٤) وفي " المسدchel " (تحقيق : د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي : ص : ٢٠٩ / رقم : ٢٥٨ ، ٢٥٩) ، وابن عبد البر في " جامع بيان العلم وفضله " (٢ / ٩٧٧ / رقم : ١٨٦٤) ، والخطيب في " الفقيه والمتفقه " (تحقيق : عادل العزاوي : ٢ / ١٣٠ — ١٣١ / رقم : ٧٥٤ ، ٧٥٥) ، من طريق حبيب بن أبي ثابت ، عن أبي البختري ، عن حذيفة موقوفاً .

الحديث مرسل ؛ فيه : أبو البختري ، واسمه : سعيد بن فيروز الطائي : ثقة ، كثير الإرسال ، سمع من ابن عباس ، وابن عمر ، لكنه لم يسمع من حذيفة ، روى له الجماعة . انظر : التاريخ الكبير (٣ / ٥٠٦ — ٥٠٧) ، والجرح والتعديل (٤ / ٥٤) ، والبراسيل لابن أبي حاتم (ص : ٦٦ ، ٦٨) ، وتهذيب الكمال (١١ / ٣٢ — ٣٥) ، وجامع التحصيل (ص : ١٨٣ — ١٨٤) ، ونخفة التحصيل (ص : ١٢٦ — ١٢٧) ، والتهذيب (٤ / ٧٢ — ٧٣) ، والتقريب (ص : ٣٨٦) .

والحديث حسن شيخ الإسلام في " مجموع الفتاوى " (٧ / ٦٧) ، والألباني في " صحيح الترمذي " (٣ / ٥٦) ، وفي " غاية المرام " (ص : ١٩ — ٢٠ / رقم : ٦) .
(١) أخرجه بهذا اللفظ : البخاري في " التاريخ الكبير " (٧ / ١٠٦) ، وابن جرير في " تفسيره " (١٠ / ١١٤) ، والطبراني في " الكبير " (١٧ / ٩٢ / رقم : ٢١٨) ، والبيهقي في " السنن " (١٠ / ١١٦) ، والمزي في " تهذيب الكمال " (٢٣ / ١١٩) من طريق عبد السلام بن حرب به .

ومعنى هذا : أن من أطاع غير الله ورسوله في تحريم حلال ، أو تحليل حرام يكون عابداً له ، ومتخذاً رباً من دون الله ، وهذا كفرٌ ناقلٌ عن الملة .

قال الشاطبي - في مَعْرِضِ ذَمِّه للبدع - : " الثالث : أن المبتدع معاند للشرع ، ومُشَاقٌّ له ؛ لأنَّ الشارع قد عَيَّنَّ لمطالب العبد طُرُقاً خاصة على وجوه خاصة ، وقَصَرَ الخلق عليها بالأمر والنهي ، والوعد والوعيد ، وأخبر أنَّ الخير فيها ، وأنَّ الشر في تعديها [إلى غيرها] ^(١) ؛ لأنَّ الله يعلم ، ونحن لا نعلم ، وأنه إنَّما أَرْسَلَ الرسول - صلى الله عليه وسلم - رحمةً للعالمين ، فالمبتدع رادُّ لهذا كله ؛ فإنه يزعم أنَّ ثَمَّ طُرُقاً أُخَر ، ليس ما حصره الشارع بمحصور ، ولا ما عَيَّنَّه بممتنع ؛ كأنَّ الشارع يعلم ونحن نعلم ، بل ربما يُفهم من استدراكه الطُّرُق على الشارع أنه عَلِمَ ما لم يعلمه الشارع ، وهذا إن كان مقصوداً للمبتدع ؛ فهذا كُفْرٌ بالشرعية والشارع ، وإن كان غير مقصود ؛ فهو ضلال مبين " ^(٢).

وقال شيخ الإسلام : " وهؤلاء الذين اتخذوا أبحارهم ورهبانهم أرباباً - حيث أطاعوهم في تحليل ما حرَّم الله ، وتحريم ما أحلَّ الله - يكونون على وجهين : أحدهما : أن يعلموا أنهم بدَّلوا دين الله ، فيتبعوهم على التبديل ، فيعتقدون تحليل ما حرَّم الله ، وتحريم ما أحلَّ الله

(١) في المطبوع : " إلى غير ذلك " ، والتصحيح من النسخة التي بتحقيق مشهور حسن سلمان

(النامة : مكتبة التوحيد : ١٤٢١ هـ - (٦٢/١) .

(٢) الاعتصام (٦٥/١) .

؛ أتباعاً لرؤسائهم ، مع علمهم أنهم خالفوا دين الرسل ؛ فهذا كفرٌ ، وقد جعله الله ورسوله شركاً - وإن لم يكونوا يُصلُّون لهم ، ويسجدون لهم - فكان من أتبع غيره في خلاف الدين ، مع علمه أنه خلاف الدين ، واعتقد ما قاله ذلك دون ما قاله الله ورسوله مشركاً ؛ مثل هؤلاء .
والثاني : أن يكون اعتقادهم وإيمانهم بتحريم الحلال ، وتحليل الحرام ثابتاً ، لكنهم أطاعوهم في معصية الله ؛ كما يفعل المسلم ما يفعله من المعاصي التي يعتقد أنها معاص ؛ فهؤلاء لهم حكم أمثالهم من أهل الذنوب " (١) .

وعلى ما تقدم ؛ فمن زعم أنه يتلقى عن الخضر ؛ فهو مبتدع في الدين لا محالة ، مستدرِكٌ على الشرع ؛ لأن الخضر ميت على التحقيق ، فهو آخذٌ عن غيره ؛ جني تشكُّل له ، وزعم أنه الخضر ؛ ليدخل عليه في دينه ما يُضِلُّه به ، أو هو آخذٌ عن صاحب تلبيس من المفسدين في الدين ، الذين ينتحلون شخصية غيرهم ؛ لِيُفسدوا في الأرض .
وبعضهم يقع في الغلط بظنه شخصاً أغانه ، أو أمره بمعروف ، أو نهاه عن منكر أنه الخضر ، وهذا خطأ .

ثم هؤلاء يتلقون - عن يزعمون أنه الخضر - أموراً لم يأت بها الأنبياء ؛ كلبس الخرقه ، وتقليد الطرق الصوفية ، ونحو ذلك ؛ مما هو انحراف ، وضلال مبين .

الفصل الثاني:

استدلالهم بأحوال الخضر - عليه السلام -

على مسائل قد يُضلل معتقدها:

وفيه أربعة مباحث :

المبحث الأول : استدلالهم بأحواله على ادّعاء الإلهام،
والعلم اللدني، والاعتماد عليه في تقرير مسائل الدين،
ومناقشته .

المبحث الثاني : استدلالهم بأحواله على وجوب طلب
الحقيقة، وانقسام الدين إلى ما هو ظاهر وباطن، وحقيقة
وشريعة، ومناقشته .

المبحث الثالث : استدلالهم بأحواله على وجوب تسليم
المريد لشيخه مطلقاً، وعدم جواز الإنكار عليه،
ومناقشته .

المبحث الرابع : استدلالهم بأحواله على جواز السياحة
في الأرض، ومناقشته .

المبحث الأول : استدلّاهم بأحواله على ادّعاء الإلهام، والعلم اللدني، والاعتماد عليه في تقرير مسائل الدين، ومناقشته :

المطلب الأول : المراد بالإلهام ، والعلم اللدني عند الصوفية :
عَرَّف أبو طالب المكي الإلهام بأنّما يلقيه المَلَك من خطرات على القلب بقدر فيه ، يأمره بتقييدها ، ويحسّنها لديه ، ويحثّها عليه ، فيشهد اليقين ، ويطمئن العقل إلى ما شهدته ، ويسكن إليه ^(١).
وعرّفه القشيري بأنّها خواطر يُلقِيها المَلَك في الضمائر ^(٢).
وعرّفه أبو إسماعيل الهروي ^(٣) - في معرض ذكره لنهايات السالك في طريق التصوف - قال : " الوجود : اسم للظفر بحقيقة الشيء ، وهو

(١) انظر : قوت القلوب (١ / ٢٥٨) .

(٢) انظر : الرسالة القشيرية (١ / ٢٦٣) .

(٣) أبو إسماعيل الهروي هو : شيخ الإسلام عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري الهروي ؛ من ذرية أبي أيوب الأنصاري ، والهروي : نسبة إلى هراة ؛ إقليم بأفغانستان . من آثاره : ذم الكلام ، والأربعين في دلائل التوحيد ، ومنازل السائرين إلى الحق المبين ؛ الذي شرحه ابن القيم في " مدارج السالكين " ، وتكفير الجهمية ، ومناقب الإمام أحمد ، وشرح التعرف لمنهـب التصوف للكلاـبـاذي ، وطبقات الصوفية ، وهذا الأخير ألفه بالفارسية . توفي سنة : ٤٨١ هـ .

ترجمته : طبقات الحنابلة (٢ / ٢٤٧ - ٢٤٨) ، والمتنظم (١٦ / ٢٧٨ - ٢٧٩) ، وسير أعلام النبلاء (١٨ / ٥٠٣ - ٥١٨) ، وتذكرة الحفاظ (٣ / ١١٨٣ - ١١٩١) ، والروافي بالوفيات (١٧ / ٥٦٧) ، والبداية والنهاية (١٢ / ١٤٤) ، والذيل على طبقات الحنابلة (١ / ٥٠ - ٦٨) ، وطبقات الحفاظ (ص : ٤٤١) ، وشرحات الذهب (٥ / ٣٤٩) ، والأعلام (٤ / ١٢٢) ، ومعجم المؤلفين (٢ / ٢٨٨) ، وللدكتور سعيد الأفغاني كتاب في ترجمته ، ودراسة آرائه ، وترجم له ترجمة ضافية : أبو جابر الأنصاري في تحقيقه

اسم لثلاثة معان : أولها : وجود علم لديني ؛ يقطع علوم الشواهد في صحة مكاشفة الحق إياك " (١).

وعرّفه الغزالي الإلهام بقوله : " اعلم أن العلوم التي ليست ضرورية - وإنما تحصل في القلب في بعض الأحوال - تختلف الحال في حصولها ؛ فتارة تهجم على القلب ؛ كأنه أُلقي فيه من حيث لا يدري ، وتارة تكتسب بطريق الاستدلال والتعلم ؛ فالذي يحصل لا بطريق الاكتساب ، وحيلة الدليل يسمى : إلهامًا ، والذي يحصل بالاستدلال يسمى : اعتبارًا واستبصارًا ، ثم الواقع في القلب بغير حيلة وتعلم واجتهاد من العبد ينقسم إلى مالا يدري العبد كيف حصل له ، ومن أين حصل ؟ وإلى ما يَطَّلَع معه على السبب الذي منه استفاد ذلك العلم ، وهو :

== لكتاب ذم الكلام (١ / ٢٨ - ١٣٧) ، وعبد الرحمن الشبل في تحقيقه للكتاب المتقدم (١ / ٥٦ - ١٤٩) .

(١) منازل السائرين (ص : ١٣٢) ، وقال ابن القيم - في " المدايح " (٣ / ٤١٦ - ٤١٧) في شرح عبارة أبي إسماعيل الهروي - قال : " قوله : (هو اسم لثلاث معان : أولها : وجود علم لديني يقطع علوم الشواهد) العلم اللدني - عندهم - هو : المعرفة ، وسمي : لدنيًا ؛ لأنه تعريف من تعريفات الحق ، وارد على قلب العبد ، يقطع الوسوس ، ويزيل الشكوك ، ويحل محل العيان ، فيصير لصاحبه كالوجدانيات التي لا يمكن دفعها عن النفس ؛ ولذلك قال : (يقطع علوم الشواهد) فعلوم الشواهد - عنده - هي : علوم الاستدلال ، وهي تنقطع بوجدان هذا العلم ، أي : يرتقي صاحبه عنها إلى ما هو أكمل منها ، لا أنما يطل حكمها ، ويزول رسمها ، ولكن صاحب الوجود قد ارتقى عن العلم الحاصل بالشواهد إلى العلم المدرك بالذوق والحس الباطن . قوله : (في صحة مكاشفة الحق إياك) متعلق بقوله : (يقطع علوم الشواهد) أي : يقطعها في كون الحق كشف لك كشفًا صحيحًا ؛ فَطَعَّ عنك الحاجة إلى الشواهد والأدلة " انتهى .

مشاهدة الملّك الملقى في القلب . والأول : يسمى : إلهامًا ، ونفثًا في الرُّوع ، والثاني : يسمى : وحياً ، وتختص به الأنبياء ، والأول يختص به الأولياء ، والأصفياء ، والذي قبله - وهو المكتسب بطريق الاستدلال - يختص بالعلماء " انتهى ^(١) .

الغزالي في هذا النص يقسم العلوم إلى قسمين رئيسيين :

القسم الأول : علم يُتَّحَصَّل عن طريق التعلم ، وهذا يكون للعلماء .

القسم الثاني : علم يُتَّحَصَّل عن غير طريق الاستدلال ، وهذا ينقسم إلى قسمين :

الأول : ما يَطَّلَع العبد على سببه ، وهو : الوحي الذي يكون للأنبياء .

الثاني : ما لم يَطَّلَع العبد على سببه ، وهو : الإلهام الذي يكون للأولياء .

ثم يصحح الغزالي طرق المتصوفة في تحصيل العلوم عن طريق الجهل ، وترك العلم ، فقلب الآية ، وارتضى أسبابًا لم يعتبرها أهل العلم طريقًا إلى معرفته ؛ فيقول : " فإذا عرفت هذا ، فاعلم أن ميل أهل التصوف إلى العلوم الإلهامية ؛ فلذلك لم يحرصوا على دراسة العلم ، وتحصيل ما صنّفه المصنفون ، والبحث عن الأقاويل ، والأدلة المذكورة ، بل قالوا : الطريق تقدم المجاهدة ، ومحو الصفات المذمومة ، وقطع العلائق كلها ، والإقبال بكنه الهمة على الله - تعالى - ومهما حصل ذلك كان الله هو

(١) إحياء علوم الدين (٣ / ١٨) .

المتولي لقلب عبده ، والمتكفل له بتنويره بأنوار العلم ، وإذا تَوَلَّى الله أمر القلب ، فاضت عليه الرحمة ، وأشرق النور في القلب ، وانشرح الصدر ، وانكشف له سر الملكوت ، وانقشع عن وجه القلب حجاب الغرة بلطف الرحمة ، وتلاَّأت فيه حقائق الأمور الإلهية ... فالأنبياء والأولياء انكشف لهم الأمر وفاض على صدورهم النور ، لا بالتعلم والدراسة والكتابة للكتب ، بل بالزهد في الدنيا ، والتبري من علائقها ، وتفريغ القلب من شواغلها ، وإقبال بكنه الهمة على الله - تعالى - " (١).

ثم شرع الغزالي في بيان الطريق إلى حصول الإلهام بالآتي :

١. انقطاع قلبه عن جميع علائق الدنيا ، وبقطع الهمة عن الأهل والمال والولد والوطن ، حتى يستوي عنده وجود كل شيء وعدمه .

٢. الخلوة في زاوية ، مع الاقتصار على الفرائض والرواتب .

٣. يُفْرِغ قلبه من كل شيء ، فلا يُفَرِّق فكره بقراءة قرآن ، أو تأمل في كتاب تفسير ، أو كتاب حديث ، بل يجتهد ألا يخطر على باله سوى الله .

٤. يلزم في هذه الرياضة ذكر الله بالاسم المفرد : الله الله .

٥. يبقى على رياضته ينتظر ماذا يُفتح عليه .

وبسبب الغزالي المراد بالفتح في هذا الطريق ، وهو : الاطلاع على اللوح المحفوظ (٢).

(١) المصدر السابق (٣ / ١٩) .

(٢) انظر : المصدر السابق (٣ / ١٩ - ٢١) .

وطريق الإلهام يقيني عند الغزالي ؛ فيقول : " الصورة التي تحصل في الخيال من إشراق عالم الملكوت على باطن سر القلوب ، فلا تكون إلا محاكية للصفة ، وموافقة لها " (١).

وعرّفه في موضع آخر بقوله : " الإلهام : تنبيه النفس الكلية للنفس الجزئية الإنسانية على قدر صفاتها " (٢) ، وقبولها ، وقوة استعدادها . والإلهام أثر الوحي ، فإن الوحي تصريح الأمر الغيبي ، والإلهام تعريضه ، والعلم الحاصل عن الوحي يسمى : علمًا نبويًا ، والذي يحصل عن الإلهام يسمى : علمًا لدنيًا ، والعلم اللدني هو : الذي لا واسطة في حصوله بين النفس والباري " (٣).

وعرّفه ابن عربي بقوله : " الإلهام هو : ما يلهمه العبد من الأمور التي لم يكن يعرفها قبل ذلك " (٤) ، وعرّفه في موضع آخر بقوله : " هو : خبر إلهي ، وإخبار من الله للعبد على يد ملك ، مُعَيَّب عن هذا المُلهم " (٥).

وصفة الإلهام عنده : نَفْثٌ على القلب بالصفة الروحانية (٦) ، وهو : ما يقذف به الروح المؤيد القدسي في القلوب

(١) انظر : المصدر السابق (٤٠/٣) .

(٢) في النسخة المطبوعة ضمن مجموعة القصص العوالي من مؤلفات الغزالي (ط. مكتبة الجندي)

(ص : ١١٦) : على قدر صفاتها .

(٣) الرسالة اللدنية — ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي — (٧٠/٣) .

(٤) الفتوحات المكية (١/٢٨٧) .

(٥) انظر : المصدر السابق (٣/٢٣٨) .

(٦) انظر : المصدر السابق (٣/٣٩) .

والنفوس^(١) ، ومُتَعَلِّقُهُ : الإلهيات ، وما يؤدي إلى تحصيلها^(٢) ، وهو :
باقٍ تتلقاه النفس الناطقة من ربها كشفًا ، وذوقًا من الوجه الخاص^(٣) ،
وحدود أسرارها : تنتهي عند سدرة المنتهى^(٤) .

أما العلم اللدني ، فيفسره ابن عربي بالعلم الذي يُورثه العمل الصالح ،
فيعلم به علمًا لم يكن يعلمه من قبل^(٥) .

ويقول : " اعلم أنَّ العلماء بالله لا يأخذون من العلوم إلا العلم
الموهوب ، وهو العلم اللدني ؛ علم الخضر وأمثاله ، وهو العلم الذي لا
تعمل لهم فيه بخاطر أصلاً حتى لا يشوبه شيء من كدورات
الكسب " ^(٦) .

ويُفَرِّقُ ابن عربي بين الإلهام والعلم اللدني ؛ " فالإلهام : عارض
طارئ ، يزول ويحیی غيره ، والعلم اللدني : ثابت لا يرح " ^(٧) .
وقال الكاشاني : " الإلهام هو ههنا : الاطلاع على الأسرار الغيبية
بعين البصيرة في عالم المثال بلا شك وشبهة اطلاعًا غيبياً " ^(٨) .

(١) انظر : المصدر السابق (٢/ ٢٣) .

(٢) انظر : المصدر السابق (٢/ ٤٠) .

(٣) انظر : المصدر السابق (٣/ ٤٨٩) .

(٤) انظر : المصدر السابق (١/ ٢٩٠) .

(٥) انظر : المصدر السابق (١/ ٢٨٧) .

(٦) انظر : المصدر السابق (١/ ٥٨٢) .

(٧) انظر : المصدر السابق (١/ ٢٨٧) .

(٨) معجم اصطلاحات الصوفية (ص : ٢٩٨) .

وقال الشريف الجرجاني : " الإلهام : ما يُلقى في الرُوع بطريق الفيض ، وقيل : الإلهام : ما وقع في القلب من علم ، وهو يدعو إلى العمل من غير استدلال بآية ، ولا نظر في حجة ، وهو ليس بحجة عند العلماء ، إلا عند الصوفيين " (١).

وقال برهان الدين البقاعي : " أهل التصوف سمو العلم بطريق المكاشفة : العلم اللدني ؛ فإذا سعى العبد في الرياضات ، يتزين الظاهر بالعبادة ، وتخلّى النفس عن الأخلاق الرذيلة ، وتخلّى بالأخلاق الجميلة ، وتصير القوى الحسية ، والخيالية ، والوهمية في غاية القوة ، وحينئذٍ تصير القوة العقلية قوية ، صافية ، وربما كانت النفس بحسب أصل الفطرة نورانية ، إلهية ، علوية ، قليلة التعلق بالحوادث البدنية ، شديدة الاستعداد لقبول الأمور الإلهية ، فتشرق فيها الأنوار الإلهية ، وتفيض عليها من عالم القدس على وجه الكمال ، فتُحصّل المعارف والعلوم من غير تفكر ، وتأمل ، فهذا هو : العلم اللدني " (٢).

وقال الشعرائي — ملخصاً مذهب ابن عربي الإلهام — : الإلهام هو : وحي الأولياء ، وهو : إخبار الله . - تعالى - للعبد على لسان ملك مُغيب ، هو : ملك الإلهام ، والفرق بينه وبين الوحي إلى الأنبياء في كيفية ما يتزل به الملك ، لا في نزول الملك . والإلهام : منه ما يكون

(١) التعريفات (ص : ٢٧) ، وعنه الحفني في " معجم مصطلحات الصوفية " (ص : ٢٣) ، ود. أنور خزام في " معجم المصطلحات الصوفية " (ص : ٤٥) .

(٢) نظم الدرر (١٠٦ / ١٢) — ١٠٧) ، وهو نحو ما قاله الفخر الرازي في " مفاتيح الغيب " (٢١)

بالوحي في المنام ، وهي : المبشرات ، وقد يكون كتابة ، وعلامته : أن الكتابة تُقرأ من كل ناحية على السواء لا تتغير كلما قلبت الورقة ، انقلبت الكتابة ، وصورته : أن الله يتجلى في قلب ذلك الولي في صورة ذلك الأمر ، فيفهم ذلك الولي التحلي بمجرد مشاهدته ^(١).

قال إسماعيل حقي — في بيان أن العلم اللدني إلقاء في القلب بغير كسب — قال : قال بعضهم ^(٢) :

تعلمنا بلا حرفٍ وصوت قرأناه بلا سهوٍ وفوت

وقال التهانوي ^(٣) : " الإلهام : إلقاء معنى في القلب بطريق الفيض ؛ أي بلا اكتساب وفكر ، ولا استفادة ، هو وارد غيبي ورَدَّ من الغيب ، وقد يزداد من الخير ليخرج الوسوسة ، ولهذا فسره البعض : بإلقاء الخير في قلب الغير بلا استفادة فكرية منه ، ويمكن أن يقال : استغنى عنه ؛ لأن الإلقاء من الله — تعالى — لأنه المؤثر في كل شيء ، فقولهم : بطريق الفيض ، يُخرج الوسوسة ؛ لأنه ليس إلقاء بطريق الفيض ، بل بمباشرة سبب نشأ من الشيطان " ^(٤).

(١) انظر : اليواقيت والجواهر (٢ / ٤٥٥ — ٤٥٨) .

(٢) روح البيان (٥ / ٢٧٢) .

(٣) الستهانوي هو : محمد بن علي بن محمد الفاروقي التهانوي الحنفي الهندي . له : كشف اصطلاحات الفنون والعلوم . توفي سنة : ١١٥٨ هـ .

ترجمته : الأعلام (٦ / ٢٩٥) ، وهديّة العارفين (٢ / ٣٢٦) ، ومعجم المؤلفين (٣ / ٥٣٧) .

(٤) كشف اصطلاحات الفنون (٤ / ٩٣) .

وقال صديق حسن خان القنوجي : " علم اللدني هو : العلم الذي تَعَلَّمَهُ العبد من الله - تعالى - من غير واسطة مَلَكٍ وني ، بالمشاهدة والمشاركة ؛ كما كان الخضر -عليه السلام - قال تعالى : (وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا) ^(١) [الكهف : ٦٥] ، وقيل : هو معرفة ذات الله تعالى وصفاته علمًا يقينًا من مشاهدة وذوق ببصائر القلوب " ^(٢).

وقال د. عبد المنعم الحفني ^(٣) : " العلم اللدني هو : العلم الذي يتعلمه العبد من الله - تعالى - ، من غير واسطة مَلَكٍ أو نبي ، بالمشاهدة ، والمشاركة ؛ كما كان للخضر -عليه السلام - ؛ قال تعالى : (وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا) [الكهف : ٦٥] ، وقيل : هو معرفة ذات الله - تعالى - وصفاته علمًا يقينًا من مشاهدة ، وذوق ببصائر القلوب " ^(٤).

والإلهام حجة عند الصوفية كما صرَّح بذلك الجرجاني ، لا يجوز مخالفته ، والإنكار على صاحبه ؛ قال الشعراني في ترجمة أبي المواهب

(١) في الأصل : وآتيناه من لدنا علما ، وهو خطأ ، ووافقه عليه الحفني في التعريف الآتي بعده .

(٢) أُجيد العلوم (٢ / ٤٦٨) .

(٣) د. عبد المنعم الحفني هو : عبد المنعم بن محمد الحفني . من بيت صوفي يسكنون بقنا في الصعيد . درس في القاهرة ، وكاليفورنيا ، وهايدلبرج ، وله أربعة وسبعون مصنفاً ؛ منها : موسوعة الفلسفة ، والمعجم الفلسفي ، ومعجم مصطلحات الصوفية ، والموسوعة الصوفية ، وموسوعة علم النفس ، وغيرها .

ترجمته : ترجم لنفسه في " الموسوعة الصوفية " (ص : ١٢٥ - ١٢٦) .

(٤) معجم مصطلحات الصوفية (ص : ١٨٨) .

الشاذلي^(١) : " وقال - في إنكار بعضهم على من قال : حدثني قلبي عن ربي - : لا إنكار ؛ لأن المراد : أخبرني قلبي عن ربي من طريق الإلهام ؛ الذي هو وحي الأولياء ، وهو دون وحي الأنبياء -عليهم السلام - " ^(٢).

وقال صاحب المراقي^(٣) :

وَيُنْبَذُ الْإِلَهَامُ بِالْعَرَاءِ أَعْنِي بِهِ إلهَامَ الْأَوْلِيَاءِ
وَقَدْ رَأَاهُ بَعْضُ مَنْ تَصَوَّفَا وَعَصْمَةُ النَّبِيِّ تُوجِبُ اقْتِفَا

(١) أبو المواهب الشاذلي هو : محمد بن أحمد بن محمد ، أبو المواهب التونسي الرفاعي الشاذلي المالكي ، ويعرف : بابن زُغْدَان . كان مقيماً بالقرب من الجامع الأزهر ، وكانت له خلوة فوق سطحه ، وكان يغلب عليه سكر الحال ، فيزل يتمشى ، ويتمايل في الجامع الأزهر . من آثاره : حكم الإشراف إلى صوفية جميع الآفاق ، وبغية السؤال عن مراتب الكمال ، وشرح حكم ابن عطاء ، وغيرها . توفي سنة : ٨٨٢ هـ .

ترجمته : طبقات الشعرائي (٢ / ٦٧ - ٨١) ، والضوء اللامع (٧ / ٦٦ - ٦٧) ، والكواكب الدرية (٣ / ١٧٦ - ١٨٥) ، وشذرات الذهب (٩ / ٥٠٢ - ٥٠٣) ، وجامع الكرامات العلية (ص : ١٥٢ - ١٥٥) ، وشجرة النور الزكية (١ / ٢٥٧) ، ومعجم المؤلفين (٣ / ١٠٠) .

(٢) طبقات الشعرائي (٢ / ٦٨) .

(٣) منظومة مراقبي السعود لمبتغي الرقي والصعود (ص : ١٠٤) ، وهي : لعبد الله بن الحاج إبراهيم بن عطاء الله العلوي الشنقيطي المالكي . له شرح على منظومته المراقي باسم : نشر البنود ، وروضة النسرین في الصلاة على سيد المرسلين ، وهدي الأبرار على طلعة الأنوار ، وغيرها . نال حظوة عند السلطان محمد بن عبد الله الذي استقدمه من الصحراء ، وأوفده مع البعثة التي توجهت للحجاز . توفي سنة : ١٢٣٣ هـ .

ترجمته : الوسيط في تراجم أدياء شنقيط ، لأحمد بن الأمين الشنقيطي ، بتحقيق : فؤاد سيد (القاهرة : مكتبة الخانجي : ١٤٠٩ هـ) (ص : ٣٧ - ٤٠) ، والأعلام (٤ / ٦٥) ، ومعجم المؤلفين (٢ / ٢٢٠) .

ثم قال : " يعني أن بعض المتصوفة رأوا الاحتجاج بالإلهام في حق نفسه دون غيره " (١).

وقال أحدهم (٢) :

وما كل علم يستفاد دارسه وأفضل علم علمنا الزاخر الوهي وحاصل معنى الإلهام عند الصوفية يدل على ما يلي :

الأول : أن الإلهام إلقاء في الرُوع ، وفيض رحماني ، وخطرات تهجم على القلب ، ونفت فيه .

الثاني : أنه إلقاء من الملك ، بحيث لا يراه الملهَم ، ولا يطلع على سببه ، وابن عربي — أحياناً — يُحوّز رؤيته .

الثالث : أنه يحصل بغير اكتساب ، أو تعلم .

الرابع : أنه مختص بأولياء الصوفية ، ويحصل بالرياضة ، والانقطاع عن علائق الدنيا ، والخلوة .

الخامس : أن مجاله الاطلاع على الأسرار الغيبية .

السادس : أن العلم المأخوذ من هذا الطريق ، علم يقيني لا يتطرق إليه الشك ، وهو حجة في الاستدلال .

السابع : أن الإلهام والعلم اللدني سواء في المعنى ، ومن الصوفية من فرق بينهما ؛ كابن عربي .

(١) نشر البنود على مراقبي السعود (٢ / ٢٦٨) .

(٢) جامع الكرامات (١ / ٣٢١) ، وهو محمد بن أبي الحسن البكري .

المطلب الثاني : وجه استدلال الصوفية بالقصة على صحة الاستدلال بالإلهام والعلم اللدني :

أظهر ما يستدل به الصوفية على صحة هذا المقام قوله تعالى في حق الخضر -عليه السلام - : (فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا) [الكهف : ٦٥] .

قال الجنيد : " رضوان الله على أمير المؤمنين علي - رضي الله عنه - ؛ لولا أنه اشتغل بالحروب ؛ لأفادنا من علمنا هذا معاني كثيرة ؛ ذلك امرؤ أعطي علم اللدني ، والعلم اللدني هو : العلم الذي خُصَّ به الخضر -عليه السلام - ؛ قال تعالى : (وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا) " (١) .

ويقول الغزالي في معنى هذه الآية : " كان أبو يزيد وغيره يقول : ليس العالم الذي يحفظ من كتاب ، فإذا نسي ما حفظه صار جاهلاً ، إنما العالم الذي يأخذ علمه من ربه أي وقت شاء ، بلا حفظ ولا درس ، وإليه الإشارة بقوله : (وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا) ، مع أن كل علم من لدنه ، ولكن بعضها بوسائط تعليم الخلق ، فلا يسمى ذلك علماً لَدُنِيَّ ، بل اللدني الذي ينفتح في سر القلب من غير سبب مألوف من خارج " (٢) .

(١) اللمع لأبي نصر السراج (ص : ١٧٩) .

(٢) إحياء علوم الدين (٣ / ٢٤) .

وقال : " العلم اللدني يكون لأهل النبوة والولاية كما كان للخضر -عليه السلام - حيث أخبر الله - تعالى - عنه ، فقال : (وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا) ^(١) .

وقال صاحب " الفتوحات " : هو العلم اللدني ^(٢) ، وأصحابه هم أهل الأذواق الذين يأخذون العلم عن الله كالخضر ^(٣) .

وقال : " الولي يشترك مع النبي في إدراك ما تدركه العامة في النوم في حال اليقظة ، وهو علم الخضر ؛ فإنـ[ه] آتاه الله العلم بهذه الشريعة التي تعبها بما على لسان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بارتفاع الوسائط ، أعني الفقهاء ، وعلماء الرسوم ، كان من العلم اللدني ، ولم يكن من أنبياء هذه الأمة ، فلا يكون من يكون من الأولياء ؛ وارث نبي إلا على هذه الحالة الخاصة من مشاهدة الملك عند الإلقاء حقيقة " ^(٤) .

وقال إسماعيل حقي — في تفسيره للآية — : " اعلم أن التحقيق الحقيق في هذا المقام ؛ العلم المأمور موسى -عليه السلام - بتعلمه من الخضر ؛ هو العلم الباطني ، المتعلم بطريق الإشارة ، لا العلم الباطني المستعلم بطريق المكاشفة ، ولا العلم الظاهري ، المتعلم بطريق العبارة ،

(١) الرسالة اللدنية — ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي — (٧٠/٣) .

(٢) انظر : الفتوحات المكية (٢/ ٤١ ، ٤٢٠ ، ٦٤٤) .

(٣) انظر : المصدر السابق (١/ ١٣٥) و (٣/ ٥٥٨ — ٥٥٩) ، وهذا وصف أبو سعيد الخراز العارفين الذين أودعهم الله علوماً غريبة ، وأشياء عجيبة ، يتكلمون فيها بلسان الأبدية ، وبعبارة أزلية ، قال : وهو العلم اللدني الذي أوتيته الخضر . انظر : الكواكب الدرية (١/ ٣٣٨) .

(٤) المصدر السابق (١/ ١٥٠) ، ومابين المعرفين زيادة يقتضيها السياق .

والدليل عليه : إرسال الحق - سبحانه - موسى إلى عبده الخضر ، وعدم تعليمه بواسطة أمين الوحي جبرائيل " (١) .
وقال الألوسي : " الآية - عندهم - أصلٌ في إثبات العلم اللدني " (٢) .

(١) روح البيان (٥/ ٢٧٢) .

(٢) السابق (١٥/ ٣٣٠) .

المطلب الثالث : من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف :

يظهر أثر هذا القول على المتصوفة في عدة مجالات :

الأول : تأليف الرسائل في تأصيل هذا العلم ، والانتصار له ؛ فقد
ألّف الغزالي الرسالة اللدنية انتصاراً للصوفية في هذه المسألة ؛ لأجل
مناظرة تَمَّتْ بين من يقول بتفضيل العلم الغيبي اللدني على العلوم
المكتسبة ، وبين رجل ينكره ، فعَلَّ الغزالي وجه إنكاره بقوله : " ذلك
المُدَّعي ما ذاق شراب الحقيقة ، وما اطلَّع على العلم اللدني " ^(١).

ولأبي الحسن التُّجِيبِي ^(٢) رسالة في العلم اللدني ^(٣) ، ولابن عربي
رسالة الإعلام بإشارات أهل الإلهام ^(٤) ، ولإبراهيم الدسوقي ؛ صاحب
الخُرقة البرهامية كتاب : المحاضرات القدسية ، والعلوم اللدنية والأسرار

(١) الرسالة اللدنية — ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي — (٣ / ٥٨) .

(٢) أبو الحسن التُّجِيبِي هو : علي بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم التُّجِيبِي الأندلسي ، المالكي ،
المعروف : بالخرائمي . له : مفتاح المقفل لفهم القرآن المتل ، والوافي في الفرائض ، وشمس
مطالع القلوب وبلدر طوابع الغيوب ، وغيرها . قال عنه ابن تيمية : تصوفه على طريقة
الفلاسفة ، وقال عنه الذهبي : زعم أنه يستخرج من علم الحروف وقت خروج الدجال ،
ووقت طلوع الشمس من مغربها . توفي بحماة سنة : ٦٣٧ هـ .

ترجمته : سير الأعلام (٢٣ / ٤٧) ، وميزان الاعتدال (٣ / ١١٤) ، والنجوم الزاهرة (٦ /
٣١٧) ، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص : ٦٥) ، وللدواودي (١ / ٣٩٢ — ٣٩٣) ،
ونفح الطيب (٢ / ١٨٧ — ١٩٠) ، وشذرات الذهب (٧ / ٣٣٠) ، والأعلام (٤ /
٢٥٦ — ٢٥٧) ، ومعجم المؤلفين (٢ / ٣٩٢) .

(٣) انظر : كشف الظنون (١ / ٨٧٨) .

(٤) مطبوع ضمن المجموعة الأولى من رسائله .

العرفانية^(١)، وللقسطلاني كتاب : المواهب اللدنية بالمنح المحمدية^(٢) ،
ولأحمد الفاروقي السهرندي النقشبندي رسالة المعارف اللدنية^(٣).

الثاني : الغلو في ذكر آثار هذا العلم ؛ وأنه طريق الاطلاع على
الغيب ، والتصرف في الكون :

قال إبراهيم الدسوقي: " إذا كَمُلَ العارف في مقام العرفان أورثه الله
علمًا بلا واسطة ، وأخذ العلوم المكتوبة في ألواح المعاني ، ففهم رموزها
، وعرف كنوزها ، وفكَّ طَلْسَمَاتِهَا ، وعلم اسمها ورسومها ، وأطلع الله
- تعالى - على العلوم المودعة في النقط ، ولولا خوف الإنكار ؛ لنطقوا
بما يُبهر العقول ، وكذلك لهم من إشارات العبارات عبارات معجزة ،
والأسن مختلفة ، وكذلك لهم في معاني الحروف ، والفصل ، والوصل ،
والهمز ، والشكل ، والنصب ، والرفع ما لا يُحصر ، ولا يَطَّلَعُ عليه إلا
هم ، وكذلك لهم الاطلاع على ما هو مكتوب على أوراق الشجر ،
والماء ، والهواء ، وما في البر والبحر ، وما هو مكتوب على صفحة قبة
خيمة السماء ، وما في جباه الإنس والجان ، مما يقع لهم في الدنيا
والآخرة ، وكذلك لهم الاطلاع على ما هو مكتوب بلا كتابة من جميع
ما فوق الفوق ، وما تحت التحت ، ولا عجب من حكيم يتلقى من

(١) انظر : شذرات الذهب (٦١١ / ٧) .

(٢) كتاب المواهب اللدنية للقسطلاني : كتاب مطبوع ، مشهور ، متداول ، وهو في باب السير

والمغازي . انظر : كشف الظنون (١٨٩٦ / ٢) .

(٣) انظر : أجمد العلوم (٢٢٧ / ٣) .

حكيم عليهم ؛ فإن مواهب السر اللدني قد ظهر بعضها في قصة موسى والخضر عليهما السلام ^(١).

وقال ابن خلدون - في معرض ذكره لمجاهدات الصوفية - : " ثم إن هذه المجاهدة والخلوة والذكر يتبعها غالباً كشف حجاب الحس ، والأطّلاع على عوالم من أمر الله ليس لصاحب الحس إدراك شيء منها ... فيتعرض حينئذ للمواهب الربانية ، والعلوم اللدنية ، والفتح الإلهي ، وتقرّب ذاته في تحقق حقيقتها من الأفق الأعلى ، أفق الملائكة ، وهذا الكشف كثيراً ما يعرض لأهل المجاهدة ؛ فيدركون من حقائق الوجود ما لا يدرك سواهم ، وكذلك يدركون كثيراً من الوقائع قبل وقوعها ، ويتصرفون بمهمهم وقوى نفوسهم في الموجودات السلفية ، وتصير طوعاً وإرادتهم " ^(٢).

الثالث : ادّعاء بعض الصوفية أن مؤلفاتهم كانت نتيجة العلم اللدني
؛ كقول ابن عربي في مواضع من كتابه " الفتوحات " أنه تلقاه إلهاماً لا إرادة له فيه ، ومن ذلك قوله - في معرض تفسيره لقوله تعالى : (لم) - قال : " فلنتكلم على (الم) البقرة ، التي هي أول سورة مبهمة في القرآن كلاماً مختصراً من طريق الأسرار ، وربما ألحق بذلك الآيات التي تليها ، وإن كان ذلك ليس من الباب ، ولكن فعلته عن أمر ربي ، الذي عهدته ، فلا أتكلم إلا على طريق الإذن ، كما إني سأقف عندما يحد لي ، فإن تأليفنا هذا وغيره لا يجري مجرى التواليف ، ولا يجري فيه مجرى

(١) طبقات الشعراني (١ / ١٦٩ - ١٧٠) ، والكواكب الدرية (٢ / ٨) .

(٢) مقدمة ابن خلدون (٣ / ١١٠٠ - ١١٠١) .

المؤلفين ؛ فإن كل مؤلف إنما هو تحت اختياره ، وإن كان مجبوراً في اختياره ، وتحت العلم الذي يبيته خاصة ، فيُلقي ما يشاء ، ويُمسك ما يشاء ، أو يُلقي ما يُعطيه العلم ، وتحكم عليه المسألة التي هو بصددتها حتى تبرز حقيقتها ، ونحن في تواليقنا لسنا كذلك ، إنما هي عاكفة على باب الحضرة الإلهية ، مُرَاقِبَةٌ لما يفتح له الباب ، فقيرة من كل علم ؛ لو سئلت في ذلك المقام عن شيء ما سمعت ؛ لفقدتها إحساسها ، فمهما برز لها من وراء ذلك الستر أمر ما بادرت لامتناله ، وأَلَفَتْهُ على حسب ما يحدها في الأمر " (١) ، وقال : " نحن ما نَعْتَمِدُ في كل ما نذكره إلا على ما يُلقى الله عندنا من ذلك ، لا على ما تحمله الألفاظ من الوجوه " (٢) ، ثم أنشأ يقول (٣) :

جسمي فعَدَلْني خَلْقاً وسوانِي	الله أنشأ من طيِّ وخولان
فليس بنيان غيري مثل بنياني	وأنشأ الحق لي روحاً مُطَهَّرَةً
من فوق سبع سماوات بفرقان	إني لأعرفُ روحاً يتزل بي

وقال - عن كتابه الفتوحات - : " هذا الكتاب ... والله ما كتبت منه حرفاً إلا عن إملاء إلهي ، وإلقاء رباني ، أو نفث روحاني في رُوع كياني " (٤) ، وقال : " والله ما قلت ، ولا حكمت إلا عن نفث في رُوع من روح إلهي قدسي علمه الباطن حين احتجب عن الظاهر " (٥) ،

(١) الفتوحات المكية (١ / ٥٩) .

(٢) المصدر السابق (١ / ١٣٦) .

(٣) المصدر السابق ، الجزء والصفحة نفسها .

(٤) المصدر السابق (٣ / ٤٥٦) .

(٥) المصدر السابق (٣ / ١٠١) .

وقال - عن ترتيب أبواب كتابه : الفتوحات - : " كان الأولى تقدّم هذا الباب في أول العبادات قبل الشروع فيها ، ولكن هذا هكذا وقع ؛ فإنّنا ما قصدنا هذا الترتيب عن اختيار ، ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة ... فالله - تعالى - ربّ على يدنا هذا الترتيب ، فتركناه ، ولم ندخل فيه برأينا ، ولا بقولنا ، فالله يُملي على القلوب بالإلهام جميع ما يسطره العالم في الوجود " (١).

الرابع : تَسَنُّم بعض جهال الصوفية ؛ ممن ركب موجة العلم اللدني عظيم المتزلة والولاية عند الصوفية ، واستغناؤهم عن طلب العلم الشرعي ، وزعمهم أنّ العلم الحق هو الذي يكون بطريق الإلهام :

قال الغزالي : " اعلم أن ميل أهل التصوف إلى العلوم الإلهامية دون التعليمية ، فلذلك لم يحرصوا على دراسة العلم وتحصيل ما صنّفه المصنفون ، والبحث عن الأقاويل ، والأدلة المذكورة ، بل قالوا الطريق : تقدّم المجاهدة ، ومحو الصفات المذمومة ، وقطع العلائق كلها ، والإقبال بكنهه الهمة على الله - تعالى - ... ثم يخلو بنفسه في زاوية مع الاختصار على الفرائض والرواتب ، ويجلس فارغ القلب والهم ، ولا يُفرّق فكره بقراءة قرآن ، ولا بالتأمل في تفسير ، ولا بكتب حديث ، ولا غيره ، بل يجتهد أن لا يخطر بباله شيء سوى الله - تعالى - فلا يزال بعد جلوسه في الخلوة قائلاً بلسانه : الله ، الله على الدوام ، مع حضور القلب ... " (٢).

(١) المصدر السابق (٢ / ١٦٣) .

(٢) إحياء علوم الدين (٣ / ١٩) .

قال ابن عربي - في رسالة كتبها إلى الفخر الرازي -: "اعلم - يا أخي - أن الرجل لا يكمل في مقام العلم حتى يكون علمه عن الله بلا واسطة من نقل، أو شيخ؛ فإن من علمه مستفاد من ذلك، فما برح عن الأخذ من المحدثات، وذلك معلول عند أهل الله، ومن قطع عمره في معرفة المحدثات وتفصيلها، فاته حظه من ربه؛ لأن العلوم المتعلقة بالمحدثات يُقْنِي الرجل عمره فيها، ولا يبلغ حقيقتها، ولو سلكت على يد شيخ من أهل الله، أوصلك إلى حضرة شهود الحق، فتأخذ من العلم من طريق الإلهام الصحيح، بلا تعب ولا سهر؛ كما أخذ الخضر، فلا علم إلا ما كان عن كشف وشهود، لا عن نظر وفكر"^(١).

وقال علي بن جمال النبتي - وكان يزعم الاجتماع بالخضر -:
"الخضر لا يجتمع بأحد إلا على وجه التعليم له فإنه غني عن علم العلماء؛ لما معه من العلم اللدني"^(٢).

وكان من مشايخ الصوفية من يزعم الاتصال بجبريل عليه السلام^(٣)

كعبدالله رحيم

(١) الكواكب الدرية (١٨٣/٢).

(٢) طبقات الشعراوي (١٢٥/٢).

(٣) قال الشعراوي في "طبقاته" (١٥٧/١) في ترجمة القناوي الآتي ذكره: كان إذا شاوره إنسان في شيء يقول: إمهلي حتى استأذن جبريل عليه السلام فيمهل ساعة، ثم يقول: افعل، أو لا تفعل على حسب ما يقول جبريل، واعتذر الشعراوي باعتذار بارد قال: قلت: ومراده بجبريل صاحب فعلته هو من الملائكة لا جبريل الأنبياء عليهم السلام، وقال الشعراوي: حكى أنه نزل يوماً في حلقة شيخ من الجو لا يدري الحاضرون ما هو، فأطرق الشيخ ساعة، ثم ارتفع الشيخ إلى السماء، فسألوه عنه؟ فقال: هذا ملك وقعت منه هفوة، فسقط علينا يستشفع بنا، فقبل الله شفاعتنا فيه فارتفع. وانظر: الكواكب الدرية (٦٨٣/١)، وجامع الكرامات (١٦٥/٢).

القناوي^(١) ، ومنهم من تُسمع منه الغرائب على اعتبار أنها من العلم اللدني الذي أوتيّه ، منهم : أحمد بن إدريس ؛ مؤسس الطريقة الإدريسية^(٢) ، وإبراهيم الدسوقي ؛ وكان يتكلم بلغة لا يفهمها أحد^(٣) .
وقد تقدم في أول هذه الرسالة آثارٌ عن الصوفية في التهديد في العلم الشرعي وأهله^(٤) .

(١) عبد الرحيم القناوي هو : عبد الرحيم بن أحمد بن حُجُون السبتي المغربي المغربي القناوي ، المدفون بصعيد مصر . توفي سنة : ٥٩٢ هـ .

ترجمته : الوافي بالوفيات (١٨/ ٣٢٠ — ٣٢١) ، وحسن المحاضرة (١/ ٥١٥ — ٥١٦) ، وطبقات الشعراي (١/ ١٥٦ — ١٥٧) ، والكواكب الدرية (١/ ٦٨٣ — ٦٨٤) ، وجامع الكرامات (٢/ ١٦٥ — ١٦٦) .

(٢) انظر : جامع الكرامات (١/ ٥٧٠) قال : اشتهر بل تواتر في الحرمين الشريفين واليمن أنه كان إذا سئل عن شيء من القرآن العظيم ، نظر إلى باطن كفه ، ثم شرع يفسر بما شاء الله من العلوم اللدنية ، وإذا سئل عن الحديث الشريف نظر إلى ظاهر كفه ، ثم يقرر من الأسرار الإلهية ، والمعارف الإلهامية ما يُبهر العقول ، ويحير أهل المعقول والمنقول ، فكان يده لوح العلم المكتون . وانظر منه : (١/ ٥٧٣) .

(٣) انظر : طبقات الشعراي (١/ ١٦٨ — ١٦٩) ، قال : كتب إلى بعض مريديه - بعد السلام - :
وإني أحب الولد وباطني خلّي من الحقد والحسد ، ولا بباطي شظا ، ولا حريق لظي ، ولا حوى من مضى ، ولا مضى غضبا ، ولا نكص نصا ، ولا سقط نطا ، ولا ثطب غطا ، ولا عطل حظا ، ولا شنب سرى ، ولا سلب سبا ، ولا عتب فجا ، ولا سمداد صدا ، ولا بدع رضا ، ولا شططف جوا ، ولا حتف حرا ، ولا خمخش خيش ، ولا حفص غفص ، ولا خفض خنس ، ولا حولد كنس ، ولا عنس كنس ، ولا عسمس خلدس ، ولا جيقل خلدس ، ولا سطاريس ، ولا عيطافيس ، ولا هطا مرش... الخ هذا الهراء .

(٤) انظر : (ص : ٧٠ — ٧٣) .

ومن سادات الصوفية من كان أمياً^(١) لم يلتحق بحلقة درس ، أو علم ؛ كأبي الغيث بن جميل اليميني^(٢) ، وعلي الخواص الذي قال عنه تلميذه الشعرائي : " كان أمياً ؛ لا يقرأ ولا يكتب ، وكان يتكلم عن معاني القرآن العظيم والسنة المشرفة كلاماً نفيساً تحير فيه العلماء ، وكان محل كشفه اللوح المحفوظ عن المحو والإثبات ، فكان إذا قال قولاً لا بد أن يقع على الصفة التي قال "^(٣) .

ومنهم : عبد العزيز الدباغ ، قال أحمد بن المبارك في ترجمة شيخه الدباغ : " كل من سمعه يتعجب منه ، ويقول : ما سمعنا مثل هذه المعارف ، ويزيدهم تعجباً كون صاحبها - رضي الله عنه - أمياً لم يتعاط العلم ، ومن الذين أعرضوا عنه في الظاهر غاية الإعراض "^(٤) .

الخامس : تفضيل الأخذ عن طريق العلم اللدني على الأخذ بالشرعية ، والابتداع في الدين ما لم يترل الله به سلطاناً :

قال أبو حيان الأندلسي : " قد أولع كثير ممن ينتمي إلى الصلاح ، بادعاء هذا العلم ، ويسمونه : العلم اللدني ، وأنه يُلقى في رُوع الصالح

(١) مما يدل على أن معنى الأمية عند الصوفية على من كان صاحب علم لدني ؛ ما قاله عبد الرزاق البيطار عن وصفه : بقطب زمانه ، وفرد أوانه ، الولي الأمي ، والعالم العامل اللدني ، الشريف الصمداني ، واللطيف الرباني ، العارف بالله سيدي إبراهيم الشلتامي العمراني . انظر : حلية البشر (٢/ ١٠٢٩) .

(٢) انظر : الكواكب الدرية (٢/ ٤٤) ، وشنرات الذهب (٧/ ٤٤٣) .

(٣) طبقات الشعرائي (٢/ ١٥٠) .

(٤) الإبريز (١/ ٣٣-٣٤) .

منهم شيء من ذلك ؛ حتى يُخبر بأن من كان من أصحابه هو من أهل الجنة على سبيل القطع ، وأنَّ بعضهم يرى الخضر " (١) .

السادس : ادّعاء الدعاوى العريضة ، والاستدلال عليها بما يُلقى

عليهم من إلهام ؛ ومن ذلك قول أحمد الفاروقي السهرندي النقشبندي :
" كنت مرة في حلقة الذكر ، فخطر لي أني في قصور ونقص ، فألقي إليَّ في الحال : أني قد غفرت لك ، ولمن توسَّل بك إليَّ بواسطة ، أو بغير واسطة إلى يوم القيامة " (٢) .

(١) تفسير البحر المحيط (٦ / ١٣٩) .

(٢) الكواكب الدرية على الحدائق الوردية للخاني (ص : ٥٤١) .

المطلب الرابع : بيان بطلان هذا القول والرد عليه :

استدلال الجنيد بأن العلم اللدني مما خُصَّ به علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - يردُّه قول ما جاء عن أبي جحيفة - رضي الله عنه - قال : قلت لعلي - رضي الله عنه - : هل عندكم شيء من الوحي إلا ما في كتاب الله ؟ قال : والذي فلق الحبة ، وبرأ التَّسَمَّة ، ما أعلمه إلا فهماً يعطيه الله رجلاً في القرآن ، وما في هذه الصحيفة . قلت : وما في الصحيفة ؟ قال : العقل ، وفكَّك الأسير ، وأن لا يقتل مسلم بكافر " (١) .

فأين ما خُصَّ به علي - رضي الله عنه - عن سائر الصحابة رضي الله عنهم ؟!

أما استدلالهم بقصة الخضر مع موسى -عليهما السلام - فلا يصح لهم ؛ لأن علم الخضر كعلم موسى ؛ كلاهما من عند الله ، وكلاهما يُوحى إليه على الصحيح من القول بنبوة الخضر -عليه السلام - ، إلا أن الخضر -عليه السلام - خُصَّ بشيء من العلم عن موسى -عليه السلام - والعكس صحيح .

(١) أخرجه البخاري في العلم ، باب كتابة العلم (١/٥٣/ رقم : ١١١) ، وفي الجهاد ، باب فكَّك الأسير (٣/١١١٠/ رقم : ٢٨٨٢) ، وفي الديات ، باب العاقلة (٦/٢٥٣١/ رقم : ٦٥٠٧) ، وفي باب لا يُقتل مسلم بكافر (٦/٢٥٣٤/ رقم : ٦٥١٧) ، وأخرجه الترمذي في الديات ، باب ما جاء لا يُقتل مسلم بكافر (٤/٢٤/ رقم : ١٤١٢) ، والنسائي في القسامة ، باب سقوط القود من المسلم للكافر (٨/٢٣ - ٢٤) ، وابن ماجه في الديات ، باب لا يُقتل مسلم بكافر (٢/٨٨٧/ رقم : ٢٦٥٨) ، والإمام أحمد (١/٧٩) .

أما قول الغزالي ففيه غلط يظهر في تقسيمه لهذه العلوم ، وتصنيفه لها لطوائف من العباد ؛ فجعل علم الأنبياء ما يكون بطريق الوحي ، ليس لهم كسب في العلوم البتة ، وجعل قسماً مختصاً بالأولياء ، وكأن العلماء ليسوا بأولياء ، والأولياء لا يكون لهم حظ من العلم المكتسب ، فالفقيه العالم قد يُلقى في رُوعه ما يستحسن به مسألة من العلم أراد القول بالصواب فيها ، ومن كان له صلاح قد يُلقى في قلبه شيء ، لكن لا ينبغي أن يطمئن إلى ما يلقى في خاطره - وإن كان معروفاً بالصلاح - فرمما كان ذلك النفث من الشيطان لا من الرحمن ، والواجب عليه معرفة ما كان منه حقاً ، وما كان باطلاً بعلمه .

والأنبياء وإن كان يُوحى إليهم ، فهم أعلم الناس ، وأفقههم ، وأدراهم بما يُوحى إليهم .

وأوضح دليل على غلط الغزالي تصحيحه - بعد تقسيماته - لعلوم الجاهل من المتصوفة ؛ الذين عزفوا عن العلوم الشرعية ، وارتضوا الطرق الجهلية .

نعم ، قد يحصل أن يُلقى في قلب من عُرف بالعلم والصلاح شيء من الإلهام والتحديث ، لكن ليس هذا دليلاً على صحة هذا الطريق في الاستدلال به على الأحكام الشرعية بإطلاق ، فمنه ما يكون حقاً ، ومنه ما يكون خطأً ، بخلاف اعتقاد الصوفية التي اعتمدت على الإلهام والعلم اللدني كدليلين قطعيين ، يضاهيان الأدلة الشرعية ، بل فضلوا دلالتهما على الاستدلال عن طريق تعلم الكتاب والسنة ، وهذا منهج منحرف في الاستدلال والتلقي .

قال ابن تيمية : " الإلهام في القلب ؛ تارة يكون من جنس القول والعلم والظن والاعتقاد وتارة يكون من جنس العمل والحب والإرادة والطلب ؛ فقد يقع في قلبه أن هذا القول أرجح وأظهر وأصوب ، وقد يميل قلبه إلى أحد الأمرين دون الآخر ، وفي " الصحيحين " عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال : " قد كان في الأمم قبلكم مُحدِّثون ، فإن يكن في أمتي أحدٌ فعمر " ^(١) ، والمحدث : المُلهم المُخاطب ، وفي مثل هذا قول النبي - صلى الله عليه وسلم - في حديث وابصة : " البر ما اطمأنت إليه النفس ، وسكنَ إليه القلب ، والإثم ما حاكَّ في نفسك ، وإن أفتاك الناس وأفتوك " وهو في " السنن " ^(٢) ، وفي " صحيح مسلم "

(١) تقدم تخريجه في (ص : ٨٤١) .

(٢) قلت : لم أجد الحديث إلا في سنن الدارمي، وحديث وابصة أخرجه الإمام أحمد (٢٢٨ / ٤) ، والدارمي (٣٢٠ / ٢) / رقم : (٢٥٣٣) ، والحاثر بن أبي أسامة في " مسنده " (بغية الباحث : ص : ٣٦ - ٣٧ / رقم : ٥٥) ، وأبو يعلى (١٦٠ / ٣ - ١٦٢ / رقم : ١٥٨٦ ، ١٥٨٧) ، والطبراني في " الكبير " (٢٢ / ١٤٨ - ١٤٩ / رقم : ٤٠٣) ، وأبو نعيم في " حلية الأولياء " (٢ / ٢٤) و (٦ / ٢٥٥) من حديث حماد بن سلمة ، عن الزبير أبي عبد السلام ، عن أيوب بن عبد الله بن مكرز ، عن وابصة بن معبد الأسدي . قال المنذري في " الترغيب " (٢ / ٥٤٤) : رواه أحمد بإسناد حسن ، وقال ابن رجب في " جامع العلوم والحكم " (٢ / ٧٩ - ٨٠) : في إسناده هذا الحديث أمران يُوجب كلُّ منهما ضعفه : أحدهما : انقطاعه بين الزبير ، وأيوب ، فإنه رواه عن قوم لم يسمعهم ، والثاني : ضعف الزبير هذا ، قال الدارقطني : روى أحاديث منكرة ، وضعفه ابن حبان أيضاً ، لكنه سماه : أيوب بن عبد السلام ، فأخطأ في اسمه ، انتهى . وقال الهيثمي في " المجمع " (١ / ١٧٥) : رواه أحمد ، وأبو يعلى ، وفيه أيوب بن عبد الله بن مكرز ، قال ابن عدي : لا يتابع على حديثه ، وثقّه ابن حبان ، انتهى . وأخرجه الإمام أحمد (٤ / ٢٢٧) ، والبخاري في " التاريخ الكبير " (١ / ١٤٤ - ١٤٥) ، والبزار (كشف الأستار : ١ / ١٠٣ / رقم : ١٨٣) ، والطبراني في " الكبير " (٢٢ / ١٤٧ - ١٤٨ / رقم : ٤٠٢) من طريق معاوية بن صالح ، عن أبي عبد الله السلمي ، =

عن السنوأس عن النبي ﷺ قال: "البر حُسْنُ الخلق، والإثم ما حاك في نفسك وكرهت أن يَطْلُعَ عليه الناس" ^(١)، وقال ابن مسعود: "إنَّ الإثم حَوَازُ القلوب، فما حَزَّ في قلب أحدكم شيء فليدعه" ^(٢).

= عن وابصة نحوه. قال ابن رجب في "جامع العلوم والحكم" (٨٠/٢): السلمي هذا، قال علي بن المديني: مجهول، انتهى. وقال الهيثمي (١٧٥/١): رواه أحمد، والبرار، وفيه أبو عبد الله السلمي، وقال: في البرار: الأسدي، وعنه معاوية بن صالح، ولم أجد من ترجمه، انتهى. وقال الألباني في "صحيح الترغيب" (٣٢٣/٢): حسن لغوه، وانظر: صحيح الجامع (رقم: ٩٤٨). قلت: وقع في المطبوع من مسند الإمام أحمد: أبو عبد الرحمن السلمي بدل أبي عبد الله السلمي، وهو خطأ من الناسخ أو الطابع. انظر: إطراف المسند المعتلي بأطراف المسند الحنبلي لابن حجر (٤٣٨/٥)، وتحميل المنفعة (٥٤٤/١)، وجمع الزوائد (١٧٥/١). وأخرجه الإمام أحمد (١٩٤/٤)، والطبراني في "الكبير" (٢١٩/٢٢) رقم: ٥٨٢ من حديث أبي ثعلبة الخشني، وقال المنذري (٥٤٤/٢): رواه أحمد بإسناد جيد، انتهى. وقال الهيثمي (١٧٦/١): رواه أحمد والطبراني، وفي الصحيح طرف منه من أوله، ورجاله ثقات، انتهى. وقال الألباني في "صحيح الترغيب" (٣٢٣/٢): صحيح، وانظر: صحيح الجامع (رقم: ٢٨٨١).

- (١) رواه مسلم في البر والصلة، باب تفسير البر والإثم (١٩٨٠/٤) رقم: ٢٥٥٣.
 - (٢) أخرجه الطبراني في "الكبير" (١٤٩/٩) رقم: ٨٧٤٨. صححه ابن رجب في "جامع العلوم والحكم" (٨٣/٢)، وقال الهيثمي في "جمع الزوائد" (١٧٦/١): في رواية: "حَوَازُ الصدور"، وفي رواية: "ما كان من نظرة فللشيطان فيها مطمع، والإثم حَوَازُ القلوب" رواه الطبراني كلها بأسانيد رجالها ثقات، اه. قلت: الرواية الأخيرة أخرجها هناد في "الزهد"، بتحقيق عبدالرحمن الفريوائي (الكويت: دار الخلفاء ١٤٠٦هـ) (٤٦٥/٢) رقم: ٩٣٤، والبيهقي في "شعب الإيمان" (٣٦٧/٢) رقم: ٥٤٣٤، وقال المنذري في "الترغيب والترهيب" (٦٥٥/٢): رواه البيهقي، وغيره، ورواته لا أعلم فيهم مجروحًا، لكن قيل: إنَّ صوابه موقوف.
- حَوَازُ القلوب: بفتح الحاء المهملة، وتشديد الواو: وهو ما يجوزها، =

وأيضاً ؛ فإذا كانت الأمور الكونية قد تنكشف للعبد المؤمن يقيناً ،
أو ظناً ، فالأمور الدينية كذلك بطريق الأولى ؛ فإنه إلى كشفها أحوج ،
لكن هذا في الغالب لابد أن يكون كشفاً بدليلاً ، وقد يكون بدليل
ينقدح في قلب المؤمن ، ولا يمكنه التعبير عنه ، وهذا أحد ما فُسِّرَ به
معنى " الاستحسان " ^(١) ، وقد قال من طعن في - كآبي حامد ^(٢) ،

ويغلب عليها حتى ترتكب ما لا يحسن ، وقيل : بتخفيف الواو ، وتشديد الزاي : جمع حازة ،
وهي الأمور التي تحز في القلوب ، وتحك وتوتر ، وتتخالج في القلوب أن تكون معاصي ، وهذا
أشهر ، اهـ .

(١) الاستحسان : له معان عدة أصبحها باتفاق : ترجيح دليل على دليل ، أو العمل بالدليل
الأقوى ، أو الأحسن ، وهو ما يعبر عنه بقولهم هو : العلول بحكم المسألة عن نظائرها للدليل
خاص من كتاب أو سنة . انظر : معالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة ، محمد بن
حسين الجيزاني (الدمام : دار ابن الجوزي : ١٤١٦ هـ) (ص : ٢٣٦) .

(٢) قال الغزالي في " المستصفى " (١ / ٢١٤) : " نحن نستحسن إبطال الاستحسان " انتهى .
وهذا القول من الغزالي يناقِ قوله بالعمل بمقتضى الإلهام ، وتصحيحه لطريق المعرفة عند
الصوفية ، وأنه يفيد اليقين ، والغزالي له شخصيتان ، بل أكثر من شخصية ؛ لكونه أكثر التنقل
بين المذاهب ، وهذا يفسر تناقضه في مسائل . انظر : كتابه المنقذ من الضلال ؛ ذكر فيه تجربته
، وكيف أنه بدأ بالشك والسفسطة (ص : ١١٢) ، وذلك قرابة شهرين (ص : ١١٥) ،
ثم دخل في علوم طوائف ضالة ؛ قال (ص : ١١٨) : " فابتدرت لسلوك هذه الطرق ،
واستقصاء ما عند هذه الفرق ؛ مبتدئاً بعلم الكلام ، ومثنيّاً بطريق الفلسفة ، ومثلثاً بتعليم
الباطنية ، ومرمياً بطريق الصوفية " ، وفيها حظٌ رَحَّلَه بعد عزلة ورياضة داما عشر سنين (ص :
١٨٨) ، وذكر أن التمنهـب ثلاث مراتب : الأولى : ما يتعصب له المرء في المباهاة والمناظرة
؛ كمنهـب البلد الذي نشأ فيه ، ووجد عليه أهله ، والثانية : بحسب من جاءه مستقيداً ،
مسترشداً ، والثالثة : ما يعتقد الرجل سرّاً بينه وبين الله ، لا يطّلع عليه إلا الله -- تعالى -- .
انظر : ميزان العمل (بيروت : دار الكتب العلمية : ١٤٠٩ هـ) (ص : ١٧٨ - ١٧٩) .

وأبي محمد ^(١) - مالا يُعبر به عنه ، فهو هَوَسٌ ، وليس كذلك ؛ فإنه ليس كلُّ أحدٍ يمكنه إبانة المعاني القائمة بقلبه ، وكثير من الناس يُبينها بيانًا ناقصًا ، وكثيرٌ من أهل الكشف يُلقى في قلبه أنَّ هذا الطعام حرام ، أو أنَّ هذا الرجل كافر ، أو فاسق من غير دليل ظاهر ، وبالعكس قد يُلقى في قلبه محبة شخص ، وأنه وليُّ الله ، أو أنَّ هذا المال حلال . وليس المقصود هنا بيان أن هذا — وحده — دليل على الأحكام الشرعية ، لكنَّ أن مثل هذا يكون ترجيحًا لطالب الحق إذا تكافأت عنده الأدلة السمعية الظاهرة ، فالترجيح بها خير من التسوية بين الأمرين المتناقضين قطعًا ، فإنَّ التسوية بينهما باطلة قطعًا ، كما قلنا أنَّ العمل بالظن الناشئ عن ظاهر ، أو قياس خيرٌ من العمل بنقيضه — إذا احتيج إلى العمل بأحدهما — ... ومن طرق ذلك الإلهام ؛ فقد يُلهم الله بعض عباده حال هذا المال المعين وحال هذا الشخص المعين ، وإن لم يكن هناك دليلٌ ظاهرٌ يشرُّكه فيه غيره . وقصة موسى مع الخضر هي من هذا الباب ؛ ليس فيها مخالفة لشرع الله — تعالى — فإنه لا يجوز قط لأحدٍ ؛ لا نبي ، ولا وليٍّ أن يخالف شرع الله ، لكنَّ فيها علمٌ حال ذاك المعين بسبب باطنٍ يُوجب فيه الشرع ما فعله الخضر ؛ كمن دخل إلى دار وأخذ ما فيها من المال ؛ لعلمه بأنَّ صاحبها أذن له ، وغيره لم يعلم ،

(١) قال ابن حزم في " الإحكام في أصول الأحكام " (٦ / ١٩٢) : " الباب الخامس والثلاثون : في الاستحسان والاستنباط في الرأي وإبطال كل ذلك " .

ومثل من رأى ضالة أخذها ولم يُعرِّفها ؛ لعلمه بأنه أتى بها هدية له ، ونحو ذلك ، ومثل هذا كثير عند أهل الإلهام الصحيح ^(١).

كلام ابن تيمية - المتقدم - فيه إشارة إلى معنى الإلهام الصحيح ، الذي يقول به أهل السنة والجماعة ، وهو يتلخص فيما يلي :

١. أن الإلهام يكون في القلب ، وهو ما يُلقيه الله في النفس كما وردَ في الحديث .

٢. أن الإلهام كما يكون في الأمور الكونية ، يكون في الأمور الدينية .

٣. أن المُلهم قد لا يستطيع التعبير عما انقذ في قلبه .

٤. أن الناس متفاوتون في الإلهام ؛ وكثير من الناس إن حصلَ له الإلهام فهو على سبيل النقص .

٥. أن الإلهام لا يستقل بكونه دليلاً على الأحكام الشرعية ، بل هو يستعمل في الترجيح بينها غالباً .

٦. أن الإلهام لا يجوز أن يُستعمل في مخالفة شرع الله .

ومخالفة الصوفية لما تقدم يظهر فيما يلي :

١. أن الإلهام هو ما يلقيه المَلَك في قلب الولي الصوفي المترىض ، واختلفوا في رؤيته ، بينما دَلَّ الحديث على أنه للمؤمن ، فيكون مُلهمًا حال إرادته لأعمال البر ، وحال قيامه بها ، والإلهام هاهنا اطمئنانٌ يُلقى في قلبه ، بل يكون مُلهمًا حال إرادته للإثم ، أو حال

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام (١٠/٤٧٦ - ٤٧٩) ، وانظر منه : (١١/٣١٤ ، ٣٩٨) ،

(٢٠/٤٦ - ٤٧) .

اقتراه له ، فيحك في نفسه شيء ، وهو : ما أثر في الصدر حرجاً ، وضيقاً ، وقلقاً ، واضطراباً فلم ينشرح له الصدر ^(١) ، فهذا إلهام لدي صحيح باستقباح الإثم ، واستنكاره في القلب ، وهو من الله ، ولم يُشر الحديث إلى كونه من ملك كما تقول الصوفية ، بل قد يكون بتأييد منه ، أو أن الله يقذفه في قلبه بلا واسطة ملك .

نعم ، قد ورد في الحديث : " إنَّ للشيطانَ لَمَّةً بآدمَ ، وللملَكِ لَمَّةً ؛ فأما لمة الشيطان : فإيعادٌ بالشر ، وتكذيبٌ بالحق ، وأما لمة الملك : فإيعادٌ بالخير ، وتصديقٌ بالحق ، فمن وجد ذلك فليعلم أنه من الله ، فليحمد الله ، ومن وجد الأخرى فليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، ثم قرأ : (الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ) [البقرة: ٢٦٨] " ^(٢) .

(١) انظر : جامع العلوم والحكم (٢ / ٨٩) .

(٢) أخرجه الترمذي في التفسير ، باب ومن سورة البقرة (٢١٩/٥ — ٢٢٠ / رقم : ٢٩٨٨) ، والنسائي في " السنن الكبرى " (٦ / ٣٠٥ / رقم : ١١٠٥١) من طريق أبي الأحوص ، عن عطاء بن السائب ، عن مرة الهمداني ، عن عبد الله بن مسعود . قال : هذا حديث حسن غريب ، وهو حديث أبي الأحوص ، لا نعلمه مرفوعاً إلا من حديث أبي الأحوص ، اهـ .

الحديث : ضعفه الألباني في " المشكاة " (رقم : ٧٤) ، وفي " ضعيف الترمذي " (ص : ٣٦٠) ، وضعيف الجامع " (رقم : ١٩٦٣) .

قلت : الحديث مداره على عطاء بن السائب ، قال عنه ابن حجر في " التقریب " (ص : ٦٧٨) : صدوق اختلط ، اهـ ، وانظر : تهذيب الكمال (٢٠ / ٨٦ — ٩٣) ، والتهذيب (٧ / ٢٠٣ — ٢٠٨) ، وبقية رجاله ثقات ؛ أبو الأحوص هو : سلام بن سليم الحنفي ، أبو الأحوص الكوفي ، قال ابن حجر في " التقریب " (ص : ٤٢٥) : ثقة متقن ، صاحب حديث اهـ . ومرة الهمداني هو : مرة بن شراحيل الهمداني ، أبو إسماعيل الكوفي ، ويلقب : مرة الطيب ، قال ابن حجر في " التقریب " (ص : ٩٣٠) : ثقة عابد ، اهـ .

٢. أن الإلهام - عند الصوفية - أصلٌ في معرفة الشرع ، وهذا فيه مضاهاة للوحي الذي يؤتاه الأنبياء المستقلون به ، فيُشرِّعون للناس ، ويحكمون بينهم بما يُلقى إليهم منه ، بخلاف أتباعهم ؛ فإن الواجب عليهم أن يتوافروا على تعلُّم ما أنزل على أنبيائهم من وحي ، وما ينقدح في أنفسهم مما يدخل تحت الإلهام الصحيح فرغ عليه .

٣. أن الإلهام - عند الصوفية - يُحتكم إليه لذاته ؛ من حيث كونه إلهاماً فحسب ، بخلاف الأمر - عند أهل السنة - فالإلهام - وإن كان المُلهم لا يستطيع التعبير عنه - يستطيع أن يُميز مصدره بين ما كان من الرحمن ، وما كان من الشيطان ؛ وذلك بعرضه على أحكام الشرع ، فتقضي فيه بحكمها .

٤. أن الإلهام - عند الصوفية - صورته تامة ، ودلالته قطعية ؛ أقوى من دلالة النصوص الشرعية ، بخلاف الأمر - عند أهل السنة - فمنه ما تكون صورته ناقصة ، وقد لا يفيد علماً يقينياً .

٥. أن الإلهام مصدرٌ مستقل من مصادر التلقي عند الصوفية ؛ وقد ذكر علماء أهل السنة المصادر المستقلة للتلقي عندهم ؛ كالكتاب والسنة والإجماع ونحوها ، ولم يعدُّوا الإلهام منها .

٦. أن الصوفية يُحوِّزون العمل بما دلَّ عليه الإلهام ، وإن كان مخالفاً للشرع في نفس الأمر ، وهذا ثمرة اعتقادهم ، وبعضهم يُحوِّز الاستغناء به عما جاء بالوحي ، ومن هاهنا يكمن الخطر ؛ إذ لو كان علماً ، معتقداً لدلالته ، ومُحوِّزاً للعمل بمدلوله المخالف للشرع ، لوقَّع في الكفر الناقل عن الملة ، وإلا لكان ضالاً مبتدعاً ، وهو ما

ذَلَّ عليه قول ابن القيم ، قال : " يشير القوم بـ " العلم اللدني " : إلى ما يحصل للعبد من غير واسطة ، بل بإلهام من الله ، وتعريف منه لعبده كما حصل للخضر -عليه السلام - بغير واسطة موسى ؛ قال الله - تعالى - : (آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا) [الكهف: ٦٥] ، وفرّق بين الرحمة والعلم ، وجعلهما " من عنده " ، و" من لدنه " ؛ إذ لم ينلهما على يد بشر ، وكان " من لدنه " أخص وأقرب " من عنده " ؛ ولهذا قال تعالى : (وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا) [الاسراء: ٨٠] ، فـ " السلطان النصير " الذي " من لدنه " - سبحانه - أخص وأقرب مما " عنده " ؛ ولهذا قال تعالى : (وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا) ، وهو الذي أيده به ، والذي " من عنده " نصرّه بالمؤمنين ؛ كما قال تعالى : (هُوَ الَّذِي آيَدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ) [الأنفال : ٦٢] ، والعلم اللدني ثمرة العبودية والمتابعة والصدق مع الله ، والإخلاص له ، وبذل الجهد في تلقي العلم من مشكاة رسوله ، وكمال الانقياد له ، فيُفْتَح له من فهم الكتاب والسنة بأمر يخصه به ؛ كما قال علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - وقد سُئِل هل خصكم رسول الله بشيء دون الناس ؟ فقال : لا ، والذي فلق الحبة ، وبرأ النسمة ، إلا فهمًا يؤتيه الله عبدًا في كتابه ، فهذا هو العلم اللدني الحقيقي ، وأما علم من أعرض عن الكتاب والسنة ، ولم يتقيد بهما فهو من لدن النفس ، والهوى والشيطان ؛ فهو لدني لكن من لدن من ؟ وإنما يُعرف كون العلم لدنيًا رحمانيًا

بموافقته لما جاء به الرسول - صلى الله عليه وسلم - عن ربه - عز وجل - فالعلم اللدني نوعان : لدني رحمانى ، ولدني شيطاني بطنائوي ، والمحك هو الوحي ، ولا وحي بعد رسول الله ، وأما قصة موسى مع الخضر - عليهما السلام - فالتعلق بها في تجويز الاستغناء عن الوحي بالعلم اللدني إلحاد وكفر مخرج عن الإسلام ، موجب لإراقة الدم ؛ والفرق أن موسى لم يكن مبعوثاً إلى الخضر ، ولم يكن الخضر مأموراً بمتابعته ، ولو كان مأموراً بها لَوَجَبَ عليه أن يهاجر إلى موسى ، ويكون معه ؛ ولهذا قال له : أنت موسى نبي بني إسرائيل ؟ قال : نعم ، ومحمدٌ مبعوثٌ إلى جميع الثقلين ، فرسالته عامة للجن والإنس في كل زمان ، ولو كان موسى وعيسى - عليهما السلام - حين لكانا من أتباعه ، وإذا نزل عيسى ابن مريم -عليهما السلام - فإنما يحكم بشريعة محمد - صلى الله عليه وسلم - فمن ادَّعى أنه مع محمد كالخضر مع موسى ، أو جَوَّزَ ذلك لأحد من الأمة ، فليجدد إسلامه ، وليشهد شهادة الحق ؛ فإنه بذلك مفارق لدين الإسلام بالكلية ، فضلاً عن أن يكون من خاصة أولياء الله ، وإنما هو من أولياء الشيطان وخلفائه وتوابعه ، وهذا الموضع مُقَطَّعٌ ومُفَرَّقٌ بين زنادقة القوم وبين أهل الاستقامة منهم فَحَرَّكَ تَرَهُ " (١) .

تكفير ابن القيم متعلق بمن جَوَّزَ الاستغناء عن الوحي بما يسميه صاحبة بالعلم اللدني ، أما من كان يزعم متابعة الوحيين ، لكنه زعم

فهما أوتيه من طريق العلم اللدني ، فهذا الفهم بدعة ، ضلالة ، وصاحبه مبتدع في دين الإسلام ما لم يترّل الله به سلطاناً .

وقال - أيضا - : " العلم اللدني : ما قام الدليل الصحيح عليه ؛ أنه جاء من عند الله على لسان رسله ، وما عداه فلدني من لدن نفس الإنسان ؛ منه بدأ وإليه يعود ، وقد انبثق سد العلم اللدني ، ورخص سعره ؛ حتى ادّعت كل طائفة أن علمهم لدني ، وصار من تكلم في حقائق الإيمان والسلوك ، وباب الأسماء والصفات بما يسنح له ، ويلقيه شيطانه في قلبه ، يزعم أن علمه لدني ؛ فملاحدة الاتحادية ، وزنادقة المنتسبين إلى السلوك يقولون : إن علمهم لدني ، وقد صنف في العلم اللدني متهوكو المتكلمين ، وزنادقة المتصوفين ، وجهلة المتفلسفين ، وكل يزعم أن علمه لدني ، وصدّقوا وكذبوا ؛ فإن اللدني منسوب إلى " لدن " بمعنى : عند ؛ فكأنهم قالوا : العلم العندي ، ولكن الشأن فيمن هذا العلم من عنده ، ومن لدنه ، وقد ذمّ الله - تعالى - بأبلغ الذم من ينسب إليه ما ليس من عنده ؛ كما قال تعالى : (وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ) [آل عمران : ٧٨] ، وقال تعالى : (فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ) [البقرة : ٧٩] ، وقال تعالى : (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ) [الأنعام : ٩٣] ، فكل من قال : هذا العلم من عند الله - وهو كاذب في هذه النسبة - فله نصيب وافر من هذا الذم ، وهذا في القرآن كثير ؛ يذم الله - سبحانه - من أضاف إليه مالا علم له به ، ومن قال عليه مالا

يعلم ؛ ولهذا رَتَّبَ سبحانه المحرمات أربع مراتب ، وجعل أشدها القول عليه بلا علم فجعله آخر مراتب المحرمات ، التي لا تباح بحال بل هي محرمة في كل ملة ، وعلى لسان كل رسول ؛ فالقائل : إنَّ هذا علم لدي - لما لا يعلم أنه من عند الله ، ولا قام عليه برهان من الله - أنه من عنده ؛ كاذبٌ مُفْتَرٍ على الله ، وهو من أظلم الظالمين وأكذب الكاذبين " (١).

وقال ابن أبي العز الحنفي : " من يتعلق بقصة موسى مع الخضر - عليهما السلام - في تجويز الاستغناء عن الوحي بالعلم الدني ؛ الذي يدَّعيه بعض من عدم التوفيق ، فهو ملحدٌ زنديق... " (٢).

وقال برهان الدين البقاعي : " لا يلزم من العلم الدني - سواء كان صاحبه نبياً ، أو ولياً - معرفة كل شيء كما يدعيه أتباع بعض الصوفية ؛ لأن الخضر سأل موسى -عليهما السلام - : من أنت ؟ " (٣).

وقد تقدم قول صاحب المراقي :

وَيُنْبَذُ الْإِلَهَامُ بِالْعَرَاءِ	أَعْنِي بِهِ إِلَهَامَ الْأَوْلِيَاءِ
وَقَدْ رَأَاهُ بَعْضُ مَنْ تَصَوَّفَا	وَعِصْمَةُ النَّبِيِّ تُوجِبُ اقْتِفَا
لَا يَحْكُمُ الْوَلِيُّ بِلَا دَلِيلٍ	مِنَ النُّصُوصِ وَمِنَ التَّأْوِيلِ

قال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي : يعني : أنَّ الإلهام ليس بحجة ؛ لعدم الثقة بإلهام من ليس معصوماً ، فلا تؤمن دسيسة الشيطان فيه ، والحق فيه ما ذكره المؤلف من أنَّ ينبذ بالعراء ، أي : يُلغى وي طرح

(١) المصدر السابق (٣ / ٤٣٢ - ٤٣٣) .

(٢) شرح الطحاوية (٢ / ٧٧٤) ثم نقل نحو كلام ابن القيم المتقدم .

(٣) نظم الدرر للبقاعي (١٢ / ١٢٥ - ١٢٦) .

بالفضاء ؛ إذ لا يثبت الشرع إلا بدليل ، لانعقاد الإجماع على أن الأحكام الشرعية لا تُعرف إلا بأدلتها^(١).

وانتقد هذا المذهب بعض سادات الصوفية ؛ كأبي الحسن الشاذلي ؛ قال : " إذا عارض كشفك الكتاب والسنة ، فتمسك بالكتاب والسنة ، ودع الكشف ، وقل لنفسك : إن الله - تعالى - قد ضمن لي العصمة في الكتاب والسنة ، ولم يضمنها لي في جانب الكشف ، ولا الإلهام ، ولا المشاهدة ، مع أنهم أجمعوا على أنه لا ينبغي العمل بالكشف ، ولا الإلهام ، ولا المشاهدة إلا بعد عرضه على الكتاب والسنة " ^(٢).

(١) نثر الورود على مراقبي السعود (٢ / ٥٧٦ — ٥٧٧) باختصار ، وانظر شرح ناظمها في "

نشر البنود " (٢ / ٢٦٧ — ٢٦٩) .

(٢) طبقات الشعراي (٢ / ٤) .

المبحث الثاني : استدلالهم بأحواله على وجوب طلب الحقيقة، وانقسام الدين إلى ما هو ظاهر وباطن، وحقيقة وشرعة، ومناقشته :

المطلب الأول : المراد بالظاهر والباطن ، والحقيقة والشرعة عند الصوفية : قال أبو نصر السراج : " العلم : ظاهر وباطن ؛ وهو : علم الشرعة الذي يدل ويدعو إلى الأعمال الظاهرة والباطنة ، والأعمال الظاهرة كأعمال الجوارح ، وهي العبادات والأحكام ... ، وأما العمال الباطنة ، فكأعمال القلوب ، وهي : المقامات والأحوال " ^(١) . وقال أبو القاسم القشيري : " الشرعة : أمر بالتزام العبودية ، والحقيقة : مشاهدة الربوبية " ^(٢) .

وقال الهجويري : "هاتان عبارتان لهؤلاء القوم ، يُعبّرون بأحدهما عن صحة حال الظاهر ، وبالثانية عن إقامة حال الباطن ، وقد أخطأ فريقان في هذا المعنى : أحدهما : علماء الظاهر ؛ الذين يقولون : إننا لا نُفرّق بينهما ؛ لأن الشرعة هي الحقيقة ، والحقيقة هي الشرعة ، والثاني : فريق الملاحدة الذين لا يُجيزون قيام كل واحدة منهما مع الأخرى ، ويقولون : إنّه إذا انكشفت الحقيقة ارتفعت الشرعة ، وهذا القول قول القرامطة والشيعة ... فالحقيقة عبارة عن المعنى الذي لا يجوز عليه النسخ ، وحكمه متساوٍ منذ عهد آدم حتى فناء العالم ؛ مثل معرفة الحق ، وصحة معاملة النفس بخلوص النية ، والشرعة عبارة عن المعنى الذي

(١) اللمع (ص : ٤٣) .

(٢) الرسالة القشيرية (١ / ٢٦١) .

يجوز عليه النسخ والتبديل ؛ مثل أحكام الأوامر ، فالشريعة هي : فعل للعبد ، والحقيقة هي : حفظ الله ، وعصمته - جل جلاله - للعبد " (١) .

وقال الغزالي : " سئل بعض العلماء عن العلم الباطن ما هو ؟ فقال : هو سر من أسرار الله - تعالى - يقذفه الله - تعالى - في قلوب أحبائه ، لم يُطلع عليه ملكاً ، ولا بشراً " (٢) .

وقال علي بن الهيثمي (٣) : " الشريعة : ما ورد به التكليف ، والحقيقة : ما حصل به التعريف ، فالشريعة مؤيدة بالحقيقة ، والحقيقة مقيدة بالشريعة ، والشريعة : وجود الأفعال لله ، والقيام بشروط العلم بواسطة الرسل ، والحقيقة : شهود الأحوال بالله - تعالى - والاستسلام لغايات الحكم ؛ بتقدير ، لا بواسطة " (٤) .

وقال ابن عربي : " الشريعة : السنة الظاهرة التي جاء بها الرسل عن أمر الله " (٥) ، ثم قال : " الحقيقة هي : ما هو عليه الوجود بما فيه من

(١) كشف المحجوب (٢ / ٦٢٦ - ٦٢٧) .

(٢) إحياء علوم الدين (٣ / ٢٤) .

(٣) علي بن الهيثمي هو : نسبة إلى هيت ، بكسر الهاء : مدينة على الفرات . قيل : أنه تقطب ، كان عبد القادر الجيلاني يعظمه ؛ فيقول : ما من الأولياء إلا في ضيافتنا ، إلا ابن الهيثمي ، فإننا في ضيافته . توفي سنة : ٥٦٤ هـ .

ترجمته : طبقات الشعرائي (١ / ١٤٥ - ١٤٦) ، والكواكب البرية (١ / ٦٩١ - ٦٩٢) ، وجامع الكرامات (٢ / ٣١٧ - ٣١٩) .

(٤) طبقات الشعرائي (١ / ١٤٥) .

(٥) الفتوحات (٢ / ٥٦٢) .

الخلاف ، والتماثل ، والتقابل ... فعين الشريعة عين الحقيقة ، والشريعة حق ، وكل حق حقيقة ، فحق الشريعة وجود عينها ، وحقيقتها ما تنزل في الشهود منزلة شهود عينها في باطن الأمر ، فتكون في الباطن كما هي في الظاهر ... فالحقيقة — التي هي : أحدية الكثرة لا يعثر عليها كل أحد ، ولما رأوا أنهم عاملون بالشريعة خصوصاً ، وعموماً ، ورأوا أن الحقيقة لا يعلمها إلا الخصوص — فرّقوا بين الشريعة والحقيقة ؛ فجعلوا الشريعة لما ظهر من أحكام الحقيقة ، وجعلوا الحقيقة لما بطن من أحكامها " (١) .

وقال إبراهيم الدسوقي : " الشريعة أصلٌ ، والحقيقة فرعٌ ؛ فالشريعة جامعة لكل علم مشروع ، والحقيقة جامعة لكل علم خفي ، وجميع المقامات مندرجة فيهما " (٢) .

وقال ابن القيم - في معرض شرحه لكلام الهروي في الإرادة - قال : " يريد أن هذا العلم مبني على الإرادة فهي أساسه وجمع بنائه ؛ وهو مشتمل على تفاصيل أحكام الإرادة ، وهي : حركة القلب ؛ ولهذا سمي : علم الباطن ، كما أن علم الفقه يشتمل على تفاصيل أحكام الجوارح ؛ ولهذا سموه : علم الظاهر " (٣) .

وقال الجرجاني : " الحكمة المسكوت عنها هي : أسرار الحقيقة ، التي لا يَطْلَع عليها علماء الرسوم والعوام على ما ينبغي فيضرهم أو

(١) المصدر السابق (٢ / ٥٦٣) .

(٢) طبقات الشعرا (١ / ١٦٦) .

(٣) مدارج السالكين (٢ / ٣٧١) .

يهلكهم " ثم قال: " الحكمة المنطوق بها هي: علوم الشريعة والطريقة " (١).

وفسّر علي الخواص الشريعة هو : ما يكون بفهم من العلماء ، أما الحقيقة ، فهو : ما يكون بغير فهم ، وطريقه الكشف ، والتعريف الإلهي ، وهو طريق العارفين (٢).

وقال إسماعيل حقي : " المتعلم من المخلوق إنما هو العلم الظاهري ؛ المتعلم بالحرف والصوت ، لا العلم الباطني المتعلم من الله بلا حرف وصوت ، بل بذوق وكشف إلهي ، وإلقاء وإلهام سبحانه ؛ لأن جميع علوم الباطن إنما تحصل بالذوق والوجدان ، والشهود والعيان ، لا بالدليل والبرهان ، وهي : ذوقيات ، لا نظريات ؛ فإنما ليست بطريق التأمل السابق ، ولا بسبيل العمل اللاحق بترتيب المبادئ والمقدمات ، وعلى اعتبار حصولها بطريق الانتقال بالواسطة ، لا بطريق الذوق بغير واسطة ، والغالب في نشأة الخضر هو العلم الباطني ، كما يدل عليه ولايته ، ولو قيل بنبوته " (٣).

وقال الحفني : " علم الظاهر هو : علم الأعمال الظاهرة التي هي على الجوارح الظاهرة ، وهي الأعضاء . والعلم ظاهر وباطن ، والقرآن ظاهر وباطن ، وحديث الرسول ظاهر وباطن ، والإسلام ظاهر وباطن ،

(١) التعريفات (ص : ٦٦) ، وعنه المناوي في " التوقيف على مهمات التعاريف " (ص : ٢٩٢) .

(٢) انظر : طبقات الشعراني (١٥٢ / ٢) .

(٣) روح البيان (٢٧٥ / ٥) .

ولا يستغني الظاهر عن الباطن ، ولا الباطن عن الظاهر . وعلم الشريعة : علم واحد يجمع المعنيين : الرواية والدراية ؛ فإذا جمعتهما ، فهو : علم الشريعة الداعية إلى الأعمال الظاهرة والباطنة ؛ لأن العلم متى كان في القلب فهو : باطن فيه إلى أن يجري ويظهر على اللسان ، فإذا جرى على اللسان فهو ظاهر " (١) .

يتلخص من التعريفات السابقة أن الصوفية اتفقوا على تقسيم الدين إلى شريعة وحقيقة ، وأن منه ما هو ظاهر ، ومنه ما هو باطن ، لكنهم تنوعت تفسيراتهم لمعنى الشريعة والحقيقة ، والظاهر والباطن ؛ ويمكن تلخيص أقوالهم في الآتي :

١. أن الشريعة علم ظاهر ، بخلاف الحقيقة فهي : علم خفي .
٢. أن الشريعة هي : ما ورد به التكليف ، بخلاف الحقيقة .
٣. أن الشريعة يجوز عليها النسخ ، بخلاف الحقيقة فهي لا يجوز عليها النسخ .
٤. أن الشريعة هي التي تُعلم بواسطة الرسل ، بخلاف الحقيقة فهي ما يكون من طريق مشاهدة الولي للأحوال .
٥. أن الشريعة هي : العلم المنطوق به ، والحقيقة هي : العلم المسكوت عنه ، بحيث لو اطلع عليها علماء الرسوم ، والعوام لأضرّت بهم .
٦. أن الشريعة هي ما تكون بفهم واستنباط ، بخلاف الحقيقة .

(١) معجم مصطلحات الصوفية (ص : ١٨٨) .

أما العلم الظاهر والباطن ، فتتلخص تعريفاتهم في الآتي :

١. أن الظاهر هو : ما يتعلق بأعمال الجوارح ، والباطن : ما يتعلق

بأعمال القلوب .

٢. أن الباطن هو ما يلقيه الله في قلب أحبابه ، لم يُطلع الله عليه ملكاً ،

ولا نبياً ، فإذا تكلم به صاحبه صار من الظاهر .

ثم إن جمهورهم على أن الشريعة لا يمكن أن تخالف الحقيقة ، بل

هي مؤيدة لها .

المطلب الثاني : وجه استدلال الصوفية بالقصة على انقسام الدين إلى ما هو ظاهر وباطن ، وحقيقة وشرعية :

قال محمد المغربي الشاذلي ^(١) : " كفى شرفاً بعلم القوم - يعني الصوفية - قول موسى - عليه الصلاة والسلام - للخضر - عليه السلام - : (هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا) [الكهف : ٦٦] ، قال : هذا أعظم دليل على وجوب طلب علم الحقيقة ، كما يجب طلب علم الشريعة " ^(٢) .

وقد يستدل القائل بالظاهر والباطن بحديث ابن مسعود ، عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : " أنزل القرآن على سبعة أحرف ؛ لكل حرف منها ظهر ، وبطن " ، وفي رواية بزيادة : " ولكل حد مطلع " ^(٣) ، وقد فسره أهل العلم بغير مراد الصوفية ، وسيأتي إن شاء الله .

(١) محمد المغربي الشاذلي الصوفي : أحد شيوخ عبد الوهاب الشعراوي . توفي سنة : ٩١١ هـ . ترجمته : طبقات الشعراوي (٢ / ١١٥ - ١١٦) ، والكواكب الدرية (٤ / ١٠٥ - ١٠٧) ، والكواكب السائرة (١ / ٧٨) ، وجامع الكرامات (١ / ١٧٠) .

(٢) طبقات الشعراوي (٢ / ١١٦) .

(٣) أخرجه البزار في " البحر الزخار " (٥ / ٤٤١ - ٤٤٢ / رقم : ٥٠٨١) ، وأبو يعلى في " مسنده " (٩ / ٢٧٨ / رقم : ٤٣٧) و (٩ / ٢٧٨ / رقم : ٤٣٧) ، والطحاوي في " مشكل الآثار " (٨ / ٨٧ / رقم : ٣٠٧٧) ، وابن حبان في " صحيحه " (١ / ٢٧٦ / رقم : ٧٥) ، والدارقطني في " الأفراد " - كما في " أطرافه " محمد بن طاهر المقدسي (بيروت : دار الكتب العلمية : ١٤١٩ هـ) (٤ / ١٤٢ / رقم : ٣٨٥٣) - من طريق أبي بكر بن أبي أويس ، عن سليمان بن بلال ، عن محمد بن عجلان ، عن أبي إسحاق ، عن أبي الأحوص ، عن عبد الله بن مسعود . قال البزار : هذا الحديث لا نعلمه يُروى إلا من حديث المجري ، عن أبي الأحوص ، عن عبد الله ، ولا نعلم أن ابن عجلان روى عن المجري غير هذا -

الحديث ، ولا نعلم أن هذا الحديث يُروى من حديث ابن عجلان عن أبي إسحاق إلا من هذا الوجه ، انتهى . وقال الهيثمي في " المجمع " (١٥٢ / ٧) : رواه البزار ، وأبو يعلى في الكبير ، والطبراني في الأوسط باختصار آخره ، ورجال أبي يعلى ثقات ، ثم علق على آخر كلام البزار بقوله : محمد بن عجلان إنما روى عن أبي إسحاق السبيعي ، فإن كان هو أبو إسحاق السبيعي ، فرجال البزار أيضاً ثقات ، اهـ .

قلت : أبو إسحاق هذا صرح البزار بأنه المحجري ، وهكذا رواه الطبري في " تفسيره " (١٢ / ١) من طريق سفيان ، عن إبراهيم المحجري ، عن أبي الأحوص ، عن ابن مسعود به . وأبو إسحاق المحجري اسمه : إبراهيم بن مسلم العبدى ، أبو إسحاق الكوفي ، المعروف بالمحجري : قال ابن معين : ضعيف ، ليس بشيء ، وقال أبو حاتم : ليس بقوي ؛ لين الحديث ، وقال النسائي : ضعيف ، وقال ابن عدي : أحاديثه عامتها مستقيمة المعنى ، وإنما أنكروا عليه كثرة روايته عن أبي الأحوص ، عن عبد الله ، وهو عندي ممن يُكتب حديثه ، وقال ابن حجر : لين الحديث ، رُفِعَ موقوفات . انظر : الضعفاء الصغير (ص : ١٨ ترجمة رقم : ١٠) ، والجرح والتعديل (١٣١ / ٢ - ١٣٢) ، وضعفاء النسائي (ص : ١٤٦ / ترجمة رقم : ٧) ، وكامل ابن عدي (٢١٤ / ١ - ٢١٦) ، وتذويب الكمال (٢٠٣ / ٢ - ٢٠٧) ، وميزان الاعتدال (٦٥ / ١ - ٦٦) ، والتذهيب (١٦٤ / ١ - ١٦٦) ، والتقريب (ص : ١١٦) . وعلى هذا فالحديث ضعيف بهذا السند ، لكن جاء التصريح في صحيح ابن حبان بأنه : أبو إسحاق الحمداني ، وهو : أبو إسحاق السبيعي كما ذكر الهيثمي ، فهو ثقة اختلط بآخره كما قال ابن حجر في " التقريب " (ص : ٧٣٩) .

ولـه شاهد : أخرجه ابن جرير في " التفسير " (١٢ / ١) عن ابن حميد عن مهران ، والطحاوي في " مشكل الآثار " (١٠٩ / ٨) ، والطيبراني في " الأوسط " (١ / ٢٣٦ / رقم : ٧٧٣) عن أحمد بن يحيى الحلواني ، عن الفيض بن وثيق الثقفي ، كلاهما : مهران ، والفيض يرويه عن جرير بن عبد الحميد ، عن مغيرة بن مقسم الضبي ، عن واصل ابن حيان ، عن عبد الله بن أبي الهذيل ، عن أبي الأحوص ، عن ابن مسعود به ، ورجاله من جرير رجال مسلم .

وأخرجه أبو نعيم في " الحلية " (٦٥ / ١) من طريق أبي مالك غالب بن عثمان الحمداني ، عن عبيدة ، عن شقيق ، عن عبد الله بن مسعود مرفوعاً عليه ، وفيه زيادة : وإن علي بن أبي طالب عنده علم الظاهر والباطن .

ورُوي من حديث عبد الرحمن بن عوف قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " ثلاثة تحت العرش يوم القيامة : القرآن يُحاج العباد يوم القيامة ، له ظهر وبطن ، والرحم تنادي : ألا من وصلني وصله الله ، ومن قطعني قطعه الله ، والأمانة " ^(١) ، وهو : ضعيف .

— وأخرجه ابن حزم في " الإحكام في أصول الأحكام " (٢٨٠/٣) عن الأعمش مقطوعاً . وعزاه الألباني في " السلسلة الضعيفة " (٥٥٩ / ٦) — ٥٦٠ / رقم : ٢٩٨٩) إلى غير هؤلاء ، وأعلّ الرواية الأولى بالمَجْرِي ، ومتابعة أبي إسحاق السبيعي بالتدليس وقد عنعن ، أما رواية جرير بن عبد الحميد ؛ فالغفيرة مع كونه ثقة ، فقد كان يدلس ، وقد عنعن ، وحسّن الحديث شعيب الأرناؤوط ، وحسين سليم أسد ، وتحسينهما متوجه ، والله أعلم .

(١) أخرجه البرقي في " مسند عبد الرحمن بن عوف " ، بتحقيق صلاح الشلاحي (بيروت : دار ابن حزم : ١٤١٤ هـ) (ص : ٧١ / رقم : ٢٨) ، ومحمد بن نصر المروزي في " قيام الليل " — كما في " مختصره " للمقرئزي ، بتحقيق إبراهيم العلي ، ومحمد أبو صعلوك : ١٤١٣ هـ — (ص : ٢٨٤ / رقم : ٢١١) ، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة في " العرش " (الكويت : مكتبة المعلا : ١٤٠٦ هـ) (ص : ٨١ / رقم : ٦٦) مختصراً ، وليس فيه لفظ : القرآن له ظهر وبطن ، وأخرجه العقيلي في " الضعفاء " (٥ / ٤) ، والبخاري في " التفسير " (٤ / ٣١١) ، وفي " شرح السنة " (١٣ / ٢٢ — ٢٣ / رقم : ٣٤٣٣) من طريق عبد الله الشكري ، عن الحسن بن عبد الرحمن بن عوف ، عن أبيه يرفعه إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - .

ومن طريق الحسن أخرجه البخاري في " التاريخ " (٢٩٥ / ٢ — ٢٩٦) ، وأخرجه الحكيم الترمذي في " نوادر الأصول " (١٦٩ / ٢ ، ٣٩٠) ، والديلمي في " الفردوس " (٢٢٨ / ٣ / رقم : ٤٦٧٣) ، وعزاه الألباني في " الضعيفة " (٥١٠ / ٣) إلى حميد بن زنجويه في " الأدب " .

قال العقيلي : كثير بن عبد الله الشكري ، عن الحسن بن عبد الرحمن بن عوف ، ولا يصح إسناده ، ثم ساق الحديث ، وقال بعده : والرواية في الرحم والأمانة من غير هذا الوجه بأسانيد جياد بألفاظ مختلفة ، وأما القرآن فليس بمحفوظ ، اهـ . وقال الذهبي في " العلو " : هذا حديث منكر ، وقال الألباني في " السلسلة الضعيفة " (رقم : ١٣٣٧) : ضعيف ، وأعله —

واستدلوا بحديث : " للقرآن باطن ، وللباطن باطن إلى سبعة أبطن " ، وهذا لا أصل له .

وبحديث : " الشريعة أقوال ، والطريقة أفعالي ، والحقيقة حالي ، والمعرفة رأس مالي " ، وهذا مما لا أصل له في دواوين الحديث ^(١) .

وبحديث حذيفة قال : سألت النبي - صلى الله عليه وسلم - عن علم الباطن ما هو ؟ فقال : " سألت جبريل عن علم الباطن ؟ فقال : سألت الله - عز وجل - عن علم الباطن ؟ فقال : هو سر بيني وبين أحبائي وأوليائي وأصفيائي ، أودعه في قلوبهم ، لا يطلع عليه ملك مقرب ولا نبي مرسل " ^(٢) ، وهذا حديث موضوع .

وروا عن علي بن أبي طالب - مرفوعاً - قال : " علم الباطن سر من سر الله - عز وجل - وحكم من حكم الله ، يقذفه في قلوب من يشاء من أوليائه " ^(٣) ، وهو موضوع أيضاً .

== بالشكري ، وبشيخه الحسن بن عبد الرحمن بن عوف ؛ قال : هو في عداد المجهولين ، فهو علة الحديث عندي ، اهـ .

(١) قال العجلوني في " كشف الخفا " (٦ / ٢) : لم أرَ من ذكره ، فضلاً عن بيان حاله ، نعم ذكر بعضهم أنه رآه في كتب بعض الصوفية فليراجع ، اهـ .

(٢) رواه الديلمي في " الفردوس " (٣١٢ / ٢) رقم : ٣٤١٠ . قال ابن حجر في " تسديد القوس " : أسنده مسلسل من طريق الحسن عن حذيفة وهو موضوع ، والحسن لم يسمع من حذيفة ، اهـ . انظر هامش " الفردوس " بتحقيق فؤاد أحمد الزمرلي (بيروت : دار الكتاب العربي : ١٤٠٧ هـ) (٤٤٢ / ٢) ، وانظر : المصنوع في معرفة الحديث الموضوع ، للملا علي القاري (ص : ١٢٤) ، وكشف الخفا (٨٩ / ٢) .

(٣) أخرجه ابن الجوزي في " العلل المتناهية " (٧٤ / ١) ، والديلمي في " الفردوس " (٣ / ٤٢)

= / رقم : ٤١٠٤) ، من طريق يحيى بن زيد بن علي ، عن أبيه ، عن جده ، عن الحسن بن

وقال الحسن البصري : " لا تتوسدوا القرآن ؛ فو الذي نفسي بيده أشد تفصيًّا من الإبل المعقلة - أو قال : المعقولة - إلى عطنها ، والذي نفسي بيده ما منه آية إلا ولها ظهر وبطن ، وما فيه حرفٌ إلا وله حدٌ ، ولكل حد مطلع " ^(١).

ولهم أدلة أخرى تأتي الإشارة إليها - إن شاء الله - في مَعْرِض الرد عليهم .

وقال أبو الفيض المنوفي ^(٢) : " إن القوم يرجعون بسند طريقتهم إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - من حيث أن جبريل -عليه السلام

== علي ، عن أبيه ، عن جده ، عن الحسن بن علي ، عن علي ، عن النبي - صلى الله عليه وسلم - به ، وعزاه المناوي في " فيض القدير " (٤ / ٣٢٦) إلى ابن شاهين . قال ابن الجوزي : هذا حديث لا يصح عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وعامة رواته لا يُعرفون ، انتهى . وقال ابن عراق في " تزيه الشريعة (١ / ٢٨٠) : قال النهي في " تلخيصه " : هذا باطل ، اهـ . وقال الألباني في " السلسلة الضعيفة " (٣ / ٣٧١ / رقم : ١٢٢٧) : موضوع ، ويحيى ومن دونه لم أجد من ذكرهم .

(١) أخرجه عبد الرزاق في " المصنف " (٣ / ٣٥٨ — ٣٥٩ / رقم : ٥٩٦٥) ، ونعيم بن حماد في " زوائده على الزهد لابن المبارك " (ص : ٢٣ / رقم : ٩٣) ، والبيهقي في " شرح السنة " (١ / ٢٦٢ / رقم : ١٢٢) ، وفيه رفعه ، وعزاه السيوطي في " الإتقان " (٤ / ١٩٥ — ١٩٦) إلى الفريابي .

(٢) أبو الفيض المنوفي هو : محمود بن علي بن عمر ، أبو الفيض المنوفي الحسني ، صاحب الطريقة الفيضية بمصر . ولد سنة : ١٣١٢ هـ ، وأصدر مجلة لواء الإسلام ، ثم مجلة العالم الإسلامي ، وأسس الكلية الصوفية . له : شرح الحكم ، ومعالم الطريق إلى الله ، وجمهرة الأولياء ، والمداخل إلى التصوف .

انظر : مآثر مولانا أبي الفيض الحسن الراعي في آخر كتاب معالم الطريق إلى الله (ص : ٤٣١ — ٤٤٥) ، عن تقديس الأشخاص في الفكر الصوفي ، لمحمد لوح (١ / ٥٨) .

- نزل بالشرعية أولاً ، فلما تقرر ظواهر الشريعة ، واستقرت ، نزل إليه بالحقيقة المقصودة والحكمة المرجوة ... فخصَّ الرسول - صلى الله عليه وسلم - بباطن الشريعة بعض أصحابه دون البعض " ثم ذكر أن أول من أظهر علوم القوم ، وتكلم فيها : علي بن أبي طالب ، ولم يزل يتلقون عنه العلوم اللدنية حتى وصلت إلى الجنيد الذي صحب الإمام الشافعي ، فتلقى عنه علم الظاهر ، وصحب السري السقطي وأخذ عنه علم الباطن ، وعن الجنيد أخذ المحاسبي^(١) ، ثم انتشرت طريقته^(٢).

(١) المحاسبي هو : أبو عبد الله الحارث بن أسد البغدادي المحاسبي ، صاحب تصانيف الزهد . خُلف له أبوه مالا كثيراً ، فتركه دياناً . أثنى الإمام أحمد على بعض حاله ، وحذّر منه من وجه . توفي سنة : ٢٤٣ هـ .

ترجمته : طبقات الصوفية (ص: ٦٠-٥٦) ، والحلية (١٠ / ٧٣-١١٠) ، وتاريخ بغداد (٨ / ٢١١-٢١٦) ، والقشيرية (١ / ٧٨ - ٨٠) ، وصفة الصفوة (٢ / ٣٦٧ - ٣٦٩) ، ووفيات الأعيان (٢ / ٥٨-٥٧) ، وتحذيب الكمال (٥ / ٢٠٨-٢١٢) ، وميزان الاعتدال (١ / ٤٣١-٤٣٠) ، وسير الأعلام (١٢ / ١١٠-١١٢) ، ومرآة الجنان (٢ / ١٠٦) ، وطبقات السبكي (٢ / ٢٨٤-٢٧٥) ، والبداية والنهاية (١٠ / ٣٦٠) ، وطبقات الأولياء (ص: ١٧٥-١٧٧) ، والتهذيب (٢ / ١٣٤-١٣٦) ، وطبقات الشعرائي (١ / ٧٥) ، وشذرات الذهب (٣ / ١٩٧ - ١٩٨) ، والكواكب الدرية (١ / ٣٨٩ - ٣٩١) ، وجامع الكرامات (٢ / ١٧) ، والأعلام (٢ / ١٥٣) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٥١٧ - ٥١٨) .

(٢) انظر : جمهرة الأولياء ، لأبي الفيض المنوفي (١ / ١٥٩) .

المطلب الثالث : من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف :

الأول : تفريق الصوفية بين الأنبياء ، وأن منهم من أوتي العلم بالظاهر ، ومنهم من أوتي العلم بالباطن ؛ كموسى والخضر ، ومنهم من جمع بينهما ؛ كالنبي - صلى الله عليه وسلم - وفي هذا يقول ابن عطية : " كان علم الخضر : معرفة بواطن قد أوحيت إليه ، لا تعطي ظواهر الأحكام أفعاله بحسبها ، وكان علم موسى -عليه السلام - علم الأحكام ، والفتيا بظاهر أقوال الناس ، وأفعاله " ^(١).

وقال السيوطي : ومن خصائصه أنه جمعت له الشريعة والحقيقة ، ولم يكن للأنبياء إلا إحداها ؛ بدليل قصة موسى مع الخضر ، وقوله : إني على علم من علم الله لا ينبغي لك أن تعلمه ، وأنت على علم من علم الله لا ينبغي لي أن أعلمه ، وقد نص العلماء على أن غالب الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - بعثوا ليحكموا بالظاهر دون ما اطلعوا عليه من بواطن الأمور وحقائقها ، وبُعث الخضر -عليه السلام - ليحكم بما اطلع عليه من بواطن الأمور وحقائقها ، ولكون الأنبياء لم يبعثوا بذلك أنكر موسى عليه قتل الغلام ، وقال له : (لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا) [الكهف : ٧٤] ؛ لأن ذلك خلاف الشرع ، فأجابه : بأنه أمر بذلك ، وبُعث فقال : (وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي) [الكهف : ٨٢] ، وهذا معنى قوله له : إنك على علم إلى آخره ^(٢).

(١) المحرر الوجيز (٣ / ٥٢٩) .

(٢) الخصائص الكبرى للسيوطي (٢ / ٣٢٧ - ٣٢٩) باختصار ، وعنه إسماعيل حقي في "

روح البيان" (٥ / ٢٨٠ - ٢٨١) .

الثاني : الخروج عن الشريعة بالأقوال الشنيعة ؛ إما بالشطح ، أو بما يدخلونه تحت الحقائق والعلم الباطن ، وفي هذا يقول الجنيد : " لا يبلغ أحد درج الحقيقة حتى يشهد فيه ألف صديق بأنه زنديق " (١).

وكان أبو حامد الغزالي (٢) يستعير هذين البيتين ؛ فيقول :

يا رُبَّ جوهر علم لو أبوح به لقليل لي أنت ممن يعبد الوثنا
ولاستحل رجلا مسلمون دمي يرون أقبح ما يأتونه حسنا
وكذلك كان ابن عربي يستشهد بهما في بعض مؤلفاته (٣) .

الثالث : استحداث ما يسميه الصوفية : بالتفسير الإشاري ، وأول من ألف لهم على هذا النسق : أبو عبد الرحمن السلمي ، قال ابن الجوزي : " جاء أبو عبد الرحمن السلمي ، فصنف لهم كتاب السنن ، وجمع لهم "حقائق التفسير" ، فذكر عنهم فيه العجب في تفسيرهم القرآن بما يقع لهم من غير إسناد ذلك إلى أصل من أصول العلم وإنما حملوه على مذاهبهم " (٤) ، وقال في موضع آخر : " جمع أبو عبد الرحمن السلمي في تفسير القرآن من كلامهم الذي أكثره هذيان لا يحل نحو مجلدين سماها : حقائق التفسير " (٥).

(١) الفتوحات المكية (١ / ١٩٩) و (٢ / ٥٩١) .

(٢) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٨٤ / ٤) ، والآيات لكلثوم بن أبي عمرو العتابي . انظر : تاريخ بغداد (١٢ / ٤٨٩) ، وفي لطائف المنن (١ / ٣٠٣) قال : أما مما ينشده الحسين رضي الله عنه .

(٣) الفتوحات المكية (١ / ٣٢ ، ٢٠٠) .

(٤) تلييس إبليس (ص : ٢٠٣) ، وانظر : كشف الظنون (١ / ١٧٣) .

(٥) المصدر السابق (ص : ٤٠٣) .

وقال ابن الصلاح : " وجدت عن الإمام أبي الحسن الواحدي المفسر أنه قال : صَنَّفَ أبو عبد الرحمن السلمي " حقائق التفسير " فإن كان قد اعتقد أن ذلك تفسيراً فقد كفر " (١).

والتفسير الإشاري عرّفه محمد بن عبد العظيم الزرقاني (٢) قال : هو تأويل القرآن بغير ظاهره ؛ لإشارة خفية تظهر لأرباب السلوك ، والتصوف ، ويمكن الجمع بينها وبين الظاهر المراد أيضاً (٣).

ومن أهم التفاسير الإشارية : تفسير سهل بن عبد الله التستري ، وتفسير محيي الدين ابن عربي ، وتفسير النيسابوري ، وتفسير الآلوسي (٤).

(١) فتاوى ابن الصلاح (ص : ٧٧) .

(٢) محمد بن عبد العظيم الزرقاني : نسبة إلى زُرْقَان : بلدة تابعة لمحافظة المتوفية بمصر . نال العالمية سنة : ١٩٢٥ م . من آثاره : مناهل العرفان في علوم القرآن ، والمنهل الحديث في علوم الحديث . توفي سنة ١٣٦٧ هـ .

ترجمته : الأعلام (٦ / ٢١٠) ، ومقدمة كتاب مناهل العرفان للزرقاني : دراسة وتقويم ، لخالد بن عثمان السبت (١ / ٤٤ — ٤٨) .

(٣) مناهل العرفان (٢ / ٧٨) .

(٤) المرجع السابق (٢ / ٨٢) ، والتفاسير هي : تفسير سهل بن عبد الله التستري (ت : ٣٨٣ هـ) ؛ قال الزرقاني في " مناهل العرفان " (٢ / ٨٥ — ٨٦) : تفسيره لم يستوعب كل الآيات ، وسلك فيه مسلك الصوفية مع موافقته لأهل الظاهر ، وهو صغير الحجم ، غير أنه غزير المادة في موضوعه ، يقع في ٣١٤ صفحة ، وهو مطبوع بمصر . والثاني : تفسير ابن عربي (ت : ٦٣٨ هـ) ، مطبوع بدار صادر ببيروت في مجلدين ، وتناول فيه سور القرآن بطريقته الباطنية في التفسير . والثالث : تفسير النيسابوري ، المتوفى في رأس القرن التاسع الهجري ، واسم تفسيره : غرائب القرآن ، ورغائب الفرقان ، مطبوع بدار الشعب بالقاهرة ، بتحقيق إبراهيم علي سالم . قال الزرقاني في " المناهل " (٢ / ٦٨) : هو مختصر لتفسير الفخر الرازي =

الرابع : نفي الشريعة ، والخروج عنها ، وعن رسومها ؛ بإسقاط الأحكام الشرعية ، واستباحة المحرمات ، فما خرج أحدٌ عنها إلا بمثل هذا التأويل .

الخامس : تقسيمهم الدين إلى قسمين : شريعة وحقيقة ، وقد يوهم هذا التقسيم أنهما متضادان ، متنافران ؛ كما أنهم قسموا السالكين إلى صاحب شريعة ، وصاحب حقيقة ؛ كقول محمد المغربي الشاذلي : " السالكون ثلاثة : جلالي : وهو إلى الشريعة أميل ، وحمّالي : وهو إلى الحقيقة أميل ، وكمالي : جامع بينهما " ^(١) ، وأورد الياضي قصة وعظ الفضيل هارون الرشيد ، ثم قال : " وهذه الحكاية المشهورة ، تعرفك ما بين علماء الباطن العارفين بالله - تعالى - وبين علماء الظاهر من الفرق " ^(٢) ، ولهذا خصّوا بعض أوليائهم بوصف الجمع بين الحقيقة والشريعة ، بل لا يكون المربي شيخاً حتى يجمع بينهما ؛ قال أحمد بن المبارك : " إنَّ الشيخ إذا كان خاليّاً من علم الظاهر والباطن ، أو كان متصفاً بهما على وجه الكمال ، فإنه لا خير في صحبته ، وإن كان

مع هذيب كبير ، ويمتاز بسهولة عباراته ، اعتنى بالقراءات ، ويختتم تفسير الآية بالكلام على التأويل الإشاري لها . والرابع : تفسير الألوسي ، المسمى : روح المعاني ، وهو تفسير مشهور متداول ، من أوسع التفاسير ، وهو مطبوع بدار إحياء التراث ببيروت في ثلاثين جزءاً ، انتخبه من التفاسير قبله ؛ كالكشف ، ومفاتيح الغيب ، والدر المنثور ، وأضاف في آخر كل آية ما يسميه بالتفسير الإشاري لها .

(١) طبقات الشعراي (٢ / ١١٥) .

(٢) نشر المحاسن الغالية (ص : ٢٥٨) .

متصفاً بهما على الكمال ، فإنه يُشَيِّخ " ^(١) ولأجل هذا فإن الصوفية كثيراً ما تصف أسيادها بالجمع بين الظاهر والباطن ^(٢) ، والمراد : أنهم

(١) الإبريز (٢/ ١٢٢) .

(٢) من أمثلة ذلك :

١. إبراهيم بن إبراهيم بن حسن (ت : ١٠٩٤ هـ) : قال المحي : كان جامعاً بين الشريعة والحقيقة ، له كرامات خارقة . انظر : خلاصة الأثر (٦ / ١) .
٢. أحمد الأحمدى المصري ، نزيل طرابلس الشام (ت : ١١٩٢ هـ) : قال المرادي : وفد إلى طرابلس الشام بالطريقة الأحمدية ، وكان في كل علم بحر خضم ، جامع بين الحقيقة والشريعة . انظر : سلك الدرر (٢١٧ / ١) .
٣. أحمد بن أحمد الخطيب الشويري المصري الحنفي (ت : ١٠٦٦ هـ) : قال المحي : كان إماماً في الفقه والحديث والتصوف ، منزهلاً عن جميع الناس ، جامعاً بين الشريعة والحقيقة ، معتقداً للصوفية . انظر : خلاصة الأثر (١ / ١٧٤) .
٤. أحمد بن حسين بن عبد الله العيدروس (ت : ٩٦٨ هـ) : قال الشُّلي : الجامع بين الشريعة والحقيقة ، وحامل راية العلم والطريقة . انظر : المشرع الروي (٢ / ١٢٥) ، وعنه النبهاني في " جامع الكرامات " (١ / ٥٤٦) .
٥. أحمد عطاء بن أحمد الروذباري ، أبو عبد الله (ت : ٣٦٩ هـ) : قال الشعراني : شيخ الشام في وقته ؛ يرجع إلى أحوال يختص بها ، وأنواع من العلوم من علم الشريعة والقرآن ، وعلم الحقيقة ، وأخلاق ، وشمائل . انظر : طبقات الشعراني (١ / ١٢٤) ، وعنه النبهاني في " جامع الكرامات " (١ / ٤٨٦) .
٦. أحمد القشاشي بن محمد بن يونس الدجاني (ت : ١٠٧١ هـ) : قال صديق حسن خان : كان له اليد الطولى في علم الشريعة والحقيقة . انظر : أجمد العلوم (٣ / ١٦٥) .
٧. أحمد بن محمد الشافعي الباقاني النابلسي الخلوي (ت : ١١٩٥ هـ) : قال المرادي : كان جامعاً بين الشريعة والحقيقة . انظر : سلك الدرر (١ / ١٩١) .
٨. أحمد بن محمد بن القاسم ، أبو علي الروذباري ، وقيل اسمه : حسن بن هارون (ت : ٣٢٢ هـ) ، شيخ الصوفية ، ورئيسهم بمصر : قال الذهبي : قال أبو علي الكاتب : ما رأيت أحداً أجمع لعلم الشريعة والحقيقة من أبي علي . انظر : سير أعلام النبلاء (١٤ / ١٤)

== ٥٣٦)، وروى الخطيب في " تاريخ بغداد " (١ / ٣٣١) عن ابن الكاتب أنه إذا ذكر أبر علي الروذباري كان يقول : سيدنا أبو علي ، فقيل له في ذلك ، فقال : لأنه ذهب من علم الشريعة إلى علم الحقيقة ، ونحن رجعنا من علم الحقيقة إلى علم الشريعة .

٩. أحمد بن محمد بن ناصر : أحد أقطاب الطريقة الناصرية (القرن الثاني عشر الهجري) : قال المرادي : كان جامعاً بين الطريقة والشريعة . انظر : سلك الدرر (٤ / ٦٦) .

١٠. أيوب بن أحمد بن أيوب الخلوتي الصالح (ت : ١٠٧١ هـ) : قال المحي : نسبة متصلٌ بعدي بن مسافر ، صحب في طريق الخلوتية العارف بالله العالي ، وأخذ عنه التصوف ، وصار شيخ وقته حالاً ، وقالاً ، واتفق كل من عاصره على أنه لم يُر مثله جمع بين علمي الشريعة والحقيقة . انظر : خلاصة الأثر (١ / ٤٢٨) .

١١. أبو بكر بن علي بن عبد الله أبو محمد الشيباني ، الموصل ، ثم الدمشقي (ت : ٧٩٠ هـ) : قال ابن قاضي شعبة : بقية مشايخ علماء الصوفية ، جمع بين علمي الشريعة والحقيقة . انظر : طبقات الشافعية (٣ / ١٤٩) .

١٢. بيري خليفة الحميدي (؟) : قال طاشكوبري زاده : كان عالماً مشهوراً بالفضل في العلوم الظاهرة — ومكماً في الطرق الصوفية ، ومكماً للمسترشدين من الصوفية ، وباجملة كان جامعاً بين الشريعة والطريقة والحقيقة . انظر : الشقائق النعمانية (ص : ٦٨) .

١٣. حسين بن حسين بن محمد الدمشقي الحنفي العطار ، الشهير : بالمدرس (ت : ١٢٧٤ هـ) : قال البيطار : قد جمع الله له بين العلوم الباطنة والظاهرة ؛ حتى كان في علم الشريعة والحقيقة آية باهرة . انظر : حلية البشر (١ / ٥٤٠) .

١٤. خليفة السفطي (؟) : وصفه عبد الرزاق البيطار : بالجامع بين الشريعة والحقيقة ، الناهج منهج السنة والطريقة . انظر : حلية البشر (٢ / ١٠٣٠) .

١٥. زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري ، الملقب : بشيخ الإسلام (ت : ٩٢٦ هـ) : قال عنه الغزي : الولي الكامل ؛ الجامع بين الشريعة والحقيقة . انظر : الكواكب السائرة (١ / ١٩٦) .

١٦. سويد السنجاري . انظر : طبقات الشعراي (١ / ١٥٢) .

١٧. عبد الرسول البخاري الحنفي النقشبدي (ت : ١٢٩٧ هـ) : قال البيطار عنه : العالم في الشريعة والحقيقة ، المرشد الكامل في آداب الطريقة . انظر : حلية البشر (٢ / ٨٤٥) .

١٨. عبد الرحمن الطغوسنجي . قال الشعراي : كان يتكلم في الشريعة والحقيقة بطغسونج .
انظر : طبقات الشعراي (١ / ١٤٦) .
(ت : ٥٥٩٤)
١٩. عبد الرحيم المغربي القناوي : قال الشعراي : جمع الله بين علمي الشريعة والحقيقة ، وآتاه الله مفتاحاً من علم السر المنصون . انظر : طبقات الشعراي (١ / ١٥٦) .
٢٠. عبد السلام بن محمد بن أبي موسى ، أبو القاسم المخرمي الصوفي (ت : ٣٦٤ هـ) :
قال الخطيب البغدادي : جمع بين علم الشريعة ، وعلم الحقيقة ، والفتوة ، وحسن الخلق .
انظر : تاريخ بغداد (١١ / ٥٧) .
٢١. عبد انغفار القوصي (توفي سنة : ٦٧٠ هـ ، ونيف) : قال الشعراي : كان جامعاً بين الشريعة والحقيقة . انظر : طبقات الشعراي (١ / ١٦١) .
٢٢. عبد الكريم بن هوازن ، أبو القاسم القشيري ، صاحب الرسالة القشيرية (ت : ٤٦٥ هـ) :
قال الذهبي : قال أبو سعد السمعاني : لم ير الأستاذ أبو القاسم مثل نفسه في كماله ، وبراعته جمع بين الشريعة والحقيقة . انظر : سير الأعلام (١٨ / ٢٣٠) ،
وطبقات الشافعية لابن قاضي شبة (٢ / ٢٥٤) .
٢٣. عبد القادر الجيلاني (ت : ٥٦١ هـ) : وصفه اليافعي بالجمع بين علمي الباطن والظاهر . انظر : نشر المحاسن الغالية (ص : ٦٧ ، ٣٨١) .
٢٤. عبد الله بن علي بن حسن باعلوي (ت : ١٠٣٧ هـ) . انظر : المشرع الروي (٢ / ٤١٦) ،
وعنه البهائي في " جامع الكرامات " (٢ / ٢٦٢) .
٢٥. عبد الله بن محمد جبل الليل (ت : ٨٩٧ هـ) : قال الشُّلي : أحد العلماء الأتقياء ، و النبلاء الأذكياء ، الجامع بين سلوك الطريقة ، وشهود الحقيقة ، المتمسك بالعروة الوثقى من الشريعة . انظر : المشرع الروي (٢ / ٤٢٦) .
٢٦. عبد الله بن محمد بن علي ، الشهير : بصاحب الشيكة (ت : ٨٨٦ هـ) . انظر :
المشرع الروي (٢ / ٤٣٥) .
٢٧. علوي بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله العيدروس (ت : ١٠٥٥ هـ) : قال الشلي :
أخذ من علوم الشريعة والحقيقة ، وألبس خرقة التصوف . انظر : المشرع الروي (٢ / ٤٤٩) ،
وعخلاصة الأثر (٣ / ١١٨) .

٢٨. علوي بن عمر بن عقيل بن محمد حمل الليل (ت : ١٠٥٤ هـ) : قال الشلي : اعني بسائر العوم ، وجمع بين الحقيقة والشرية . انظر : المشرع الروي (٢ / ٤٥٣) ، وخلاصة الأثر (٣ / ١٢١) .

٢٩. علي السبحري (ت : ٩٥٣ هـ) : أحد مشايخ الشعراي ؛ قال فيه : كان أحد من جمع بين الشريعة والحقيقة في عصره . انظر : طبقات الشعراي (٢ / ١٧٠) ، والكواكب السائرة (٢ / ٢٢٢) .

٣٠. علي بن عبد الله بن باراس الدوعي الحضرمي (١٠٥٤ هـ) : قال المحي : أحد مشايخ الطريقة الجامعين بين الشريعة والحقيقة ، ولقي جمعاً من أكابر السادة العلويين ، وله شرحان على الحكم العطائية ، وشرح قصيدة القطب الشيخ أبي بكر العيدروس . انظر : خلاصة الأثر (٣ / ١٧٢ — ١٧٣) .

٣١. القاسم بن عبد الله البصري ، أبو محمد (توفي قبل سنة ٥٨٠ هـ) : قال الشعراي : كان يتكلم في علمي الشريعة والحقيقة على كرسي عال . انظر : طبقات الشعراي (١٥٠ / ١) .

٣٢. محمد بن إبراهيم بن إسحاق ، أبو عبد الله الحضرمي . (ت : ٨٣٤ هـ) : قال السخاوي : كان ممن جمع بين الشريعة والحقيقة . انظر : الضوء اللامع (٦ / ٢٥٠) .

٣٣. محمد بن علي بن عبد الرحمن ، المعروف : بابن عراق الدمشقي (ت : ٩٣٣ هـ) : قال النجم الغزي : كان في عصره مفرداً ، عَلَمًا ، وإماماً في علمي الحقيقة والشرية . انظر : الكواكب السائرة (١ / ٦٤) .

٣٤. محمد بن قطب الدين الأزنيقي (ت : ٨٨٥ هـ) : قال طاشكوبري زاده : سلك مسلك التصوف ، وحصل طريقة الصوفية ، وجمع بين الشريعة والحقيقة . انظر : الشقائق التعمانية (ص : ٦٥) .

٣٥. محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن بدر الغزي ، الدمشقي . (ت : ٩٣٥ هـ) : قال النجم الغزي : كان مؤثراً لطريقة التصوف على سبيل التجرد ، منعزلاً عن الناس في زاوية جده لأمه ، إلى أن برع في علمي الشريعة والحقيقة . انظر : الكواكب السائرة (٢ / ٣) .

٣٦. مراد بن علي بن داود المرادي الحسيني البخاري النقشبندي ، نزيل دمشق وقسطنطينية (ت : ١١٣٢ هـ) : وُصف بأنه بحر الحقيقة والشرية . انظر : سلك الدرر (٤ / ١٣٠) .

يريدون بمن جمع بين علمي الحقيقة والشرعة ، تفرد عنه غيره بحقائق ، ومعاني في الدين لم يُطَّلَع عليها غيرهم ، كما تقدم من قول الغزالي لمن سأله عن العلم الباطن ؟ فقال : سر من أسرار الله يقذفه الله في قلوب أحبائه ، لم يُطَّلَع عليه مَلَكًا ، ولا بشرًا .

ورُتَّب بعضهم على هذا التفريق ما هو أبطل منه ؛ كقول البلقيني^(١) في انتفاء إمكان تعلم العلمين ؛ فقال : علم الكشوف والحقائق ينافي علم الظاهر ، فلا ينبغي للعالم الحاكم بالظاهر أن يعلم الحقائق ، للتنافي ، وكذا لا ينبغي للعالم بالحقيقة أن يعلم العلم الظاهر الذي ليس مكلفًا به ، وينافي ما عنده من الحقيقة^(٢) .

السادس : تأليف الرسائل والمصنفات في إثبات وقوع التقسيم ،

ووقوع الفرق بينهما ، ومن أمثلته : رسالة سراج الشريعة ومنهاج

== ٣٧. مهدي بن علي ، المعروف : بأبي الهدى الصيادي الرفاعي (ت : ١٢٨٧ هـ) : قال عنه عبد الرزاق البيطار (ت : ١٣٣٥ هـ) : أخذت عنه الطريقة ، ولبست منه الخرقة ، وتلقيت عنه بعض علوم الشريعة والحقيقة ؛ فهو شيعي ، ومعيني ، وأستاذي ، وقرة عيني ، وملاذي ، وعيادي ، ومحل اعتقادي ، وواسطة استنادي . انظر : حلية البشر (١ / ٤٠٢) ، وتأمل ما في عبارته من غلو ، وإطراء .

(١) البلقيني هو : عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكتاني القاهري الشافعي ، سراج الدين البلقيني . محدث ، فقيه ، أصولي ، مفسر ، نحوي . ولد ببلقينة بلدة في محافظة الغربية بمصر ، ونشأ بالقاهرة ، وولي قضاء الشام . من آثاره : حاشية على الكشاف ، والعرف الشذي على جامع الترمذي ، وحاشية على روضة الطالبين . توفي سنة : ٨٠٥ هـ .

ترجمته : الضوء اللامع (٦ / ٨٥ - ٩٠) ، وشذرات الذهب (٩ / ٨٠ - ٨١) ، والأعلام (٥ / ٤٦) ، معجم المؤلفين (٢ / ٥٥٨ - ٥٥٩) .

(٢) انظر : روح المعاني (١٦ / ٢١) .

الحقيقة ، لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي الكرماني الصوفي ^(١) ؛ قال حاجي خليفة : جمع فيه بين الفروع ، وعلم الحقيقة ؛ ذكر أولاً مسائل الفروع ، ثم أَرَدَها علم الحقيقة ^(٢) ، ومنها : رسالة كثر العلوم ، والدر المنظوم في حقائق علم الشريعة ، ودقائق علم الطبيعة ، لابن تومرت ؛ قال حاجي خليفة : رتبّه على خمسة أبواب : الأول : في علم الشريعة والحقيقة... الخ ^(٣) ، ومنها : شمس الطريقة في بيان الشريعة والحقيقة ، لابن عربي ^(٤) ، وقواعد الطريقة في الجمع بين الحقيقة والشريعة ^(٥) ، لزرّوق ^(٦) ؛ قال في أوله : " وبعد ، فالقصد بهذا المختصر ، وفصوله : تمهيد قواعد التصوف ، وأصوله ، على وجه يجمع بين الشريعة والحقيقة ، ويصل الأصول والفقه بالطريقة " ^(٧) ، وللسيوطي رسالة بعنوان :

(١) أبو الحسن علي بن الحسن بن علي الكرماني الصوفي . توفي سنة : ٤٧٠ هـ .

ترجمته : هدية العارفين (١ / ٦٩٢) ، ومعجم المؤلفين (٢ / ٤٣٢) .

(٢) كشف الظنون (٢ / ٩٨٣) .

(٣) انظر : كشف الظنون (٢ / ١٥١٨) ، وابن تومرت : صوفي أشعري ؛ من تلاميذ الغزالي ، تقدمت ترجمته .

(٤) انظر : كشف الظنون (٢ / ١٠٦١) .

(٥) انظر : كشف الظنون (٢ / ١٣٥٨) ، وهو مطبوع بعنوان : قواعد التصوف ، بتحقيق : محمد زهري النجار .

(٦) زرّوق هو : أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى الرنسي ، الفاسي ، المالكي ، الشهير : بزّروق . من آثاره : شرح على مختصر خليل ، وقواعد التصوف ، ونظم لخوص حزب البحر للشاذلي ، وغيرها . توفي سنة : ٨٩٩ هـ .

ترجمته : الضوء اللامع (١ / ٢٢٢ — ٢٢٣) ، وشجرة النور الزكية (١ / ٢٦٧ — ٢٦٨) ، ومعجم المطبوعات العربية (١ / ٣٨٦) ، والأعلام (١ / ٩١) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٩٨) .

(٧) قواعد التصوف (ص : ٣) .

شعلة نار ؛ قال حاجي خليفة : حقق فيها قوله : جُمعت له الشريعة والحقيقة . اهـ^(١) ، وله رسالة أخرى بعنوان : الباهر في حكم النبي - عليه الصلاة والسلام - في الباطن والظاهر^(٢) ، ولعبد الغني النابلسي^(٣) رسالة بعنوان : بواطن القرآن ، ومواطن العرفان^(٤) ، وأخرى بعنوان : التكليف الظاهري والباطني^(٥) ، ولآخرين في هذا الباب^(٦) .

(١) انظر : كشف الظنون (٢ / ١٠٤٨ — ١٠٤٩) ، وجاء في " دليل مخطوطات السيوطي " للشيباني ، والحازن-دار (ص : ٥٦) : أن لها نسخة بمركز المخطوطات والتراث والوثائق بالكويت (رقم : ٩ / ١٢١٤٠) ، مصورة عن نسخة برلين .

(٢) انظر : كشف الظنون (١ / ٢١٩) ، وهدية العارفين (١ / ٥٣٦) ، وجاء في " دليل مخطوطات السيوطي " (ص : ٨٦) : أن لها نسخة بمركز المخطوطات والتراث والوثائق بالكويت (رقم : ٤ / ١٢١٦١) ، مصورة عن نسخة برلين ، ورقمه فيها : (٢٥٨٨) ، وله مخطوطة بمكتبة الأوقاف العراقية (رقم : ٤٠) ، وبندار الكتب المصرية (رقم : ٥٢١ ، ٧٢١ : مجاميع) ، وغيرها .

(٣) عبد الغني النابلسي هو : عبد الغني بن إسماعيل النابلسي الدمشقي الحنفي النقشبندي ، القادري : من مشاهير الصوفية ، وصاحب التصانيف . كان يدمن النظر في كتب ابن عربي . من آثاره : جمع الأسرار في منع الأشرار عن الظن في الصوفية الأخيار ، والكوكب المتلالي شرح قصيدة الغزالي ، وكشف السر القامض في شرح ديوان ابن الفارض ، وإيضاح المقصود في معنى وحدة الوجود ، ومفتاح المعية شرح الرسالة النقشبندية ، والرد المتين على متقصد الشيخ محيي الدين ، وجواهر النصوص في حل كلمات الفصوص ، وشرح ديباجات المثنوي ، وتعطير الأنام في تعبير المنام ، وذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث ، وغيرها كثير . توفي سنة ١١٤٣ هـ .

ترجمته : سلك الدرر (٣ / ٣٠ — ٣٨) ، وعجائب الآثار (١ / ٢٣٢) ، وهدية العارفين (١ / ٥٩٠ — ٥٩٤) ، وجامع الكرامات (٢ / ١٩٤ — ٢٠٠) ، والأعلام (٤ / ٣٢ — ٣٣) ، ومعجم المؤلفين (١٧٦ / ٢ — ١٧٨) .

(٤) انظر : إيضاح المكنون (١ / ١٩٨) ، وسلك الدرر (٣ / ٣٢) ، وجامع الكرامات (٢ / ١٩٥) .

(٥) انظر : معجم المؤلفين (٢ / ١٧٦) .

السابع : التشنيع على أهل الفقه والعلم ؛ بتسميتهم : فقهاء الظاهر ، وبعلماء الرسوم ، ووصفهم بالجهل ، ونسج القصص في بيان قصور عقولهم ، وحكاية خضوعهم لأولياء الصوفية في آخر الأمر ، وبعض مايروونه شنيع ؛ كهذه الحكاية التي يرويها النبھاني عن السراج ، عن إبراهيم الشاغوري ^(٢) ، المعروف : بالجيعة ؛ قال : رويانا عن شيخنا الشيخ عمر السنجاري قال : كنت يوماً بظاهر دمشق المحروسة مع جماعة ، فرأيت الشيخ إبراهيم الجيعة واقفاً ، وقد أتت امرأة وسألته الدعاء ، وأمّرت يدها على أطماره الرثة ، ثم أمّرت على وجهها ، وهناك فقيهان روميان ، فقال أحدهما : يا حرمة تنجّست يدك بما مرّت عليه . فنظر إليه الشيخ مغضباً ، ثم جلس وغط ، ثم نهض ، فتقدم

(١) من الأمثلة : كتاب سر الأسرار ، وسر الإسكار ، لمحمد بن إبراهيم الفخر الفارسي الصوفي (ت : ٦٢٢ هـ) ، قال الذهبي في " ميزان الاعتدال " (٣ / ٤٥٢) : جمع فيه بين الحقيقة والشرعية ، فتكلف ، وقال ما لا ينبغي ، انتهى ، وانظر : لسان الميزان (٥ / ٣٠) ، ومنها : رسالة الروضة الأنيقة في بيان الشريعة والحقيقة ، لعز الدين عبد العزيز بن حمد بن سعيد الدميري ، الشهير : بالديريني (ت : ٦٩٧ هـ) . قال حاجي خليفة في " كشف الظنون " (١ / ٩٢٤) : مختصر على أبواب ، وفصول ، ذكر فيها : خلوة الشيوخ مع النسوان ، وبيعتهن منه ، ونحو ذلك ، ومنها : مجمع البحرين في علم الحقيقة والشرعية ، لمحمد بن نصر السنجاري (؟) . انظر : كشف الظنون (٢ / ١٥٩٩) ، وبستان المعرفة ، ومنهاج الحقيقة والشرعية ، باللغة الفارسية ، لإبراهيم بن أبي علي بن أبي الفوارس الفارسي (؟) . انظر : كشف الظنون (١ / ٢٤٤) .

(٢) إبراهيم الشاغوري هو : إبراهيم بن سعيد الشاغوري الدمشقي ، المعروف : بالجيعة . توفي سنة : ٦٨٠ هـ .

ترجمته : جامع الكرامات (١ / ٣٩٩) ، والواقعة مذصورة فيه .

الفقيه المنكر ، وجعل يلحق غائطه ، ورفيقه متمسك بأثوابه ، ويضمه ، ويقول : ويلك ، هذا غائط الشيخ ، إلى أن لقع الجميع ببعض التراب ، فلما نهض جعل يعاتبه ، فقال : والله ما لعقت إلا عسلاً " .

الثامن : وجوب التسليم لشيوخ الصوفية ، وأوليائهم ، ومنع الإنكار عليهم ، وإن بدّر منهم ما يخالف الشرع ، وإلزام المرید بأن يُسلِّكه شيخه على الطريقة لكي يوصله إلى أبواب الحقيقة ، وسيأتي الكلام عليه في المبحث التالي إن شاء الله .

التاسع : الخوض في دين الله بغير علم ، ولا هدى ، ولا كتاب منير ، والاستداع فيه ؛ بحجة أن ما ابتدعوه يدخل ضمن حقائق الدين ، لا شريعته .

العاشر : اعتبار ما دلّ عليه ظاهر الشريعة كفر ؛ كما كتب الحلاج إلى أحد تلاميذه ؛ قال : " بسم الله المتجلي عن كل شيء لمن يشاء ، والسلام عليك يا ولدي ، ستر الله عنك ظاهر الشريعة ، وكشف لك حقيقة الكفر ؛ فإن ظاهر الشريعة كُفّر ، وحقيقة الكفر معرفة جليلة ، وإني أوصيك أن لا تُعْتَرَّ بالله ، ولا تأيس منه ، ولا ترغب في محبته ، ولا ترضى أن تكون غير محب ، ولا تقل بإثباته ، ولا تمل إلى نفيه ، وإياك والتوحيد والسلام " (١) .

وبعضهم جعل الأخذ بظواهر النصوص يقود إلى الكفر ؛ كما قال الصاوي ^(١) في " حاشيته على تفسير الجلالين " ^(٢) : " ولا يجوز تقليد ماعدا المذاهب الأربعة ، ولو وافق قول الصحابة والحديث الصحيح والآية ، فالخارج عن المذاهب الأربعة ضال مضل ، وربما أذاه ذلك للكفر ، لأن الأخذ بظواهر الكتاب والسنة من أصول الكفر " .

الحادي عشر : اعتقاد أن لأرباب الحقائق أحوالاً تخالف أهل الشريعة في أحكام يستون فيها ؛ كقول إبراهيم الدسوقي : " أهل الشريعة يُطلون الصلاة باللحن الفاحش ، وأهل الحقيقة يُطلون الصلاة بالخلق الفاحش " ^(٣) ، وكقول عبد الرحمن بن محمد مولى الدولة لما سئل : هل حججت ؟ فقال : أما في الظاهر فلا ^(٤) .

فما معنى هذا الكلام ؟ فهل يعني أنه حج في الباطن ؟ !

(١) الصاوي هو : أحمد بن محمد الصاوي المصري الخلوئي المالكي ، من إقليم الغربية بمصر . له :

بلغت السالك في فروع الفقه المالكي ، وحاشية على جوهرة التوحيد للقي ، وحاشية على شرح الدردير ، وحاشية على تفسير الجلالين . توفي سنة : ١٢٤١ هـ .

ترجمته : هدية العارفين (١ / ١٨٤) ، ومعجم المطبوعات العربية (١ / ٣٧٦) ، والأعلام (١ / ٢٤٦) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٢٦٩) .

(٢) حاشية الصاوي على تفسير الجلالين (بيروت : دار إحياء التراث العربي) (٣ / ١٠) ، وقد ردّ على هذا القول الشيخ أحمد بن حجر آل بو طامي آل بو علي في رسالة بعنوان : تنزيه السنة والقرآن عن أن يكونا من أصول الضلال والكفران .

(٣) طبقات الشعرا (١ / ١٧٦) .

(٤) انظر : المشرع الروي (٢ / ٣٢٤) .

المطلب الرابع : بيان بطلان هذا القول والرد عليه :

لم يَرِدْ في كلام السلف تقسيم الدين إلى ظاهر وباطن ، ناهيك عن القول بوجود تعارض بينهما ، بل باطنه وظاهره سواء إن قيل بوجودهما منفصلين .

نعم ، قد قيل بأعمال ظاهرة وباطنة ، لكن ليس بالمعنى الذي يريده الصوفية ؛ قال ابن الجوزي : " نقد مسالك الصوفية في تركهم الاشتغال بالعلم : وقد فَرَّقَ كثير من الصوفية بين الشريعة والحقيقة ، وهذا جهلٌ من قائله ؛ لأن الشريعة كلها حقائق ، فإن كانوا يريدون بذلك الرخصة والعزيمة فكلاهما شريعة ، وقد أنكر عليهم جماعة من قدمائهم في إعراضهم عن ظواهر الشرع " (١).

وقال ابن القيم " تقسيم بعضهم طرق الحكم إلى شريعة وسياسة ، كتقسيم غيرهم الدين إلى شريعة وحقيقة ، وكتقسيم آخرين الدين إلى عقل ونقل ، وكل ذلك تقسيم باطل " (٢).

وقال ابن رجب : " مما حدث بعد ذلك - أي في الأمة - : الكلام في الحقيقة بالذوق والكشف ، وزَعُمُ أنَّ الحقيقة تنافي الشريعة ، وأنَّ المعرفة وحدها تكفي مع المحبة ، وأنَّه لا حاجة إلى الأعمال ، وأنَّها حجاب ، أو أنَّ الشريعة إنما يحتاج إليها العوام ، وربما انضم إلى ذلك

(١) تلييس إبليس (ص: ٣٩٤) .

(٢) إعلام الموقعين (٤/ ٣٧٥) .

الكلام في الذات والصفات بما يعلم قطعاً مخالفته الكتاب والسنة ، وإجماع سلف الأمة " (١) .

وقال إبراهيم بن محمد الحلبي (٢) : " فهؤلاء - كما ترى - هذه قاعدتهم الخبيثة التي بنوا عليها مذهبهم الخبيث الباطل ، وزعموا أن الولاية تُدرك على غير ما جاءت به النبوة ، وأن النبوة باعتبار الظاهر والباطن ، والذي يحصل بالولاية يخالفه ؛ وهو : الحقيقة ، وهذا كله كذبٌ وإلحادٌ وزندقةٌ ؛ فإن الحقيقة مكملّةٌ للشرعية ، لا مبطلّةٌ لها " (٣) .

وقال الشيخ بكر أبو زيد (٤) : " هذا الاصطلاح من مخترعات الصوفية ومواضعاتها ، وإلا فإن العلم اللدني هو : العلم العندي ، فـ " عند " و " لدن " في الآية معناهما واحد في لغة العرب التي بها نزل القرآن

(١) جامع العلوم والحكم (٢ / ١٢٤ - ١٢٥) .

(٢) إبراهيم بن محمد الحلبي هو : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي ، ثم القسطنطيني ، خطيب جامع السلطان محمد الفاتح ، وإمامه . كان إماماً في العربية ، والتفسير ، والحديث ، والقرآيات ، والفقه والأصول . من آثاره : ملتقى الأبحر ، كتاب مشهور في فقه الأحناف ، ومختصر لطبقات الحنابلة ، وتلخيص الجواهر المضية في طبقات الحنفية ، وتسفيه الغي في تزويه ابن عربي . توفي سنة : ٩٥٤ هـ ، وقيل : ٩٥٦ هـ .

ترجمته : شذرات الذهب (١٠ / ٤٤٤ - ٤٤٥) ، والكواكب السائرة (٢ / ٧٧) ، والشقائق النعمانية (ص : ٢٩٥ - ٢٩٦) ، والأعلام (١ / ٦٦ - ٦٧) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٥٥) .

(٣) نعمة الذريعة في نصرة الشريعة (ص : ١٧٣ - ١٧٤) .

(٤) بكر بن عبد الله أبو زيد : أحد تلاميذ العلامة محمد الأمين الجكني الشنقيطي . تقلد وكالة وزارة العدل ، ورئاسة الجمع الفقهي بمكة ، وهو الآن ضمن لجنة هيئة كبار العلماء بالملكة العربية السعودية . له مؤلفات كثيرة ، وتحقيقات ، منها : حلية طالب العلم ، ومعجم المناهي اللفظية ، والتعامل ، والمدخل المفصل إلى فقه الإمام أحمد بن حنبل ، وغيرها كثير ، وحقق كتاب السحب الرابطة على ضرائح الحنابلة .

، فما لم يكن العلم من عند الله على لسان رسول الله ، فلا يكون من لدنه ، والأمور مرهونة بحقائقها " (١).

ومن تعلّق بقصة موسى والخضر -عليهما السلام - لا حجة له لكون الخضر -عليه السلام - فيما فعل لم يكن مخالفاً للشرعية أو ظاهرها ؛ قال ابن تيمية : " فالشرعية في نفس الأمر هي : الأمر الباطن ، وما قضى به القاضي ينفذ ظاهراً ، وكثير من الأمور قد يكون باطنها بخلاف ما يظهر لبعض الناس ، ومن هذا قصة موسى والخضر ؛ فإنه كان الذي فعله مصلحة ، وهو شريعة أمره الله بها ، ولم يكن مخالفاً لشرع الله ، لكن لما لم يعرف موسى الباطن كان في الظاهر - عنده - أن هذا لا يجوز ، فلما بين له الخضر الأمور وافقه ، فلم يكن ذلك مخالفاً للشرع . وهذا الباب يقال فيه قد يكون الأمر في الباطن بخلاف ما يظهر ، وهذا صحيح ؛ لكن تسمية الباطن : حقيقة ، والظاهر : شريعة أمر اصطلاحية . ومن الناس من يجعل الحقيقة هي الأمر الباطن مطلقاً ، والشرعية الأمور الظاهرة ، وهذا كما أن لفظ " الإسلام " إذا قرُنَ بـ " الإيمان " أريد به : الأعمال الظاهرة ، ولفظ " الإيمان " يراد به : الإيمان الذي في القلب ؛ كما في حديث جبريل ، فإذا جُمع بينهما ، فقل : شرائع الإسلام وحقائق الإيمان ، كان هذا كلاماً صحيحاً ، لكن متى أُفرد أحدهما تناول الآخر ، فكل شريعة ليس لها حقيقة باطنة ، فليس صاحبها من المؤمنين حقاً ، وكل حقيقة لا توافق الشريعة التي بعث الله بها محمداً

(١) معجم المناهي اللفظية (ص : ٣٩٦) .

- صلى الله عليه وسلم - فصاحبها ليس بمسلم فضلاً عن أن يكون من أولياء الله المتقين . وقد يُراد بلفظ " الشريعة " : ما يقوله فقهاء الشريعة باجتهادهم ، و بالحقيقة : ما يذوقه ويجده الصوفية بقلوبهم ، ولا ريب أن كلا من هؤلاء مجتهدون ؛ تارة مصيبون ، وتارة مخطئون ، وليس لواحد منهما تعمّد مخالفة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، ثم إن اتفق اجتهد الطائفتين ، وإلا فليس على واحدة أن تقلد الأخرى إلا أن تأتي بحجة شرعية توجب موافقتها ^(١) .

أما استدلالهم بحديث : " أنزل القرآن على سبعة أحرف ؛ لكل حرف منها ظهير ، وبطن " ، فقد فسره أهل العلم من الصحابة ، وتابعيم بغير مراد الصوفية ؛ وفيه أقوال ^(٢) :

الأول : أن ظهره التلاوة ، وبطنه التأويل ، وهو قول ابن عباس ^(٣) ، وهو مروي عن الحسن ، وقال به الطبري ^(٤) ، ورجّحه السيوطي .

(١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٨ / ٣١٥ - ٣١٦) .

(٢) انظر : شرح السنة للبيهقي (١ / ٢٦٣ - ٢٦٤) ، والنهاية في غريب الحديث (٣ / ١٦٦) ، مادة " ظهير " ، والبرهان في علوم القرآن للزركشي (٢ / ١٦٩) ، والإتقان (٤ / ١٩٦ - ١٩٧) ، وفيض القدير (٣ / ٥٤ ، ٣١٦) ، ومناهل العرفان للزرقاني (٢ / ٧٩ - ٨٠) .

(٣) قول ابن عباس : عزاه السيوطي في " الدر المنثور " (٢ / ١٥٠) ، وفي " الإتقان " (٤ / ١٩٧) إلى ابن أبي حاتم ، من طريق الضحاك ، عن ابن عباس قال : " إن القرآن ذو شجون وفنون ، وظهر وبطن ، لا تنقضي عجائبه ، ولا تُبْلَغ غايته ، فمن أوغل فيه برفق نجا ، ومن أوغل فيه بعنف غوى ؛ أحبار وأمثال ، وحرام وحلال ، وناسخ ومنسوخ ، ومحكم ومتشابه ، وظهر وبطن ؛ فظهره : التلاوة ، وبطنه : التأويل ، فجالسوا به العلماء ، وجانبوا به السفهاء ، وإياكم وزلة العالم " .

(٤) انظر : تفسير الطبري (١ / ٣٢) .

قال البغوي : " قيل : معنى الظهر والبطن : التلاوة والتفهم ؛ كأنه يقول : لكل آية ظاهر ، وهو : أن يقرأها كما أنزلت ، قال تعالى : (وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً) [المزمل: ٤] ، وباطن ، وهو : التدبر والتفكر ، قال الله - تعالى - : (كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ) [ص: ٢٩] ، ثم التلاوة إنما تأتي بالتعلم ، والحفظ بالدرس ، والتفهم يكون بصدق النية ، وتعظيم الحرمة ، وطيب الطعمة " ^(١).

الثاني : أنه ما من آية إلا عمل بها قوم ولها قوم سيعملون بها ، وهو قول ابن مسعود ^(٢).

الثالث : أنك إذا بحثت عن باطنها وقسته على ظاهرها ، وقفت على معناها ، وهو قول الحسن ، وحكى ابن المبارك عن غير واحد : أن المعنى : لها تفسير ظاهر ، وتفسير خفي ^(٣) ، وقال أبو جعفر الطحاوي ^(٤) : " الظهر منها : ما يظهر من معناها ، والبطن منها : ما

(١) شرح السنة (١ / ٢٦٤) .

(٢) عزاه السيوطي في " الإتيقان " (٤ / ١٩٦) إلى ابن أبي حاتم عن ابن مسعود .

(٣) زوائد نعيم بن حماد على الزهد (ص : ٢٣ / رقم : ٩٤) .

(٤) أبو جعفر الطحاوي هو : أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي المصري الطحاوي ، نسبة إلى طحا من أعمال الصعيد . كان شافعيًا ، ثم تحول إلى مذهب أبي حنيفة . رحل إلى الشام . من آثاره : شرح معاني الآثار ، وشرح مشكل الآثار ، واختلاف الفقهاء ، وعقيدته المشهورة : بالطحاوية . توفي سنة : ٣٢١ هـ .

ترجمته : المنتظم (١٣ / ٣١٨) ، تاريخ دمشق (٥ / ٣٦٧ — ٣٧٠) ، ووفيات الأعيان (١ /

٧١ — ٧٢) ، وسير الأعلام (١٥ / ٢٧ — ٣٣) ، وتذكرة الحفاظ (٣ / ٨٠٨ — ٨١١)

، والسواني بالوفيات (٨ / ٩ — ١٠) ، ومرآة الجنان (٢ / ٢١١) ، والبداية والنهاية (١١ /

١٨٦) وطبقات المفسرين للدواودي (١ / ٧٤ — ٧٤) ، وشذرات الذهب (٤ / ١٠٥ —

يـبـطـن من معناها " ^(١) ، وقال أبو السعادات ابن الأثير الجزري : " أراد بالظهر : ما ظهر بيانه ، وبالـبـطـن : ما احتيج إلى تفسيره " ^(٢) .

الرابع : أن القصص ظاهرها الإخبار بـهـلاك الأولين ، وباطنها عظة للآخرين ، وهو قول أبي عبيدة ^(٣) ، ورَجَّحه الزركشي .

الخامس : أن ظاهره : تزييله الذي يجب الإيمان به ، وباطنه : وجوب العمل به ، وما من آية إلا وتوجب الأمرين جميعًا .

السادس : وهو قول الصوفية : أن ظهرها : ما ظهر من معانيها لأهل العلم بالظاهر ، وبطنها : ما تضمنته من الأسرار التي أطلع عليها أرباب الحقائق ، وهو قول ابن النقيب ^(٤) ، وانتصر له الألوسي ^(٥) .

١٠٦ ، والأعلام (١ / ٢٠٦) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٢٦٧) ، ومقدمة شرح مشكل الآثار (١ / ٣٥ - ١٠٤) .

(١) شرح مشكل الآثار (٨ / ٨٨) .

(٢) النهاية في غريب الحديث (١ / ١٣٦) ، مادة " بطن " .

(٣) جاء في " البرهان " أبو عبيدة ، وفي " الإتيان " أبو عبيد " ، والأخير غلط من الطابع ؛ لأن الزرقاني في " مناهل العرفان " نقله عن السيوطي يمثل ما جاء في " البرهان " ، وأبو عبيدة هو : معمر بن المثنى : تقدمت ترجمته .

(٤) ابن النقيب هو : محمد بن سليمان بن الحسن البلخي الأصل ، المقدسي ، المعروف : بابن النقيب ، الفقيه الحنفي . من آثاره : تفسير للقرآن جمع فيه خمسين مصنفًا ، في تسع وتسعين مجلدًا . توفي سنة : ٦٩٨ هـ .

ترجمته : فوات الوفيات (٢ / ٢١٥ - ٢١٦) ، وحسن المحاضرة (١ / ٤٦٧) ، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص : ٨٧) ، وللدواودي (٢ / ١٤٩ - ١٥٠) ، والأعلام (٦ / ١٥٠) ، ومعجم المؤلفين (٣ / ٣٣٢) .

(٥) انظر : روح المعاني (١ / ٧) .

وهذا القول ردّه أحمد شاکر ^(١) ؛ قال : " الظاهر : هو ما تعرفه العرب من كلامها ، وما لا يعذر أحدٌ بجهالته من حلال وحرام ، والباطن هو : التفسير الذي يعلمه العلماء بالاستنباط والفقه ، ولم يُرد الطبري ما تفعله طائفة الصوفية ، وأشباههم في التلعب بكتاب الله وسنة رسوله ، والعبث بدلالات ألفاظ القرآن ، وأدعائهم أن لألفاظه ظاهراً ، هو الذي يعلمه علماء المسلمين ، وباطناً يعلمه أهل الحقيقة فيما يزعمون " ^(٢) .

وعلى هذا لا حجة في استدلال الصوفية على ما يسمونه : بالتفسير الإشاري ، وما يقولونه في تفسير النصوص الشرعية من الكتاب والسنة برأيهم ، أو ما يتدعون من الأقوال والأحوال المخالفة للدين باعتبار أنها حقائق .

وقد ردّ ابن تيمية على المستمسكين بالقول بأن للدين باطنًا يخالف الظاهر برسالة ^(٣) ؛ أراد بها الرد على طوائف الباطنية من فلاسفة ، وملاحدة الصوفية ، قال فيها ما حاصله :

(١) أحمد شاکر هو : أحمد بن محمد شاکر ، بن أحمد بن عبد القادر ، من آل أبي علياء ، يتصل نسبه بالحسين بن علي - رضي الله عنه - . عالم بالحديث ، والتفسير ، لم يخلفه بمصر مثله في علم الحديث . التحق بالأزهر ، وعين قاضياً ، ثم رئيساً للمحكمة الشرعية العليا . من أعظم أعماله : شرح لمسند الإمام أحمد ، وعمدة التفسير في اختصار تفسير ابن كثير ، ونظام الطلاق في الإسلام ، وحقق كتاب الرسالة للشافعي ، وغيرها . توفي سنة : ١٣٧٧ هـ .

ترجمته : الأعلام (٢٥٣ / ١) ، ومعجم المؤلفين (٢٨٤ / ١) ، ولرجب بن عبد المقصود : الصبح السافر في حياة العلامة أحمد شاکر .

(٢) تفسير الطبري ، بتحقيق أحمد ، ومحمود شاکر (٧٢ / ١) .

(٣) وهي : رسالة في علم الظاهر والباطن ، مطبوعة ضمن " مجموعة الرسائل المنيرية " (١ / ٢٢٩ - ٢٥٢) ، وهي في " مجموع الفتاوى " (١٣ / ٢٣٠ - ٢٦٩) .

١. الحديث الذي يروونه : " للقرآن باطن ، وللباطن ظاهر " : الحديث المذكور حديث مختلق ، لم يروه أحدٌ من أهل العلم ، ولا يوجد في شيء من كتب الحديث ^(١).

٢. استدلأهم بحديث مأثور " إنَّ من العلم كهيئة المكنون ، لا يعلمه إلا العلماء بالله - عز وجل - ، فإذا نطقوا به ، لا ينكره إلا أهل الغرّة بالله تعالى " ^(٢) : الحديث ليس إسناده ثابتاً باتفاق أهل المعرفة ، ولم يُروَ في أمهات الكتب المعتمدة ، فلا يحتاج الكلام في تفسيره ، وإذا قُدِّرَ أنَّ النبي - صلى الله عليه وسلم - قاله ، فهو كلام مجمل ؛

(١) انظر : الرسائل المنيرية (١ / ٢٣٠) ، والمجموع (١٣ / ٢٣١ - ٢٣٢) .

(٢) أخرجه أبو عبد الرحمن السلمي في " الأربعين في التصوف " (رقم : ٣٢) ، وعزاه السيوطي في " اللآلئ المصنوعة " (١ / ٢٢١) إلى الطبري في " ترغيبه " ، والدبلي في " الفردوس " (١ / ٢١٠ / رقم : ٨٠٢) من طريق عبد السلام بن صالح ، أبي الصلت الهروي ، عن سفيان بن عيينة ، عن ابن جريج ، عن عطاء ، عن أبي هريرة به ، وعزاه ابن تيمية في " رسالة في علم الباطن والظاهر " (١ / ٢٤٦) إلى أبي إسماعيل الأنصاري الهروي في " الفارق بين المثبته والمعلقة " ، وانظر : المجموع (٥ / ١٦٩) و (١٣ / ٢٥٩) ، ومجموعة الرسائل والمسائل (١ / ٢٤٤) ، ودرء التعارض (٥ / ٨٥) ، والصفدية (١ / ٢٩٢) .

وعزاه العراقي في " المغني عن حمل الأسفار " (١ / ٢٣ ، ٦٢) : إلى أبي عبد الرحمن السلمي في " الأربعين في التصوف " ، قال : بإسناد ضعيف ، اهـ . قلت : فيه عبد السلام بن صالح ، أبو الصلت الهروي : متهم بالكذب ؛ قال فيه أبو حاتم : لم يكن عندي بصديق ، وهو ضعيف ، وضرب أبو زرعة على حديثه ، وقال النسائي : ليس بثقة ، وقال العقيلي : رافضي خبيث ، وقال ابن عدي : متهم ، وقال الدارقطني : رافضي خبيث متهم بوضع حديث . انظر : الجرح والتعديل (٦ / ٤٨) ، والضعفاء للعقيلي (٣ / ٧٠ - ٧١) ، وكامل ابن عدي (٥ / ١٩٦٧) ، وميزان الاعتدال (٢ / ٦١٦) ، والكشف الخبيث عن رمي بوضع الحديث (ص : ١٦٧ - ١٦٨) .

ليس فيه تعيين لقول معين ، فحينئذٍ فما من مُدَّعٍ يدَّعي أن المراد قوله ، إلا كان لخصمه نظير ذلك ^(١).

ومراد شيخ الإسلام : أن من استدل بهذه الرواية على ما يقوله ، وأنه مقتضى ما علمه من العلم الباطن ، كان لخصمه المخالف له أن يدَّعي نقيض قوله بهذه الحجة ، ولا يمكنه الاعتراض عليه ؛ لأن المأخذ واحد .

٣. استدلالهم بأن النبي - صلى الله عليه وسلم - خص كل قوم بما يصلح لهم ؛ فهذا له وجهان :

الوجه الأول : إن أراد بذلك الأعمال المشروعة التي يختلف الناس فيها بحسب أحوالهم ، فهذا لا ريب فيه ؛ فإنه ليس ما يؤمر به الفقير كما يؤمر الغني ، ولا ما يؤمر به المريض كما يؤمر به الصحيح ، ولا ما يؤمر به عند لمصائب هو ما يؤمر به عند النعم ، ولا ما تؤمر به الحائض كما تؤمر به الطاهرة ، ولا ما تؤمر به الأئمة كالذي تؤمر به الرعية .

الوجه الثاني : إن أراد ما يشتركون فيه كالإيمان بالله ، والإيمان بكتبه ، ورسوله ، أو أراد أن الشريعة - في نفسها - تختلف ، وأنه يخاطب فيها زيادًا بخطاب يناقض ما خاطب به عمرًا ، أو أظهر لهذا شيئًا يناقض ما أظهره لهذا ، فباطل ^(٢).

والنبي - صلى الله عليه وسلم - لم يخص أحدًا من أصحابه بخطاب في علم الدين قصد كتمانهم عن غيره ، ولم يكن يخاطب أصحابه بما لم

(١) انظر : الرسائل المنبرية (١/ ٢٤٦) ، والمجموع (١٣/ ٢٥٩ - ٢٦٠) .

(٢) انظر : الرسائل المنبرية (١/ ٢٣٩ - ٢٤٠) ، والمجموع (١٣/ ٢٤٨ - ٢٤٩) .

يفهموه ، بل بعضهم أكمل فهمًا لكلامه من بعض ، أمّا ما يرويه بعض الكذابين عن عمر أنه قال : " كان النبي - صلى الله عليه وسلم - وأبو بكر يتحدثان ، وكنت كالزنجي بينهما " ^(١) ، فهذا من أظهر الأكاذيب المختلفة ، لم يروه أحدٌ من علماء المسلمين في شيء من كتب أهل العلم .
 أمّا ما خُصَّ به حذيفة من أسماء المنافقين ^(٢) ، فهذا ليس فيه شيء من الدين ، ولا من الباطن الذي يخالف الظاهر ، وهذا إن كان من العلم الباطن ، فهو من الباطن الموافق للظاهر ، المحقق له المطابق له .

(١) انظر : الرسائل النثرية (١/ ٢٤٢) ، والمجموع (١٣/ ٢٥٣) ، وانظر منه : (٢/ ٢١٦) و (٤/ ٧٦ ، ٨٣) و (٥/ ١٧٠) و (١١/ ٧٢ ، ٧٧ — ٧٨ ، ١٠٩ ، ١٦٨) و (١٨/ ٣٧٦ — ٣٧٧) ، ودرء التعارض (٥/ ٢٧) ، ومنهاج السنة (٨/ ٤٢) ، وبغية المراتد (ص : ٣٢٢) ، وقال ابن تيمية في " أحاديث القصاص " بتحقيق محمد لطفي الصباغ ، الطبعة الثانية (بيروت : المكتب الإسلامي : ١٤٠٥ هـ) (ص : ٦١) : هذا كذبٌ ظاهر ، لم ينقله أحدٌ من أهل العلم بالحديث ، ولا يرويه إلا جاهل ، أو ملحد ، اهـ . وانظر : المنار المنيف (ص : ٩٢) ، والصواعق المرسلة (٣/ ١١٠٨) وتذكرة الموضوعات (ص : ٩٣) ، وتزيه الشريعة (١/ ٤٠٧) ، والأسرار المرفوعة (ص : ٤٥٤) ، والفوائد المجموعة (ص : ٣٣٥) .

(٢) جاء في فضائل حذيفة - رضي الله عنه - : أن إبراهيم قال : ذهب عقلمة إلى الشام ، فلما دخل المسجد ، قال : اللهم يسّر لي جلساً صالحاً ، فجلس إلى أبي الدرداء ، فقال أبو الدرداء : ممن أنت ؟ قال : من أهل الكوفة . قال : أو منكم صاحب السر الذي لا يعلمه غيره — يعني حذيفة — ؟ قال : قلت : بلى ... الأثر . أخرجه البخاري في فضائل الصحابة ، باب مناقب عمار وحذيفة - رضي الله عنهما - (٣/ ١٣٦٨ / رقم : ٣٥٣٢ ، ٣٥٣٣) ، وفي باب مناقب عبد الله مسعود - رضي الله عنه - (٣/ ١٣٧٢ — ١٣٧٣ / رقم : ٣٥٥٠) ، وفي الاستئذان ، باب من أُلقي إليه وسادة (٥/ ٢٣١٥ / رقم : ٥٩٢٢) ، والترمذي في المناقب ، باب مناقب عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - (٥/ ٦٧٤ / رقم : ٣٨١١) ، والإمام أحمد (٦/ ٤٤٩ ، ٤٥٠) .

وحديث أبي هريرة : " حفظت من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وعاءين ؛ فأما أحدهما فبثته ، وأما الآخر فلو بثته قطع هذا البلعوم " ^(١) ، ولكن ليس في هذا من الباطن الذي يخالف الظاهر شيء ، بل ولا فيه من حقائق الدين ، وإنما كان في ذلك الجراب الخبر عما سيكون من الملاحم والفتن ، ولهذا قال ابن عمر : لو أخبركم أبو هريرة أنكم تقتلون خليفتكم ، وتفعلون كذا وكذا ، لقلتم كذب أبو هريرة ، وإظهار مثل هذا مما تكرهه الملوك وأعوانهم لما فيه من الإخبار بتغيير دولهم ^(٢) .

٤. استدلالهم بأن علي بن أبي طالب قال : " لو شئت لأوقرت سبعين بعيراً من تفسير فاتحة الكتاب " ^(٣) ، هذا إن صح عنه ، أو عن غيره ، هو من الكلام الجمل الذي ليس فيه دلالة على الباطن المخالف للظاهر ^(٤) .

٥. يقال : ما المراد بالباطن في قولكم : " ظاهر وباطن " ؟ فإن أرادوا به : العلم بما في القلوب من المعارف ، والأحوال ، والعلم بالغيوب التي أخبرت بها الرسل ، فلا ريب أن العلم منه ما يتعلق بالظاهر ، كأعمال الجوارح ، ومنه ما يتعلق بالباطن ؛ كأعمال القلوب ، ومنه

(١) تفرد بإخراجه البخاري عن أصحاب الكتب الستة ؛ أخرجه في العلم ، باب حفظ العلم (١) / ٥٦ / رقم : ١٢٠ .

(٢) انظر : الرسائل المنيرة (١ / ٢٤٢ - ٢٤٤) ، والمجموع (١٣ / ٢٥٣ - ٢٥٦) .

(٣) الأثر رواه أبو طالب المكي في " قوت القلوب " (١ / ١٠٦) ، والغزالي في " الإحياء " (١) / ٢٨٣ ، ٢٨٩ ، وانظر : فيض القدير (١ / ٥٢) .

(٤) انظر : الرسائل المنيرة (١ / ٢٣٧) ، والمجموع (١٣ / ٢٤٣ - ٢٤٤) .

علم بالشهادة ، وهو : ما يشهده الناس بحواسهم ، ومنه ما يتعلق بالغيب ، وهو : ما عاب عن إحساسهم ، وأصل الإيمان هو : الإيمان بالغيب ، والغيب الذي يؤمن به هو : ما أخبرت به الرسل - صلوات الله وسلامه عليهم - من الأمور العامة ، ويدخل في ذلك : الإيمان بالله ، وأسمائه ، وصفاته ، وملائكته ، والجنة ، والنار ، والعلم بأصول القلوب ؛ كالعلم بالاعتقادات الصحيحة ، والفسادة ، والإرادات الصحيحة ، والفسادة... الخ

أما إن أرادوا بالعلم الباطن : العلم الذي يطن عن فهم كثير من الناس ، أو عن فهم من وقَّفَ مع الظاهر فهذا على نوعين :

الأول : باطن يخالف الظاهر ، وهذا باطل ، فمن ادَّعاه كان مخطئاً إما ملحدًا زنديقاً ، أو جاهلاً ضالاً .

الثاني : باطن لا يخالف الظاهر فهو : بمترلة العلم الظاهر ؛ قد يكون حقاً ، وقد يكون باطلاً ، فإن عُلِمَ أَنَّهُ حقٌّ قُبِلَ ، وإنْ عُلِمَ أَنَّهُ باطل رُدَّ ، وإلا أُمسك عنه ^(١) .

٦. إن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان يستوي ظاهره وباطنه ، وسره وعلا نيته ، ولا يُطن خلاف ما يُظهر ؛ فعن سعد بن أبي وقاص قال : " لما كان يوم فتح مكة ، اختبأ عبد الله بن سعد بن أبي سرح عند عثمان بن عفان ، فجاء به حتى أوقفه على النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال : يا رسول الله ، بايع عبد الله ، فرفع رأسه ، فنظر إليه ثلاثاً ، كل ذلك يأبى ، فبايعه بعد ثلاث ، ثم أقبل على

(١) انظر : المرجع السابق (١ / ٢٣٠ - ٢٣٢) ، والمجموع (١٣ / ٢٣٢ - ٢٣٦) .

أصحابه ، فقال : " أما رجل رشيد يقوم إلى هذا حيث رأي كفت يدي عن بيعته فيقتله ؟ " فقالوا : ما ندري يا رسول الله ما في نفسك ، ألا أومأت إلينا بعينك ؟ قال : " إنه لا ينبغي لني أن تكون خاتنة الأعين " ^(١).

ومن عَلِمَ حال خاصة النبي - صلى الله عليه وسلم - كأبي بكر ، وعمر ، وغيرهما من السابقين الأولين ، عَلِمَ أنهم كانوا أعظم الناس تصديقاً لباطن أمر خيره ، وظاهره ، وطاعتهم له في سرهم وعلانيتهم ، ولم يكن أحد يعتقد في خبره وأمره ما يناقض ظاهر ما بينه لهم ، ودلهم عليه ، وأرشدهم إليه ؛ ولهذا لم يكن في الصحابة من تَأَوَّل شيئاً من نصوصه على خلاف ما دلَّ عليه ^(٢).

٧. إذا كانت الرسل تُبطن خلاف ما تُظهر ؛ فإما أن يكون العلم بهذا الاختلاف ممكناً لغيرهم ، وإما أن لا يكون ؛ فإن لم يكن ممكناً كان مُدَّعي ذلك كذاباً مقترئاً ، فبطل قوله ، وإن كان العلم بذلك ممكناً ، عَلِمَ بعض الناس مخالفة الباطن للظاهر ، وليس لمن يعلم ذلك حدٌ محدود ؛ بل إذا عَلِمه هذا ، عَلِمه هذا ، وَعَلِمه هذا ، فيشيع هذا

(١) أخرجه أبو داود في الجهاد ، باب في قتل الأسير ، ولا يُعرض عليه الإسلام (١٣٣ / ٤) —

١٣٤ / رقم : ٢٦٨٣) ، وفي الخلود ، باب الحكم فيمن ارتد (٥ / ٥٢٧ / رقم : ٤٣٥٩) ،

والنسائي في تحريم الدم ، باب الحكم في المرتد (١٠٦ / ٧) ، وصححه الألباني في " صحيح أبي داود " (٥١٠ / ١ - ٥١١) .

(٢) انظر : الرسائل المنبرية (١ / ٢٤١) ، والمجموع (١٣ / ٢٥١ - ٢٥٢) .

ويظهر ^(١) ، أي : لا يكون حينئذٍ من العلم الباطن الذي يخفى على الناس .

٨. أن الأمر لو وقع كما يقولون ، فلا بد أن يعلمه أهل العقل والذكاء من الناس ، فإذا علموه امتنع — في العادة — تواطؤهم على كتمانهم ، كما يمتنع تواطؤهم على الكذب ، فيمتنع تواطؤهم على كتمان ما تتوفر لهم والدواعي على بيانه وذكره ، لا سيما مثل معرفة هذه الأمور العظيمة التي معرفتها ، والتكلم بها من أعظم ما تتوفر لهم والدواعي عليه ، وهذا لم يتحقق للباطنية أنفسهم ، فإنهم أبطنوا خلاف ما أظهروه للناس ، وسعوا في ذلك بكل طريق ، وتواطؤوا عليه ما شاء الله ؛ حتى التبس أمرهم على كثير من أتباعهم ، ثم إنهم مع ذلك اطلع على حقيقة أمرهم جميع أذكياء الناس — من موافقيهم ومخالفهم — وصنفوا الكتب في كشف أسرارهم ، ورفع أستارهم ، ولم يكن لهم في الباطن حرمة عند من عرف باطنهم ، ولا ثقة بما يخبرون به ، ولا التزام طاعة لما يأمرهم ، وكذلك من فيه نوع من هذا الجنس ؛ فمن سلك هذه السبيل ، لم يبق لمن علم أمره ثقة بما يخبر به ، وبما يأمر به حينئذٍ فينتقض عليه جميع ما خاطب به الناس ؛ فإنه ما من خطاب يخاطبهم به إلا ويجوزون عليه أن يكون أراد به غير ما أظهره لهم ؛ فلا يثقون بأخباره وأوامره ؛ فيحتل عليه

(١) انظر : الرسائل المنيرية (١ / ٢٤١) ، والمجموع (١٣ / ٢٥١) ، وقد تقدم في بعض معاني الظاهر والباطن — عند الصوفية — أن الباطن هو : المسكوت عنه ، فإذا نطق به كان من الظاهر لا الباطن .

الأمر كله ، فيكون مقصوده صلاحهم ، فيعود ذلك بالفساد العظيم ، بل كل من وافقه فلا بد أن يظهر خلاف ما أبطن^(١).

٩. أن الذي يُظهرون خلاف ما يُبطنون هم : المنافقون كما قال الله - تعالى - : (إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ) [المنافقون : ١] ، فكان يلزم من قولهم ، أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - هو إمام المنافقين ، وهو - صلى الله عليه وسلم - : الصادق الأمين ، المبين للناس ما نُزل إليهم ، المبلغ لرسالة ربه ، المخاطب لهم بلسان عربي مبين ، ومعلوم أن الرسل فعلوا ما عليهم ، بل قد أخذ الله على أهل العلم الميثاق بأن يبينوا العلم ولا يكتُموه وذم كاتميه ؛ فقال تعالى : (وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ) [آل عمران : ١٨٧] ، وقال تعالى (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ) [البقرة : ١٤٠] ، وقال تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ) [البقرة : ١٥٩] ، فقد لعن كاتميه ، وأخبر أنه بيَّنه للناس في الكتاب ، فكيف يكون قد بيَّنه للناس ، وهو قد كتم الحق وأخفاه ، وأظهر خلاف ما أبطن ؟ فلو سكت عن بيان الحق كان كاتمًا ، ومن نسب الأنبياء إلى الكذب والكتمان - مع كونه يقول : إهم أنبياء - فهو من أشَرَّ المنافقين ، وأحبَّهم ، وأبيَنهم تناقضًا ، وكثير من أهل النسك

(١) انظر : الرسائل المنيرية (١ / ٢٤٠ - ٢٤١) ، والمجموع (١٣ / ٢٥٠) .

والعبادة والعلم والنظر ممن سلك طريق بعض الصوفية والفقراء ،
وبعض أهل الكلام والفلسفة ، يسلك مسلك الباطنية في بعض
الأمور لا في جميعها ؛ حتى يرى بعضهم سقوط الصلاة عن بعض
الخواص ، أو حل الخمر ، وغيرها من المحرمات لهم ، أو أن لبعضهم
طريقاً إلى الله - عز وجل - غير متابعة الرسول صلى الله عليه
وسلم^(١).

و المقصود : أن الظاهر لابد له من باطن يحققه ويصدقه ويوافقه ،
فمن قام بظاهر الدين من غير تصديق بالباطن ، فهو منافق ، ومن ادّعى
باطناً يخالف ظاهراً فهو كافر منافق ؛ بل باطن الدين يحقق ظاهره
ويصدقه ويوافقه ، وظاهره يوافق باطنه ويصدقه^(٢).

١٠. أما استدلالهم بما يروونه عن الصوفية الأوائل ؛ كأبي سعيد الخراساني
وأمثاله في هذا الباب ، وما يذكره أبو طالب المكي في " قوت
القلوب " ، وغيره ، وكلام بعض المشايخ الذي يُظن أنه يقول :
يباطن يخالف الظاهر وما يوجد من ذلك في كلام أبي حامد الغزالي
، أو غيره ، فالجواب عن هذا كله : أن يقال : ما عُلم من جهة
الرسول - صلى الله عليه وسلم - فهو نقل مصدق عن قائل معصوم
، وما عارض ذلك فيما أن يكون نقلاً عن غير مصدق ، أو قولاً
لغير معصوم ؛ فإن كثيراً مما ينقل عن هؤلاء كذب عليهم ، والصدق
من ذلك فيه ما أصابوا فيه تارة ، وأخطأوا فيه أخرى ، وأكثر

(١) انظر : الرسائل المنيرية (١ / ٢٤٨ - ٢٥٠) ، والمجموع (١٣ / ٢٦٤ - ٢٦٦) .

(٢) انظر : الرسائل المنيرية (١ / ٢٥١) ، والمجموع (١٣ / ٢٦٨) .

عباراتهم الثابتة ألفاظٌ مجملة متشابهة ، لو كانت من ألفاظ المعصوم لم تعارض الحكم المعلوم ، فكيف إذا كانت من قول غير المعصوم ؟ ^(١) وقال الآلوسي - وفيه توجيه لكلام السيوطي المتقدم - : " ينبغي أن يراد من العلم الذي ذكر الخضر أنه يعلمه هو ، ولا يعلمه موسى - عليهما السلام - : بعض علم الحقيقة ، ومن العلم الذي ذكر أنه يعلمه موسى ولا يعلمه هو - عليهما السلام - بعض علم الشريعة ، فلكل من موسى والخضر - عليهما السلام - علم بالشريعة والحقيقة ، إلا أن موسى - عليه السلام - أزيد بعلم الشريعة ، والخضر - عليه السلام - أزيد بعلم الحقيقة ، ولكن نظرا للحالة الحاضرة — كما ستعلم وجهه إن شاء الله - تعالى - وعدم علم كل ببعض ما عند صاحبه لا يضر بمقامه ، وينبغي أن يحمل قول من قال ؛ كالجلال السيوطي : ما جُمعت الحقيقة والشريعة إلا لنبيينا ولم يكن للأنبياء إلا أحدهما ، على معنى أنها ما جُمعت على الوجه الأكمل إلا له ، ولم يكن للأنبياء - عليهم السلام - على ذلك الوجه إلا أحدهما والحمل على أنهما لن يجمعا على وجه الأمر بالتبليغ إلا لنبيينا - صلى الله عليه وسلم - " ^(٢).

أما إذا اعتقد أنه غير محتاج إلى الشريعة لما معه من العلم الباطن ، فلا شك في كفره ؛ قال منصور البهوتي فيمن قال : أنا محتاج إلى محمد في علم الظاهر دون علم الباطن ، أو هو محتاج إليه في علم الشريعة دون علم الحقيقة قال : هو كافر لتضمنه تكذيب قوله تعالى : (وَأَنَّ هَذَا

(١) انظر : الرسائل المنيرية (١ / ٢٤٤) ، والمجموع (١٣ / ٢٥٧) .

(٢) روح المعاني (١٥ / ٣٣٢) .

صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ (الأنعام : ١٥٣) ^(١).

وأثر عن بعض الصوفية أقوال في ردّ من جعل الحقيقة منافية للشرعية ، ومن ذلك : ما قاله أبو بكر الزقاق : " كنت في التيه وحدي فخطر بقلبي : إنَّ علم الشرية يبين علم الحقيقة ، فهتف بي هاتف من شجر البادية : يا أبا بكر كل حقيقة لا تتبعها شرية فهي كفر " ^(٢) .
وقال ابن عربي : " كل علم حقيقة لا حكم للشرية فيها بالرد فهو صحيح ، وإلا فلا يُعَوَّل عليه " ^(٣).

وقال علي الكازروني ^(٤) : " من ادّعى كمال الطريقة بغير أدب الشرية فلا برهان له ، ومن ادّعى وجود الحقيقة بغير كمال آداب الطريقة فلا برهان له " ^(٥).

(١) انظر : كشف القناع (٦ / ١٧١) .

(٢) حلية الأولياء (١٠ / ٣٤٤) ، والرسالة القشيرية (٢ / ٦٨٠) ، وجامع الكرامات (١ / ٤٢٣) .

(٣) رسالة لا يُعَوَّل عليه لابن عربي — ضمن المجموعة الأولى من رسائله — (ص : ٢) .

(٤) علي الكازروني هو : علي بن أحمد بن محمد الكازروني الحموي ، أبو الحسن ، وقيل : الكازروني ، أو الكيزواني . من شيوخ الشعراوي . توفي سنة : ٩٥٥ هـ .

ترجمته : طبقات الشعراوي (٢ / ١٨٠ — ١٨٢) ، والكواكب الدرية (٤ / ٨٥ — ٨٨) ، وإرغام أولياء الشيطان (ص : ٤٦٥) ، وشنرات الذهب (١٠ / ٤٤٠ — ٤٤١) ، والكواكب السائرة (٢ / ٢٠١ — ٢٠٤) ، والشقائق النعمانية (ص : ٣٢٥) ، وجامع كرامات الأولياء (٢ / ٣٧٦ — ٣٧٧) .

(٥) طبقات الشعراوي (٢ / ١٨١) .

وقال الشعراني : " قال القوم : كل حقيقة تخالف ظاهر الشريعة فهي باطلة ؛ نصرته لظاهر الشرع ، وإلا فالحقيقة من أصلها لا تكون إلا موافقة للشريعة " (١).

وقال الآلوسي : " قال الشعراني - قدس سره - في " الأجوبة المرضية عن الفقهاء والصوفية " سمعت سيدي علياً المصفي (٢) يقول : لا يكمل الرجل في مقام المعرفة والعلم حتى يرى الحقيقة مؤيدة للشريعة ، وأن التصوف ليس بأمر زائد على السنة المحمدية ، وإنما هو عينها ، وسمعت سيدي علياً الخوَّاص يقول مراراً : من ظن أن الحقيقة تخالف الشريعة ، أو عكسه ، فقد جهل ؛ لأنه ليس عند المحققين شريعة تخالف حقيقة أبداً ، حتى قالوا : شريعة بلا حقيقة عاطلة ، وحقيقة بلا شريعة باطلة ، بخلاف ما عليه القاصرون من الفقهاء والفقراء ، وقد يستند من زعم المخالفة بين الحقيقة والشريعة إلى قصة الخضر مع موسى -عليهما السلام - وسيأتي - إن شاء الله تعالى - تحقيق ذلك على وجه لا يستطيع المخالف معه على فتح شفة " انتهى (٣).

(١) لطائف المنن (١/ ٣٦) .

(٢) علي المصفي هو : نور الدين علي بن خليل المصفي ، أحد شيوخ الشعراني . نشأ بمصر ، واتصل بالشيخ مدين المغربي ، وتميز على أقرانه . اختصر الرسالة القشيرية . توفي سنة : ٩٣٠ هـ .

ترجمته : طبقات الشعراني (٢/ ١٢٧ — ١٢٩) ، والكواكب الدرية (٤/ ٧٧ — ٧٩) ، والكواكب السائرة (١/ ٢٦٩) ، وشذرات الذهب (١٠/ ٢٤٣) ، وجامع الكرامات (٢/ ٣٦٧) .

(٣) روح المعاني (٦/ ١٩٢) .

المبحث الثالث : استدلالهم بأحواله على وجوب تسليم المريد لشيخه مطلقا ، وعدم جواز الإنكار عليه ، ومناقشته :

المطلب الأول : وجه استدلال الصوفية بالقصة على وجوب تسليم المريد لشيخه مطلقا ، وعدم جواز الإنكار عليه :

تعد هذه المسألة أشبه بالمسلمات عند الصوفية ، وقد تقدم في أول الباب الثاني ^(١) الكلام عن مراحل تطور مفهوم الولي عند الصوفية ، حتى قال القشيري : " من شرط الولي أن يكون محفوظاً ، كما أن من شرط النبي أن يكون معصوماً " ^(٢) ، لكن القشيري استدرك على نفسه ؛ فقال : " فإن قيل : فهل يكون الولي معصوماً ؟ قيل : إما وجوباً ؛ كما يقال في الأنبياء فلا ، وإما أن يكون محفوظاً حتى لا يُصر على الذنوب إن حصلت هنأت ، أو آفات ، أو زلات ، فلا يمتنع ذلك في وصفهم " ^(٣) .

مع استدراك القشيري على نفسه ، بقيت هذه المسألة — وهي : وجوب تسليم المريد لشيخه مطلقاً ، وأنه يُسلم له حاله ، ووجوب الاعتقاد في المشايخ — بقيت شعاراً لطرق الصوفية ، يعتمدون فيها على قصة الخضر مع موسى عليهما السلام .

وقال أيضاً " باب حفظ قلوب المشايخ ، وترك الخلاف عليهم : قال الله - تعالى - في قصة موسى والخضر -عليهما السلام - (هَلْ أَتَيْتُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَ مِمَّا عَلَّمْتُ رُشْدًا) [الكهف : ٦٦] . قال : لما

(١) انظر : (ص: ٥٠٠ - ٥١٥) .

(٢) الرسالة القشيرية (٢ / ٥٢١) .

(٣) المرجع السابق (٢ / ٦٦٥) .

أراد صحبة الخضر حفظ شرط الأدب ، فاستأذن أولاً في الصحبة ، ثم شَرَطَ عليه الخضر أن لا يعارضه في شيء ، ولا يعترض عليه في حكم ، ثم لما خالفه موسى -عليه السلام - تجاوز عنه المرة الأولى ، والثانية ، فلما صار إلى الثالثة ، والثلاث آخر حد القلة ، وأول حد الكثرة ، سامه الفرقة ، فقال : (قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ) [الكهف : ٧٨] " (١).

وقال الغزالي — في معرض ذكره لآداب المريد مع شيخه — قال : " ولا يسيئ الظن به في أفعال ظاهرها منكرة عنده ، فهو أعلم بأسراره ، وليذكر عند ذلك قول موسى للخضر -عليهما السلام - : (أَخْرَقْتُهَا لِتَغْرُقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئاً إِمْرًا) [الكهف : ٧١] ، وكونه مخطئاً في إنكاره اعتماداً على الظاهر " (٢).

واستدل السهروردي بالقصة على منع اعتراض المريد على شيخه إن بدر منه ما يستنكره المريد ؛ فيقول : " ويحذر الاعتراض على الشيوخ ؛ فإنه السم القاتل للمريدين ، وَقَلَّ أن يكون المريد يعترض على الشيخ بباطنه فيفلح ، ويذكر المريد في كل ما أشكل عليه من تصاريف الشيخ ، قصة موسى مع الخضر -عليه السلام - كيف كان يصدر من الخضر تصاريف ينكرها موسى ، ثم لما كشف له عن معناها ، بان لموسى وجه

(١) المرجع السابق (٢ / ٦٣٣) .

(٢) بداية الهداية — المطبوع ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي — (٥ / ٧٩) .

الصواب في ذلك ، فهكذا ينبغي للمريد أن يعلم أن كل تصرف أشكل عليه صحته من الشيخ عند الشيخ فيه بيان وبرهان للصحة " (١).

وقال ابن عربي — في معرض ذكره لطبقة الأقطاب الركبان — قال : " ولهم من الحضرات الإلهية : الحضرة الفردانية ، وفيها يتميزون ، ومن الأسماء الإلهية : الفرد ، والمواد الواردة على قلوبهم من المقام الذي ترد منه الأملاك المهيمنة ؛ ولهذا يجهل مقامهم وما يأتون به ؛ مثل ما أنكر موسى -عليه السلام- على خضر — مع شهادة الله فيه لموسى عليه السلام ، وتعريفه بمثلته ، وتركه الله إياه ، وأخذ العهد عليه إذا أراد صحبتته — ولما علم الخضر أن موسى -عليه السلام- ليس له ذوق في المقام الذي هو الخضر عليه ، كما ، كان أن الخضر ليس له ذوق فيما هو موسى عليه من العلم الذي علمه الله ، إلا أن مقام الخضر لا يُعطي الاعتراض على أحد من خلق الله ؛ لمشاهدة خاصة هو عليها ، ومقام موسى والرسول يُعطي الاعتراض من حيث هم رسل لا غير في كل ما يرونه خارجاً عما أرسلوا به ، ودليل ما ذهبنا إليه في هذا قول الخضر لموسى -عليه السلام- : (وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا) [الكهف : ٦٨] ، فلو كان الخضر نبياً لما قال : ما لم تُحِطْ بِهِ خُبْرًا ، فالذي فعله لم يكن من مقام النبوة ، وقال له — في انفراد كل واحد منهما بمقامه الذي هو عليه — قال الخضر لموسى -عليه السلام- : " يا موسى أنا على علم علمنيهِ الله لا تعلمهُ أنت ، وأنت على علم علمكهِ

(١) عوارف المعارف الملحق بآخِر الإحياء (ص : ٧٩) ، وانظر منه : (ص : ٢٠١) ، وعنه

نقل صاحب الإبريز (٢ / ١٢٩) .

الله لا أعلمه أنا " وافترقا ، وتميزا بالإنكار ؛ فالإنكار ليس من شأن الأفراد ، فإن لهم الأولوية في الأمور ، فهم يُنكر عليهم ، ولا يُنكرون... " (١).

ويدل كلام ابن عربي على الآتي :

١. أن مَنْ ساهم ابن عربي بالأقطاب الركبان يكون لهم مقام " الفرد " أو " الحضرة الفردانية " ؛ وفيه يتفرد القطب بواردات ، وأحوال لا يشاركونهم فيها غيرهم .

٢. أن الدليل على ما تقدم قصة موسى والخضر عليهما السلام .

٣. أن للخضر -عليه السلام - ذوق لم يكن لموسى -عليه السلام - والعكس صحيح .

٤. أن مقام الخضر -عليه السلام - يمنع الاعتراض عليه ؛ بسبب ما له من مشاهدة خاصة .

٥. أن مقام موسى ، وسائر الرسل -عليهم السلام - لا يمنع الاعتراض عليهم فيما كان خارجاً عما أرسلوا به .

وقال محمد وفا : " لعل من قال بصحة العمل بالإلهام فيما يُطلبه بعض العمومات ، أو النصوص يُخصص تلك المبطلات بقصة الخضر - عليه السلام - وأمثالها ، ولقد أنصف من قال في أصحاب الأحوال : إننا نسلم لهم أحوالهم ، ولا نفتدي بهم حيث لم نجد ما يُطلبها ولا ما يصحها " (٢).

(١) الفتوحات (١ / ١٩٩) .

(٢) طبقات الشيرازي (٢ / ٦٢) .

وقال ولده علي : " فعلمه — يعني : موسى عليه السلام — أن يُسلم للأولياء باطنًا وإن اقتضى الشرع إنكار شيء من أمرهم أنكره ظاهرًا على جهة الاستعلام كي لا يتشبه بأحكامهم من ليس في مقامهم ، وإلا فما لموسى كف عن الخضر بتلك المعاني التي أبداه الخضر ، فإن مثلها لا نسقط به المطالبة في ظاهر الشرع ... وقول الولي : ما فعلته عن أمري ليس مسوغًا لمثل هذه الأعمال في الحكم الظاهر ، وإن تحققت ولايته ، فما كان الإنكار من موسى أولاً إلا حفظاً لنظام الشرع في الظاهر ، ثم كف آخرًا لرعاية أمر الله في أوليائه " (١).

وقال إسماعيل حقي — في معرض ذكره لآداب المرید مع شيخه — قال : " وينقاد لأوامره ، ونواهيه كما كان ؛ فإن كلم الله لم يمنعه النبوة والرسالة ، ومحيى جبريل ، وإنزال التوراة ، ومكالمة الله ، واقتداء بني إسرائيل به أن يتبع الخضر ، ويتواضع له ، وترك أهاليه واتباعه وأشياعه وكل ما كان له من المناصب والمناقب ، وتمسك بذيل إرادته ، منقاد لأوامره ونواهيه " (٢).

وقال محمد الوصائي الحبيشي (٣) : " ويجب على العوام أن لا يعترضوا على علمائهم ، بل يقلدوهم في أديانهم فيهدون بهمدهم ويعلمون

(١) طبقات الشمراني (٢ / ٢٦) .

(٢) روح البيان (٥ / ٢٧٥) .

(٣) محمد الوصائي هو : محمد بن عبد الرحمن بن عمر الحبيشي الوصائي ؛ نسبة إلى وصاب قرية بقرب زبيد باليمن . فقيه شافعي يعني . من آثاره : البركة في فضل السعي والحركة ، ومسائل الطلاق ، والنوري نفي إصلاح الدارين . توفي سنة : ٧٨٢ هـ ، وقيل : ٧٨٦ هـ .

بفتواهم ، ولا ينكرون على العلماء ما يفعلونه ، ولا يتعقبون عليهم ما يأتونه مما ظاهره مستنكر ؛ فإن العلماء بالحق أعرف ، وهم به أخير ، وهم بمدخله ومخارجه أبصر ، والعالم الورع بما قد أصلح الله من قلبه لا ينبغي لأحد أن يدخل بينه وبين ربه ، فقد يفعل العالم ما ظاهره الفساد وباطنه صواب عند رب العباد بما اطلع عليه العالم من الفساد والسداد ، واعتبر بقصة الخضر -عليه السلام- لما خرق سفينة المساكين وقتل بيده الغلام أنكر عليه موسى - صلى الله على نبينا وعليه وسلم - ذلك ولامه على ما جرى هنالك ، فلما عرّفه الخضر بتأويله أقرّ موسى له بتفضيله ^(١).

ونقل القوي عن ابن عبد الدائم ؛ صاحب " الخلاصة المرضية " ^(٢) أنه قال : " إن رأيت من الشيخ ما يترأى عندك أنه غير مشروع فأنهّم نفسك ، واحمله على قصور علمك ونظرك ، فإن الشيخ يكون له دليل وبرهان قصر فهمك عن إدراكه ، واعلم أن الشيخ أولى برعاية الشريعة منك ، وأشدّ اهتماماً بها من غيره ، وكلما خطر لك شيء من هذا

ترجمته : هدية العارفين (٢ / ١٧٠) ، ومعجم المطبوعات (١ / ٨٨١) ، والأعلام (٦ / ١٩٣) ، ومعجم المؤلفين (٣ / ٣٩٧) .

(١) نشرطي في فضل حملة العلم الشريف (ص : ٢٠٨) .

(٢) الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية ، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الدائم الأشموني القاهري المالكي ، المعروف : بابن عبد الدائم . توفي سنة : ٨٨١ هـ .

ترجمته : الضوء اللامع (٦ / ٣١٦ — ٣١٧) ، ونظم العقيان (ص : ١٣٦) ، ومعجم المؤلفين (٣ / ٧٢) .

== ١٠٦٥ == استدلالهم بأحواله على مسائل قد يضلل معتقدها ==

الجنس ، تذكر قصة موسى والخضر -عليهما السلام - ليندفع عنك
الاعتراض " (١) .

(١) رماح حزب الرحيم ، بهامش جواهر المعاني (١ / ١٣٥) .

المطلب الثاني: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف:

تظهر آثار تسليم المريد لشيخه في صور شتى، منها:

الأول: تسليم المريد لشيخه تسليمًا تامًّا، ومنع الاعتراض على شيخه

ولو في باطن نفسه:

قال أبو علي الدقاق^(١): "بدء كل فرقة المخالفة، يعني به: أن من خالف شيخه لم يبق على طريقته، وانقطعت العلقة بينهما، وإن جمعتما البُقعة؛ فمن صحب شيخًا من الشيوخ، ثم اعترض عليه بقلبه فقد نقض عهد الصُّحبة، ووجبت عليه التوبة، على أن الشيوخ قالوا: عقوق الأُستاذين لا توبة عنها"^(٢).

وقال أبو سهل الصعلوكي^(٣): من قال لأستاذه لم ؟ لا يفـلح

(١) أبو علي الدقاق، ويقال: أبو بكر الزقاق - بفتح الزاي وتشديد القاف - هو: محمد بن عبدالله. أحد شيوخ الصوفية الكبار. توفي سنة: ٥٢٩هـ.

ترجمته: تاريخ بغداد (٤٤٢/٥-٤٤٤)، وصفة الصفوة (٤١٥/٢)، والمنظم (٢٠/١٣-٢١)، والبداية والنهاية (١٠٣/١١)، والكواكب الدرية (٥٣٠/١)، وجامع الكرامات (٤٢٣/١)، ٤٨٢-٤٨٣.

(٢) الرسالة القشيرية (٦٣٤/٢).

(٣) أبو سهل الصعلوكي: محمد بن سليمان بن محمد العجلي الصعلوكي النيسابوري الشافعي، المتكلم، النحوي، المفسر، اللغوي، الصوفي، شيخ خراسان ومفتيهم. توفي سنة: ٣٦٩هـ.

ترجمته: يتيمة الدهر (٤١٩/٤)، ووفيات الأعيان (٢٠٤/٤-٢٠٥)، وسير الأعلام (٢٣٥/١٦-٢٣٩)، وطبقات الأولياء (ص: ٢١٥-٢١٦)، وطبقات المفسرين للداودي (١٥٢/٢-١٥٦)، والفلاكة والمفلوكون (ص: ١٠٩)، وشذرات الذهب (٣٧٤/٤-٣٧٥)، والأعلام (٦/١٤٩).

أبدأ^(١).

قلت: بل - والله - يفلح إن قالها بقصد السؤال عن الدليل، أو بقصد الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر بآدابه الشرعية، لا بقصد الانتقاص والإزراء، لجواز الغلط والخطأ على البشر.

ومما يُروى في هذا الشأن: أن أبا سليمان الداراني كان بينه وبين أحمد بن أبي الحواري عقد لا يخالفه في أمر، فجاءه يوماً وهو يتكلم في مجلسه، فقال أحمد: إنَّ التنور قد سُجِرَ فما تأمر؟ فلم يجبه، فأعاد مرتين أو ثلاثاً، فقال: اذهب فاقعد فيه - كأنه ضاق به - وتغافل أبو سليمان ساعة، ثم ذكر، فقال: اطلبوا أحمد فإنه في التنور؛ لأنه على عقد أن لا يخالفني، فنظروا فإذا هو في التنور لم يحترق منه شعرة^(٢).

(١) القشيرية (٢/٦٣٤)، وسير الأعلام (١٦/٢٣٧)، (١٧/٢٥١)، وطبقات الشافعية للسبكي (١٧١/٣)، (٤/١٤٧)، وطبقات الأولياء (ص: ٢١٥)، والشنرات (٤/٣٧٤).

(٢) انظر: الرسالة القشيرية (٢/٤٣٥)، وروض الرياحين (ص: ٤٢٦)، وسير الأعلام (١٢/٩٣)، وقال عنها: حكاية منكورة، انتهى. وانظر: البداية والنهاية (١٠/٣٦٣)، ومختصر تاريخ دمشق لابن منظور (٣/١٤٢)، وطبقات الأولياء (ص: ٣٣)، ونفحات الأنس (ص: ٢٠٩)، والروضة الريا فيمن دفن بداريا، لعبدالرحمن بن محمد العمادي (ت: ٩٧٨هـ)، تحقيق: عبدة علي كوشك، ط. الأولى (دمشق: دار المأمون: ١٩٨٨م) (ص: ٧٩).

قلت: هذه القصة فيها مخالفة صريحة لما ثبت عن علي عليه السلام قال: بعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم سرية فاستعمل عليها رجلا من الأنصار وأمرهم أن يطيعوه، فغضب، فقال: أليس أمركم النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن تطيعوني؟ قالوا: بلى. قال: فاجمعوا لي حطباً، فجمعوا، فقال: أوقنوا ناراً، فأوقنوها، فقال: ادخلوها، فهموا وجعل بعضهم يحسك بعضاً ويقولون: فررنا إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم من النار، فما زالوا حتى حمدت النار، فسكن غضبه، فبلغ النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال: "لو دخلوها ما خرجوا منها إلى يوم القيامة الطاعة في المعروف". أخرجه البخاري في المغازي، باب سرية عبدالله بن حذافة السهمي (٤/١٥٧٧-١٥٧٨/رقم: ٤٠٨٥)، وفي الأحكام، باب السمع والطاعة للإمام ما لم تكن

وقال عبد القادر الجيلاني في آداب المريـد مع شيخه: "وأما آدابه مع الشيخ، فالواجب عليه ترك مخالفة شيخه في الظاهر، وترك الاعتراض عليه في الباطن؛ فصاحب العصيان بظاهره تارك لأدبه، وصاحب الاعتراض بسرّه متعرضٌ لعطبه"^(١).

وجرت بين ابن عربي وأحد شيوخه يقال له: أبو العباس العربي خلاف في مسألة، فتوقف في نفسه، فلما رجع إلى بيته لقي رجلاً فقال له: صدق الشيخ أبو العباس، فرجع من حينه إلى شيخه، فلما رآه قال أبو العباس: أحتاج معك إذا ذكرت لك مسألة يقف خاطرك عن قبولها إلى الخضر يتعرض إليك يقول لك: صدق فلان"^(٢).

وقال أبو الحسن الششتري"^(٣): "لا يعترض على المشايخ فيما يصنعون؛ فإنهم لا يتصرفون إلا عن إذن وبصيرة، وليس هم ممن

معصية (٢٦١٢-٢٦١٣/رقم: ٦٧٢٦)، وفي التمني، باب ما جاء في إجازة خير الواحد الصدوق (٢٦٤٩/٦/رقم: ٦٨٣٠)، وأخرجه مسلم في الإمارة، باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية، وتحريمها في المعصية (١٤٦٩/٣/رقم: ١٨٤٠)، والإمام أحمد (١٢٤/١).

(١) الغنية (١٦٤/٢).

(٢) انظر: الفتوحات (١٨٦/١).

(٣) أبو الحسن الششتري هو: علي بن عبد الله الششتري النميري: صوفي أندلسي، من أهل ششتر. صحب ابن سبعين، وله أتباع. من تواليفه: المقاليد الوجودية في أسرار التصوف، وله ديوان شعر. توفي بدمياط سنة: ٦٦٨هـ.

يدخلون تحت جنس العالم الأول — أعني عالم الحجاب — الذين لم يتشوفوا إلى عالم الملكوت ، ولم تفتن عقولهم إلا بالظواهر ... " (١).

وقال إبراهيم الدسوقي : " عليكم بتصديق القوم في كل ما يدَّعون ، فقد أفلح المصدقون ، وخاب المستهزون ؛ فإن الله - تعالى - يقذف في سر خواص عباده ما لا يطَّلِع عليه مَلَكٌ مقرب ، ولا نبي مرسل ، ولا بَدَلٌ ولا صِدِّيقٌ ، ولا وليٌّ . ما أنا قلت هذا من عندي ، إنما هو كلام أهل العلم بالله - تعالى - ، فما للعاقل إلا التسليم ، وإلا فاتوه ، وفاتهم ، وحرِّم فوائدهم ، وخسِر الدارين " (٢).

وقال : " المرید مع شيخه على صورة الميت ؛ لا حركة ، ولا كلام ، ولا يقدر أن يتحدث بين يديه إلا بإذنه ، ولا يعمل شيئاً إلا بإذنه ؛ من زواج ، أو سفر ، أو خروج ، أو دخول ، أو عزلة ، أو مخالطة ، أو اشتغال بعلم ، أو قرآن ، أو ذكر ، أو خدمة في الزاوية ، أو غير ذلك ، هكذا كان طريق السلف ، والخلف مع أشياخهم ؛ فإن الشيخ هو والد السر ، ويجب على الولد عدم العقوق لوالده ، ولا نعرف للعقوق ضابطاً نضبطه به ، إنما الأمر عام في سائر الأحوال ، وما جعلوه إلا كالميت بين

== ترجمته : نفع الطيب (٢ / ١٨٥ — ١٨٧) ، وهدية العارفين (١ / ٧١١ — ٧١٢) ، وجامع

الكرامات العلية للكوهن (ص : ٧٧ — ٨٠) ، وجامع الكرامات (٢ / ٣٤٦ — ٣٤٧) ،

ومعجم المؤلفين (٢ / ٤٦٧) .

(١) الإبريز (٢ / ١٣٠) .

(٢) طبقات الشعرا (١ / ١٧٢) .

يدي الغاسل ، فعليك يا ولدي بطاعة والدك ، وقدمه على والد الجسم ،
فإن والد السر أنفع من والد الظهر " (١).

وقال الدباغ في شرح قول صاحب الرائية (٢) :

ومن لم يوافق شيخه في اعتقاده يظل من الإنكار في هب الجمر
قال : " المعنى : أن الشيخ مصيب في فعله ، فيعتقد أن الصواب في
ذلك الفعل ، فالمريد إن اعتقد الصواب مثل اعتقاد شيخه ربح ونجح ،
وإن خالف شيخه في اعتقاده ، واعتقد أن شيخه على خطأ في ذلك
الفعل ، فإنه لا محالة يصير أمره إلى فراق شيخه ، وعن فراق الشيخ كنى
بلهب الجمر ، أي فإنه يظل من الإنكار في فراق الشيخ ، الذي هو
كلهب الجمر " (٣).

وقال - أيضا - : " لا تعترض على شيخك أبداً ، فإن الاعتراض
على الشيخ ضامن لتشتيت المريد - المعترض عليه - عن ربه ، وعن دينه
، مع تركه له ، وإعراضه عنه ، وطرده إياه عن صحبته " (٤).

(١) المصدر السابق (١ / ١٨٠) .

(٢) الرائية هي نظم للشريشي القاسي ، المعروفة : بأنوار السرائر ، وسرائر الأنوار ، وهو : أبو
العباس أحمد ابن محمد بن أحمد البكري القرشي الشريشي السلاوي المالكي . له : أسرار
الرسالة ، وكتاب السماع ، وشرح المفصل . توفي سنة : ٦٤١ هـ ، وقيل : ٦٤٠ هـ .

ترجمته : بغية الوعاة (١ / ٣٥٨) ، والإبريز (٢ / ١٦١ - ١٦٢) ، والأعلام (١ / ٢١٩) ،
ومعجم المؤلفين (١ / ٢٤٩) .

(٣) الإبريز (٢ / ١٣٠) .

(٤) السابق (٢ / ١٢٨ - ١٢٩) .

وقال - أيضا - : " علامة المحبة الصافية سقوط الميزان من المريد على الشيخ ، حتى تكون أفعال الشيخ وأقواله ، وجميع أحواله كلها موفقة مسددة في نظر المريد ، فما فهم له وجهًا فذاك ، وما لم يفهم له سرًا ، وكلّه إلى الله - تعالى - مع جزمه بأن الشيخ على صواب ، ومتى جُوز أن الشيخ على غير صواب فيما يظهر له خلاف الصواب فيه ، فقد سقط على أم رأسه ، ودخل في زمرة الكاذبين " ثم قال : " الشيخ لا يطلب من مريده خدمة ظاهرية ، ولا دنيا ينفقها عليه ، ولا شيئًا من الأعمال البدنية ، وإنما يطلب منه هذا الحرف لا غير ، وهو : أن يعتقد في الشيخ الكمال ، والتوفيق ، والمعرفة ، والبصيرة ، والقرب من الله - عز وجل - ويدوم على هذا الاعتقاد " ^(١).

وقال محمد بن المختار الكُنِّي ^(٢) : " قد انعقد إجماع مشايخ الصوفية على وجوب الاستسلام للشيخ ، والاطراح بين يديه ؛ كالغسل بين يدي الغاسل ؛ إذ الشيخ طبيب ، والمريد عليل ، ومهما تحكم العليل على الطبيب ، نفي عليه الطب " ^(٣).

وقال التَّجَّاني : " متى ما عَثَرَ المريد على من هذا صفته ، فاللزام في حقه أن يُلقَى نفسه بين يديه كالميت بين غاسله ؛ لا اختيار له ، ولا إرادة ، ولا إعطاء له ، ولا إفادة ، وليجعل همته منه تخليصه من البلية التي

(١) السابق (٧٧ / ٢ - ٧٨) .

(٢) محمد بن المختار بن أحمد الكُنِّي الشنقيطي : فقيه مالكي صوفي، له مصنفات منها : الكوكب الوقاد في فضل ذكر المشايخ وحقائق الأوراد ، وجنة المريد . توفي سنة : ١٢٧٠ هـ .

ترجمته : الأعلام (٩٢ / ٧) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٧٤٤) .

(٣) رماح الحزب الرحيم (١ / ١٣٢) .

أغرق فيها إلى كمال الصفاء بمطالعة الحضرة الإلهية بالإعراض عن كل ما سواها ، وليتزهر نفسه عن جميع الاختيارات ، والمرادات مما سوى هذا ، ومتى أشار عليه بفعل أو أمر فليحذر من سؤاله : بلم ؟ وكيف ؟ وعلام ؟ ولأي شيء ؟ فإن باب المقت والطرد ، وليعتقد أن الشيخ أعرف بمصالحه منه ، وأي مدرجة أدرجها فيها فإنه يجري به في ذلك كله على ما هو الله بالله بإخراجه عن ظلمة نفسه ، وهواها " (١).

وقال الفوتى : " الفصل التاسع عشر : في تحذيرهم مخالفة الشيخ بعد امتثال أوامره ؛ حاضراً كان أو غائباً ، والاعتراض عليه سرّاً وجهراً " ثم قال : " لا شيء أضر على المريد من مخالفة الأشياء ، وعدم امتثال أمرهم ، والاعتراض عليهم ، وعلى الأولياء رضي الله تعالى عنهم " (٢).

الثاني : منع إنكار المريد على شيخه ولو بدّر منه ما يخالف الشرع ، وإلا سقط من عين الله ، والواجب عليه أن يتهم نفسه المخطئة ؛ لأن صورة شيخه ظهرت بحسب ذنوبه :

قال ابن عربي : " من شرط المريد أن يعتقد في شيخه أنه على شريعة من ربه ، وبينه منه ، ولا يزن أحواله بميزانه ، فقد تَصُدّر من الشيخ صورة مذمومة في الظاهر ، وهي محمودة في الباطن والحقيقة ، فيجب التسليم ، وكم من رجل أخذ كأس خمر بيده ، ورفعها إلى فيه ، وقلّبه الله في فيه عسلاً ، والناظر يراه شرب خمرًا ، وهو ما شرب إلا عسلاً ، ومثل هذا كثير . وقد رأينا من يجسد روحانيته على صورة ، ويقمها في

(١) جواهر المعاني (١/ ١٣٦) .

(٢) رماح حزب الرحيم (١/ ١٣٢) .

فعل من الأفعال ، ويراها الحاضرون على ذلك الفعل ، فيقولون : رأينا فلاناً يفعل كذا ، وهو عن ذلك الفعل بمعزل ، وهذه كانت أحوال أبي عبد الله الموصلي ، المعروف : بقضيب البان ، وقد عاينا هذا مراراً في أشخاص " (١) .

وقال أبو بكر العروذك (٢) : " يا أولادي ، إن هؤلاء القوم أسرار باطنية ، ومعاملات صحيحة ، ولا نرى الإنكار عليهم ، وإنما سكنا عنكم لعلنا بجهلهم ذلك " (٣) .

وقال اليافعي : " قال الشيوخ : أقل عقوبة المنكر على الصالحين أن يحرم بركتهم ، قالوا : ويُخشى عليه سوء الخاتمة " (٤) .

وقال ابن عبد الدائم : " شرط المرید أن لا يصحب من الشيوخ إلا من تقع له حرمة في قلبه ، وأن يبايعه على المنشط والمكره ، وأن لا يكتف عن شيخه شيئاً مما يخطر له ، وأن لا يعترض عليه فيما يكون منه ، والصدق في طلب الشيخ ، وأن لا ينظر في أفعال الشيخ ، ولا يتعدى أمر شيخه ، ولا يتأول عليه كلامه ، بل يقف عند ظاهر كلامه ، ولا يطلب علة الأمر الذي يأمره به ، بل يبادر إلى امتثال ما أمره به سواء عقل معناه ، أو لم يعقل ، وليفعل ما أمره به ، ومتى تأول على الشيخ ما

(١) الإبريز (٢ / ١٣٠ - ١٣١) .

(٢) أبو بكر العروذك هو : ابن فتیان بن معبد الشطبي الفراقي . توفي سنة : ٦٧٣ هـ .

ترجمة : جامع الكرامات (١ / ٤٢٧ - ٤٢٨) .

(٣) جامع الكرامات (١ / ٤٢٨) .

(٤) روض الرياحين (ص : ١٣) .

أمره به ، أو يقول تخيلت أنك أردت كذا ، فليعلم أنه في إدبار ، فليكن على نفسه ما أتى على أكثر المريدين إلا من التأويل " .

ثم قال : " ومن شرط المريد أن يكون بين يدي الشيخ كالميت بين يدي الغاسل ؛ إن غسل عضوًا من أعضائه قبل عضو آخر ، أو حركة ، أو تصرف فيه كيف يشاء بما يرى من المصلحة ، فلا يخطر عليه خاطر اعتراض " ^(١) .

وقال زكريا الأنصاري ^(٢) : " إياكم أن تنكروا على أحد من الأولياء ؛ كونه لم يصل معكم في جماعة ، فإن الله - تعالى - رجالاً يصلون كل صلاة من الخمس في مكان غير بلدهم ؛ فبعضهم لا يصلي الجمعة دائماً إلا بمكة ، أو عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وبعضهم لا يصلي الظهر كل يوم إلا في الجامع الأبيض برملة لد ، ومنهم من لا يصلي المغرب كل يوم إلا على سد إسكندر ذي القرنين ، أو جبل

(١) رماح حزب الرحيم (١ / ١٣٣ - ١٣٤) .

(٢) زكريا الأنصاري هو : زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري القاهري الأزهري الشافعي ، الملقب : بشيخ الإسلام . عالم مشارك في الفقه ، والفرائض ، والتفسير ، والقراءات ، والتجويد ، والحديث ، والنحو ، والتصوف ، والمنطق ، والجدل . درس ببعض المدارس ، وحناقات الصوفية ، وترقى إلى أن صار قاضي القضاة بالقاهرة . من آثاره : شرح مختصر المزني ، وحاشية على تفسير البيضاوي ، وحاشية على شرح بدر الدين على ألفية ابن مالك ، وشرح على صحيح مسلم ، وشرح على أيساغوجي ، وفتح الباقي على ألفية العراقي ، وتقريرات على الفشرية ، وغيرها كثير . توفي سنة : ٩٢٥ هـ .

ترجمة : الضوء اللامع (٣ / ٢٣٤) ، والكواكب السائرة (١٩٦ - ٢٠٧) ، وشذرات الذهب (١٨٦ - ١٨٨) ، والنور السافر (ص : ١١١ - ١١٦٥) ، والبدر الطالع (١ / ٢٥٢ - ٢٥٣) ، ونظم العقبيان (ص : ١١٣) ، وطبقات الشعرايين (٢ / ١٢٢ - ١٢٤) ، والكواكب البرية (٤ / ٥٢ - ٥٥) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٧٣٣ - ٧٣٤) .

قاف ، ومنهم من لا يصلي العصر كل يوم إلا بيت المقدس ، ومنهم من لا يصلي الصبح كل يوم إلا بالجبل المقطم ^(١) ، وقال : " إياكم أن تنكروا على أحد من أشهره الله - تعالى - بالولاية في بلادكم ؛ فإن الله - تعالى - لا يشهر أحداً بالولاية إلا لحكمة " ^(٢).

وقال إسماعيل حقي : " في " التأويلات النجمية " : ومن الآداب : أن لا يكون معترضاً على أفعال الشيخ وأقواله وأحواله وجميع حركاته وسكناته ، معتقداً له في جميع حالاته ، وإن شاهد منه معاملة غير مرضية ينظر عقله وشرعه فلا ينكره بها ، ولا يسئ الظن فيه بل يحسن فيه الظن ، ويعتقد أنه مصيب في معاملاته ، مجتهد في آرائه ، وإنما الخطأ في قصور نظري ، وسخافة عقلي ، وقلة علمي " ^(٣).

وقال التَّجَّاني : " ربما شَمَّ العامة روائح وصولهم من وراء الحجب ، فنهضوا إلى التعلق بهم فيما يريدونه من أغراضهم ، فخلط العارفون عليهم بوجوه من التخليط استتاراً عن العامة بإظهار أمورٍ من الزنا ، والكذب الفاحش ، والخمر ، وقتل النفس ، وغير ذلك من الدواهي التي تحكم على صاحبها أنه في سخط الله وغضبه . والأمور التي يقتحمها العارفون في هذا الميدان ؛ إنما يُظهرون صوراً من الغيب لا وجود لها في الخارج ، إنما هي تصورات خيالية ، يراها غيرهم حقيقة ، فيفعلون في

(١) جامع الكرامات (١ / ٤٠٨) .

(٢) السابق (١ / ٤٠٩) .

(٣) روح البيان (٥ / ٢٧٦) .

تلك الصور أموراً منكراً في الشرع ، وهم في الحقيقة لم يفعلوا شيئاً ، فاستتروا بذلك عن العامة حفظاً لمقامهم ، وتحريراً لآدابهم " (١) .

قلت : ما أعظم ما افترى التَّجَانِي على الله ورسوله بهذا القول حيث جعل ما ييدر عن أولياء الصوفية من عظام الجرائم والمنكرات غير مؤاخذين عليها ؛ لكونها خيالات لا وجود لها في الخارج ، وحينئذ لا يجوز لأحد أن ينكر عليهم ما فعلوا مهما فعلوا ، وبهذه العقيدة يضيع الدين ، ويؤاد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي تقوم عليه الشريعة المحمدية .

وهذا المعنى الذي قرره التَّجَانِي ، أشار إليه الدباج قبله ، فقال : " كان بعض الشيوخ المجاذيب يُظهر مخالفة ، ليفر عنه الناس ، حتى إنه أراق على ثوبه ذات يوم خمرًا ، فجعل الناس يشمون منه رائحة الخمر ، ويفرون منه ، ولم يبق معه إلا وارث سره ، فقال : فعلت هذا عمدًا ليفر عني هؤلاء النمل " (٢) .

وقال صاحب تحفة الإخوان (٣) : " الآداب التي تطلب من المريد في حق الشيخ أوجبها تعظيمه وتوقيره ظاهراً وباطناً ، وعدم الاعتراض عليه

(١) جواهر للمعاني (١ / ١٣٧) .

(٢) الإبريز (٢ / ٨٩) ، وعنه الفوقي في " رماح حزب الرحيم " (١ / ١٢٠) .

(٣) تحفة الإخوان هو : لأحمد بن موسى المراي الأندلسي ، أبو العباس . صوفي من أهل فاس . له موشحات ، وأزجال ، وكتاب تحفة الإخوان ، ومواهب الامتنان ، في مناقب سيدي رضوان . توفي سنة : ١٠٣٤ هـ .

ترجمته : الأعلام (١ / ٢٦٢) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٣١٦) .

في شيء فعله ولو كان ظاهره أنه حرام ، ويؤول ما أثبته عليه ، وتقديمه على غيره ، وعدم الالتجاء لغيره من الصالحين " (١).

الثالث : طاعة المريد لشيخه طاعة مطلقة ، ولو أمره بما يخالف

الشرعية :

قال ذو النون المصري : " طاعة المريد لشيخه فوق طاعته لربه " (٢).
ومما قاله الدباغ : أن الولي المفتوح عليه يعرف الحق والصواب ، لا يتقيد بمذهب من المذاهب ؛ لأن النبي - صلى الله عليه وسلم - لا يغيب عنه طرفة عين ، ولا يخرج عن مشاهدة الحق لحظة ، فهو حجة على غيره ، وليس غيره حجة عليه ؛ لأنه أقرب إلى الحق من غير المفتوح عليه ؛ وحينئذ كيف يسوغ الإنكار على من هذا صفته ، ويقال : إنه خالف مذهب فلان ؟ قال : من أراد أن ينكر على الولي المفتوح فلا يخلو من أن يكون جاهلاً ، والأعمى لا ينكر على البصير ، وإما عالماً بمذهب جاهلاً بغيره ، وهذا لا يصح منه إنكار ، وإما أن يكون عالماً بالمذاهب الأربعة ، وهذا لا يتأتى منه إنكار إلا إذا اعتقد نفي الحق عن غيرها ؛ كمذهب الثوري ، والأوزاعي ، وعطاء ، وغيرهم ، وهذا اعتقاد فاسد .

قال : إذا وصلت إلى هنا ، علمت أنه لا يسوغ الإنكار على الحقيقة إلا ممن أحاط بالشرعية ، ولا يحيط بها إلا النبي - صلى الله عليه

(١) رماح حزب الرحيم (١ / ١٣٢) .

(٢) تذكرة الأولياء لفريد العطار (١ / ١٧١) . انظر : في التصوف الإسلامي ، لنيكولسون (ص

وسلم - والكُمْل من ورثته ، كالأغوات في كل زمان ، أما غيرهم فسكوتهم خير لهم ^(١).

قلت : لست بصدد الكلام على مسألة إيجاب التقيد بمذهب معين ، لكن المسألة في توضيق مقام الإنكار على المشايخ ، فلا يصل إليه إلا من بلغ مرتبة الغوثية ، ومؤدى قوله يدفع إلى حذف هذا الركن العظيم من الدين .

وحكى الدباغ في هذا الشأن عدة روايات ، منها : أن أحد المشايخ كان له مريد صادق ، فأراد أن يمتحنه ؛ فقال له : يا فلان أتجبن ؟ قال : نعم ، يا سيدي . فقال له : من تحب أكثر أنا أو أبوك ؟ فقال : أنت يا سيدي . فقال : أفرأيت إن أمرتك أن تأتي برأس أبيك ، أطيعني ؟ فقال : يا سيدي ، فكيف لا أطيعك ، ولكن الساعة ترى ، فذهب من حينه ، وكان بعد أن رقد الناس ، فتصور جدار دارهم ، وعلا فوق السطح ، ثم دخل على أبيه وأمه في مترهما ، فوجد أباه يقضي حاجته من أمه ، فلم يمهله حتى يفرغ من حاجته ، ولكن برك عليه ، وهو فوق أمه ، فقطع رأسه ، وأتى به للشيخ ، وطرحه بين يديه . فقال له : ويحك ، أتيتني برأس أبيك ؟ فقال : يا سيدي ، نعم . فقال له : إنما كنت مازحًا ، فقال له المريد : أما أنا فكل كلامك عندي لا هزل فيه . فقال الشيخ : انظر ، فنظر المريد ، فإذا هو ليس برأس أبيه ، فقال المريد

(١) انظر : الإبريز (٢ / ٩٧ - ٩٩) .

رأس من هو ؟ فقال : رأس فلان العليج ؛ وكان أبوه غاب تلك الليلة ، فخانتته زوجته في الفراش ، فكوشف الشيخ ، وأرسل المريد ليقتله ^(١).

قلت : ما أبرد هذا التعليل ، وما أعظم ما اقترفه الشيخ ومريده .

وقال : كان لبعض العارفين مريد صادق ، فأشهدته الله من شيخه أموراً كثيرة منكّرة ، ومع ذلك فلم يتحرك له وسواس ، فلما مات شيخه ، وفتح الله عليه ، شاهد تلك الأمور ، وعلم الصواب مع الشيخ فيها ^(٢).

ومن حكاياته المنكّرة : أن بعض الأكابر كان له عدة أصحاب ، فلم يتخيل الشيخ النجابة إلا في واحد منهم ، فامتحنهم بأن أظهر لهم صورة امرأة جاءت ، فدخلت عليه الخلوة ، فقام الشيخ ودخل معها ، فأيقنوا أن الشيخ اشتغل معها بالفاحشة ، ففرقوا عنه إلا ذلك الواحد ، فقد سخّن له الماء ليغتسل فيه ، فلما خرج عليه الشيخ قال له : ما هذا الذي تفعل ؟ فقال : رأيت المرأة دخلت عليك ، فقلت : لعلك تحتاج إلى غسل ، فسخنت لك الماء . فقال الشيخ : وتتبعني بعد أن رأيتني على معصية ؟ فقال : ولم لا أتبعك ؟ والمعصية لا تستحيل عليك ، ولم أخالطك على أنك نبي لا تعصي ، وإنما خالطتك على أنك بشر ، وأنت أعرف ، ومعرفتك بالطريق باقية فيك ، والوصف الذي عرفتك عليه لم يزل ، فلا تتبدل لي نية ، ولا يتحرك لي خاطر . فقال الشيخ :

(١) انظر : السابق (٢ / ٨١ - ٨٢) ، وعنه الفوقي في " رماح حزب الرحيم " (١ / ١١٦ - ١١٧) .

(٢) انظر : السابق (٢ / ٨٢ - ٨٣) ، وعنه الفوقي في " الرماح " (١ / ١١٧) .

يا ولدي ، تلك الدنيا تصورت بصورة امرأة ، وأنا فعلت ذلك عمداً لينقطع عني أولئك القوم ، فادخل يا ولدي الخلوة ، فهل ترى امرأة فيها ؟ فدخل فلم يجد امرأة ، فازداد حبة على محبته ^(١).

قلت : هذه الطريقة تزيد الموحد بغضاً لأشياخ الطرق المتبعين لهذا المسلك في التربية ، فبئس ما فعل الشيخ ، وبئس ما فعل المريد ؛ فشيخ الطريقة أراد من تلميذه أن لا ينكر عليه ، وقدم نفسه على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الذي قال لرجلين أسرعاً لما رأيا النبي - صلى الله عليه وسلم - يكلم زوجته صفية ، فقال : " على رسلكما ؛ إنما هي صفية بنت حيي " ^(٢) ، فلا يكون هذا أفضل من نبي هذه الأمة ، ثم إن التلميذ ترك الإنكار على شيخه ، وأقره على الزنا المعلوم حرمة من

(١) انظر : السابق (٨٤ / ٢) ، وعنه الفوقي في " الرماح " (١١٨ / ١) .

(٢) أخرجه البخاري في الاعتكاف ، باب هل يخرج المعتكف لحوائجه إلى باب المسجد (٢ / ٧١٥ — ٧١٦ / رقم : ١٩٣٠) ، وفي باب زيارة المرأة زوجها في اعتكافه (٢ / ٧١٧ / رقم : ١٩٣٣) ، وفي باب هل يدرأ المعتكف عن نفسه (الصفحة السابقة / رقم : ١٩٣٤) ، وفي الخمس ، باب ما جاء في بيوت أزواج النبي صلى الله عليه وسلم (٣ / ١١٣٠ / رقم : ٢٩٣٤) ، في بدء الخلق ، باب صفة إبليس وجنوده (٣ / ١١٩٥ / رقم : ٣١٠٧) ، وفي الأدب ، باب التكبير والتسبيح عند التعجب (٥ / ٢٢٩٦ / رقم : ٥٨٦٥) ، وفي الأحكام ، باب الشهادة تكون عند الحاكم (٦ / ٢٦٢٣ — ٢٦٢٤ / رقم : ٦٧٥٠) ، ومسلم في السلام ، باب بيان أنه يُستحب لمن رؤي خالياً بامرأة ، وكانت زوجته أو محرماً له أن يقول : هذه فلانة (٤ / ١٧١٢ — ١٧١٣ / رقم : ٢١٧٤ ، ٢١٧٥) ، وأبو داود في الصوم ، باب المعتكف يدخل البيت لحاجته (٤ / ٨٣٤ — ٨٣٥ / رقم : ٢٤٧٠ ، ٢٤٧١) ، وفي الأدب ، باب في حسن الظن (٥ / ٢٦٧ / رقم : ٤٩٩٤) ، وابن ماجه في الصيام ، باب في المعتكف يزوره أهله في المسجد (١ / ٥٦٥ — ٥٦٦ / رقم : ١٧٧٩) ، والإمام أحمد (٣ / ١٥٦ ، ٢٨٥) ، (٦ / ٣٣٧) .

السدن بالضرورة ، ولأمر ظاهر تبين له أنه منكر ، ومع ذلك سخن له الماء ليغتسل ، ولم يفكر بالإنكار عليه ، وعلى فرض أن تلك التي دخلت خلوته الدنيا قد صورت له في صورة امرأة ، فلماذا لحق الشيخ الدنيا ؟ وقد حثنا الله على تركها ، والتباعد منها لا الدخول عليها ، والاختلاء بها كي تتمكن منه ، وهذا الذي وقع للشيخ في هذه القصة أن تمكنت الدنيا في قلبه ، وصارت تلعب به ، فلم تُبق له حرمة عند أتباعه ، فتنافروا عنه ، ونعم ما فعلوا .

وذكر الدباغ حكاية عن شخص من المغرب كان يُعنى بلقاء الصالحين ، وسافر من أجل ذلك إلى الشرق ، ثم لقي رجلاً بمصر ، فأعطاه أمانة ، وقال له : الرجل الذي يطلبها منك هو صاحبك . ولم يزل الرجل يطوف على من يعرف من الصالحين في البلاد حتى رجع إلى بلده ، فلقاه يوماً جاره ، فقال له : أين الأمانة التي أعطاك إياها فلان بمصر ؟ فعلم أنه صاحب الوقت ، فسقط على رجله يقبلها ، وقال : يا سيدي ، كيف تُخفون أنفسكم علي ، وما تركت صالحاً يشار إليه بالمشرق والمغرب إلا أتيته وأنتم جيران وأقرب الناس إلي ؟ ثم طلب منه السر الذي خصّه الله به ، فقال الشيخ : هذا أمر لا تطيقه . فقال له : بل أطيقه يا سيدي . فقال الشيخ : فإن كنت تطيقه فاعمل بشرطي . فقال : وما شرطك يا سيدي ؟ قال : أن تخلق لحيتك الطويلة هذه . فقال : يا سيدي ، كيف يسوغ لي ذلك ، وبها أهاب ، فقال الشيخ : إن أردت السر فافعل ما أقول لك . فقال : يا سيدي هذا أمر لا أطيقه ،

ففارقته ، فلمامات ، ندم المريد على ما فاتته ، وقال : لو كان عقلي اليوم عندي في زمان الشيخ لفعلت ^(١).

فانظر — رحمك الله — إلى الحور بعد الكور ؛ وكيف أن الله عصم هذا المريد في أول الأمر من الوقوع في معصيته ، ثم نكص على عقبيه بعد أن أبحاه الله ، وتأمل ما في إيجاب الصوفية لأتباعها طاعة المريد للشيخ ، وإن أمره بمعصية ظاهرة لا لبس فيها لتقف على حال القوم في أن طاعة الشيخ مقدمة على طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم .

وقال سعيد حوى ^(٢) : " انطلق كثير من الصوفية بلا ميزان ، وبتصور أن قلوب الشيوخ معصومة ، فضلوا وأضلوا ؛ قال لي بعضهم

(١) انظر : الإبريز (٢/ ٨٧ — ٨٨) ، وعنه القوي في " رماح حزب الرحيم " (١١٩/١) — (١٢٠) ، ويبدو أن طلب حلق اللحية مما يمكن طلبه من الأشياخ للمريدين ، فقد قال الشعرا في " لطائف المنن " (١/ ٢٨٩ — ٢٩٠) : وما أنعم الله — تبارك وتعالى — به عليّ : عدم مبادرتي للإتكاف على أحد من أهل الكشف إذا رأيته ضرب مريده بغير سبب ظاهر ، بل أتربص وأترك الإنكار ، فرمما كان ذلك المريد قد تقدم منه أنه حكم ذلك الشيخ في نفسه يؤدبه بما شاء ، كيف شاء ، ومن هذا الباب — أيضا — ما إذا رأينا شيخاً أمر مريده بحلق لحيته — مثلاً — فرمما كان ذلك امتحاناً من غير تمكينه من حلقتها . انتهى .

(٢) سعيد حوى هو : سعيد بن محمد ديب حوى . تخرج من جامعة دمشق ، وعمل مع الصوفية ، ثم مع جماعة الإخوان المسلمين . حكم عليه بالإعدام سنة ١٩٦٤ م ، فخرج إلى العراق ، ثم عفي عنه ، ودرّس بالسعودية ، واعتقل سنة ١٩٧٣ م إلى سنة ١٩٧٨ ، فقصد الأردن ، واعتزل الناس إلى أن توفي سنة : ١٩٨٩ م . من آثاره : الله حل جلاله ، والرسول صلى الله عليه وسلم ، والإسلام ، وجدد الله ثقافة وأخلاقاً ، وجولات في الفقهاء الأكبر والأصغر ، والأساس في التفسير ، والأساس في السنة ، والمدخل إلى دعوة الإخوان المسلمين ، وغيرها .

على لسان كبير من الصوفية : بقرآني ، بآياتي ، لو أمرني الشيخ أن أسجد للآلات ، لسجدت " (١).

الرابع : خضوع المريد لشيخه خضوعاً تاماً :

قال إبراهيم الدسوقي : " يجب على المريد أن لا يتكلم قط إلا بدستور شيخه إن كان جسمه حاضراً ، وإن كان غائباً يستأذنه بالقلب ؛ وذلك حتى يترقى إلى الوصول إلى هذا المقام في حق ربه - عز وجل - فإن الشيخ إذا رأى المريد يراعيه هذه المراعاة ، ربّاه بلطيف ، وأسقاه من ماء التبرية ، ولاحظه بالسر المعنوي الإلهي ، فيا سعادة من أحسن الأدب مع مربيه ، ويا شقاوة من أساء " (٢).

وقال ابن عجيبة : " كلامنا مع المريدين الصديقين السائرين ، أو الواصلين ، وهم مطالبون بالتصديق للأشياخ في كل ما نطقوا به ؛ إذ هم ورثة الأنبياء ، فهم على قدمهم فللأنبياء وحي الأحكام ، وللأولياء وحي الإلهام ؛ لأن القلوب إذا صَفَتْ من الأكدار والأغيار ، وملئت بالأنوار والأسرار ، لا يتجلى فيهم إلا الحق ، فإذا نطقوا بشيء من وعد أو وعيد يجب على المريد تصديقه ، فإذا دخله تشكيك ، أو تردد فيما وعده الله

== ترجمته : ذيل الأعلام (ص : ٩٣) ، وإتمام الأعلام (ص : ١٠٩) ، وتمة الأعلام (١/ ٢٠٧) —

(٢٠٩) ، وتكملة معجم المؤلفين (ص: ٢١٠ — ٢١٢) ، ومن أعلام الحركة الإسلامية ، لعبد

الله العقيل (ص : ١٩٧ — ١٩٩) ، ولسليم الهلالي : مؤلفات سعيد حوى دراسة وتقييم .

(١) تريبينا الروحية (ص : ٢٠٦ — ٢٠٧) .

(٢) طبقات الشعرا (١ / ١٦٦) .

على لسان نبيه ، أو شيخه قدح ذلك في نور بصيرته ، وأخذ سريره " (١) .

الخامس : إيجاب بيعة المرید لشيخه ، وأخذ الطريق عليه ، واعتقاد أن بيعته كبيعة النبي - صلى الله عليه وسلم - ؛ وفي هذا يقول الشعراي : " فإن قلت : فهل يحتاج القطب في توليته إلى مبايعة في دولة الباطن ، كما هي الخلافة في الظاهر ؟ فالجواب : نعم ، كما قاله الشيخ في الباب السادس والثلاثين وثلاثمائة (٢) وعبارته : اعلم أن الحق - تعالى - لا يولي قط عبداً مرتبة القطابة إلا وينصب له سريراً في حضرة المثال ، ويقعد عليه يمين صورة ذلك المكان على صورة المكانة ، كما يمين صورة الاستواء على العرش عن صورة إحاطته تعالى علماً بكل شيء ، والله المثل الأعلى ، فإذا نصب السرير فلا بد أن يخلع عليه جميع الأسماء التي يطلبها العالم ، وتطلبه... فإذا قعد عليه ، قعد بصورة الخلافة ، وأمر الله العالم ببيعته على السمع والطاعة في المنشط والمكره ، دخل في تلك البيعة كل مأمور ؛ من أدنى وأعلى إلا العالمون ، وهم المهيمون في جلال الله عز وجل " (٣) .

وقال الحاج عمر الفوتي : " الفصل الثامن عشر : في إعلامهم أن الشيخ ، وهو الولي الكامل في قومه كالنبي في أمته ، وأن مبايعته كمبايعة

(١) إيقاظ المهمل في شرح الحكم (١ / ٢١) .

(٢) انظر : الفتوحات (٣ / ١٣٦ - ١٣٧) .

(٣) اليواقيت والجواهر (٢ / ٤٤٨) .

النبي - صلى الله عليه وسلم - ؛ لكونه نائباً عن النبي صلى الله عليه وسلم " (١).

ويظهر الغلو في بيعة المريد للشيخ باعتقاد كمال شيخه ، وصوابه في الدنيا والآخرة ، ومثاله : البيعة في الطريقة الختمية (٢) ، وصفتها : يضع الشيخ يده في يد المريد ، ويقول ، ويجاوبه المريد معه : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم : اللهم إني تبت إليك ، ورضيت بسيدي السيد محمد عثمان الميرغني شيخاً لي في الدنيا والآخرة ، فثبتني اللهم على محبته ، وعلى طريقته في الدنيا والآخرة بحق سيدنا محمد بن عبد الله ، وبحق بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، إلى آخر السورة — بشرط أن تكون البسملة والفتحة في نفس واحد — ، ثم يقرأ سورة العصر إلى آخرها ، ثم يقول الشيخ للمريد سرّاً : ثبتك الله على الحق ، وعلى الصبر ، وعلى الطريقة المحمدية المستقيمة بحق (أَلْهَمَ سَفَكَ حَلَعِ يَص ، وبحق آحون قاف أَدُم حَمَّ هَاءُ آمين) ... (٣).

ففي هذه البيعة فواقر :

١. إيجاب بيعة غير شرعية للشيخ .

(١) رماح حزب الرحيم ، بمأمش جواهر المعاني (١ / ١٢٦) .

(٢) الختمية : تعود طائفة الختمية إلى محمد عثمان الميرغني " الختم " الذي أسس طريقته بالحجاز ، وبسنر بنزورها في السودان ، واشتهرت بالختمية ، والميرغنية . تؤمن الطائفة الختمية بعقيدة وحيدة الوجود ، والنور المحمدي ، وغير ذلك مما يوافقون فيه سائر طوائف الصوفية . انظر : طائفة الختمية ، للدكتور أحمد محمد أحمد جلي .

(٣) انظر : الختمية لأحمد جلي (ص : ١٣٢) .

٢. تزكية مطلقة للميرغني ، وطريقته .

٣. توسل بالم تابعة والتسليم للميرغني في الدنيا والآخرة .

٤. توسل بألفاظ مبهمة ، وبحق مجاهيل ، وربما كانت أسماءً لجن .

ولقد أثرت عقيدة تسليم المريد للشيخ في الطرق الصوفية تأثيراً بالغاً ، فغلوا في أشياخهم — في حياتهم ، وبعد مماتهم — وقدسوهم ، ورفعوهم فوق منزلتهم بما يضعهم في مصاف الأنبياء ، أو في مقام الإلهية ؛ كما قال أبو العباس المرسى : " لو كُشف عن حقيقة الولي لَعُبِدَ ؛ لأن أوصافه من أوصافه ، ونعوته من نعوته " ^(١) ، ولست بصدد التوسع في ذكر هذه الآثار ^(٢) ، لكن أشير إلى أهمها :

١. إضفاء الألقاب التقديسية على أولياء الصوفية ؛ كالأبدال ، والنجباء

، والنقباء ، والأوتاد ، والأقطاب ، والأغواث ^(٣) :

أما الأبدال فهم : قوم لا تخلو الدنيا منهم ، يقيم الله بهم الأرض ، وهم سبعون رجلاً ؛ أربعون بالشام ، وثلاثون بغيرها ؛ إذا مات واحد أبدل الله مكانه بآخر ^(٤) .

(١) طبقات الشمراني (١٣ / ٢) .

(٢) للتوسع في هذه الآثار يُنظر كتاب : تقديس الأشخاص في الفكر الصوفي ، لحمد أحمد لوح ، فقد أفاد وأجاد .

(٣) ذكر النبهاني في " جامع الكرامات " (١ / ٦٩ — ٨٦) جملة من هذه الألقاب ، ومراتب أصحابها .

(٤) انظر : الصحاح (٢ / ١٢٢٩) ، والنهاية في غريب الحديث (١ / ١٠٧) ، ولسان العرب (١١ / ٤٩) ، والقاموس المحيط (ص : ١٢٤٧) وجامع الكرامات (١ / ٦٩ — ٧٠) ، =

والنجباء هم : الأربعون المشغولون بحمل أثقال الخلق ، وقيل : ثمانية ^(١).

والنقباء هم : اثنا عشر نقيباً في كل زمان ، لا يزيدون ، ولا ينقصون ؛ على عدد بروج الفلك الإثني عشر برجاً ، كل نقيب عالم بخاصية برج ^(٢).

والأوتاد هم : أربعة رجال ، منازلهم على منازل الأربعة الأركان من العالم ؛ شرق ، وغرب ، وشمال ، وجنوب ؛ بهم يحفظ الله تلك الجهات ؛ لكونهم محال نظره تعالى ^(٣).

والقطب : " قد يسمى غوثاً ، باعتبار التجاء الملهم إليه ، وهو : عبارة عن الواحد الذي هو موضوع نظر الله في كل زمان أعطاه الطلسم الأعظم من لدنه ، وهو يسري في الكون وأعيانه الباطنة والظاهرة سريان الروح في الجسد ، بيده قسطاس الفيض الأعم ... " ^(٤).

== ومعجم مصطلحات الصوفية للحفني (ص : ٨ — ٩) ، ومعجم ألفاظ الصوفية لحسن

الشرقاوي (ص : ٢٢ — ٢٥) ، ومعجم المصطلحات الصوفية لأنور أبي خزام (ص : ٥٣) .

(١) انظر : معجم اصطلاحات الصوفية للكاشاني (ص : ١١٤) ، والتعريفات (ص : ١٦٦) ،

وكشاف اصطلاحات الفنون (٤ / ١٦٨) ، وجامع الكرامات (١ / ٧٠) ، ومعجم

مصطلحات الصوفية (ص : ٢٥٥) ، ومعجم ألفاظ الصوفية (ص : ٢٦٩ — ٢٧٠) ،

ومعجم المصطلحات الصوفية (ص : ١٧٢) .

(٢) انظر : جامع الكرامات (١ / ٧٠) ، ومعجم المصطلحات الصوفية (ص : ١٧٥) .

(٣) انظر : التعريفات (ص : ٣٠) ، وكشاف اصطلاحات الفنون (٤ / ٢٩١) ، وجامع

الكرامات (١ / ٦٩) .

(٤) التعريفات للحرجاني (ص : ١٢٥) ، وانظر : معجم اصطلاحات الصوفية (ص : ١٦٢)

== ، وكشاف اصطلاحات الفنون (٣ / ٣٩٠ ، ٤٩٢ — ٤٩٦) ، وجامع الكرامات

قلت: هذا الحد أقرب إلى التخريف منه إلى التعريف ، ولم يدع النبي - صلى الله عليه وسلم - ، ولا أحد من أصحابه درجة القطبية ، لأنه لا وجود لها في الواقع .

ولم يصح حديث واحد فيما تقدم ؛ قال ابن القيم : " ومن ذلك أحاديث الأبدال ، والأقطاب ، والأغواث ، والنقباء ، والنجباء ، والأوتاد كلها باطلة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ^(١) .

٢ . اعتقاد كمال التصرف لأولياء الصوفية ، وأنهم يشفون الأمراض ، ويتزلون المطر ، ويحيون الموتى ^(٢) ، قال أبو طالب المكي — في معرض ذكره لمقامات الصوفية في التوكل — قال : " ومنها : أمة أعطاهم " كن " بإطلاعه إياهم على الاسم ، فزهّدوا في كون " كن " لأجل " كان " توكلأ عليه ، وحياءً منه أن يعارضوه في قدرته ، ويرغبوا عن تقديره ، أو يضاهوه في تكوينه " ^(٣) .

٢ (١/ ٦٩) ، ومعجم مصطلحات الصوفية (ص : ١٩٧ ، ٢١٧ — ٢١٨) ، ومعجم ألفاظ الصوفية (ص : ٢٣٥) ، ومعجم المصطلحات الصوفية (ص : ١٣٢ ، ١٤٤) .

(١) المنار المنيف (ص : ١٠٣) .

(٢) انظر : تقديس الأشخاص في الفكر الصوفي (١ / ١٣٤ — ١٧٥) .

(٣) قوت القلوب (٢ / ٢٢) .

وهذا الذي ذكره أبو طالب المكي، ترجمه صوفي من متقدميهم يقال له: ممشاد الدينوري^(١) بقوله: "تركت قولي للشيء: كن فيكون عشرين سنة أدباً مع الله"^(٢).

٣. اعتقاد وجود حكومة صوفية، وهي ما يسمونها: بديوان الصالحين، وقد ذكر الدباغ أن هذا الديوان يكون بغار حراء، فيجلس الغوث خارج الغار، ومكة خلف كتفه الأيمن، والمدينة أمام ركبته اليسرى، وأربعة أقطاب عن يمينه، وهم مالكية، وثلاثة عن يساره واحد من كل مذهب، والوكيل أمامه، ويسمى: قاضي الديوان، ولهم التصرف في العوالم كلها السفلية والعلوية^(٣).

٤. اعتقاد أن الأولياء يعلمون الغيب، ويطلعون على ما في اللوح المحفوظ، وما يكون في مستقبل الزمان^(٤).

(١) ممشاد الدينوري، ويقال: ممشاذ: من كبار مشايخ الصوفية. صحب ابن الجلاء. توفي سنة: ٥٢٩٩هـ.

ترجمته: طبقات السلمي (ص: ٣١٦-٣١٨)، وحلية الأولياء (٣٥٣/١٠)، والرسالة القشيرية (١/ ١٥٥)، وصفة الصفوة (٧٨/٤)، وسير الأعلام (٥٦٣/١٣)، وطبقات الأولياء (ص: ٢٨٨- ٢٨٩)، طبقات الشعرائي (١٠٢/١)، والكواكب الدرية (٤٩١/١-٤٩٢)، وجامع الكرامات (٤٩٣/٢).

(٢) طبقات الشعرائي (١٠٢/١).

(٣) انظر: الإبريز (٩/٣١)، وتقديس الأشخاص في الفكر الصوفي (١٢٥/١-١٣٠).

(٤) انظر: من البحث (ص: ٨٤٣-٨٦٤)، و تقديس الأشخاص في الفكر الصوفي (١/ ٢٠٧- ٢١٩).

٥. اعتقاد أن الأولياء معصومون لا يخطئون^(١)، ومما حفظ عن الصوفية قول أبي بكر الواسطي، المعروف: بابن الفرغاني^(٢): "الناس على ثلاث طبقات: الطبقة الأولى: مَنْ الله عليهم بأنوار الهداية، فهم معصومون من الكفر والشرك والتفارق، والطبقة الثانية: مَنْ الله عليهم بأنوار العناية، فهم معصومون عن الكبائر والصغائر، والطبقة الثالثة: مَنْ الله عليهم بالكفاية، فهم معصومون عن الخواطر الفاسدة وحركات أهل الغفلة"^(٣).

وقال محمد بن سليمان الجزولي^(٤): "من فضائل خدمة الأولياء: اكتساب العلوم والآداب، ومعرفة رب الأرباب، والعصمة من الذنوب، والتباعد من العيوب، والوصول إلى علام الغيوب"^(٥).

(١) انظر: المرجع السابق (١/٢٢٠-٢٤٢).

(٢) ابن الفرغاني هو: محمد بن موسى، أبو بكر الواسطي. من أصحاب الجنيد وأبي الحسين النوري. قال أبو عبد الرحمن السلمي: لم يتكلم أحد في أصول التصوف مثل ما تكلم هو. انتقل إلى خراسان، وسكن مرو. توفي سنة: ٣٢١هـ.

ترجمته: طبقات الصوفية (ص: ٣٠٢-٣٠٦)، وحلية الأولياء (١٠/٣٤٩-٣٥٠)، والرسالة القشيرية (١/١٥١-١٥٢)، وتاريخ بغداد (٣/٢٤٤)، والمتنظم (١٣/٣٣١)، والوافي بالوفيات (٥/٨٥-٨٦)، وطبقات الأولياء (ص: ١٤٨-١٤٩)، وطبقات الشعراي (١/٩٩-١٠٠)، والكواكب الدرية (١/٦٠٨-٦١١)، والأعلام (٧/١١٧).

(٣) حلية الأولياء (١٠/٣٥٠).

(٤) الجزولي - بضم الجيم وفتحها - هو: محمد بن سليمان بن عبد الرحمن الجزولي السملالي الحسيني الشاذلي المغربي، واسمه في أكثر المصادر: محمد بن سليمان بن داود، وجزولة: بطن من البربر. اشتهر بكتابه: دلائل الخيرات المتداول بين الصوفية. توفي سنة: ٨٧٠هـ.

ترجمته: الضوء اللامع (٧/٢٥٨-٢٥٩)، وجامع الكرامات العلية (ص: ١٤٢-١٤٤)، وجامع الكرامات (١/٢٧٦-٢٧٧)، والأعلام (٦/١٥١)، ومعجم المؤلفين (٣/٣٣٣).

(٥) رومح حزن الرحيم بهما من جواهر المعاني (١/٢٥٠).

٦. اعتقاد أن الأولياء لهم حق التشريع ، وأنه يسعهم الخروج عن شريعة النبي - صلى الله عليه وسلم - وقد تقدمت الإشارة إلى هذه المسألة^(١) .

٧. ابتداء ما يسمونه : بمثالة الحضرية ، فيوصف صاحبها بأنه حضري المقام ، لكونه كثير المخالفة لظاهر الشرع ، ومن وصل إلى هذه المرتبة لا يصلح أن يُسلَّك من كان مبتدئاً ، وفي هذا يقول أبو المواهب الشاذلي : " صحبة المبتدي للمنتهي الذي لم يقف على مراسم الرسوم مضرة غير نافعة ، لا سيما إن كان المنتهي حضري المقام ؛ المبين لحكم عالم الملك والشهادة ، فهذا ليس به انتفاع لأصحاب البداية البتة " ^(٢) .

وقال علي الخواص : " لا يسمى عالماً عندنا إلا من كان علمه غير مستفاد من نقل أو صدر بأن يكون حضري المقام ، أما غير هذا فإنما حاك لعلم غيره فقط ، فله أجر من حمل العلم حتى أداه ، لا أجر العالم " ^(٣) .

٨. إقامة المشاهد ، والقباب ، والقبور ، والأضرحة لمشايخهم ، وشد الرحل إليها ، والذبح والنذر لأصحابها ، ودعائهم ، والاستغاثة بهم ، ورجاء إجابتهم لدعوته ، والطواف حولها .

٩. خوف السر من مشايخ الطريق .

١٠. تصديق أنواع الكرامات مما لا يقره الشرع فيهم .

(١) انظر: من البحث (ص: ٧٥٤ — ٨١٢) .

(٢) طبقات الشعراي (٢ / ٧٦) .

(٣) طبقات الشعراي (٢ / ١٥٢) .

المطلب الثالث : بيان بطلان هذا القول والرد عليه :

الرد على استدلالات الصوفية من وجوه :

الأول : ليس في قصة موسى والخضر -عليهما السلام - ما يدل إقرار الولي على ما يخالف فيه الشرع ، فليس ما فعله الخضر -عليه السلام - منكر في نفسه ، بل هو موافق للحق لكونه نبياً يُوحى إليه من عند الله ، وغاية ما في الأمر أنه قد خفي هذا الوحي على موسى عليه السلام .

الثاني : منع موسى -عليه السلام - من الاعتراض على الخضر - عليه السلام - إنما كان بموجب عقد تعاقدنا عليه ، قصده الاختبار له ، وهذا العقد لا يكون لأي ولي أن يشترطه على أحد من الناس في حقه ، جواز الخطأ على الولي ، بخلاف الخضر -عليه السلام - فإنه نبي معصوم في باب التبليغ كباقي الأنبياء والرسل صلوات الله وسلامه عليهم .

الثالث : إن قياس مشايخ الصوفية على الخضر -عليه السلام - هو قياس مع الفارق بل فيه إضرار على نبي من الأنبياء ؛ إذ كيف يقارن هؤلاء أنفسهم — في تعاطيهم للخمر ، واقترافهم للزنا ، وغير ذلك مما تقدم ذكره عنهم — مع من طهره الله ونزهه من هذه الجرائم .

الرابع : إن ترك الإنكار على مشايخ الصوفية — مع كونهم غير معصومين — فيه تضییع لشعيرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والاحتساب عليهم ، وهم لا يخرجون من أهل النصيحة التي تكون لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم .

الخامس : إن هذا القول ترتب عليه اعتقادات فاسدة ؛ كالغلو في مشايخ الصوفية ، ورفعهم فوق مترلتهم .

السادس : على فرض كون الخضر ولياً ، فحينئذ لا يكون بأفضل من أبي بكر وعمر - رضي الله عنهما - وقد صحَّ اعتراض الصحابة عليهما ، ولم يقلوا ما قاله أشياخ الصوفية ، بل ربما أقرأ من اعترض عليهما ، وسألاً التقويم ؛ فهذا أعظم ولي بعد الأنبياء ؛ أبو بكر الصديق ، وخليفة أمر المسلمين الذي يجب على الناس طاعته يقول في خطبته لهم : " ألا راعوني بأبصاركم ، فإن استقمتم فاتبعوني ، وإن زغت فقوموني ، وإن أطعت الله فأطيعوني ، وإن أطعت الله فأطيعوني ، وإن عصيت الله فاعصوني " (١)

ولما قال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وهو المحدث الملهم ، الخليفة الفاروق : لا تغالوا في مهوور النساء ، قالت امرأة ليس ذلك لك يا عمر ؛ إن الله يقول : (وإن آتيتهم إحداهن قنطاراً من ذهب) (٢) .

(١) أخرجه الطبراني في " الأوسط " (٨ / ٢٦٧ / رقم : ٨٥٩٧) ، من طريق عيسى بن سليمان ، عن عيسى بن عطية وقال الهيثمي في " المجمع " (٥ / ١٨٣ - ١٨٤) : رواه الطبراني في الأوسط وفيه عيسى بن سليمان وهو ضعيف وعيسى بن عطية لم يعرفه ، انتهى . وأخرجه عبد الرزاق ، عن معمر ، عن رجل ، عن الحسن (١١ / ٣٣٦ / رقم : ٢٠٧٠١) ، وفيه رجل مجهول ، وفي (١١ / ٣٣٦ / رقم : ٢٠٧٠٢) عن معمر ، عن أهل المدينة بلفظ : أطيعوني ما أطعت الله ورسوله ، فإذا عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم . ورواه الطبري في " التاريخ " (٣ / ٢١٠) من طريق ابن إسحاق ، عن الزهري ، عن أنس ابن مالك به . وأخرجه - أيضاً - (٣ / ٢٢٣ - ٢٢٤) من طريق سيف بن عمر ، عن أبي ضمرة ، عن أبيه ، عن عاصم بن عدي نحوه .

(٢) تعني قوله تعالى : (وآتيتهم إحداهن قنطاراً) [النساء : ٢٠] .

قال : — وكذلك هي في قراءة عبد الله — فلا يحل لكم أن تأخذوا منه شيئاً ، فقال عمر : إِنَّ امرأة خَاصَمَتْ عمر فخصمته ^(١).

فإذا كان يجوز الاعتراض على من كان بهذه المثابة ، فالاعتراض على من سواهما أولى ، لا يمنع منه الدين ، قال ابن تيمية : " أي أحد

(١) أخرجه عبد الرزاق في " المصنف " (٦ / ١٨٠ / رقم : ١٠٤٢٠) ومن طريقه ابن المنذر — كما في " تفسير ابن كثير " (٢ / ٢١٣) — عن قيس بن الربيع ، عن أبي حصين ، عن أبي عبد الرحمن السلمي به . قال الألباني في " الإرواء " (٦ / ٣٤٨) : إسناده ضعيف ، وفيه عثان : الأولى : الانقطاع ؛ فإن أبا عبد الرحمن السلمي ، واسمه : عبد الله بن حبيب بن ربيعة لم يسمع من عمر ، كما قال ابن معين . الأخرى : سوء حفظ قيس بن الربيع ، انتهى . وأخرجه أبو يعلى في " الكبير " — كما في المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصلي للهيثمي ، تحقيق : سيد كسروي (١ / ٣٣٤ / رقم : ٧٥٧) — من طريق مجالد بن سعيد ، عن الشعبي ، عن مسروق نحوه . قال الهيثمي في " المجمع " (٤ / ٢٨٤) : رواه أبو يعلى في الكبير ، وفيه مجالد بن سعيد ، وفيه ضعف ، وقد وثق ، انتهى . وقال ابن كثير : إسناده جيد قوي ، انتهى . وانظر : تفسير ابن كثير (٢ / ٢١٢) ، وإتحاف الخيرة المهرة (٤ / ١٢٤) ، والمطالب العالية (٢ / ١٥٤) ، وكشف الخفا (١ / ٣١٧) ، (٢ / ١٥٥) .

وعزاه ابن كثير في " تفسيره " (٢ / ٢١٣) إلى الزبير بن بكار ، عن عمه مصعب بن عبد الله ، عن أبيه بلفظ : امرأة ، ورجل أخطأ . وأعله ابن كثير بالانقطاع ، وكذلك ابن حجر في " الفتح " (٩ / ٢٠٤) .

وله لفظ ثالث : كل أحد أفقه من عمر . أخرجه سعيد بن منصور في " سننه " بتحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي (١ / ١٦٦ — ١٦٧ / رقم : ٥٩٨) ، ومن طريقه البيهقي في " السنن الكبرى " (٧ / ٢٣٣) . عن هشيم ، عن مجالد ، عن الشعبي قال : خطب عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ... الأثر . قال البيهقي : هذا منقطع . يعني : بين الشعبي وعمر . قال الألباني في " الإرواء " — للموضع السابق — : قلت : ومع انقطاعه ، ضعيف ؛ من أجل مجالد ، وهو : ابن سعيد ، ليس بالقوي ، ثم هو منكر المتن ، انتهى .

وقد تكلم على طرق الحديث عدنان عرعور في رسالة بعنوان : القول المعتر في تحقيق رواية : كل أحد أفقه من عمر .

ادَّعى ، أو ادَّعى له أصحابه أنه ولي الله ، وأنه مخاطب يجب على أتباعه أن يقبلوا منه كل ما يقوله ، ولا يعارضوه ، ويسلموا له حاله من غير اعتبار بالكتاب والسنة فهو وهم مخطئون — ولو قُدِّرَ هذا من أفضل الناس — فعمر بن الخطاب — رضى الله عنه — أفضل منه ، وهو أمير المؤمنين وكان المسلمون ينازعونه ، ويعرضون ما يقول هو على الكتاب والسنة . وقد اتفق سلف الأمة وأئمتها على أن كل أحد يؤخذ من قوله ويترك إلا رسول الله — صلى الله عليه وسلم — وهذا من الفروق بين الأنبياء وغيرهم ؛ فإن الأنبياء — صلوات الله عليهم وسلامه — يجب لهم الإيمان بجميع ما يخبرون به عن الله — عز وجل — وتجب طاعتهم فيما يأمرون به ، بخلاف الأولياء فإنه لا تجب طاعتهم في كل ما يأمر به ، ولا الإيمان بجميع ما يخبرون به ، بل يعرض أمرهم وخبرهم على الكتاب والسنة ، فما وافق الكتاب والسنة وجب قبوله ، وما خالف الكتاب والسنة كان مردوداً ، وإن كان صاحبه من أولياء الله ، وكان مجتهداً معذوراً فيما قاله ، وله اجر على اجتهاده ، لكنه إذا خالف الكتاب والسنة كان مخطئاً ، وكان من الخطأ المغفور إذا كان صاحبه قد اتقى الله ما استطاع " (١) .

السابع : الرد على كلام ابن عربي من وجوه :

١. أن التفرد الذي يكون للأقطاب ، لم يدل عليه دليل صحيح ، ولم يدل عليه واقع الرسل — صلوات الله وسلامه عليهم — وواقع

(١) الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان (ص: ١٥٧ — ١٥٨) ، وهو في المجموع (١١) /

الصحابة - رضي الله عنهم - بل واقع أتباعهم ممن كان على دينهم ، ومن زعم غير هذا فعليه الدليل .

٢. أن الخضر -عليه السلام - نبي على التحقيق ، وحاله كحال سائر الرسل صلوات الله وسلامه عليهم في وجوب الطاعة له على قومه .
 ٣. أن الرسل جميعًا لا يجوز لأتباعهم مخالفتهم ، بل يُسلم لهم أمرهم كله ؛ لأنهم يُوحى إليهم ، بخلاف غيرهم ، فلا تصح هذه القاعدة فيهم البتة .

٤. أن الذي فعله الخضر -عليه السلام - هو من جنس الشرائع التي يُوحى إلى أحدهم بغير ما يُوحى إلى الآخر .

٥. أن لسائر الأنبياء غير الخضر أحوال فيها شبهة من حاله ؛ كإخبارهم بالمغيبات ، وتأييدهم بالآيات ؛ فالخضر -عليه السلام - فعل ما أخبر الله به عنه ، لغيب أوحى الله به إليه لم يكن يعلمه موسى - عليه السلام - ، لا أن ما فعله الخضر منكر في نفس الأمر ، وهذا يكون لسائر الأنبياء — صلوات الله وسلامه عليهم - ، فقد يُخير الله أحدهم بغيب لا يُخير به الآخر مع استوائهم في أصل الإخبار ، مع تفرقهم في أفرادهم ، ويكون لهم من الآيات المؤيدين بها ما يخرج عن عادة البشر ، ما كان للخضر -عليه السلام - في هذه القصة مما لا يكون في عادة البشر أيضًا ، فهو مختص بهذه الآية كما يكون لغيره من الأنبياء — صلوات الله وسلامه عليهم - اختصاص بما تفردوا به من الآيات ، وهذا لا يكون لسواهم من البشر ، فكيف

يدَّعي ابن عربي ، وأضرابه انتقال هذه الصفة التي اختص بها الأنبياء
لغيرهم ؟

الثامن : ردُّ الشعراني — وهو من مشاهير الصوفية — عليهم
مذهبهم هذا فقال : " فإن سلمنا للأولياء ما جاؤوا به فما حكمه إذا
خالف ما جاءت به الرسل ؟ فالجواب : حكمه الرد ؛ فإن الولي إذا أتى
في كشفه بما يخالفه ما كُشف للرسل ، وَجَبَ علينا الرجوع إلى كشف
الرسل ، وعلمنا أن ذلك الولي قد طرأ عليه في كشفه خلل لكونه زاد
على كشفه نوعاً من التأويل بفكره فلم يقو مع كشفه ، فهو كصاحب
الرؤيا يخبر عما رأى ، وكشفه صحيح ، ولكن أخطأ في التعبير ، فإن
الكشف لا يخطئ أبداً ، وإنما المتكلم في مدلول ذلك يخطئ
ويصيب " (١).

ومع غلط الشعراني في تصحيحه لما سماه بالكشف ، لكن قوله هذا
يؤيد إمكان الغلط والخطأ من وُصف بالولاية .

المبحث الرابع : استدلالهم بأحواله على جواز السياحة في الأرض،
ومناقشته :

المطلب الأول : وجه استدلال الصوفية بالقصة على جواز السياحة في
الأرض ، وذكر بعض آثاره على الصوفية والتصوف :

لم أجد ما يستدل به الصوفية على سياحة الخضر -عليه السلام -
إلا ما يرويه من زعم لقياه - كما مر - أنه لقيه بالبادية ، أو بالصحراء
، لكن قال وهب بن منبه في " المبتدأ " : " قال الله - تعالى - للخضر :
لقد أحببتك قبل أن أخلقك ، ولقد قدستك حين خلقتك ، ولقد
أحببتك بعدما خلقتك . وكان نبياً مبعوثاً إلى بني إسرائيل بتحديد عهد
موسى ، فلما عظمت الأحداث في بني إسرائيل ، وسلط عليهم مختصر ،
ساح الخضر في الأرض مع الوحش وأخّر الله عمره إلى ما شاء ، فهو
الذي يراه الناس " (١).

ومن أقوال الصوفية في الدعوة إلى السياحة قول بشر الحافي : " يا
معشر القراء سيحوا تطيبوا ؛ فإن الماء إذا كثر مكثه في موضع تغير " (٢).
وقد تقدم في أول البحث ذكر أمثلة لسياحة الصوفية في الأرض (٣)
، لكن أورد هاهنا بعض الأمثلة التي أوردها ابن الجوزي عمن ساح من

(١) الإصابة (٢ / ٢٩٠ - ٢٩١) .

(٢) عوارف المعارف - الملحق بآخِر الإحياء - (ص : ٩٠) .

(٣) انظر : (ص : ٥٦) من البحث ، ومن كان معروفاً بالسياحة :

١ . إبراهيم الخواص (ت : ٢٩١هـ) : قيل له : حدث بأعجب ما رأيته في أسفارك ؟

فقال : لقيني الخضر -عليه السلام - ، فسألني الصحة ، فخشيت أن يفسد عليّ توكلي

بسكوني إليه ففارقته . انظر : انظر : القشيرية (١ / ٣٠٣ - ٣٠٤ ، ٤٢٢) ، =

١. وكشف المحجوب (١/ ٣٦٥) و (٢/ ٥٣٠ ، ٥٨٨) ، وإحياء علوم الدين (٤/ ٢٦٩) ، وصفة الصفوة (٤/ ١٠١ - ١٠٢) ، ونفحات الأنس (ص : ٤٧٥ - ٤٧٦) ، وطبقات الشعرائي (١/ ٩٧) ، والكواكب الدرية للمناوي (١/ ٣٢٩) .
٢. أحمد بن أبي بكر التنجي الإشبيلي (القرن السادس الهجري) : قال النبهاني : كان كثير السياحة . انظر : جامع الكرامات (١/ ٥٠٠) .
٣. ثوبان بن إبراهيم النوبي الإخميمي ذوالنون المصري (ت : ٢٤٥هـ) . انظر : روض الرياحين (ص : ٣٦٣/ حكاية رقم : ٤٣٧) .
٤. حسن العراقي (٩٣٠ هـ) : زعم أنه لقي المهدي ، وبشره بطول العمر ، فعاش مائة وسبعة وعشرين عاما ، حتى لقي الشعرائي ، وزعم أنه ساح في الأرض خمسين عاما . انظر : طبقات الشعرائي (٢/ ١٣٩) ، والكواكب الدرية (٤/ ٤٧) ، وجامع الكرامات (٢/ ٤٠) .
٥. رجل : ترك الأسباب ، ثم خرج سائحا متوكلا حتى أضناه الجوع والتعب . انظر : جامع الكرامات (١/ ٥٠٥) .
٦. سائح في جبال بيت المقدس . انظر : روض الرياحين (ص : ٣٢٣/ حكاية رقم : ٣٩٠) .
٧. سائح . انظر : روض الرياحين (ص : ٣٢٦ - ٣٢٧/ حكاية رقم : ٣٩٦) .
٨. سائح . انظر : روض الرياحين (ص : ٣٢٩ - ٣٣٠/ حكاية رقم : ٣٩٩) .
٩. سائح . انظر : روض الرياحين (ص : ٣٣٢/ حكاية رقم : ٤٠١) .
١٠. سائح : ذكر الياضي أن بعض الصوفية كان في سياحته تألفه الوحوش ، وتجلس إليه . انظر : روض الرياحين (ص : ٣٨٣/ حكاية رقم : ٤٥٨) .
١١. عبد القادر الجيلاني ، قال : ما جلست للناس حتى سحت خمسا وعشرين سنة في البراري ، وكنت أكل من نبات الأرض ، وأشرب من الأنهار ، وكنت أصبر عن الماء السنة وأكثر ، قال : وأعطيت حرف " كن " وأنا سائح في البرية ، فكنت أجد الموائد منصوبة ، فأكل منها ما أشتهي ، وأقطع من الجبل الحلوى وأكل ، وكنت أشرب من الرمل السكر فأضع الرمل وأصب عليه من البحر الملح وأشربه حلوا ، ثم تركت ذلك أدبا مع الله . انظر : لطائف المنن (١/ ١٤٠) ، وجامع الكرامات (٢/ ٢٠٢) .
١٢. عبد الله بن أسعد الياضي (ت : ٧٦٨ هـ) قال : اللذات التي يجدها المتمزقون في الفلوات والخرابات ، وبين القبور ، لو عرفها المتعمون بلذات الدنيا في القصور

== لاحتقروا ما هم فيه من النعيم الفاني ، المشوب بالأكدار . انظر : نشر الحاسن الغالية (ص : ٣٣٤) .

١٣. عبد الوهاب الشعراني (ت : ٩٧٣ هـ) قال في " لطائف المنن " (١ / ١٤٠) : مما أنعم الله — تبارك وتعالى — به عليّ : سياحتي في الجبال والبراري حتى قطعت براري ما أظن أن أحداً يعرفها الآن من أقراني ، ثم حبب الله — تبارك وتعالى — إليّ الجبل المقطم ، ثم المساجد المهجورة في القرافة ، ثم الخراب في مصر ، وأقامت على سور باب الفتوح في القصر المطل على خرابة الأحمدى نحو سنة ، وما من فقير حق له القدم في الطريق إلا بعد سياحة .

١٤. عثمان بن مروزة البطائحي ، أبو عمرو : قال النهائي : بقي في البطائح سائحاً إحدى عشرة سنة ، وكان يلبس كل سنة جبة صوف يأتيه به رجل ، ووقف سبع سنين واقفاً شاحصاً إلى السماء دون غداء ، ولا إحساس ، ثم عاد إلى بشريته . انظر : جامع الكرامات (٢ / ٢٨٨) .

١٥. علي البدوي الشاذلي ، تلميذ ياقوت العرشي قال : قطعت مع أولياء الله — تعالى — في السياحة جبل " ق " ، ثم قطعنا بحر الرمل بعده ، وهو بحر عظيم من رمل تتلاطم أمواجه بغلي كغليان القدر ، قال : وكنا أربعين رجلاً ، فمات منا سبعة وثلاثون رجلاً ، فدفنهم هناك ، ورجعنا ثلاثة أنفس ، فكان ذلك آخر سياحتنا . انظر : لطائف المنن (١ / ١٤٠) .

١٦. علي الخواص (ت : ٩٣٩ هـ) قال : سياحة المريدين بأجسامهم ، وسياحة العارفين بأرواحهم . انظر : لطائف المنن (١ / ١٤٠ — ١٤١) .

١٧. علي بن عبد الله بن عبد الجبار ، أبو الحسن الشاذلي (ت : ٦٥٦ هـ) : قال : نمت ليلة سياحتي على ربة من الأرض ، فجاءت السباع فطافت بي ، وأقامت حولي حتى الصباح ، فما وجدت أنساً كأنس وجدته تلك الليلة . انظر : جامع الكرامات (٢ / ٣٤٢) .

١٨. عيسى بن أحمد الزيلعي العقيلي (ت : ١٠٤٠ هـ) : قال المحي : كان في غيبوبته يسبح في البراري ، والقفار ، ويطلع إلى الجبال ولا يقر له قرار ، ونقل عن رآه أنه كان يدخل إلى الغيضة وفيها الأسد ، ويقرب منها ، ولا تضره . انظر : خلاصة الأثر (٣ / ٢٣٥) ، وعنه النهائي في " جامع الكرامات " (٢ / ٤٣٠) . القَيْضَةُ : ==

الصوفية على التوكل ؛ فعن مؤمل المغازلي ^(١) قال : كنت أصحب محمد ابن السمين ^(٢) ، فسافرت معه ما بين تكريت والموصل ، فبينما نحن في برية نسير إذ زار السبع من قريب منا ، فجزعت وتغيرت ، وظهر ذلك

= بالفتح الأجمة ، وهي : مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر والجمع غياض وأغياض .
انظر : مختار الصحاح (ص :) ، ولسان العرب (٢٠٢ / ٧) ، مادة " غيض " .

١٩. عمر بن علي الحموي ، المصري ، المعروف : بابين الفارض (ت : ٦٣٢ هـ) :
ساح حتى ألقه الوحش : جامع الكرامات (٤١٣ / ٢) .

٢٠. عيسى بن محمود بن محمد الحنبلي الصالحى الدمشقي الحلوتي (ت : ١٩٩٣ م) : كان يطرقه الحال والشوق ، فيخرج هائماً على وجهه يدور في البراري والقفار ، يدخل بيروت وحيثاً ، ويزور جبل لبنان ، وكان معه ركوة ، وعكاز ، ومرقعة ، يأكل من الخشيش ، ويشرب من عيون الأرض ، وربما كلمه بعض الوحوش . انظر : جامع الكرامات (٤٣١ / ٢) .

٢١. غنيم المطاوعي (ت : ٥٩٠ هـ) . انظر : جامع الكرامات (٤٣٣ / ٢) .

٢٢. أبو الفضل السائح . انظر : جامع الكرامات (٤٧٥ / ١) .

٢٣. محمد بن خفيف الشيرازي ، أبو عبد الله (ت : ٣٧١ هـ) : قال اليافعي : كان مدة يسير في الأرض لكي يلتقي بالبدلاء . انظر : روض الرياحين (ص : ١٦٣ / حكاية رقم : ١٣٦) .

٢٤. يعقوب بن عبد المقتدر السائح (القرن السادس الهجري) : قام ثلاث سنين مجرداً في الجبال إلى أن تربي له جلد ثان ، فجاء ذئب فلحسه حتى تركه كالجُمارة . انظر : جامع الكرامات (٢٩٦ / ٢) . قال ابن الأثير : الجُمارة : قلب النحلة ، وشحمتها . النهاية في غريب الحديث (٢٩٤ / ١) ، مادة " جمر " .

(١) مؤمل المغازلي ، وفي الأصل : المغايي ، وهو خطأ : من أصحاب محمد السمين . لم أجد له ترجمة .

(٢) محمد السمين : زعموا أنه هاجم جيش الروم وحده . توفي في القرن الثالث الهجري . ترجمته : حلية الأولياء (١٠ / ٣٣٦ — ٣٣٧) ، وصفة الصفوة (٢ / ٣٩٩ — ٤٠٠) ، وإرغام أولياء الشيطان (ص : ٥٣٢ — ٥٣٣) .

على وجهي وهمت أن أبادر فأفر ، فضبطني وقال : يا مؤمل التوكل هاهنا ليس في المسجد الجامع ، وقيل لعلي الرازي ^(١) : ما لنا لا نراك مع أبي طالب الجرجاني ^(٢) ؟ قال خرجنا في سياحة فنمنا في موضع فيه سباع فلما نظر إلي رأني لم أتم طردني وقال : لا تصحبي بعد هذا اليوم ، وعن حسن أخي سنان ^(٣) قال : كنت أسلك طريق مكة فتدخل في رجلي الشوكة فيمنعني ما أعتقد من التوكل أن أخرجها من رجلي ، فأدلك رجلي على الأرض وامشي ، وعن أبي بكر الدقاق قال : خرجت في وسط السنة إلى مكة وأنا حدث السن في وسطي نصف جل وعلى كتفي نصف جل ، فرمدت عيني في الطريق وكنت أمسح دموعي بالجل فأقرح الجل الموضع فكان يخرج الدم مع الدموع ، فمن شدة الإرادة وقوة سروري بحالي لم أفرق بين الدموع والدم وذهبت عيني في تلك الحجة ، وقال أبو جعفر الحداد ^(٤) : دخلت البادية بعض السنين على

(١) علي الرازي : قال عنه ابن أبي حاتم : علي الرازي الزاهد : روى عن شقيق البلخي ، وأبي طالب الجرجاني ، روى عنه القاسم الجوعي ، اهـ . عده في القرن الثالث .

ترجمته : الجرح والتعديل (٦ / ٢١٠) ، والتاريخ الكبير (٦ / ٣٠٢) .

(٢) أبو طالب الجرجاني هو : عبد الجبار بن عاصم ، أبو طالب النسائي الخراساني . كان جلاداً فتاب . توفي سنة : ٢٣٣ هـ .

ترجمته : طبقات ابن سعد (٧ / ٢٥٠ — ٢٥١) ، والجرح والتعديل (٦ / ٣٣) ، وتاريخ بغداد (١١ / ١١١ — ١١٢) ، وثقات ابن حبان (٨ / ٤١٨) .

(٣) حسن أخو سنان : لم أجد له ترجمة .

(٤) أبو جعفر الحداد : من مشايخ الصوفية ، صحب أبا تراب النخشي . عده في القرن الثالث . ترجمته : حلية الأولياء (١٠ / ٣٣٩ — ٣٤٠) ، وتاريخ بغداد (١٤ / ٤١٢ — ٤١٣) ، وتاريخ دمشق (٦٦ / ١١٠ — ١١٧) ، ومختصره لابن منظور (٢٨ / ٢١٤ — ٢١٨) ، وإرغام أولياء الشيطان (ص : ١١٥ — ١١٦) ، وجامع الكرامات (١ / ٤٤٥ — ٤٤٦) .

التوكل ، فبقيت سبعة عشر يوماً لا أكل فيها شيئاً ، وضعفت عن المشي ، فبقيت أياماً أخرى لم أذق فيها شيئاً ، فسقطت على وجهي ، وغشي عليّ ، وغلب عليّ من القمل شيء ما رأيت مثله ولا سمعت به ، فبينما أنا كذلك إذ مر بي ركب فرأوني على تلك الحالة فترل أحدهم عن راحلته فحلق رأسي ولحيّتي ، وشق ثوبي وتركني في الرمضاء وسار ، فمر بي ركب آخر فحملوني إلى حيهم وأنا مغلوب ، فطرحوني ناحية ، فجاءتني امرأة فجلست على رأسي وصبت اللبن في حلقي ففتحت عيني قليلاً^(١) .

(١) انظر : تلبيس إبليس (ص : ٣٧٤ — ٣٧٨) .

المطلب الثاني : بيان بطلان هذا القول والرد عليه :

جاء عن أبي أمامة أن رجلاً قال : يا رسول الله ائذن لي في السياحة ، قال النبي - صلى الله عليه وسلم - : " إن سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله تعالى " ^(١) ، وفي الحديث أن عثمان بن مظعون أتى النبي - صلى الله عليه وسلم - فقال : ائذن لنا بالاختصاء ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " ليس منا من خصى ، ولا اختصى ، إن إخصاء أمتي الصيام " فقال : يا رسول الله ، ائذن لنا في السياحة ، فقال : " إن سياحة أمتي الجهاد " ، فقال : يا رسول الله ، ائذن لنا في الترهيب ، فقال : " إن ترهب أمتي الجلوس في المساجد انتظار الصلاة " ^(٢) .

(١) تفرد به أبو داود عن أصحاب الكتب الستة ؛ أخرجه في الجهاد ، باب في النهي عن السياحة (٣/ ١٢ / رقم : ٢٤٨٦) عن أبي الجماهر ، عن الهيثم بن حميد ، عن العلاء بن الحارث ، عن القاسم بن عبد الرحمن ، عن أبي أمامة به . وصححه الألباني في " صحيح الجامع " (رقم : ٢٠٩٣) ، وفي " المشكاة " (رقم : ٧٢٤) ، وفي صحيح أبي داود (٤٧٢ / ٢) .

وأخرجه الطبراني في " الكبير " (٨ / ١٦٨ / رقم : ٧٧٠٨) عن أبي أمامة بلفظ : " إن لكل أمة سياحة وإن سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله ، وإن لكل أمة رهبانية و رهبانية أمتي الرباط في نحر العدو " . قال الهيثمي في " المجمع " (٥ / ٢٧٨) : رواه الطبراني ، وفيه : غفير بن معدان ، وهو ضعيف ، اهـ . وضعفه الألباني في " ضعيف الجامع " (رقم : ١٩٢٤) ، و" السلسلة الضعيفة " (رقم : ٢٤٤٢) .

(٢) أخرجه ابن المبارك في " الزهد " (ص : ٢٩٠ / رقم : ٨٤٥) من طريق رشدين بن سعد ، عن ابن أنعم ، عن سعد بن مسعود به . ورشدين بن سعد : تركه النسائي ، وضعفه غيره . انظر : ميزان الاعتدال (٢ / ٤٩ - ٥١) ، وابن أنعم هو : عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي : مختلف فيه . انظر : ميزان الاعتدال (٢ / ٥٦١ - ٥٦٤) . وضعف إسناده عن رشدين الترمذي قال في " سننه " (١ / ٧٦) : رشدين بن سعد ، وعبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي يضعفان في الحديث ، اهـ .

فهاتان الروايتان تدلان على وجود السياحة والرهبانية في الأمم السابقة ، أما هذه الأمة فسياحتها : الجهاد ، وrehبانيتها : الرباط في الغزو ، وفي انتظار الصلوات .

وفي الحديث : " لا خزام ولا زمام ولا سياحة ولا تبتل ولا ترهب في الإسلام " ^(١) .

قال ابن الجوزي : " ذكر تلييس إبليس على الصوفية في الأسفار والسياحة : قد لَبَسَ إبليس على خلق كثير منهم ؛ فأخرجهم إلى السياحة لا إلى مكان معروف ، ولا إلى طلب علم ، وأكثرهم يخرج على الوحدة ولا يستصحب زادا ، ويدَّعي بذلك الفعل التوكل ، فكم تفوته من فضيلة وفريضة ، وهو يرى أنه في ذلك على طاعة ، وأنه يقرب بذلك من الولاية ، وهو من العصاة المخالفين لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأما السياحة والخروج لا إلى مكان مقصود فقد نهي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عن السعي في الأرض في غير أرب حاجة ... وعن أحمد بن حنبل أنه سئل عن الرجل يسبح يتعبد

(١) أخرجه عبد الرزاق في " المصنف " (٨ / ٤٤٨ / رقم : ١٥٨٦٠) ، (١١ / ٢٩٢ / رقم : ٢٠٥٧٢) عن معمر ، عن ابن طاووس ، والليث عن طاووس مرسلاً ، وأخرجه ابن أبي شبة في " المصنف " (٣ / ٩٣ / رقم : ١٢٤٠٩) عن محمد بن فضيل ، عن ليث ، عن طاووس ، وأخرجه ابن الجوزي في " التلييس " (ص : ٣٦٣) من طريق ابن جريج ، عن طاووس .
والحديث ضعفه الألباني في " ضعيف الجامع " (رقم : ٦٢٨٧) .

قال ابن الجوزي : قال ابن قتيبة : الزمام في الأنف ، والخزام : حلقة من شعر يجعل في أحد جانبي المنخرين ، وأراد - صلى الله عليه وسلم - ما كان عباد بني إسرائيل يفعلونه من حزم التراقي ، وزم الأنوف ، والتبتل ، والسياحة مفارقة الأمصار ، والذهاب في الأرض ، انتهى كلامه رحمه الله .

أحب إليك ، أو المقيم في الأمصار ؟ قال : ما السياحة من الإسلام في شيء ، ولا من فعل النبيين ، ولا الصالحين " (١).

وقال ابن تيمية : " وأما السياحة التي هي الخروج في البرية من غير مقصد معين فليست من عمل هذه الأمة ، ولهذا قال الإمام أحمد : ليست السياحة من الإسلام في شيء ، ولا من فعل النبيين ، ولا الصالحين " (٢).

فهذه جملة مما وقع فيه الصوفية من مخالفات شرعية استدلالاً بقصة موسى والخضر -عليهما السلام - وقد أورث هذا الاستدلال آثاراً أخرى ، وبعضها لم يثبت عنه (٣) ، وهكذا البدع تبدأ يسيرة ثم تكبر ؛

(١) تلبس إبليس (ص : ٣٦٣ — ٣٦٤) .

(٢) اقتضاء الصراط المستقيم (٢٨٧ / ١) ، وانظر : مجموع الفتاوى (١٠ / ٦٤٣) .

(٣) من أمثلة ذلك :

١. تحسين لبس الصوف : جاء في " تفسير السمرقندي " (٣٠٦ / ٢) أن موسى -عليه السلام - لقي الخضر ، وكان لابساً مدرعة صوف وكساء ، وجاء في " الفتح " (٨ / ٤١٧) في رواية لابن أبي حاتم من طريق السدي لحديث موسى والخضر -عليهما السلام - قال : " فرأى الخضر، وعليه جبة صوف، وكساء من صوف، ومعه عصا ، قد ألقى عليه طعامه " .

٢. تحسين العزلة : ذهب أبو العباس القرطبي في " المفهم " (١٩٩ / ٦) إلى أن قول الخضر لموسى : وأنى بأرضك السلام ، قالوا : هذا يدل على أن المكان مقفر ليس فيه أحد ، اهـ . قال السري السقطي : من أراد أن يسلم دينه ، ويستريح قلبه وبدنه ، ويقل غمه ، فليعتزل الناس ؛ لأن هذا زمان عزلة . طبقات السلمي (ص : ٥٠) ، وقال القشيري : الخلوة : صفة أهل الصفوة ، والعزلة من أمارات الوصلة ، ولا بد للمريد في ابتداء حاله من العزلة عن أبناء جنسه ، ثم في نهايته من الخلوة ؛ لتحقيقه بأنسه ... انظر : الرسالة القشيرية (١ / ٢٩٨) ، ونقل فيها (١ / ٣٠١ — ٣٠٢) عن أبي عبد الله الرملي قال : ليكن خدتك الخلوة ، وطعامك الجوع ، وخدمتك المناجاة ، فإذا أن تموت ، وإما أن تصل إلى الله سبحانه ، اهـ . وفي (١ / ٣٠٣) عن الثبلي قال : الزم الوحدة ، وامح اسمك عن القوم ، واستقبل الجدار

حتى ثموت ، اهـ . وانظر فيمن اعتزل للخلوة على طريقة الصوفية : إبراهيم ، المعروف : بمُرشد (ت : ٩٤٠ هـ) : اعتزل ، وأقام بخربة عشر سنين ، لا يجتمع بأحد . انظر : الكواكب الدرية (٤ / ١١) ، و جامع الكرامات (١ / ٤١٢) ، والحسين بن عبد الله بن بكر ، أبو عبد الله الصبيحي (من أهل القرن الرابع الهجري) : قيل : أنه لم يخرج من سرب في داره ثلاثين سنة ؛ يجتهد ويتعب . انظر : طبقات السلمي (ص : ٣٢٩) ، واللمع (ص : ٥٠٠) ، وطبقات الشعرائي (١ / ١٠٣) ، والكواكب الدرية (١ / ٥٤٩) ، ومنهم : عبد الله بن أسعد اليافعي اليميني (ت : ٧٦٨ هـ) : حكى عن نفسه في " روض الرياحين " (ص : ٣٣١ / حكاية رقم : ٤٠٠) أنه دخل في خلوة في بعض سواحل الشام ، ومنهم : عمر بن محمد ، شهاب الدين السهرودي (ت : ٦٣٢ هـ) . انظر : جامع الكرامات (٢ / ٤١٣) ، ومحمد بن أبي كبر الحكمي اليميني (ت : ٦١٧ هـ) : أقام في الجبال نحو ست عشرة سنة . انظر : جامع الكرامات (١ / ١٩) ، وأبو عبد الله محمد بن عمر بن أحمد بن حشيش (ت : ٧١٨ هـ) : كان يعتزل في مكان يقال له : محرمل ، وزعم أن من اعتزل فيه يرى رجال الغيب والملائكة ، فيفتح عليه . انظر : جامع الكرامات (١ / ٢٣٠) ، وأبو محمد الجريري قال : منذ عشرين سنة ما مددت رجلي وقت جلوسي في الخلوة . انظر : نشر المحاسن الغالية (ص : ٢٢٦) ، ومحمد شمس الدين الحنفي (ت : ٨٤٥ هـ) : حبب إليه الخلوة وعمره أربع عشرة سنة ، فاختلى سبع سنين في خلوة تحت الأرض لم يخرج منها حتى سمع هاتفًا يقول له : يا محمد اخرج ، انفع الناس وإلا سلبناك ، فقال : ما بعد السلب إلا القطيعة ، فخرج . انظر : طبقات الشعرائي (٢ / ٨٩) ، والكواكب الدرية (٣ / ١٦٧) ، وجامع الكرامات (١ / ٢٦٢) ، وجامع الكرامات العلية (ص : ١٤٩) ، ومحمد بن سليمان الجزولي (ت : ٨٧٠ هـ) : دخل الخلوة للعبادة نحو أربعة عشر عامًا . انظر : جامع الكرامات (١ / ٢٧٦) ، ومحمد بن حسن عنان (ت : ٩٢٢ هـ) : أحد شيوخ الشعرائي : أقام بسطح جامع عمرو بن العاص ثلاث سنوات ، لا يتزل إلا لصلاة الجمعة . انظر : طبقات الشعرائي (٢ / ١١٩) ، والكواكب الدرية (٤ / ١٠٩) ، وجامع الكرامات (١ / ٢٩٣) ، ومنهم شيخ له قصة غريبة في " روض الرياحين " (ص : ٣٢٧ / حكاية رقم : ٣٩٧) .

٣. تحسين الوصال في الصيام ، وأن أفضلّه أربعون يومًا : قالوا : واصل موسى عليه السلام - الصيام حين سار إلى الخضر . انظر : تفسير القرطبي (١ / ٣٩٦) .

قال الإمام البرهاري : " واحذر صغار المحدثات من الأمور ؛ فإن صغير البدع يعود حتى يصير كبيراً ، وكذلك كل بدعة أحدثت في هذه الأمة ، كان أولها صغيراً يُشبه الحق ، فاغترَّ بذلك من دخل فيها ، ثم لم يستطع الخروج منها ، فعظمت ، وصارت ديناً يُدان بها ، فخالَف الصراط المستقيم ، فَخَرَجَ من الإسلام " (١).

٤. استحدثات ما يسمونه : بعلم المعاملة : قالوا : هو العلم الذي لم يعلمه موسى . انظر : نفح الطيب (٣١٦ / ٥) .

٥. منع المريد من سؤال شيخه لأجل ماله من مقام الكشف : انظر : الإحياء (٥١ / ١) .

(١) شرح السنة للبرهاري (ص : ٦٨ — ٦٩) .

الباب الرابع:

ما ألصق بالخضر من حكايات ، وبدع ،
ومنكرات:

وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: ماروي في تعزية الخضر - عليه
السلام - للصحابة في وفاة النبي صلى الله
عليه وسلم .

الفصل الثاني : ما ينسب إلى الخضر - عليه
السلام - من قبور ومقامات ومشاهد، وبيان
حكمها .

الفصل الثالث : مسائل متفرقة عن الخضر عليه
السلام .

الفصل الأول:

ماروي في تعزية الخضر - عليه السلام -
للصباة في وفاة النبي صلى الله عليه
وسلم :

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: الروايات الواردة في هذه
الحادثة .

المبحث الثاني : الحكم على هذه الروايات .

الفصل الأول: ما روي في تعزية الخضر - عليه السلام - للصحابة في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم :

تمهيد :

إن أشهر حكاية أُلصقت بالخضر - عليه السلام - حكاية تعزيته للصحابة - رضي الله عنهم - بوفاة النبي - صلى الله عليه وسلم - فلا يكاد كتاب في سيرة النبي - صلى الله عليه وسلم - إلا ويذكرها ، وتعددت الروايات في ذكرها ، فهل - حقاً - لقي الخضر - عليه السلام - الصحابة - رضي الله عنهم - وعزاهم بهذا المصاب الجلل ؟ ولاشتهار هذه الحادثة أفردت لها هذا الفصل ، متبّعاً لهذه الروايات قدر الطاقة ، مع الحكم عليها مستأنساً بأقوال أهل العلم فيها ، فالله المستعان ، وعليه وحده التكلان .

المبحث الأول: الروايات الواردة في هذه الحادثة :

الرواية الأولى : رواية جابر بن عبد الله رضي الله عنه :

أخرج الحاكم في " المستدرک " عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنهما - قال : لما تُوفي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عزَّهم الملائكة يسمعون الحس ولا يرون الشخص ، فقالت : السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله وبركاته ، إن في الله عزاءً من كل مصيبة ، وخلفاً من كل فائت ، فبالله فتقوا ، وإياه فارجوا ، فإنما المحروم من حُرْم الثواب ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته^(١).

الرواية الثانية : رواية أنس بن مالك رضي الله عنه :

(١) أخرجه الحاكم في " المستدرک " (٣/ ٥٧ - ٥٨) ، وعنه البيهقي في " دلائل النبوة " (٧/ ٢٦٧ - ٢٦٨) من طريق أبي الوليد المخزومي ، عن أنس بن عياض الليثي ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن جابر به ، وقال الحاكم : هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي .

قلت : أن له الصحة وفيه : أبو الوليد المخزومي : اسمه : خالد بن إسماعيل المخزومي المدني : كذاب ؛ قال عنه ابن عدي : كان يضع الحديث على الثقات وأحاديثه موضوعات كلها ، وقال الدارقطني : متروك ، وقال ابن حبان : لا يجوز الاحتجاج به بحال ، ولا الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار ، انتهى . والغريب أن الذهبي صححه مع أنه قال عن أبي الوليد المخزومي : كذاب . انظر : الكامل لابن عدي (٣/ ٩١٢ - ٩١٣) ، والمجروحين (١/ ٢٧٧ - ٢٧٨) ، وضعفاء الدارقطني (ص : ٨٦ / ترجمة رقم : ٢٠٦) ، وميزان الاعتدال (١/ ٦٢٧) و (٤/ ٥٨٥) ، والمغني في الضعفاء (١/ ٢٩٤) ، والكشف الخفي (ص : ١٠٥) ، ولسان الميزان (٢/ ٢٧٢ - ٢٧٣) و (٧/ ١٢١) .

أخرج ابن أبي الدنيا في كتابه "العزاء" عن أنس بن مالك قال : لما قبض رسول الله - صلى الله عليه وسلم - اجتمع أصحابه حوله يكون ، فدخل عليهم رجل طويلٌ أشعر المنكبين في إزار ورداء يتخطى أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حتى أخذ بعضادي^(١) باب البيت فبكى ، ثم أقبل على الصحابة فقال : إن في الله عزاءً من كل مصيبة ، وعوضاً من كل ما فات ، وخلفاً من كل هالك ، فإلى الله فأنيبوا ، وبنظره اليكم في البلاء فانظروا ، فإنما المصاب من لم يحز الثواب . ثم ذهب الرجل فقال أبو بكر : عليّ بالرجل ، فنظروا يميناً وشمالاً فلم يروا أحداً . فقال أبو بكر - رضي الله عنه - : لعل هذا الخضر أخو نبينا جاء يعزينا عليه صلى الله عليه وسلم^(٢).

(١) عضادنا الباب : هما الخشبان المنصوبتان عن يمين الداخل منه وشماله . انظر : لسان العرب (٢٩٤ / ٤) مادة " عضد " .

(٢) أخرجه ابن أبي الدنيا في "العزاء" - كما في المغني عن حمل الأسفار (٢ / ١٢٢١) - وإليه عزاه ابن حجر في الزهر النضر (ص : ١٢٠ - ١٢١) ، والإصابة (٢ / ٣١٦ - ٣١٧) ، والفتح (٦ / ٤٣٥) ، قال ابن أبي الدنيا : حدثنا كامل بن طلحة ، أخبرنا عباد بن عبد الصمد ، عن أنس بن مالك به .

وأخرجه الطبراني في "الأوسط" (٨ / ١٠٩ - ١١٠) وفي "الدعاء" (٣ / ١٣٧٠ / رقم : ١٢١٧) عن موسى بن هارون عن كامل بن طلحة به ، وقال : لا يُروى هذا الحديث عن أنس إلا بهذا الإسناد ، تفرد به عباد بن عبد الصمد ، انتهى .

وأخرجه الحاكم في "المستدرک" (٣ / ٥٨) ، وعنه البيهقي في "دلائل النبوة" (٧ / ٢٦٩) ، قال الحاكم : أخبرنا أبو بكر أحمد بن محمد بن بالويه ، ثنا محمد بن بشر بن مطر ، ثنا كامل بن طلحة ، ثم ذكره ، ثم قال : هذا شاهد لما تقدم ، وإن كان عباد بن عبد الصمد ليس من شرط هذا الكتاب ، انتهى .

الرواية الثالثة : رواية عبدالله بن عمر رضي الله عنه :

أخرج سيف بن عمر في كتابه " الردة " عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال : لما توفي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - جاء أبو بكر حتى دخل عليه فلما رآه مسحى قال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، وصلى عليه ، فرفع أهل البيت عجيحاً^(١) سمعه أهل المصلى ، فلما سكن

= ومن طريق البيهقي أخرجه ابن عساكر في " تاريخه " (١٦ / ٤٢٤) ، وابن العديم في " بغية الطلب " (٧ / ٣٢٨٥) .

قال ابن حبان : عباد بن عبد الصمد : منكر الحديث جداً ؛ يروي عن أنس ما ليس من حديثه ، وما أراه سمع منه شيئاً ، فلا يجوز الاحتجاج به فيما وافق الثقات ، فكيف إذا انفرد بأوابد؟! ، وقال البيهقي : عباد بن عبد الصمد ضعيف ، وهذا منكر بحرة ، وقال الهيثمي في " مجمع الزوائد " (٣ / ٣) : رواه الطبراني في الأوسط ، وفيه عباد بن عبد الصمد ، أبو معمر : ضعفه البخاري ، وقال ابن كثير في " البداية والنهاية " (١ / ٢٨٠) : إسناده ضعيف ، وقال العراقي في " المغني عن حمل الأسفار " (٢ / ١٢٢١) : إسناده ضعيف جداً ، وقال ابن حجر : عباد : ضعفه البخاري ، والعقيلي ، وقال في " الفتح " (٦ / ٤٣٥) : في إسناده عباد بن عبد الصمد وهو : واه .

قلت : عباد : ضعفه — أيضاً — مع ما تقدم — أبو حاتم ، وابن عدي ؛ انظر : التاريخ الكبير (٦ / ٤١) ، والجرح والتعديل (٦ / ٨٢) ، وضعفاء العقيلي (٣ / ١٣٨) ، والمجروحين (٢ / ١٧٠) و (٣ / ١٥٥) ، والكامل لابن عدي (٤ / ١٦٤٨) ، وميزان الاعتدال (٢ / ٣٦٩) ، ولسان الميزان (٣ / ٢٣٢) .

(١) عجيحاً : تقول : عَجَّ يَعَجُّ عَجّاً وعجيحاً : رفع صوته وصاح . انظر : مختار الصحاح (ص : ٣٦٥) ، والنهاية في غريب الحديث (٣ / ١٨٤) ، ولسان العرب (٢ / ٣١٨) مادة " عَجَّ " .

ما بهم سمعوا تسليم رجل على الباب صَيَّت^(١)، جلد يقول : السلام عليكم يا أهل البيت ، كل نفس ذائقة الموت ، وإنما تُوفون أجوركم يوم القيامة ، ألا وإن في الله خلفاً من كل أحد ، ونجاة من كل مخافة ، والله فارجوا ، وبه فتقوا ، فإن المصاب من حُرْم الثواب . فاستمعوا له وقطعوا البكاء ، ثم طلعوا فلم يروا شيئاً ، فعادوا لبيكائهم فناداهم آخر : يا أهل البيت اذكروا الله تعالى واحمدوه على كل حال تكونوا من المخلصين ، إن في الله عزاء من كل مصيبة ، وعوضاً عن كل هلكة ، فبالله فتقوا ، وإياه فأطيعوا ، فإن المصاب من حُرْم الثواب . فقال أبو بكر - رضي الله عنه - : هذا الخضر وإلياس قد حضرا وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٢).

(١) صيت : تقول : رجلٌ صَيَّت ، بتشديد الياء وكسرها : إذا كان شديد الصوت . انظر : مختار الصحاح (ص : ٣٢٧) ، والنهاية في غريب الحديث (٣ / ٦٤) ، ولسان العرب (٢ / ٥٧) مادة " صوت " .

(٢) عزاه ابن حجر في " الزهر النضر " (ص : ١١٩ — ١٢٠) ، وفي الإصابة (٢ / ٣١٦) ، وفي " الفتح " (٦ / ٤٣٥) ، والسيوطي في " الخصائص الكبرى " (٢ / ٤٨٨) إلى سيف بن عمر في كتابه " الردة " ، عن سعيد بن عبد الله ، عن عبد الله بن عمر به . قال ابن حجر : سيف فيه مقال ، وشيخه لا يُعرف ، وقال مرة : في إسناده مجهول .

سيف بن عمر الضبي الأسدي ، ويقال : الأسدي التميمي : له كتاب الردة ، والفتوح ، ضعفه يحيى بن معين ، وقال أبو حاتم : متروك يشبه حديثه حديث الواقدي ، وتركه النسائي ، وقال أبو داود : ليس بشيء ، وقال ابن حبان : أقم بالزندقة ، يروي الموضوعات عن الأثبات ، وقال ابن عدي : عامة حديثه منكر لم يتابع عليها وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق ، وقال ابن حجر : ضعيف في الحديث ، عمدة في التاريخ ، أفحش ابن حبان القول فيه . توفي زمن الرشيد .

الرواية الرابعة : رواية حازم بن حرملة الغفاري رضي الله عنه :

أخرج ابن أبي الدنيا في " المواتف " قال : لما قبض رسول الله - صلى الله عليه وسلم - دخل المهاجرون فوجاً ، فوجاً يصلون ويخرجون ، ثم دخلت الأنصار فوجاً فوجاً فيصلون ، ثم دخل أهل بيته ، حتى إذا فرغت الرجال دخلت النساء فكان فيهن صوت وجزع كبعض ما يكون منهن فسمعن هدة^(١) في البيت فسكتن ، فسمعن قائلاً يقول ولا يرين شيئاً : في الله - عز وجل - عزاء من هالك ، وعوض من كل مصيبة ، وخلف من كل ما فات ، فالحبور من حيره الثواب ، والمصاب من لم يحبره الثواب^(٢).

== ترجمته: الجرح والتعديل (٤/ ٢٧٨) ، وضعفاء النسائي (ص : ١٨٧/ ترجمة رقم : ٢٥٦) ، والمحروحين (١/ ٣٤١ - ٣٤٢) ، وكامل ابن عدي (٣/ ١٢٧١ - ١٢٧٢) ، وضعفاء السدراقطبي (ص : ١٠٤ / ترجمة رقم : ٢٨٣) ، وضعفاء العقيلي (٢/ ١٧٥) ، وميزان الاعتدال (٢٥٥/ ٢ - ٢٥٦) ، والمغني في الضعفاء (١/ ٤١٩) ، وتهذيب الكمال (١٢/ ٣٢٤ - ٣٢٧) ، والكشف الخفي (ص : ١٣١) ، وتهذيب التهذيب (٤/ ٢٥٩) ، والتقريب (ص : ٤٢٨) .

(١) الهدية : صوت وقع الحائط ونحوه . انظر : مختار الصحاح (ص : ٦٠٩) مادة " هدد " .
(٢) أخرجه ابن أبي الدنيا في " المواتف " (ص : ٢٤ / رقم : ١٠) عن إسماعيل بن أبي محمد بن بسام ، عن صالح المروزي ، عن حازم المديني به . إسماعيل بن أبي محمد بن بسام : لم اهتد إلى ترجمته ، وصالح المروزي هو : صالح بن مسمار السلمي أبو الفضل ، ويقال : أبو العباس المروزي الكشميهني ، ويقال : الرازي : قال عنه أبو حاتم : صدوق ، وثقه ابن حبان ، وقال ابن حجر : صدوق . توفي سنة : ٢٥٠ هـ . انظر : الجرح والتعديل (٤ / ٤١٥) ، وثقات ابن حبان (٨ / ٣١٨) ، وتهذيب الكمال (١٣ / ٩١ - ٩٢) ، وتهذيب التهذيب (٤ / ٤٠٣) ، والتقريب (ص : ٤٤٨) . وحازم المديني هو : حازم بن حرملة بن مسعود الأسلمي الغفاري - رضي الله عنه - : من أهل المدينة ، عداده في الصحابة . انظر : التاريخ الكبير (٣ / ١٠٩) ، والجرح والتعديل (٣ / ٢٧٨) ، والاستيعاب (١ / ٣١٠) ، وأسد

الرواية الخامسة : رواية علي بن أبي طالب رضي الله عنه :

أخرج ابن أبي حاتم في " تفسيره " عن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين عن أبيه أن علي بن أبي طالب قال : لما توفي النبي - صلى الله عليه وسلم - وجاءت التعزية ، فجاءهم آتٍ يسمعون حسه ولا يرون شخصه ، فقال : السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله وبركاته (كل نفس ذائقة الموت وإنما توفون أجوركم يوم القيامة) [آل عمران : ١٨٥] إن في الله عزاء من كل [مصيبة ، وخلفاً من ^(١) كل هالك ، ودركاً من كل ما فات ، فبالله فتقوا ، وإياه فارحوا ، فإن المصاب من حُرِّم الثواب ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . قال جعفر بن محمد : أخبرني [أبي أن ^(٢) علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - قال : تدرون من هذا ؟ هذا الخضر ^(٣) .

== الغاية (١/ ٤٣١) ، وتحذيب الكمال (٥/ ٣١٩) ، وتحذيب التهذيب (٢/ ١٤٦) ، والإصابة (٢/ ٣) ، والتقريب (ص : ٢١٦) .

الحديث منقطع بين صالح المروزي ، وحازم بن حرملة - رضي الله عنه - ثم إن الرواية ليس فيها أن المعزي هو : الخضر عليه السلام .

(١) ما بين القوسين المعقوفين عن " تفسير ابن كثير " (٢/ ١٥٤) ، و " الزهر النضر " (ص : ١١٥) .

(٢) الزيادة من المرجعين السابقين .

(٣) أخرجه ابن أبي حاتم في " تفسيره " (٣/ ٨٣٢ — ٨٣٣ / رقم : ٤٦٠٩) قال : حدثني أبي ، ثنا عبد العزيز الأويسى ، ثنا علي بن أبي علي الهاشمي ، عن جعفر بن [محمد بن] علي بن الحسين ، عن أبيه ، أن علي بن أبي طالب ، فذكره .

فيه : علي بن أبي علي الهاشمي وهو : اللهي المدني ؛ من ولد أبي لهب : قال عنه الإمام أحمد : له مناكير ، وقال البخاري : منكر الحديث ، وقال أبو حاتم والنسائي : متروك ، وقال ابن معين : ليس بشيء ، وقال ابن حبان : يروي عن الثقات الموضوعات ، وعن الثقات المقلوبات

== ، لا يجوز الاحتجاج به . انظر : التاريخ الكبير للبخاري (٦/ ٢٨٨) والصغير (ص : ٨٥ / ترجمة رقم : ٢٥٣) ، والجرح والتعديل (٦ / ١٩٧) ، وضعفاء النسائي (ص : ٢١٦ / ترجمة رقم : ٤٢٩) ، والمجروحين (٢ / ١٠٧) ، وضعفاء الدارقطني (ص : ١٣٤ / ترجمة رقم : ٤٠٨) ، وكامل ابن عدي (٥ / ١٣٨٠ — ١٣٨١) ، وميزان الاعتدال (٣/ ١٤٧) ، والمغني في الضعفاء (٢/ ٢١) ، ولسان الميزان (٤/ ٢٤٥ — ٢٤٦) .

وأخرجه ابن أبي عمر في " مسنده " — كما في " إتحاف الخيرة المهرة " (٢/ ٥٢٥ — ٥٢٦) ، " والمطالب العالية " (٤/ ٤٣٠ — ٤٣١) — عن محمد بن جعفر بن محمد قال : كان أبي يذكره عن أبيه ، عن جده ، عن علي ، بأطول من الرواية السابقة .

ومن طريق ابن أبي عمر أخرجه السهمي في " تاريخ جرجان " (ص : ٣٦٢ — ٣٦٣) ، وأبو نُعيم في " دلائل النبوة " (٢ / ٥٦٥ — ٥٦٦) ، وابن حجر في " الزهر النضر " (ص : ١١٧ — ١١٨) ، وفي " الإصابة " (٢/ ٣١٤) . قال البوصري : سند رجاله ثقات . قلت : بل فيه : محمد بن جعفر : فيه كلام سيأتي قريباً ، والحديث ضعفه ابن كثير في " البداية والنهاية " (١/ ٣٠٩) .

وأخرجه ابن أبي الدنيا في " المواتف " (ص : ٢٣ / رقم : ٨) عن محمد بن صالح القرشي ، عن محمد بن جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن جده ، عن علي بن الحسين ، عن علي به . وأخرجه السهمي في " تاريخ جرجان " (ص : ٣٦٣) من طريق أحمد بن الوليد بن برد الأنطاكي عن محمد بن جعفر به .

محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : دعا إلى نفسه في أول خلافة المأمون ، وبويع له بمكة والحجاز وهامة سنة مائتين ، وحج المعتصم وكان أميراً ، فظفر به ، واعتقله ببغداد ، فوجهه إلى المأمون وكان آنذاك بخرسان فعفا عنه ، ولم يمكث يسيراً حتى توفي عنده سنة ٢٣٣هـ ، وقد نيف على السبعين ، وكان بطلاً شجاعاً يصوم يوماً ويفطر يوماً ، وقد كان محمد بن جعفر لما ظُفر به قيل له : قد كنت قد حدثت الناس بروايات لتفسد عليهم دينهم ، فقم فأكذب نفسك ، وأصعده المنبر ، وألبسه دراعة سوداء ، فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس إني قد حدثتكم بأحاديث زورها ، فشق الناس الكتب والسماح الذي كانوا سمعوه منه ، قاله الخطيب البغدادي في " تاريخ بغداد " (٢/ ١١٣ — ١١٥) ، وقال الذهبي : تكلم فيه ولم يترك ، انتهى . انظر : التاريخ الكبير (١/ ٥٧) ، والجرح والتعديل (٧/ ٢٢٠) ، وكامل ابن عدي (٦/ ٣٢٣٢) ، وميزان الاعتدال (٣/ ٥٠٠) ، والمغني في الضعفاء (٢/ ١٧٣) ، والمغني عن حمل الأسفار للعراقي (٢/ ١٢٢٢) .

الرواية السادسة : رواية الحسين بن علي رضي الله عنه :

وهي بنحو رواية علي بن أبي طالب المختصرة^(١).

== وأخرجه ابن أبي الدنيا في "الموافقات" (ص: ٢٤ / رقم: ٩) من طريق خارجة بن مصعب ، عن زيد بن أسلم ، عن سويد بن غفلة ، عن علي بن أبي طالب بنحو رواية الباب ، وهذه الرواية مع ضعفها ليس فيها ذكر الخضر .

فيه : خارجة بن مصعب الضبي أبو الحجاج السرخسي : أخرج له الترمذي وابن ماجه ، نفي الإمام أحمد أن يكتب حديثه ، وكذبه ابن معين ، وقال البخاري : تركه ابن المبارك ، ووكيع ، وضعفه النسائي ، وقال مرة : ليس بثقة ، وقال ثالثة : متروك الحديث ، وضعفه الدارقطني ، وقال أبو حاتم : مضطرب الحديث ليس بقوي ، يكتب حديثه ولا يحتج به . انظر : التاريخ الكبير (٣ / ٢٥٠) ، والضعفاء الصغير (ص: ٤٤ / ترجمة رقم: ١٠٨) ، وضعفاء النسائي (ص: ١٧٢ / ترجمة رقم: ١٧٤) ، وضعفاء العجلي (٢ / ٢٥ - ٢٦) ، وأخرج والتعدي (٣ / ٣٧٥ - ٣٧٦) ، وأخروحين (١ / ٢٨٤) ، وكامل ابن عدي (٣ / ٩٢٢ - ٩٢٧) ، وضعفاء الدارقطني (ص: ٨٤ / ترجمة رقم: ٨٥) ، وميزان الاعتدال (١ / ٦٢٥ - ٦٢٦) ، وتهذيب الكمال (٨ / ١٦ - ٢٣) ، وتهذيب التهذيب (٣ / ٨٦) ، والتقريب (ص: ٢٨٣) .

والحاصل : أن هذه الروايات لا يصلح شئ منها شاهدًا للآخر ، لأن كل طريق منها فيها ما هو متروك ، أو شديد الضعف بحيث أن ضعفه لا ينجر ، والله أعلم .

(١) عزاه ابن حجر في "الزهر النضر" (ص: ١١٦) ، وفي "الإصابة" (٢ / ٣١٢) إلى محمد بن منصور الجواز ، عن محمد بن جعفر ، و عبد الله بن ميمون القداح ، كلاهما عن جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن علي بن الحسين ، عن أبيه .

وأخرجه الطبراني في "الكبير" (٣ / ١٢٨ - ١٢٩ / رقم: ٢٨٩٠) وفي "الدعاء" (٣ / ١٣٧٢ - ١٣٧٣ / رقم: ١٢٢٠) من طريق عبد الله بن ميمون القداح به بأطول من رواية الجواز ، وليس في رواية الطبراني ذكر الخضر .

قال الهيثمي في "جمع الزوائد" (٩ / ٣٥) : رواه الطبراني ، وفيه عبد الله بن ميمون القداح وهو ذاهب الحديث ، وقال في (٧ / ٢١٢) : ضعيف جدًا ، وانظر منه (٩ / ٢٠٩) .

عبد الله بن ميمون القداح : قال عنه البخاري : ذاهب الحديث ، وقال أبو حاتم : متروك الحديث ، وقال ابن عدي : عامة ما يرويه لا يتابع عليه ، وقال النسائي : ضعيف ، وقال ابن

الرواية السابعة : رواية علي زين العابدين :

أخرج الإمام الشافعي عن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي عن أبيه أن رجلاً من قريش دخلوا على أبيه : علي بن الحسين فقال : ألا أحدثكم عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ؟ قالوا : بلى ، فحدثنا عن أبي القاسم - صلى الله عليه وسلم - قال : لما مرض - صلى الله عليه وسلم - جاءه جبريل - عليه السلام - ... ثم ذكر حديثاً طويلاً وفيه تعزية الخضر بنحو ما جاء في رواية علي بن أبي طالب رضي الله عنه^(١).

حبان : يروي عن جعفر بن محمد وأهل العراق والحجاز المقلوبات لا يجوز الاحتجاج به . انظر : التاريخ الكبير (٢٠٦ / ٥) ، والجرح والتعديل (١٧٢ / ٥) ، وضعفاء النسائي (ص : ٢٠١ / ترجمة رقم : ٣٣٦) ، والجرحون (٢١ / ٢) ، وكامل ابن عدي (٤ / ١٥٠٤ - ١٥٠٦) ، وميزان الاعتدال (٢ / ٥١٢) ، والملغني في الضعفاء (١ / ٥١٢ - ٥١٣) .
أما جعفر بن محمد فقد تقدم حاله قريباً .

(١) رواه الإمام الشافعي في " السنن المأثورة : رواية أبي جعفر الطحاوي عن خاله المزني تلميذ الشافعي " (ص : ٣٣٤ - ٣٣٥ / رقم : ٣٩٠) عن القاسم بن عبد الله بن عمر بن حفص ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه مرسلًا .

وأخرجها من هذا الطريق الإمام الشافعي في " مسنده " (ص : ٣٦١) ، وفي " الأم " (١ / ٢٧٨) ، مختصرة جداً ، ولم يذكر فيها الخضر وضعفها الإمام النووي في " المجموع " (٥ / ٣٠٥) .

وأخرج الرواية البيهقي في " دلائل النبوة " (٧ / ٢٦٧ - ٢٦٨) بنحو رواية الشافعي الأولى ، وفي (٧ / ٢٦٨) ، وفي " سننه الكبرى " (٤ / ٦٠) من طريق الشافعي به ، وليس فيها ذكر الخضر ، ثم قال بعدها : قد روي معناه من وجه آخر عن جعفر ، عن أبيه ، عن جابر ، ومن وجه آخر عن أنس بن مالك ، وفي أسانيده ضعف ، والله أعلم ، انتهى .

الرواية الثامنة : رواية محمد الباقر بن علي بن الحسين :

أخرج ابن سعد في " طبقاته " عن جعفر بن محمد عن أبيه قال : لما توفي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - جاءت التعزية يسمعون حسه ولا يرون شخصه ، ثم ذكره بنحو رواية علي بن أبي طالب^(١).

== قال ابن كثير في " البداية والنهاية " (١/ ٣٠٩) : شيخ الشافعي : القاسم العمري : متروك ؛ قال الإمام أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين : يكذب ، زاد أحمد : ويضع الحديث ، ثم هو مرسل ومثله لا يعتمد عليه هاهنا ، والله أعلم ، انتهى .

قلت : وقال البخاري : سكتوا عنه ، وتركه أبو حاتم والنسائي ، وضعفه الدارقطني ، وقال ابن حبان : كان رديء الحفظ ، كثير الوهم ، ممن يقلب الأسانيد حتى يأتي بالشئ الذي يشبه المعمول . انظر : الضعفاء الصغير (ص : ١٠٠ / ترجمة رقم : ٣٠٢) ، والتاريخ الكبير (٧ / ١٦٥) ، والجرح والتعديل (٧ / ١١١) ، وضعفاء العقيلي (٣ / ٤٧٢ - ٤٧٤) ، والمجروحين (٢ / ٢٠٢) ، وكامل ابن عدي (٦ / ٢٠٥٨ - ٢٥٠٩) ، وضعفاء الدارقطني (ص : ١٤٣ / ترجمة رقم : ٤٣٩) ، وميزان الاعتدال (٣ / ٣٧١ - ٣٧٢) ، وتهذيب الكمال (٢٣ / ٣٧٥ - ٣٧٩) ، والكشف الحثيث (ص : ٢١٠) ، وتهذيب التهذيب (٢ / ١١٨) ، والتقريب (ص : ٧٩٢) .

(١) أخرجه ابن سعد في الطبقات (٢ / ١٩٨ - ١٩٩) مطولاً ، وفي (٢ / ٢١١) مختصراً قال : أخبرنا أنس بن عياض أبو ضمرة الليثي قال : حدثونا عن جعفر بن محمد ، عن أبيه فذكره ، وليس فيه أن الرجل هو الخضر .

محمد الباقر : لم يدرك وفاة النبي - صلى الله عليه وسلم - وإنما أخذه من الصحابة أو من أحد التابعين ، والذي يظهر - إن شاء الله - أنه رواه عن جابر - رضي الله عنه - فقد رواه الحاكم - كما تقدم في الرواية الأولى - بهذا السند من حديث جابر - رضي الله عنه - وفيه أن التعزية كانت من لفظ الملائكة ، فرمى رواه الباقر مرسل مرة ، ونشط في أخرى فرواه متصلاً عن جابر ، ومع ذلك فليست هذه الرواية في موضوع هذا الفصل ؛ لكون حكاية هذا القول عن الملائكة وليس عن الخضر ، والله أعلم .

وعزه ابن حجر في " الزهر النضر " (ص : ١٢٨) وفي " الإصابة " (٢ / ٣١٥) إلى البيهقي عن أبي سعيد أحمد بن محمد بن عمرو الأحمسي ، عن الحسين بن حميد بن الربيع

المبحث الثاني : الحكم على هذه الروايات :

هذه الروايات ضعيفة بل منها ما هو موضوع ؛ وأقواها حديث أنس وهو ضعيف من أجل عباد بن عبد الصمد : ضعفه البخاري ، وابن أبي حاتم ، والعقيلي ، وابن حبان ، وابن عدي ، وقول الحاكم : أنها تصلح شاهداً ، ليس بصحيح لكون الروايات الأخرى موضوعة أو ضعيفة جداً ؛ فهذه الرواية شاهد لأي حديث منها ؟ !

== اللخمي ، عن عبد الله بن أبي زياد ، عن سيار بن أبي حاتم ، عن عبد الواحد بن سليمان الحارثي ، عن الحسن بن علي ، عن محمد الباقر بأطول من رواية الباب .

ومن طريق البيهقي أخرجه أبو منصور بن عساكر في " الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين

(ص : ١٠٨) وقال أبو منصور بن عساكر : هذا حديث مرسل .

الحسن بن علي ، وعبد الواحد بن سليمان الحارثي : لم اهتد لترجمتهما ، و سيار بن حاتم هو : القنزي البصري : وثقه ابن حبان ، وقال القواريري : لم يكن له عقل ؛ كان معي في الدكان ، قليل للقواريري : أتتهم ؟ قال : لا ، وقال الذهبي : صدوق ، وقال مرة : صالح الحديث في حديثه خفة ، ولم يضعفه أحد بل قال الأزدي : عنده مناكير ، وقال ابن حجر : صدوق له أوهام . انظر : التاريخ الكبير (٤ / ١٦١) ، والجرح والتعديل (٤ / ٢٥٧) ، وثقات ابن حبان (٨ / ٢٩٨) ، وميزان الاعتدال (٢ / ٢٥١ - ٢٥٢) ، والمغني في الضعفاء (١ / ٤١٨) ، والكاشف (١ / ٣٣٢) ، وتهذيب الكمال (١٢ / ٣٠٧) ، وتهذيب التهذيب (٤ / ٢٩٠) ، والتقريب (ص : ٤٢٧) ، وعبد الله بن أبي زياد هو : عبد الله بن الحكم بن أبي زياد القطواني ، أبو عبد الرحمن الكوفي اللّهقان : وثقه ابن حبان ، وقال أبو حاتم : صدوق ، وقال ابن حجر : صدوق . انظر : الجرح والتعديل (٥ / ١٦٩) ، وثقات ابن حبان (٨ / ٣٦٤) ، وتهذيب الكمال (١٤ / ٤٢٧ - ٤٢٩) ، والتهذيب (٥ / ١٩٠) ، والتقريب (ص : ٥٠٠) ، أما أبو سعيد الأحمسي ، والحسين بن حميد فلم اهتد لمن ترجم لهما ، والله أعلم .

قال أبو الحسين بن المنادي : " أهل الحديث يتفقون على أن حديث أنس منكر الإسناد ، سقيم المتن ، بين فيه أثر الصنعة ، وأن الخضر لم ير اسل نبينا ولم يلقه ، ولم يكن ممن عرض عليه ليلة الإسراء ، ولم يدركه ذكر في عهده بالبقاء ، ولو أنه كان في عدد الأحياء حينئذ لما وسَّعه التخلف عن لقاء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والهجرة إليه " (١).

وقال أبو الخطاب بن دحية : " حديث التعزية الذي ذكره أبو عمر - يعني ابن عبد البر - فهو موضوع " ، وقال : لم يثبت اجتماع الخضر مع أحد من الأنبياء إلا مع موسى عليه السلام (٢).

وقال ابن كثير : " جاء ذكره - أي الخضر - في بعض الأحاديث ، ولا يصح شيء من ذلك ، وأشهرها أحاديث التعزية ، وإسناده ضعيف " (٣).

وقال العراقي : " لم يصح في حديث قط اجتماعه النبي - صلى الله عليه وسلم - ولا عدم اجتماعه ، ولا حياته ، ولا موته " (٤).

وقال محمد بن السيد درويش الخوت : " ما ورد من أنه اجتمع بالنبي - صلى الله عليه وسلم - فخيرٌ باطل ، وكذا ما رواه الحاكم أنه حضر موت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فإنه موضوع " (٥).

(١) المنتظم (١/ ٣٦٤) ، وانظر : البداية والنهاية (١/ ٣٠٩) ، والزهري (ص : ٩٣) ، والإصابة (٢/ ٣٠١) .

(٢) الزهر النضر (ص : ٨٠) ، والإصابة (٢/ ٢٩٥ - ٢٩٦) .

(٣) تفسير ابن كثير (٥/ ١٨٤) .

(٤) المغني عن حمل الأسفار (١/ ٣١٨) .

(٥) أئسن المطالب (ص : ٣١٧) .

- ولا يمكن لمجموع هذه الروايات أن يتقوى بعضها ببعض للآتي :
١. أن كل طريق منها لا يخلو من راو متروك ، أو كذاب ، أو شديد الضعف بضعف لا ينحير ، ومنها ما هو مرسل .
 ٢. أنها مضطربة في المتن ؛ فمرة تذكر الروايات أن القائل هو : الملائكة ، ومرة هو : إلياس ، ومرة هو : الخضر ، ومرة لا تذكر القائل .
 ٣. أن القول الذي تؤيده الأدلة هو قول المحققين من أهل العلم كقول الإمام أحمد ، والبخاري ، وأبي الحسين بن المنادي ، وابن الجوزي ، وابن تيمية ، وابن القيم ، وابن كثير ، وابن حجر ، والعراقي ، وغيرهم ذهبوا إلى أن الخضر قد مات ، ولم يدرك عصر نبينا - صلى الله عليه وسلم - فكيف يعزي الصحابة - رضي الله عنهم - بموته ؟ !

وقال الشنقيطي : على فرض صحة حديث التعزية ، لا يلزم من ذلك عقلاً ، ولا شرعاً ، ولا عرفاً أن يكون ذلك المعزي هو الخضر ، بل يجوز أن يكون أحد مؤمني الجن ، ودعوى أنه الخضر تحكم بلا دليل ، وقولهم : كانوا يرونه أنه الخضر ليس بحجة لاحتمال خطأ ظنهم ، ولا يدل على إجماع^(١).

(١) انظر : أضواء البيان (٤ / ١٦٤) .

وقد استحب بعض أهل العلم^(١) التعزية بما جاء في تعزية الخضر - عليه السلام - للصحابة - رضي الله عنهم - كما في الروايات السابقة ، ولكن لم يثبت عليها دليل ، وعلى هذا لا يصح حكاية الاستحباب فيها ، أما التعزية بهذه اللفظة وغيرها من الألفاظ المشروعة مما يحصل به التسلية لأهل الميت ، فجائز ، والله أعلم .

(١) انظر: الأم للشافعي (١/ ٢٧٨) ، والمهذب لآبي إسحاق الشيرازي الشافعي (بيروت : دار الفكر) (١/ ١٣٩) والمغني مع الشرح لموفق الدين ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ط. الأولى ، بيروت : دار الفكر : ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م) (٢/ ٤٠٩) ، والمجموع للنووي (٥/ ٣٠٥) ، ومواهب الجليل لشرح مختصر الشيخ خليل لمحمد بن عبد الرحمن المكي ، المعروف : بالخطاب (ط. الثانية ، بيروت : دار الفكر : ١٣٩٨ هـ) (٢/ ٢٢٩ - ٢٣٠) ، ومغني المحتاج للخطيب الشربيني (١/ ٣٥٥) ، وحاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح لأحمد بن محمد الطحطاوي (الطهطاوي) الحنفي (١/ ٤١٠) ، ونيل الأوطار للشوكاني (بيروت : دار الجليل : ١٩٧٣ م) (٤/ ١٤٦ - ١٤٧) .

الفصل الثاني:

ما ينسب إلى الخضر - عليه السلام - من
قبور ومقامات ومشاهد، وبيان حكمها:
وفيه مبحثان:

المبحث الأول: القبور والمقامات والمشاهد
المنسوبة إليه .

المبحث الثاني: حكم زيارة ما ينسب إلى
الخضر من مقامات، ومشاهد، وحكم ما
يُصرف لها من استغاثات، ونذور، وأقوال
العلماء في ذلك .

الفصل الثاني : ما ينسب إلي الخضر - عليه السلام - من قبور ومقامات ومشاهد، وبيان حكمها :

تمهيد :

لا أريد بمحاولة تتبع ما يُنسب إلى الخضر من هذه القبور والمشاهد والمقامات الدعوة إلى زيارتها ، أو إحياء آثارها ، أو دعاء الخضر ، أو الاستغاثة به ؛ فهذا شركٌ أو وسيلة إليه ، أو هو بدعة مذمومة كما سيأتي بيانه في آخر هذا الفصل - إن شاء الله - ولكن هو كالتممة لمقتضيات هذا البحث عن الخضر ، وبياناً لعناية الناس بآثاره ، وقد عجبت أن اليهود و النصارى ، و شتى طوائف الفرق الإسلامية تُعنى بإحياء آثاره ، بل وقفت على مقام له عند طائفة الدروز^(١) التي لا تؤمن بأحد من الأنبياء ، مما يدل على مدى تأثير هذه المقامات والأضرحة في الناس .

وأذكر هاهنا ما وقفت عليه من آثاره بحسب الطاقة .

(١) الدروز : فرقة باطنية سرية تنسب إلى نشكين الدرزي ، ومؤسسها الفعلي : حمزة بن علي الزوزني حيث أعلن في سنة : ٤٠٨ هـ أن روح الإله قد حلت في الحاكم بأمر الله الفاطمي ، وهم ينكرون جميع الأنبياء والرسل ، ويسمونهم بالأبالسة ، ويسبونهم ، ويغضون جميع الأديان ، ويقولون بتناسخ الأرواح ، ولا يصومون رمضان ، ولا يحجون إلى بيت الله الحرام ، ومن أشهر دعاقم في العصر الحاضر : كمال جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي (قتل سنة : ١٩٧٧ م) ، ونجله وليد جنبلاط .

انظر : عقيدة الدروز عرض ونقد للدكتور محمد أحمد الخطيب ، طبع دار عالم الكتب بالرياض ، وأضواء على العقيدة الدرزية لأحمد الفوزان ، والموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة (١/ ٤٠٠ - ٤٠٥) .

المبحث الأول: القبور والمقامات والمشاهد المنسوبة إليه :

أولاً : ماأنسب إليه من قبور :

لم أقف على من نسب قبراً للخضر - عليه السلام - لكن يبدو أن ذلك كان شائعاً ؛ فقد قال ابن تيمية : " ومن الناس - حتى من الشيوخ الذي لهم ظاهر علم وزهد - من يجعل مستنده في مثل ذلك : حكاية يحكيها من مجهول ، حتى أن منهم من يقول : حدثني أخي الخضر أن قبر الخضر بمكان كذا ، ومن المعلوم الذي بيناه في غير هذا الموضع أن كل من ادعى أنه رأى الخضر ، أو رأى من رأى الخضر ، أو سمع شخصاً رأى الخضر ، أو ظن الرائي أنه الخضر ، أنه الخضر ، أن كل ذلك لا يجوز إلا على الجهلة المخرفين الذين لا حظ لهم من علم ولا عقل ولا دين ، بل هم من الذين لا يفقهون ، ولا يعقلون "(١).

ثانياً : ماأنسب إليه من قرى :

١. قرية الخضر بفلسطين^(٢).
٢. قرية الخضر بالعراق بين الناصرة و السماوة ، وفيها مقام له^(٣).

(١) مجموع الفتاوى (٢٧ / ٤٥٨) .

(٢) قرية الخضر بفلسطين المحتلة من قبل اليهود ، وهي قرية من بيت لحم ، وقد تعرضت

للقصف اليهودي في : ٤ / ٨ / ١٤٢١هـ إلى ١٦ / ٨ / ١٤٢١هـ ، وحاصروها في : ٢٥ /

١٢ / ١٤٢١هـ ، وتعرضت للقصف عدة مرات بعد ذلك ، كالذي كان في : ٣١ / ٣ / ١٤٢٣هـ .

(٣) قال الشيخ عبد الله النوري - رئيس لجنة الفتوى في وزارة الأوقاف في دولة الكويت - قال

: في العراق وحده رأيت مقامات منها ما بين الناصرة و السماوة في قرية سميت باسمه . انظر :

جزيرة فيلكا وخرافة أثر الخضر فيها لأحمد الحصين (ص : ٦٤) ، والناصره : بلدة على نهر

دجلة ، قرب ملتقى دجلة و الفرات ، وتسمى اليوم : الناصرية ، و السماوة : بلدة على الفرات قريبا

٣. قرية أبيوهة بصعيد مصر ، وتعرف بمسجد الخضر^(١).

ثالثاً : مائسب إليه من جوامع ، ومساجد ، ومصليات :

هذه الآثار منها ما هو معروف إلى يومنا هذا ، ومنها ما اندرس :

١. مسجد يعرف بمسجد الخضر ، ويسمى بمسجد سُكينة بدمشق^(٢).
٢. مسجد بدمشق يعرف بمسجد الخضر قبلي الجامع^(٣).
٣. مسجد الخضر بحمص^(٤).
٤. مسجد الخضر بحلب^(٥).
٥. مسجد الخضر ببغداد^(٦).
٦. مسجد الخضر بالموصل^(٧).

من ملحقه مع دجلة . انظر : أطلس التاريخ العربي (ص : ٥) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٣٥) .

(١) قرية أبيوهة بفتح ثم سكون ، ثم ياء مضمومة ، قال ياقوت في " معجم البلدان " (١ / ١١٠) : قرية من قرى مصر بالأشمونين بالصعيد ، يقال لها أتوهة ، انتهى ، قال الحق : أبيوهة : لا تزال حتى وقتنا هذا تعرف بهذا الاسم ، ولا أعرف أحداً يقول : أتوهة ، فلعل هنا كان في عصر المصنف ، وهي من أعمال مركز أبي قرقاص التابع لمحافظة المنيا من صعيد مصر . وقال ياقوت في موضع آخر من " معجم البلدان " (١ / ١١٢) : أتوهة : من قرى مصر ، من ناحية المنوفية من الغربية ، وتعرف بمسجد الخضر أيضاً ، انتهى .

(٢) انظر : تاريخ دمشق لابن عساكر (٢ / ٣١٠) ، والدارس للنعمي (٢ / ٣٤١) ، وقال : خرب .

(٣) انظر : الدارس للنعمي (٢ / ٣٣٧) .

(٤) انظر : وفيات الأعيان (٢ / ٤٨١) .

(٥) انظر : بغية الطلب لابن العلم (٧ / ٣٢٨١) .

(٦) انظر : تاريخ بغداد (٦ / ٢٧٦) ، وطبقات الخنابلة (١ / ١٠٨) .

(٧) انظر : جزيرة فيلكا وخرافة الخضر فيها لأحمد الحصين (ص : ٦٤) .

٧. مسجد الخضر بحصن كيفا على نهر دجلة^(١).
٨. مسجد الخضر بآمد^(٢).
٩. مسجد الخضر بالخلعة الكبرى بمصر^(٣).
١٠. مسجد الخضر بالمنوفية بمصر^(٤).
١١. مسجد الخضر بشهرستان ببلاد فارس^(٥).
١٢. مسجد الخضر وإلياس بمدينة قوقة ، وهي قرية بقرب قندهار^(٦).

(١) انظر : الاعتبار لأسامة بن منقذ (ص : ١٨٦) ، وعنه النيهاني في "جامع كرامات الأولياء" (١٨٦ / ١) ، وحصن كيفا : بلدة وقلعة على نهر دجلة قرية من مدينة ديار بكر ، وهي الآن تقع في حدود تركيا . انظر : أطلس التاريخ العربي (ص : ٥٩) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٥٢) .

(٢) انظر : معجم الأدباء لياقوت (٢٨ / ٤) ، وآمد : بلدة قرية من ديار بكر بالجزيرة . انظر . أطلس التاريخ العربي (ص : ٤٩ — ٥٩) .

(٣) انظر : عجائب الآثار للحجرتي (١ / ٥٦٨) ، والضوء اللامع (٨ / ٨) ، والخلعة الكبرى : مدينة بدلتا النيل . انظر : أطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٤٠ — ٤١) .

(٤) انظر : الكواكب السائرة للغزي (٢ / ١١٩) ، وخلاصة الأثر (٣ / ٣٤٨) وانظر : ترجمة الرملسي في مقدمة كتابه : شرح الآجرومية ، بتحقيق د. علي الشوملي (الرياض : دار أمية) (ص : ٩) ، والمنوفية : من قرى مصر القديمة ، لها ذكر في فتوح مصر ، وتقع في وسط الدلتا بين فرعي النيل ورشيد ودمياط ، وتعد اليوم محافظة ، بها جامعات ، ومراكز إدارية . انظر : معجم البلدان (٥ / ٢٥١) ، وموقع محافظة المنوفية :

<http://www.sakregypt.vp.com/monofyaa.htm>

(٥) انظر : معجم البلدان (٣ / ٤٢٧) ، وشهرستان : بفتح أوله ، وسكون ثانيه بلدة بفارس ، ومعناها مدينة الناحية ، وقد خرب بعض أطرافها في عهد ياقوت ، وهناك مدينتان سميتا بهذا الاسم ، إحداهما بقرب أصبهان ، والثانية بخراسان . انظر : المرجع السابق .

(٦) انظر : رحلة ابن بطوطة للمسماة : تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار (ص : ٥٦٣) ، ومدينة قوقة : مدينة في بلاد السند قريبا من قندهار ، وقندهار اليوم من مدن

١٣. مصلى الخضر ببيت المقدس^(١).
١٤. مصلى للخضر في آخر جبل قاسيون بدمشق^(٢).
١٥. مصلى للخضر في نيرب إحدى قرى دمشق^(٣).
١٦. زاوية الخضر بالجامع الأموي بدمشق^(٤).

== أفغانستان . انظر : أطلس التاريخ العربي (ص : ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٦ ، ٤٧) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٥٥) .

قال ابن بطوطة : صليت به المغرب ، ووجدت به جماعة من الفقهاء الحيدرية مع شيخ لهم ، انتهى . والحيدرية : فرقة صوفية تنسب إلى شيخهم حيدر ، أكثرهم بخراسان ، يعملون حلق الحديد في أيديهم وأعناقهم وآذانهم ، وحتى في ذكورهم لثلا يتأتى لهم النكاح ، ويسمون : القلندرية ؛ لأنهم يقصرون لحاهم ، ويتركون شواربهم خلاف السنة . انظر : البداية والنهاية (١٣ / ٢٠٩) ، ورحلة ابن بطوطة (ص : ٢٠١ ، ٣٠٩ ، ٤٠١ ، ٥٣٨ ، ٥٦٣) ، والدارس للنعماني (٢ / ٢١٢) ، ومنادمة الأطلال لعبد القادر بدران ، ط . الثانية (بيروت : المكتب الإسلامي : ١٤٠٥هـ — ١٩٨٥م) (ص : ٣٠٩ — ٣١١) .

- (١) انظر : العقد الفريد لابن عبد ربه (٧ / ٢٩٢) ، والروض المعطار (ص : ٥٥٧) .
- (٢) انظر : رحلة ابن جبير (ص : ٢٤٨) ، ورحلة ابن بطوطة (ص : ١٢٠) ، وذكر ابن جبير وابن بطوطة : أن الناس يبادرون إلى الصلاة في هذا الموضع ، وانظر : تاريخ دمشق لابن عساكر (٢ / ٣٢٥) ، ومعجم البلدان (٢ / ٥٣٣) ، والروض المعطار (ص : ٢٣٩) .
- (٣) انظر : معجم البلدان (٥ / ٣٨٠ — ٣٨١) ، وقال : نيرب : قرية مشهورة بدمشق على نصف فرسخ في وسط البساتين ، أنزه موضع رأيته ، انتهى .

(٤) انظر : مقدمة سماعات كتاب الاعتقاد للبيهقي . ط . الأولى . (الرياض : دار الفضيلة : ١٤٢٠ هـ — ١٩٩٩ م) (ص : ٢٥) ، ومعجم البلدان لياقوت (٢ / ٥٣٣) ، ولم تعد الزاوية فيه الآن لكن وضع مكانها لوحة مكتوب عليها : مقام الخضر إلى يسار قبة الجامع الأموي . قال محمد أحمد دهمان في كتابه : " معجم البلدان التاريخية في العصر المملوكي " (ص : ٨٥) : الزاوية : كلمة تطلق على كل مسجد صغير فيه أحد الرجال المشهورين بالتقوى والصلاح والعبادة يقوم بوظيفة الوعظ والإرشاد لمن يتردد عليه ، ولا يوجد فيه منبر أو منفة ، وقد يوجد فيه محراب ، وقال مصطفى عبد الكرم الخطيب في كتابه : " معجم المصطلحات والألقاب التاريخية " (ص

١٧. محراب الخضر في المسجد الأقصى، وعليه قبة تسمى : قبة إيليا^(١).
١٨. مقصورة^(٢) الخضر غربي الجامع الأموي بدمشق^(٣).
١٩. درجة محزوزة^(٤) في صحن الجامع الأموي بحلب زعموا أن الخضر حزر^(٥) الدرجة الثانية منها^(٥).

== : ٢١٧) : الزاوية : مكان يتخذ للاعتكاف والعبادة والمطالعة ، وهو على شكل خلوة أو رواق في المسجد إذا كان مشتملاً مصلً مستور ، ولكل زاوية شيخ منقطعاً لها فتعرف به ، وأول ظهور الزوايا يرجع إلى بداية العصر المملوكي .

(١) انظر : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم لأبي عبد الله محمد بن أحمد البشاري المقدسي (١/ ١٦٠) ، وعنه ياقوت الحموي في " معجم البلدان " (١٩٨/٥) ، وذكر البلخي في " البدء والتاريخ " (٢/ ٢١) أن الذي اختط قبة إيليا قال : وهو الخضر هو : يعقوب عليه السلام .

(٢) المقصورة هي : حاجر خشبي أو حجرة تكون بأعمدة وقضبان خشبية ، أو من حديد مشبك ، توضع في المسجد حول المنبر والمحراب ، يصلي فيها السلطان وأكابر الأمراء ، وحاشيته خوف اغتياله وهو في الصلاة ، وقد بطل استعمالها في العصر الحاضر . انظر : معجم المصطلحات والألقاب التاريخية لمصطفى الخطيب (ص : ٤٠٤) ، ومعجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي لمحمد أحمد دهمان (ص : ١٤٣) .

(٣) انظر : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية لشهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي (١ / ٣٨٨) ، والبيدانية والنهاية لابن كثير (١٤٠/١٤) ، والدارس (١/ ٢٧٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٦٠٥) ، والذيل على الدارس (٢/ ٣٩٥ ، ٤١٠) .

(٤) محزوزة : أي مقطوعة ، والحز : القطع في علاج ، وقيل : الحز : القطع من الشيء في غير إبانة ، واحتز اللحم : قطعه . انظر : لسان العرب (٥/ ٣٣٤) ، مادة " حزر " .

(٥) انظر : الانحرافات العقدية والعلمية في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين لعلي بن بحيث الزهراني (ص : ٣١٢) ، وعزاه إلى نهر الذهب في تاريخ حلب لكامل بن حسين البالي الحلبي المطبوع بالمطبعة المارونية سنة : ١٣٤٢هـ (٢/ ٢٥١) .

رابعاً : ما نسب إليه من مقامات^(١) ، ومشاهد^(٢) ، وأضرحة^(٣)

ومزارات :

(١) المقام : اسم مكان القيام؛ ومنه مقام إبراهيم - عليه السلام - كما في قوله تعالى: (وانخذوا من مقام إبراهيم مصلى) [البقرة: ١٢٥]، وقوله: (إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً) [آل عمران: ٩٦] ، سمي بذلك لأنه كان واقفاً عليه لما أراد بناء الكعبة . انظر : تفسير ابن كثير (١/ ٢٤٦) و(٢/ ٦٥) ، ثم صار أهل البدع يطلقون اسم " المقام " على كل موضع قام فيه نبي، أو جلس فيه، أو مر عليه، وكذلك فعلوا الأمر نفسه فيمن اعتقدوا فيه الولاية والصلاح، وصاروا يشيّدون تلك المواضع، وينون عليها ، ويصرفون إليها أنواع النذور والأدعية، ويعتقدون أنها أماكن مباركة تستجاب فيها الأدعية، وتقبل فيها الصلوات ونحو ذلك من أنواع العبادات، وكل هذا من البدع لنهي النبي - صلى الله عليه وسلم - عن ذلك في قوله: "لا تجعلوا بيوتكم قبوراً ، ولا تجعلوا قريري عيداً ، وصلوا عليّ فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم" تفرد به أبو داود عن بقية أصحاب الكتب الستة؛ أخرجه في "سننه" كتاب المناسك، باب زيارة القبور (٢/ ٥٣٤) رقم : ٢٠٤٢ ، وأخرجه الإمام أحمد (٢/ ٣٦٧) من حديث أبي هريرة، وصححه الألباني في "غاية المرام في تخريج أحاديث الحلال والحرام" (رقم : ١٢٥) ، وانظر: صحيح الجامع (رقم : ٧٢٢٦) ، وصحيح أبي داود (١/ ٣٨٣) ، والعيد يدل على المعاودة ، كالعيدين اللذين يأتيان في كل عام ، فإذا كان النهي في حق قبره - صلى الله عليه وسلم - فكيف بالمواضع الأخرى .

(٢) المشاهد : هي الأبنية التي تقام على قبور الأنبياء والصالحين ؛ قال الأستاذ محمد أحمد دهمان في كتابه : معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي (ص : ١٣٩) : المشهد اسم مكان من الشهادة... والذي يظهر أن هذه اللفظة أطلقت أولاً للبيات التي شيدت على قبور أهل البيت ، وأول ما أطلق على مشهد الحسين بن علي - رضي الله عنهما - حيث دفن في المكان الذي استشهد فيه ، ثم على بقية قبور الأئمة ؛ ذلك أن أكثرهم مات سباً أو قتلًا ، ثم اتصل ذلك إلى أهل السنة ، فبنوا على قبور أئمتهم ومشاهيرهم مبان دعيت أيضاً بالمشاهد ، انتهى .

(٣) الضريح : القبر ؛ فعيل بمعنى مفعول من الضرح وهو الشق في الأرض . انظر : النهاية في غريب الحديث (٣/ ٨١) ، ولسان العرب (٢/ ٥٢٦) ، مادة " ضرح " .

١. مقام للخضر في دير البلح بفلسطين^(١) ، فإذا وُلد لأحدهم ولد ، ذهبوا إليه ، وذبحوا عنده ، ثم لَطَّخُوا رأس الولد بشيء من دمه^(٢).
٢. مقام للخضر ببادية البلقاء وموآب بالأردن^(٣).
٣. مقام للخضر في الجامع الأموي^(٤).
٤. مقام للخضر للدروز في قرية جرمانا من ريف دمشق^(٥).
٥. مقام للخضر في قلعة حلب^(٦).
٦. مقام للخضر في بانياس بسوريا^(٧).
٧. مقام للخضر في المعرة^(٨) بسوريا.

(١) حدثني بذلك أحد الاخوة الفلسطينيين ، ودير البلح : قرية من قرى فلسطين جنوب غزة

على البحر الأبيض المتوسط . انظر : أطلس التاريخ العربي (ص : ٦٣) .

(٢) انظر : مجلة البيان ، العدد : ١٤٥ ، رمضان : ١٤٢٠ هـ - يناير : ٢٠٠٠ م ، مقال : مستقبل العمل الإسلامي في فلسطين ، لعبد الملك المحمود .

(٣) انظر : مجلة البيان ، العدد : ١٣١ ، رجب : ١٤١٩ هـ (ص : ٤٨) .

(٤) انظر : خلاصة الأثر (٢ / ٦٣) ، وهو معروف فيه إلى اليوم ، وعلى ذلك المكان لوحة مكتوب عليها : مقام الخضر .

(٥) جرمانا : قرية في ريف دمشق تسكنه أغلبية درزية ، وقفت عليه بنفسي ، ورأيت بداخله لوحة تضم صوراً لمشايخ الدروز مما يدل على أنه معظم لديهم ، وهو يقع في حي الخضر بجرمانا ، في شارع الخضر ، وبجانبه محلات مسماة باسم الخضر .

(٦) رأيته بنفسي ، وهو : على يمين الداخل لقلعة نور الدين زنكي المعروفة : بقلعة حلب ، وهو : عبارة عن ضريح عليه قماش أخضر في مكان مرتفع مسور بسور قصير .

(٧) حدثني بذلك من قام بزيارة هذا المقام قبل الاحتلال الإسرائيلي لبانياس ، وبانياس : من قرى سوريا شمال القنيطرة ، بمنطقة الجولان ، وهي تزرع الآن تحت الاحتلال الصهيوني الإسرائيلي . انظر موقعها في أطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٣٦ ، ٣٩) .

(٨) انظر : الانحرافات العقدية لعلي بن بحيت الزهراني (ص : ٢٨٣ ، ٣٣٣) ، ومجلة البيان ،

العدد : ١٣١ ، رجب : ١٤١٩ هـ (ص : ٤٨) ، وقد وقفت عليه بنفسي ، وهو : بناء =

٨. مقام للخضر في اللاذقية^(١).
٩. مقام للخضر في قرية سهل محردة ، وهي من قرى حماة^(٢).
١٠. مقام للخضر في الموصل^(٣).
١١. مقام للخضر في جزيرة فيلكا في الكويت^(٤).

صغير مهجور في أول المرة ، وفيه أعمدة بعضها قد سقط ، وقد طمرته الرمال إلا شيئاً يسيراً ، والمرة : مدينة بين حلب وحماة ، وتسمى : مرة النعمان نسبة إلى الصحابي الجليل : النعمان بن بشير - رضي الله عنه - اجتاز بها فمات له بها ولد ، فدفنه فيها وأقام بها فسميت به ، وضعف هذا القول يقول ياقوت ، وإليها ينسب أبو العلاء المري الشاعر المشهور . انظر : معجم البلدان (٥ / ١٨١ - ١٨٢) ، وأطلس التاريخ العربي (ص : ٢٥) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٣٦) .

(١) حدثني بذلك أحد الاخوة السوريين .

(٢) وهي قرية يسكنها نصارى قريباً من حماة ، وهذا الموضع عبارة عن غرفتين متجاورتين : الأولى : فيها ضريح مغطى بقماش أخضر يزعمون أنه مقام للخضر ، والثانية : لمقام على شكل صليب لمارالياس (إلیاس) ، يزعم النصارى أنه لإلياس النبي - عليه السلام - ، ورأيت على مقام إلیاس آثار شموع أوقدها النصارى ممن كان يزور هذا المقام ، والذي يظهر لي أن النصارى يعتقدون أن الخضر وإلياس أخوان ، أو هما شخص واحد ، وقد سألت بعض أهل هذه القرية عن هذا الاعتقاد فلم يجبي أحد .

(٣) انظر : جزيرة فيلكا وخرافة الخضر فيها لأحمد الحصين (ص : ٦٤) .

(٤) انظر : كتاب جزيرة فيلكا وخرافة أثر الخضر فيها لأحمد الحصين ، وذكر الناشر للكتاب في (ص : ٤) : أن القبورين في دولة الكويت قاموا بإحياء مكان سموه : مقام الخضر ، وصاروا يحجون ، ويذبحون له ، ويصلون حوله ، وذكر الشيخ الحصين (ص : ١٣) : أن مقام الخضر بهذه الجزيرة قد هدمت قبله في سنة : ١٣٥٧ هـ ، ثم أعاد بنائها أهل الدجل وصاروا يقصدون هذا المقام ، ويطلبون منه شفاء مرضاهم ، وقدوم غائبهم ، وحمل عاقرهم ، وينذرون له القرابين ، ويخرونه ، ويطيّبونه بأغلى الطيب ، وفيلكا : جزيرة صغيرة في عرض الخليج العربي تابعة للدولة الكويت ، بها آثار قرى دارسة ، وهي الآن مدينة حديثة . انظر : أطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٣٤) ، وجزيرة فيلكا للحصين (ص : ٥ - ١١) .

١٢. خضراق : وهو اسم مقام للخضر في بشك طاش من توابع القسطنطينية^(١).

١٣. مشهد الخضر بتكریت^(٢).

١٤. مشهد الخضر بقرية شميرف بمصر^(٣).

١٥. مزار ينسب إلى الخضر وإلياس بمُرمرز^(٤).

(١) أنشأه المولى يحيى بن عمر (ت : ٩٧٨ هـ) ، وكانت أمه قد أرضعت السلطان العثماني سليم خان ابن السلطان بايزيد خان ، فكان أختاً للسلطان من الرضاع . اشتغل بالعلم ثم اعتزل التردد على أبواب الأمراء والوزراء بعد منام رآه يأمره بالخروج من القسطنطينية ، فخرج منها وتبع نواحيها حتى وقع على ديار ورياض في نواحيها فاشتراها بأمر رجل مجنوب رآه في تلك البقعة أمره بشرائها ، وعمرها ، وبني فيها مدارس ، ومسجداً ، وخانقاه ، وحاماً ، ومقاماً سماه : خضراق اعتقاداً منه أنه المكان الذي اجتمع فيه الخضر بموسى - عليهما السلام - واعتزل الناس بها ، ثم حصل للناس فيه اعتقاد عظيم وقصوه بالنور والقرابين ، واجتمع إليه الفقراء . انظر : الشقائق النعمانية لطاشكوبري زاده (ص : ٤٠٤) . والقسطنطينية سميت بعد ذلك بالآستانة ، وتسمى اليوم : إستانبول ، ويقال : إسطنبول ، وهي تقع في شمال غرب تركيا في القسم الأوروبي منها على بحر مرمرة ، وكانت القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية الرومانية ، والدولة البيزنطية ، حتى فتحت على يد محمد الفاتح السلطان العثماني سنة : ١٥٠٧ هـ . انظر : وأطلس التاريخ العربي (ص : ٢٣ ، ٤٥ ، ٦١ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٣) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٥٢) .

(٢) انظر : الكامل في التاريخ (٩ / ٥٧٩) ، وتكریت : بفتح التاء العامة يكسرونها ، بلدة مشهورة يشقها نهر دجلة بين سامراء والموصل . انظر : معجم البلدان (٢ / ٤٥ — ٤٦) ، والروض المعطار (ص : ١٣٣ — ١٣٤) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٣٥) .

(٣) انظر : معجم البلدان (٣ / ٤١٤) ، قال ياقوت : شميرف : قرية قبالة أرمنت العطار بمصر في الغربيات ، بها مشهد الخضر يزار ، انتهى . وشميرف : لم اعلم في أي موضع هي من مصر .

(٤) انظر : رحلة ابن بطوطة (ص : ٢٨٦) ، وهرمز التي يعنها ابن بطوطة تسمى اليوم : بندر عباس من مدن إيران ، وهي تقع على مضيق هُرمز ، وهي من طرق التجارة قديماً . انظر : ٣٥

١٦. رابطة^(١) تنسب إلى الخضر وإلياس على ساحل البحر بعبّادان في العراق^(٢).

١٧. رابطة تُعزى إلى الخضر وسط المقابر بتونس ينقطع إليها المريدون^(٣).

١٨. رابطة تنسب إلى الخضر وإلياس بمدينة صنّوب (سينوب) بتركيا^(٤).

١٩. رابطة الخضر وإلياس بمدينة أزاق (آزوف) شمال تركيا^(٥).

معجم البلدان (٥/ ٤٦٣)، وهامش الروض المعطار (ص: ٥٩٥)، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص: ٥٣)، وأطلس التاريخ العربي (ص: ٢٨، ٤٩).

(١) الرباط في الأصل هو: ملازمة ثغر العدو؛ كما قال تعالى: (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل) [الأنفال: ٦٠]، ثم صار يطلق على الدور الحصينة التي كان يقيمها المسلمون بينهم وبين دور الكفار بقصد صد غارات جيوش الكفار، ثم صارت الصوفية تطلق هذا اللفظ على السدار المعدة لتزول الصوفية فيعتكفون ويتعبدون فيها. انظر: معجم المصطلحات والألقاب التاريخية لمصطفى الخطيب (ص: ٢٠٤ - ٢٠٥)، ومعجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي محمد أحمد دهمان (ص: ٨١).

(٢) انظر: رحلة ابن بطوطة (ص: ٢٠٦، ٣٤٩، ٣٦٢)، وعبّادان — بفتح العين، وتشديد الباء — هي: شبه جزيرة قرب البصرة على الضفة الغربية من نهر دجلة، على شط البحر، وهي الآن من مدن إيران على حدود العراق. انظر: معجم البلدان (٤/ ٨٣)، والروض المعطار (ص: ٤٠٧)، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص: ٣٥).

(٣) انظر: الفتوحات المكية (١/ ٩٩)، وفيض القدير (٤/ ٢٤٦).

(٤) انظر: رحلة ابن بطوطة (ص: ٣٣١)، وفي هامش قال المحقق: صنوب هي: سينوب، ميناء تركي على البحر الأسود. وانظر موقعها في أطلس التاريخ العربي لشوقي أبو خليل (ص: ٢٨، ٦٦، ٧٣)، وتعد من طرق التجارة قديمًا.

(٥) انظر: رحلة ابن بطوطة (ص: ٣٤١)، وفي هامش قال المحقق: أزاق: تسمى اليوم: أزوف على الطرف الشرقي الأقصى لبحر آزوف. قلت: بحيرة آزوف تقع في الشمال الشرقي

خامساً : مائسب إلى الخضر من آثار غير ما تقدم :

٧. كنيسة الخضر^(١).
 ٨. دير الخضر بصفد ، وهو دير كان يسكنه النصارى فيها^(٢).
 ٩. المدرسة الخضرية بمقصورة الخضر غربي الجامع الأموي بدمشق^(٣).
 ١٠. مناخ الخضر بمسجد في الكوفة يقال له : السهلة^(٤).
 ١١. عين الخضر بمدينة بُلّاطة بفلسطين^(٥).
 ١٢. باب الخضر ببيت المقدس^(٦).
 ١٣. باب الخضر بدمشق^(٧).
-
- == جزيرة القرم ، شمال البحر الأسود . انظر : أطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٦٦) ، وأطلس التاريخ العربي لشوقي أبو خليل (ص : ٤٩ ، ٦٧) .
- (١) انظر : النبوات لابن تيمية (٢ / ١٠٥٨) ؛ قال ابن تيمية : ولليهود كنيسة معروفة بكنيسة الخضر ، وكثير من كنائس النصارى يقصدها هذا الخضر ، والخضر الذي يأتي هذا الشخص غير الذي يأتي هذا ، ولهذا يقول من يقول منهم : لكل ولي خضر ، وإنما هو جني معه ، انتهى ، وانظر : مجموع الفتاوى (٩٣ / ١٣) .
- (٢) انظر : خلاصة الأثر (١ / ١٧٧) ، وصَفَدَ : بالتحريك ، مدينة في جبل عامل بجنوب لبنان . انظر : معجم البلدان (٣ / ٤٦٨) ، وأطلس التاريخ العربي (ص : ٦٣) .
- (٣) انظر : الدارس للنعمي (١ / ٢٧٦) .
- (٤) انظر : معجم البلدان (٣ / ٣٣٠) ، وزعموا : أنه ما أتاه مغوم إلا فرج الله عنه ، وانظر : آثار البلاد للقرظيني (ص : ٢٥١) .
- (٥) انظر : معجم البلدان (١ / ٥٦٦) ، ومدينة بُلّاطة : بضم الباء ، قرية من أعمال نابلس بفلسطين .
- (٦) انظر : العقد الفريد (٧ / ٢٩٢) ، وأحسن التقاسيم (ص : ١٦٠) .
- (٧) انظر : الكواكب السائرة للغزي (٣ / ٤٤) ، وعنه ابن العماد في " شذرات الذهب " (١٠ / ٥٥٩) .

١٤. الباب الأخضر بالإسكندرية : زعموا أن الخضر بناه لما كان وزيراً للإسكندر^(١).
١٥. برج الخضر بعسقلان بفلسطين^(٢).
١٦. مغارة الخضر بجزيرة سيلان^(٣).
١٧. صندوق الخضر بقزوين^(٤).
١٨. جراب الخضر^(٥).

(١) انظر : فتوح الشام (٨٢/٢) .

(٢) انظر : حلية الأولياء (١٧٨/١٠) ، وعسقلان : بفتح أوله وسكون ثانيه ، مدينة من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة ويافا، وإليها ينتسب الحافظ ابن حجر العسقلاني . انظر : معجم البلدان (٤/ ١٣٧ — ١٣٨) ، والروض المعطار (ص : ٤٢٠) ، والجواهر والدرر في ترجمة ابن حجر (١/ ١٠٣) ، وأطلس التاريخ العربي (ص: ١٣ ، ٤٨ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦٣) .

(٣) انظر : رحلة ابن بطوطة (ص : ٦٠١ — ٦٠٢) ، وذكر ابن بطوطة أن مغارة الخضر في رأس جبل يصل إليه الزائر بعد أن يتعلق بعشرة سلاسل ، قال المحقق : وهي لازالت إلى يومنا هذا ، قال ابن بطوطة : آخرها تسمى : سلسلة الشهادة ؛ لأن من وصل إليها ونظر إلى أسفل الجبل أدركه الوهم فيتشهد بخوف السقوط ، واسفل المغارة يترك الزوار ما عندهم ، وبجانبه مكان يزعمون إنه موضع قدم آدم — عليه السلام — لما نزل إلى الأرض من الجنة ، وقال ابن بطوطة إن الفقراء ، أي الصوفية يقيمون بهذا الموضع ثلاثة أيام . وسيلان : جزيرة تقع جنوب الهند في المحيط الهندي ، وتسمى : سرنديب ؛ بفتح أوله وثانيه ، وسكون النون مع كسر الدال ، وهي تسمى اليوم : سريلانكا . انظر : معجم البلدان (٣/ ٢٤٣ — ٢٤٤) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٥٤ — ٥٥) ، وأطلس التاريخ العربي (ص: ٨١ ، ٨٨) .

(٤) انظر : التدوين في أخبار قزوين (١/ ٥٣) ، و قزوين : بفتح أوله ، وسكون ثانيه مع كسر الواو : مدينة مشهورة قريبة من الري . انظر : أطلس التاريخ العربي (ص : ١٩ ، ٣٣ ، ٤٠ ، ٤٢) ، وأطلس المملكة العربية السعودية (ص : ٥٣) .

(٥) انظر محاضرات الأدباء للراغب الأصفهاني (١/ ٥٤١) .

المبحث الثاني: حكم زيارة ما ينسب إلى الخضر من مقامات ، ومشاهد ،
وحكم ما يُصرف لها من استغاثات ، وندور ، وأقوال العلماء في ذلك :
هذه المسألة فيها تفصيل :

أما تسمية المساجد والمصليات والقرى والمدارس وسائر المواضع
المختلفة باسم الخضر - عليه السلام - فلا بأس بذلك ما لم يعتقد لذلك
الموضع مزية أو فضيلة عن سائر المواضع بسبب تلك التسمية .
مثال ذلك: لو سمينا مسجدًا ، أو مصلىً ، أو قرية ، أو مدرسة ،
أو زاوية ونحو ذلك باسم الخضر - عليه السلام - فلا يكتسب ذلك
المسجد أو المصلى مزية على سائر المساجد والمصليات بسبب التسمية ،
ولا تكتسب تلك القرية أو المدرسة أو الزاوية مزية على غيرها من
القرى أو المدارس أو الزوايا بسبب هذه التسمية .

أما المقامات التي تقام بزعم أن نبيًا أو وليًا أقام بها أو مر عليها ،
فهذا غير مشروع ، فإذا كان هذا لم يفعل في حق النبي - صلى الله عليه
وسلم - ، فكيف بغيره ؟

وذلك أن الصحابة - رضي الله عنهم - لم يقيموا مشاهد على قبره
- صلى الله عليه وسلم - ، أو قبور الخلفاء الراشدين ، ولم يفعله
التابعون وأتباعهم في حق من سبقهم ، ولم يحدث ذلك في عهد القرون
المفضلة ، وإنما حدث بعدهم بكثير ، فإذا لم يجوز إحياء ما يسمى
بالمقامات مطلقاً على آثار الأنبياء والأولياء لم يجوز ذلك في حق الخضر
عليه السلام .

أما إقامة المشاهد على القبور فلا يجوز لنهي النبي - صلى الله عليه وسلم - عن البناء على القبور ، أو تخصصص ؛ لحديث جابر - رضي الله عنه - قال : " نهى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أن يخصص القبر ، وأن يباع عليه ، وأن يبنى عليه " ^(١) ، وعلى هذا فبناء ما يسمى بالمشاهد غير مشروع مطلقاً ، وعليه لا يجوز بناء المشاهد على آثار الخضر عليه السلام .

أما إقامة ما يسمى بالمزارات فهذا غير مشروع ، لأنه ليس لأحد أن يشيد بناء على قبر أو أثر من الآثار ثم يدعو إلى استحباب زيارته ، وإنما المشروع زيارة القبور على العموم ؛ لحديث : " نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها " ^(٢) ، وفي رواية : " فإنها تذكر الآخرة " ^(٣) ، أما تخصيص قبر

(١) رواه مسلم في الجنائز ، باب النهي عن تخصصص القبر والبناء عليه (٢/٦٦٧/ رقم : ٩٧٠) ، والإمام أحمد (٣/٢٩٥) من حديث جابر ، وفي (٦/٢٩٩) من حديث أم سلمة .

(٢) رواه مسلم في الجنائز باب استئذان النبي - صلى الله عليه وسلم - ربه - عز وجل - في زيارة قبر أمه (٢/٦٧٢/ رقم : ٩٧٧) ، وفي الأضاحي ، باب ما كان من النهي عن أكل لحوم الأضاحي ... (٣/١٥٦٣ — ١٥٦٤/ رقم : ١٩٧٧) من حديث بريدة بن الحُصيب .

(٣) أخرجه أبو داود في الجنائز ، باب في زيارة القبور (٣/٥٥٨/ رقم : ٣٢٣٥) ، وفي الأشربة ، باب في الأوعية (٤/٩٧ — ٩٨/ رقم : ٣٦٩٨) ، والترمذي في الجنائز ، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور (٣/٣٧٠/ رقم : ١٠٤٥) ، والنسائي في الجنائز ، باب زيارة القبور (٤/٨٩) ، وفي الضحايا ، باب الإذن في ذلك (٧/٢٣٤) ، وفي الأشربة ، باب الإذن في شيء منها (٨/٣١٠ — ٣١١) ، والإمام أحمد (٥/٣٥٠ ، ٣٥٦ ، ٣٦١ ، ٣٥٩) من حديث بريدة .

قال الترمذي : وفي الباب عن أبي سعيد وابن مسعود وأنس وأبي هريرة وأم سلمة . قلت : أما حديث أبي سعيد الخدري ففي مسند الإمام أحمد (٣/٣٨ ، ٦٣ ، ٦٦) ، وحديث ابن مسعود ، رواه ابن ماجه في الجنائز ، باب ما جاء في زيارة قبور المشركين (١/٥٠١/ رقم : ١٥٧١) ، والإمام أحمد في "المسند" (١/٤٥٢) ، وحديث أنس في "المسند" (٣/٢٣٧ ، ٢٥٠) ، وحديث =

معين ؛ كقبر نبي ، أو رجل صالح أو ولي باستحباب زيارة ، فهذا ليس عليه دليل .

أما الذبح لتلك المشاهد ، أو المزارات ، والنذر لها ، وصرف لها شيء من العبادة كدعاء الخضر - عليه السلام - ، والاستغاثة به ، سؤاله كشف الضيق ، أو شفاء الأمراض ، ونحو ذلك فهذا شرك أو وسيلة إليه ؛ لأن هذه عبادات لا يجوز صرفها إلا لله وحده ؛ وهذه بعض فتاوى أهل العلم فيما يقصد تلك المشاهد والآثار بالزيارة أو النذر أو الذبح :

فتوى خير الدين الآلوسي رحمه الله :

قال : " وأنت خبير بأن الناس اليوم إذا اعتراهم أمر خطير وخطب جسيم في بر أو بحر دعوا من لا يضر ولا ينفع ، ولا يرى ولا يسمع ؛ فمنهم من يدعو الخضر وإلياس ، ومنهم من ينادي أبا الخميس والعباس ، ومنهم من يستغيث بأحد الأئمة ، ومنهم من يضرع إلى شيخ من مشايخ الأئمة ، ولا ترى فيهم أحداً يخص مولاه بتضرعه ودعاه ، ولا يكاد يمر له ببالة أنه لو دعا الله تعالى وحده ينجو من هاتيك الأهوال ، فبالله - تعالى - عليك قل لي أي الفريقين من هذه الحيشة أهدى سبيلاً ، وأي الداعيين أقوم قِيلاً ، وإلى الله تعالى المشتكى من زمان عصفت فيه رياح الجهالة ، وتلاطمت أمواج الضلالة ، وخرقت سفينة الشريعة واتخذت الاستغاثة

== أبي هريرة رواه أبو داود في الجنائز ، باب في زيارة القبور (٣/ ٥٥٧/ رقم: ٣٢٣٤) ، وحديث أم سلمة رواه الطبراني (٢٣/ ٢٧٨/ رقم: ٦٠٢) . قلت : وفي الباب أيضاً عن علي في مسند الإمام أحمد (١/ ١٤٥) .

بغير الله - تعالى - للنجاة ذريعة ، وتعذر على العارفين الأمر بالمعروف ، وحالت دون النهي عن المنكر صنوف الختوف^(١).

فتوى لسماحة الشيخ العلامة عبد الله بن حميد رحمه الله^(٢) :

يقول الشيخ عبد الله بن حميد : " الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه ، وبعد : فقد سألتني بعض إخواننا في الكويت عما تعتقده العامة في جزيرة فيلكا الواقعة في البحر ، والتي تبعد عن مدينة الكويت نحو ثلاثين كيلو متر (٣٠ ك.م.) تقريباً من أن الخضر - عليه السلام - له أثر مزعوم في تلك الجزيرة ، وهو : عبارة عن أثر وقوف له هناك بُني عليه قبة ، وأُتخذ مزاراً يذبحون عند هذا الأثر ، ويطيبونه بأغلى أنواع الطيب ، ويقدمون له الذهب والفضة وغيرهما من الأشياء الثمينة ، فهل لهذا أصل أم لا ؟ وهل يجوز الذبح لذلك الأثر المزعوم أنه أثر الخضر ؟ فما هو الحق ؟ وأوضحوا ما تقتضيه

(١) روح المعاني (١١ / ٩٨) .

(٢) الشيخ عبد الله بن حميد هو : عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن حميد . لازم المشايخ : محمد بن عبد اللطيف آل الشيخ ، ومحمد بن إبراهيم آل الشيخ ، وسعد بن عتيق ، وصالح بن عبد العزيز آل الشيخ ، ومحمد بن فارس ، وغيرهم . تولى القضاء بالرياض ، ثم سدير ، ثم القصيم ، وبعد عشرين سنة طلب الإعفاء منه ؛ ليتفرغ للإفتاء ، والتدريس ، ثم تولى الإشراف الديني على المسجد الحرام ، فريئساً لجلس القضاء . من آثاره : الإبداع ، شرح خطبة حجة الوداع ، وحكم اللحوم المستوردة ، والدعوة إلى الله ، وغاية المقصود في التنبيه على أوهام ابن عمود ، وغيرها . توفي سنة : ١٤٠٢ هـ .

ترجمته : من أعلام الحركة الإسلامية ، لعبد الله العقيل (ص : ٢٣٠ - ٣٣٦) ، ومن أعلام القرن : ١٤ و ١٥ ، لإبراهيم الحازمي (ص : ٩٦ - ٩٨) وتكملة معجم المؤلفين (ص : ٣٤٤ - ٣٤٥) ، وتمة الأعلام (١ / ٣٣٨ - ٣٤٠) ، وإتمام الأعلام (ص : ١٧٣) .

الشرعية الإسلامية في ذلك باختصار ولكم من الله عظيم الأجر . الجواب : هذا السؤال ينحصر في مقامين ؛ المقام الأول : مجيء الخضر لهذه الجزيرة ، وهل لهذا لأثره فضل وخاصة ؟ لاشك أن الخضر - عليه السلام - لم ينقل أنه جاء إلى هذه الجزيرة ، ولم نعلم له أصل يعتمد عليه ، ومن يدري أن الخضر جاء إلى هذا الموضع ، فبعيد كل البعد أن أحداً يستطيع إثبات ذلك ، وما هي إلا من خرافات المخرفين ، وبدع المضلين ، ثم لو فرض أن الخضر جاء إلى هذا المكان وبقي به ، فليس لهذا الموضع مزيد فضل على غيره بوقوف الخضر فيه ؛ فرسول الله - صلى الله عليه وسلم - أفضل من غيره ، ومع هذا قد ثبت ثبوتاً قطعياً أنه كان يتعبد في غار حراء الليالي والأيام الطويلة ، وقد أنزل عليه فيه القرآن ، فلم ينقل عن أحد من أصحابه أنهم يأتون إلى ذلك الغار لتعظيمه والتعبد فيه ، ولم يفعله أحد من التابعين البتة ، ولا غيرهم من سلف هذه الأمة ، وقد أمرنا بالاعتفاء بآثارهم ، والاعتداء بمنارهم ، وحذرنا المحدثات ، وأخبرنا أنها من الضلالات ، وكذلك الغار الذي اختفى فيه هو وأبو بكر حينما أراد الهجرة من مكة إلى المدينة ، وتبعه المشركون ، كما في قوله تعالى : (إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا) [التوبة: ٤٠] ، فما كان أحدٌ من سلف الأمة وأئمتها لا من الصحابة ، ولا من التابعين ، ولا من غيرهم أنهم يأتون إلى هذا الغار فيعظمونه بالتعبد فيه ، أو الذبح عنده ، أو النذر له ، أو غير ذلك ، فبهذا يتضح أن المجيء إلى

فيلكا لاعتقاد أن الخضر قد جاءها ، أو مرَّ بها باطل لا أصل له ، بل هو خرافة من خرافات المضلين .

المقام الثاني : هو ما يُهدى لذلك الموقع ، أو لغيره من قبور الأنبياء والأولياء والصالحين وغيرهم من الذبح عندها والنذر لها باطل منافٍ لما جاءت به الرسل ، ونزلت لأجله الكتب من أفراد الله بالعبادة ، وإخلاص العبادة له ؛ فالذبح والنذر والتقرب لغير الله منافٍ لما بعث الله به رسله من إخلاص العبادة لله ، وإفراده بالتوحيد ، فلا يجوز صرف شئ من ذلك لغير الله . فيجب النهي عن هذا ، وتنبية العامة بأن هذا شرك منافٍ لما دلت عليه الكتب السماوية ، ودعت إليه الرسل ، وأن هذه النذور ونحوها معصية ، وممنوعة باتفاق العلماء ، بل ومناقضة للتوحيد ، والله أعلم .

عبد الله بن حميد : الرئيس العام للإشراف الديني على المسجد الحرام ، وعضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي ، وعضو هيئة كبار العلماء^(١).

فتوى لمحدث العصر العلامة : ناصر الدين الألباني رحمه الله :

إن الحمد لله نحمده و نستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، أما بعد: فقد رغب مني بعض الأساتذة الفضلاء أن أكتب كلمة موجزة حول الخضر - عليه الصلاة والسلام - و الأثر

(١) جزيرة فيلكا وخرافة أثر الخضر فيها لأحمد الحصين (ص : ٣٣ - ٣٦) .

المنسوب إليه في فيلكا في الكويت ، فأقول : اعلم أنه إذا كان الراجح ، بل الصحيح من أقوال العلماء : أن الخضر - عليه الصلاة والسلام - قد مات في جملة من خلا من الرسل والأنبياء ، فليس من الممكن عادة ، أو من البعيد جداً أن يظل مقام من مقاماته - عليه السلام - معروفاً حتى اليوم ، وقد مضى عليه ألوف السنين ، ولذلك صرَّح شيخ الإسلام - رحمه الله - وغيره من المحققين : أنه لا يُعرف قبر نبي من الأنبياء على التعيين واليقين إلا قبر نبينا محمد - عليه أفضل الصلاة والتسليم - هذا مع حرص أتباعهم من اليهود والنصارى على اتخاذ قبورهم مساجد ، فأولى ثم أولى أن يضيع مقام من مقاماته التي قام فيها الخضر وصلى ، والذي ليس عليه دليل مادي متوارث خلفاً عن سلف ، ولئن فُرض أنه ظل مقامه معروفاً ، فذلك مما يمكن التسليم به إلى ما قبل الإسلام وظهوره ؛ فلو كان مقام الخضر المزعوم في الجزيرة : فيلكا أو غيره موجوداً ومقصوداً للتبرك به - كما هو الواقع اليوم - لقضى عليه المسلمون الأولون ، وقطعوا دابره ؛ منعاً لافتتان الناس به والتعبد لديه ؛ ألا ترى أن شجرة الرضوان التي بُويع تحتها النبي - صلى الله عليه وسلم - من أصحابه الكرام قد عُميت على الصحابة أنفسهم ، ثم على الذين جاءوا من بعدهم حتى صار مكانها نسياً منسياً ، وأيضاً فلو ادَّعى مدعٍ مكابر : أن مقام فيلكا أو غيره من المقامات المنسوبة للخضر في غيرها من البلاد الإسلامية كمسجد دمشق وحلب وغيرها أنه هو مقام الخضر - عليه السلام - حقيقة ، وأنه بقي معروفاً حتى اليوم ، فليس ذلك بالذي يرر قصده للصلاة فيه ، والتعبد لله عنده ، لأن ذلك القصد ليس

من سنة المسلمين الأولين ، بل هو من سنن اليهود المغضوب عليهم ،
والنصارى الضالين ؛ وقد ثبت عن عمر بن الخطاب أن ذلك كان من
أسباب هلاكهم ، فقد رأى في حجه له في خلافته الراشدة أناساً
يستدرون مكائناً يقصدونه للصلاة والعبادة ، فقال : ما هذا ؟ فقالوا :
مسجد صلى فيه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، فهم يقصدون
الصلاة فيه . فقال - رضي الله عنه - : هكذا هلك أهل الكتاب ،
اتخذوا آثار أنبيائهم بيعاً ، من عَرَضَتْ له منكم فيها الصلاة فليصل ، ومن
لم يعرض له منكم فيها الصلاة فلا يصل ، وهذا جبل الطور مثلاً ، وهو
: الجبل الذي قام عليه نبي الله موسى لمناجاة ربه ، وعليه (كَلَّمَ اللَّهُ
مُوسَى تَكْلِيمًا) [النساء: ٦٤] ، ومع ذلك فلا يجوز قصده للصلاة فيه ،
والدعاء عنده ، وغير ذلك من العبادات ، ولذلك لم يكن السلف
يقصدونه ، وتوارث الخلف ذلك عن السلف ، فهو لا يقصد - فيما
أعلم - حتى اليوم ، بل ثَبَتَ النهي عن بعض الصحابة - رضي الله عنهم
- حينما توهم أحدهم جواز قصده ؛ فقد قال قزعة بن يحيى البصري :
سألت ابن عمر - رضي الله عنه - : آتي الطور ؟ فقال : دع الطور ولا
تأتمها ؛ أما علمت أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : " لا تُشد
الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد " وهذا الحديث الذي استدل به ابن عمر
— رضي الله عنه هو حديث مرفوع ، قد صحَّ عن جمع من الصحابة
مرفوعاً ، ومنهم : أبو بصرة الغفاري ، وفي بعض الطرق الصحيحة عنه
أنه أنكر أيضاً إتيان الطور .

فإذا كان هذا شأن هذا المقام الحق ، ومقامات الرسول التي كان صلى فيها كما سبق ، وهي لا يُفعل فيها إلا الصلاة ، ونحوها من العبادات ، فماذا يُقال عن مقام جزيرة فيلكا وغيره من المقامات المزورة المضللة ، لا شك أنها بالنهي عنها أولى ، وباستئصال شأفتها أخرى .
وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم^(١).

دمشق : ٩ ربيع الأول سنة : ١٣٩٤ هـ ، محمد ناصر الدين الألباني
فتوى لفضيلة الشيخ عبد الله النوري^(٢) رحمه الله :

بسم الله ، الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله : محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه ، وبعد : ... من الخرافات الشائعة عندنا في بلدنا : الكويت ، خرافة الخضر في جزيرة فيلكا ؛ فقد اختلقوا مقاماً فيها سموه : الخضر ، وبنوا له قبة استلمها قِيَمٌ ، واتخذ الناس هذه القبة مزاراً تُشد إليه الرحال من الكويت ومن غيرها ؛ يأتون إلى هذا المقام بنذورهم من نقود وأطعمة وذبائح ، وقيمون الليالي

(١) باختصار من المرجع السابق (ص : ٤٣ — ٥٧) .

(٢) الشيخ عبد الله النوري هو : عبد الله بن محمد بن نوري . ولد في الزبير بالعراق ، ثم هاجر إلى الكويت ، ودرس على يد الشيخ عبد الله بن خلف الدحيان ، وغيره . عمل مدرساً في المدرسة المباركية ، ثم كاتباً في المحكمة ، ثم مفتشاً في الأوقاف ، وشرح ليكون عضواً في لجنة الفتوى بالأوقاف ، ثم مديراً لإذاعة الكويت ، ثم عمل بالحمامة ، وباسمه اليوم : جمعية عبد الله النوري الخيرية . من آثاره : سألوني ، ومذكرات أحمد الجابر ، وشهر في الحجاز ، ومجموعة مقالاته في الإذاعة والتلفزيون ، وحكايات من الكويت ، وغيرها . توفي سنة : ١٤٠١ هـ .
ترجمته : من أعلام الحركة الإسلامية (ص : ٢١٣ — ٢١٩) ، وتكملة معجم المؤلفين (ص : ٣٥٣ — ٣٥٤) ، وتمة الأعلام (١ / ٣٤٦ — ٣٤٧) ، وإتمام الأعلام (ص : ١٧٤) .

والأيام حول هذا المبنى يفعلون عنده ما لا يجوز فعله إلا لله ﴿فَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَهُمْ وَليَهُمُ الْيَوْمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [النحل: ٦٣].

وللخضر هذا مقامات عديدة؛ ففي العراق وحده رأيت مقامات منها: ما بين الناصرية والسماعة في قرية سميت باسمه، وفي الموصل له مقام ومسجد، وفي غيرها من بلاد العراق مقامات، وفي الشام والأردن ومصر وليبيا وغيرها مقامات، فأبي هذه المقامات صحيح؟ لا شك أن كلها إفك وبهتان^(١).

عبد الله النوري: رئيس لجنة الفتوى في وزارة الأوقاف بدولة الكويت.

فتوى لفضيلة الشيخ محمد بن سليمان الجراح^(٢) رحمه الله:

الحمد لله الأحد الصمد، والصلاة والسلام على رسوله محمد أفضل من وُحِّد الله وعبد، وعلى آله وأصحابه، ومن اهتدى بهديه واسترشد، وبعد: فقد سئلت عما يزعمه المزورون في فيلكا؛ وهي جزيرة شرقي الكويت الشمالي تبعد عنها: ١٥ ميلاً، من أن الخضر عليه السلام له أثر وطأة قدم في تلك الجزيرة بُني عليه قبة، وأُخذ مزاراً قد فُتن به بعض السفهاء السذج؛ فكانوا يذبحون له وينذرون، ويتهللون إليه في قضاء الحاجات، وإبراء العاهات، ويستغيثون به في رد الغائب، ومنح

(١) المرجع السابق (ص: ٦٤).

(٢) الشيخ محمد بن سليمان الجراح: الفقيه الحنبلي، الفرضي. من أشهر علماء الخنابلة بالكويت

في العصر الحاضر. توفي سنة: ١٤١٧هـ.

ترجمته: عالم الكويت وفقهائها وفرضيها: الشيخ محمد بن سليمان الجراح وآثاره العلمية، لوليد المنيس، ومجلة المجتمع، العدد: ١٢٢٠ (ص: ٦٠)، وعلماء الخنابلة ل بكر أبو زيد (ص: ٤٩٩).

الأولاد ، ويطيبونه ويهدون له الهدايا الثمينة ، والجواب : من المعلوم أنه لم يُنقل ، ولم يؤثر أن الخضر - عليه السلام - جاء تلك الجزيرة ، ولا أنه مرَّ بها ، ولو فُرض أنه جاءها فمن يستطيع أن يثبت أو يحدد أثر قدمه في ذلك المكان ، هذا مستحيل .

وهذا الأثر المزعوم أنه أثر الخضر ، فباطل لا أصل له ، وكذب كل ما نسب إليه من الآثار المنتشرة في بلاد المسلمين هنا وهناك ، فكلها إفك وبهتان من خرافات أهل الدجل والشعوذة ، واختلقوها بوحى من وليهم الشيطان ليضل الناس بها عن عبادة ربهم الخالصة .

وعلى كل حال فإنه لو قُدر وجود الخضر ، وتحدد مكان أثره في هذه الجزيرة أو في غيرها فليس لشيء من آثاره ولا آثار غيره من قبور الأنبياء والصالحين خواص مؤثرة ؛ فهي لا تنفع ولا تضر ، ولا تغني من الله شيئاً ؛ قال تعالى : (قُلْ ادْعُوا الَّذِينَ رَزَعْتُمْ مِنْ دُونِهِ فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا) [الإسراء: ٥٦] .

فتعظيم تلك المزارات بما ذُكر في السؤال ، والاستغاثة بها ، والابتهاال محض العبث والسفه مع كونه عين ما نهى الله عنه بالآيات البينات ، وقبحته جميع الرسالات .

وبذلك يتضح أن من قصد بقعة منسوبة لمخلوق لأجل الطلب منه ؛ كالأثر المنسوب للخضر ، وكالقبر والمقام ، أو لأجل الاستغاثة به ، أو الذبح ، أو النذر له لجلب نفع أو دفع ضرر ونحو ذلك من العبادات التي لا يجوز صرفها لغير الله تعالى ، فهو من الحمقى الذين لا يعقلون ، وفعله محرم وشرك إثم كبير منافٍ لما صدع به الإسلام من تحرير النفس لله

تعالى ، وتخليصها لعبادته وحده ، وإفراده بالتوحيد الذي من أجله أرسلت الرسل ، وأنزلت الكتب من عند الله تعالى .

وكذب من اعتقد بزيارته للقبور أن الدعاء عند قبر أحدهم أفضل من الدعاء في المساجد أو البيوت ، أو أن الإقسام بهم على الله وسؤاله بهم أمر مشروع يقتضي إجابة الدعاء ، فزيارته وشرك منهى عنها ، ليست من سنة النبي - صلى الله عليه وسلم - ولا أجازها أحد من سلف الأمة وأئمتها ، وإنما هي من أعمال المشركين .

ولهذا لعن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - المتخذين على القبور المساجد والسرر ، ونهى عن الصلاة إلى القبور وعندها ، وسأل ربه أن لا يجعل قبره وثناً يُعبد ، ونهى أمته أن يتخذوا قبره عيداً ، وقال : " اشتد غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد " ، ونهى عن تلبية القبور ، وعن البناء عليها ، وتخصيصها ، والكتابة عليها ، وأمر بتسويتها ، وطمس التماثيل ، وقال - لما ذكر له بعض أزواجه كنيسة في أرض الحبشة ، وذكر له من حسناتها ، وما فيها من التماثيل - : " أولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة " ، كل ذلك سداً لذريعة اتخاذها أوثاناً ، ولهذا لم يكن أحد من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يعظم بالذبح والنذر أو بالعبادة شيئاً من آثار النبي - صلى الله عليه وسلم - المعروفة المشهورة ؛ كغار حراء الذي كان يتعبد فيه ، وغار ثور الذي اختفى فيه هو وصاحبه أبو بكر عن المشركين مع علمهم أنه - عليه الصلاة والسلام - أفضل من الخضر ، ومن جميع الرسل ، ولا كانوا عند الحاجة يقصدون القبور يدعون عندها ، ويتمسحون بها فضلاً أن

يسألوا أصحابها قضاء الحاجات وإبراء العاهات ، فما منهم من استغاث عند قبر أو دعاه أو استشفى به ، أو استنصر به ، ولا أحد من الصحابة استغاث بالنبي - صلى الله عليه وسلم - بعد موته ، ولا بغيره من الأنبياء ، ولا كانوا يقصدون الدعاء عند قبور الأنبياء ، ولا الصلاة عندها ، وكذلك لم يفعل ذلك أحد من سلف هذه الأمة وأئمتها الذين هم خير القرون التي نصَّ عليها النبي - صلى الله عليه وسلم - بقوله : " خيركم قرني ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم " بل كانوا ينهون حتى عن الوقوف عند القبر والدعاء ؛ لأنهم - رضي الله عنهم - كانوا أعلم وأجل قدرًا من أن يكيدهم الشيطان^(١).

محمد بن سليمان الجراح : الكويت : ١٤ رمضان المعظم ١٣٩٣ هـ .
فهذه جملة من الفتاوى في هذه المسألة عن بعض أهل العلم في منع تقديس تلك الآثار ، وصرف شئ لها من العبادة .

(١) باختصار من المرجع السابق (ص : ٧٣ - ٨٨) .

الفصل الثالث:

مسائل متفرقة عن الخضر عليه السلام :
وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: ما نُسب إليه من أقوال .

المبحث الثاني: ما نُسب إليه من حكايات،
وأعمال .

المبحث الثالث: ما اتصل بسبب إلى الخضر
عليه السلام من مسائل .

الفصل الثالث : مسائل متفرقة عن الخضر عليه السلام :

تمهيد :

في هذا الفصل سوف أتناول - إن شاء الله - مسائل لا تنتظم تحت موضوع معين ، إنما هي موضوعات متفرقة ، والذي يجمعها أنها تدخل تحت موضوع الخضر - عليه السلام - ولها تعلق به ؛ كوصاياه ، وما أثر عنه من أدعية وأذكار ، وأعماله التي نسبت إليه ، وما روي عنه من قصص ، وما قيل في رؤيته في المنام ، وهل هو الذي يقتله الدجال في آخر الزمان ؟ وهل له ذكر في التوراة والإنجيل ؟ ونحو ذلك .
والقصد من هذا الفصل السعي في حفظ جناب الخضر - عليه السلام - من أن يضاف إليه ما لم يثبت عنه ، وحكاية ما لا يمتنع إضافته إليه .

المبحث الأول : ما نُسب إليه من أقوال :

أولاً : الوصايا المنسوبة إليه :

ورد عن الخضر - عليه السلام - وصايا كثيرة ، ومع أنه لم يثبت منها شيء ، إلا أنها وصايا نافعة ، ذات معنى صحيح ، ولهذا أذكر في هذا المبحث ما استطعت الوقوف عليه منها ، فمن ذلك :

١. ما روي عن عمر بن الخطاب قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " قال أخي موسى - عليه السلام - : يا رب أرني الذي أرتني في السفينة ، فأوحى الله إليه : يا موسى إنك ستراه ، فلم يلبث إلا يسيراً حتى أتاه الخضر ، وهو طيب الريح ، حسن بياض الثياب ، فقال : السلام عليك يا موسى بن ^{عمران} ، إن ربك يقرأ عليك السلام ورحمة الله . قال موسى : هو السلام ، ومنه السلام ، وإليه السلام ، والحمد لله رب العالمين الذي لا أحصي نعمه ، ولا أقدر على شكره إلا بمعونته . ثم قال موسى : أريد أن توصيني بوصية ينفعني الله بها بعدك . فقال الخضر : يا طالب العلم ، إن القائل أقل ملالة من المستمع ، فلا تملّ جلساءك إذا حدثتهم ، واعلم أن قلبك وعاء ، فانظر ماذا تحشو به وعاءك ، واعرف عن الدنيا ، وانبذها وراءك ؛ فإنها ليست لك بدار ، ولا لك فيها محل قرار ، وإنها جُعِلَتْ بُلْغَةً للعباد ، وليترودوا منها للمعاد ، ويا موسى ، وطن نفسك على الصبر تُلقَى الحكم ، وأشعر قلبك التقوى ، تنل العلم ، ورض نفسك على الصبر تخلص من الإثم . يا موسى ، تفرغ للعلم إن كنت تريده ؛ فإنما العلم لمن يفرغ له ، ولا تكونن

مِكْثَارًا بِالْمَنْطِقِ مِهْدَارًا ، إِنَّ كَثْرَةَ الْمَنْطِقِ تُشِينُ الْعُلَمَاءَ ، وَتُبْدِي
مَسَاوِي السَّخْفَاءِ ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ بِذِي اقْتِصَادٍ ؛ فَإِنَّ ذَلِكَ مِنَ التَّوْفِيقِ
وَالسَّدَادِ ، وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهَالِ ، وَاحْلَمْ عَنِ السَّفَهَاءِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ
فَضْلُ الْحُكَمَاءِ ، وَزِينُ الْعُلَمَاءِ ؛ إِذَا شَتَمَكَ الْجَاهِلُ فَاسْكُتْ عَنْهُ
سَلْمًا ، وَجَانِبِهِ حِزْمًا ، فَإِنَّ مَا بَقِيَ مِنْ جَهْلِهِ عَلَيْكَ ، وَشَتْمُهُ إِيَّاكَ
أَكْثَرُ وَأَعْظَمُ . يَا ابْنَ عِمْرَانَ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ أَوْتَيْتَ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا
قَلِيلًا ؟ فَإِنَّ الْإِنْدِلَاثَ ^(١) وَالتَّعَسُّفَ مِنَ الْإِقْتِحَامِ وَالتَّكْلُفِ يَا ابْنَ
عِمْرَانَ ، لَا تَفْتَحَنَّ بَابًا لَا تَدْرِي مَا غَلَقَهُ ، وَلَا تُغْلِقَنَّ بَابًا لَا تَدْرِي
مَا فَتَحَهُ . يَا ابْنَ عِمْرَانَ ، مَنْ لَا تَنْتَهِي مِنَ الدُّنْيَا نَهْمَتُهُ ، وَلَا
تَنْقُضِي مِنْهَا رَغْبَتَهُ ، كَيْفَ يَكُونُ عَابِدًا ؟ مَنْ يَحْقِرُ حَالَهُ ، وَيَتَّهَمُ اللَّهَ
بِمَا قَضَى لَهُ ، كَيْفَ يَكُونُ زَاهِدًا ؟ هَلْ يَكْفُ عَنْ الشَّهَوَاتِ مَنْ قَدْ
غَلَبَ عَلَيْهِ هَوَاهُ ؟ وَيَنْفَعُهُ طَلَبُ الْعِلْمِ ، وَالْجَهْلُ قَدْ حَوَاهُ ؟ لِأَنَّ
سَفَرَهُ إِلَى آخِرَتِهِ ، وَهُوَ مُقْبِلٌ عَلَى دُنْيَاهُ . يَا مُوسَى ، تَعَلَّمْ مَا تَعَلَّمَنَّ
لِتَعْمَلَ بِهِ ، وَلَا تَعْلَمْهُ لِيُتَحَدَّثَ بِهِ ؛ فَيَكُونُ عَلَيْكَ بَوْرُهُ ، وَيَكُونُ
لِغَيْرِكَ نَوْرُهُ . يَا مُوسَى بْنَ عِمْرَانَ ، اجْعَلِ الزَّهْدَ وَالتَّقْوَى لِبَاسَكَ ،
وَالْعِلْمَ وَالذِّكْرَ كَلَامَكَ ، وَاسْتَكْثِرْ مِنَ الْحَسَنَاتِ ؛ فَإِنَّكَ مُصِيبُ
السَّيِّئَاتِ ، وَزَعَزَعُ بِالْخَوْفِ قَلْبِكَ ، فَإِنَّ ذَلِكَ يُرْضِي رَبَّكَ ، وَاعْمَلْ

(١) الْإِنْدِلَاثُ : التَّعَسُّفُ بِلا فِكْرَةٍ وَلَا رُوبَةٍ . انْظُرْ : الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ (١/ ٢٩٢) مَادَّةُ " دَلَتْ " .

خيرًا ؛ فإنك لا بُدَّ عاملٌ سواه ، قد وُعِظَتْ إن حفظتَ . فتولى
الخضر ، وبقي موسى حزينًا مكروبًا " (١) .

(١) أخرجه الطبراني في " الأوسط " (٧ / ٧٨ — ٨٠ / رقم : ٦٩٠٨) ، وابن أبي حاتم في " علل الحديث " (٢ / ١١٣) ، و العقيلي في " الضعفاء " (٢ / ٨٧) ، والخطيب البغدادي في " الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع " (١ / ٩٤ — ٩٦) ، ومن طريقه ابن عساكر في " تاريخه " (٦ / ٤١٤ — ٤١٥) ، وأخرجه ابن العديم في " بغية الطلب " (٧ / ٣٢٩٥ — ٣٢٩٧) ، و الديلمي في " الفردوس " (٣ / ١٩٥ / رقم : ٤٥٤٥ ، ٤٥٤٦ ، ٤٥٤٧) ، (٣ / ١٩٨ — ١٩٩ / رقم : ٤٥٥٧) ، كلهم من طريق زكريا بن يحيى الوقار ، عن عبد الله بن وهب ، عن الثوري ، عن مجالد ، عن أبي الوداك ، عن أبي سعيد الخدري ، عن عمر به .
وعزه السيوطي في " كتر العمال " (١٦ / ١٤٣ — ١٤٥ / رقم : ٤٤١٧٦) إلى ابن عدي ، و الطبراني في " الأوسط " ، والمهرمي في " العلم " ، والخطيب في الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ، وابن لال في " مكارم الأخلاق " ، و الديلمي في " الفردوس " ، وابن عساكر في " تاريخه " . قال أبو حاتم الرازي : هذا حديث باطل كذب ، انتهى ، وقال ابن أبي حاتم : ذكرت هذا الحديث لابن الجنيد الحافظ فقال : هو موضوع ، انتهى ، وقال الهيثمي في " المجمع " (١ / ١٣٠ — ١٣١) : رواه الطبراني في الأوسط ، وفيه زكريا بن يحيى السوقار ، قال ابن عدي : كان يضع الحديث ، وقال في (١٠ / ٢٣٢ — ٢٣٣) ضعفه غير واحد ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وبقيته رجاله وثقوا .

قلت : زكريا بن يحيى الوقار ، ذكره ابن حبان في " الثقات " (٨ / ٢٥٣ — ٢٥٤) فقال : أخطأ في حديث موسى حيث قال : مجالد ، عن أبي الوداك ، عن أبي سعيد ، عن عمر ، إنما هو : الثوري أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : قال أخي موسى : يا رب أرني الذي كنت أريتي في السفينة ، فذكره بطوله ، انتهى ، وقال فيه ابن عدي : يضع الحديث ويوصلها ، وأخبرني بعض أصحابنا عن صالح جزرة أنه قال : ثنا أبو يحيى الوقار ، وكان من الكذابين الكبار ، ثم قال : له حديث كثير بعضها مستقيمة ، وبعضها موضوعات ، وكان يتهم الوقار بوضعها ؛ لأنه يروي عن قوم ثقات أحاديث موضوعات ، انتهى . انظر : الكامل (٣ / ١٠٧١ — ١٠٧٢) ، وميزان الاعتدال (٢ / ٧٧ — ٧٨) ، ولسان الميزان (٢ /

٢. ما روي عن أبي سعيد قال : سمعت أن آخر كلمة أوصى بها الخضر موسى حين فارقه : إياك أن تُعَيَّرَ مَسِيئًا بِإِسَاءَتِهِ فَتَبْتَلَى^(١).
٣. ما روي عن أبي عبد الله الملقب قال : أراد موسى أن يفارق الخضر - عليهما السلام - قال له موسى : أوصني . قال : كن نفاعًا ولا تكن ضرارًا ، كن بشاشًا ، ولا تكن غضبان ، ارجع عن اللجاجة ، ولا تمش في غير حاجة ، ولا تُعَيِّرَ امرأً بخطيئة ، وابك على خطيئتك يا ابن عمران^(٢).

تنبه : وقع في "جمع البحرين في زوائد المعجمين" للهيتمي (٢٦٧/٨) ، و"بغية الطلب" لابن العديم: مجاهد بدلاً من مجالد ، وهو خطأ ، وقد جاء على الصواب في المصادر الأخرى .

وأخرج طرفاً منه ابن عساكر في "تاريخه" (١٦/٤١٦) عن يوسف بن أسباط ، وعزاه السيوطي في "الدر المنثور" (٥/٤٣١) إلى ابن أبي حاتم في "تفسيره" عن ابن أسباط .

(١) عزاه السيوطي في "الدر المنثور" (٥/٤٣٣) إلى ابن أبي حاتم في "تفسيره" عن بقية عن أبي سعيد به . وهذه الرواية لم أقف على إسنادها .

(٢) أخرجه البيهقي في "شعب الإيمان" (٥/٢٩١/رقم : ٦٦٩٣) ، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخه" (١٦/٤١٥ - ٤١٦) ، وعزاه السيوطي في "الدر المنثور" (٥/٤٣٢) إلى ابن أبي الدنيا ، وهو منقطع ؛ لأن أبا عبد الله الملقب جاء بعد إبراهيم بن أدهم ، فلا هو بالذي أدرك الصحابة . انظر : شعب الإيمان (٥/٤٥١) ، وانظر : بحجة المجالس لابن عبد البر ، بتحقيق : محمد مرسي الخولي (بيروت : دار الكتب العلمية : ١٤٠٢هـ) ، وإحياء علوم الدين (٤/٥٦) ، وتفسير القرطبي (١١/٤٥) ، وروح المعاني (١٦/١٨) .

وأخرجه الإمام أحمد في "الزهد" (١/١١٩) عن عبد الرزاق ، عن وهب ، ومن طريقه أبو نعيم في "الحلية" (٨/١٤٤) إلا أنه قال عن وهيب المكي : قال : قال الخضر لموسى حين لقىه : يا موسى بن عمران ، انزع عن اللجاجة ، ولا تمش في غير حاجة ، ولا تضحك من غير عجب ، والزم بيتك ، وابك على خطيئتك .

٤. ما روي عن وهب بن منبه قال: إن الخضر قال لموسى - عليه السلام - : يا موسى إن الناس معذبون في الدنيا على قدر همومهم بها^(١).

٥. ومنها : وصيته لرجل بمصاحبة العلماء ؛ فعن بشر بن إبراهيم بن عبد الوهاب ابن أخت مجاهد ، عن أبيه قال : صحب الخضر - عليه السلام - رجلاً ، فلما أراد فراقه قال : أوصني . قال : اصحب العلماء ؛ فإنهم أحب خلق الله إلى الله^(٢) .

٦. ومنها : ما روي عنه أنه قال : العلماء كل من يخشى الله^(٣).

ثانياً : ما تُسب إليه من أدعية وأذكار ورقى :

جاء عن الخضر - عليه السلام - جملة من الأدعية لم يثبت منها شيء ، ويقال فيها ما قيل في وصاياه ، وبعضها تروى عن زعم لقي الخضر ، وهذا لا يثبت به دعاء أو ذكر ، ناهيك عن حكاية استحباب الدعاء والذكر به ، وزعمت الصوفية أن الخضر - عليه السلام - يعلمهم أورادهم البدعية ، وهذا من الباطل الذي لا يستقيم على قدم ، ولا يدل عليه دليل تقوم به حجة ؛ لأن الثواب للأدعية والأذكار يعتمد على

— وأخرجه ابن العديم في " بغية الطلب " (٧ / ٣٢٩٤) من طريق عبد المنعم ، عن أبيه ، عن وهب به . قلت : وهيب المكي هو : وهيب بن الورد القرشي المكي ، من رجال مسلم ، عداده في أتباع التابعين . انظر : تقريب التهذيب (ص : ١٠٤٥) ، وعلى هذا فالرواية منقطعة .

وأخرجه ابن عساكر في " تاريخه " (١٦ / ٤١٦) من طريق إبراهيم بن عيسى .

(١) أخرجه ابن عساكر في " تاريخه " (١٦ / ٤١٦) عن وهب ، وهو منقطع .

(٢) انظر : تاريخ جرحان (ص : ١٢٨) ، وهذه الرواية لا شك أنها منقطعة .

(٣) نشر المحاسن الغالية (ص : ٢٢٠) .

ثبوتها عن النبي - صلى الله عليه وسلم - فما لم يثبت عنه منها شيء ، لا يرتب عليه استحباب أو ثواب ، ثم إنه ليس لهذه الأدعية المنسوبة إلى الخضر - عليه السلام - أي خصوصية قبول ، أو سرعة إجابة كما قال شيخ الإسلام^(١) ، وفي هذا المبحث أذكر ما وقفت عليه من الأدعية والأذكار المنسوبة إلى الخضر عليه السلام :

١. منها : ما روي عن ابن عباس — مرفوعاً — قال : " يلتقي الخضر و إلياس - عليهما السلام - في كل عام من الموسم بمعى يخلق كل واحد منهما رأس صاحبه ، ويتفرقان عن هؤلاء الكلمات : سبحان الله ، ما شاء الله ، لا يسوق الخير إلا الله ، ما شاء الله ، لا يصلح السوء إلا الله ، ما شاء الله ، لا قوة إلا بالله "^(٢).

٢. ومنها : ما روي عن علي - رضي الله عنه - أنه قال : بينما أنا أطوف بالبيت ، إذا برجل متعلق بأستار الكعبة ، وهو يقول : يا من لا يشغله سمع عن سمع ، يا من لا يغلطه السائلون ، يا من لا يترحم بإلحاح الملحين ، أذقني برد عفوك ، وحلاوة رحمتك . قال : قلت : دعائك هذا عافاك الله ؟ قال لي : وقد سمعته ؟ قلت : نعم . قال : فادع به دُبر كل صلاة ، فوالذي نفس الخضر بيده لو أن عليك

(١) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٧/ ١١٣) .

(٢) أخرجه العقيلي في " الضعفاء الكبير " (١/ ٢٢٤ — ٢٢٥) ، وابن عدي في " الكامل " (٢/

٧٤٠) ، وغيرهما ، وقد تقدم بيان ضعفه في (ص : ٦١٥) .

من الذنوب عدد نجوم السماء ، وحصى الأرض لغفر الله - عز وجل - لك أسرع من طرفة عين^(١).

٣. ومنها ما روي عن بشر الحافي قال : قال موسى للخضر - عليهما السلام - : أوصني . قال : ستر الله عليك طاعته^(٢).

٤. ومنها : ما روي عن كثير بن الحارث قال : " لما ودَّعَ الخضر داود - عليهما السلام - قال : ستر الله عليك طاعتك "^(٣).

٥. تعليم الخضر - عليه السلام - لإبراهيم التيمي تسبيحات ، ودعوات ، وهي التي تسمى : بالمسبعات العشرة ؛ فعن كرز بن وبرة قال : أتاني أخ لي من أهل الشام فقال لي : يا كرز ، اقبل مني

(١) أخرجه ابن أبي الدنيا في "المواتف" (ص : ٥٥ - ٥٦ / رقم : ٦٢) ، وغيره ، وتقديم بيان ضعفه في (ص : ٦٤٦) ، ورواه ابن أبي الدنيا في الكتاب السابق (ص : ٦١ / رقم : ٧٢) عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ، ولكن ليس فيه بيان ثواب هذا الدعاء ، والرواية ضعيفة أيضاً ، وتقدم بيان حالها ، وعلى هذا لا يلتفت إلى قول أبي حامد في "الإحياء" (١/ ٢٥٥) : وليكثر من دعاء الخضر - عليه السلام - ، ثم ذكر هذا الدعاء ؛ لكونه لم يثبت بطريق صحيح ، وانظر : الإفادات والإنشادات للشاطبي ، بتحقيق : د. محمد أبو الأجفان ، ط. الثانية . (بيروت : مؤسسة الرسالة : ١٤٠٦ هـ) (ص : ٩٥) .

(٢) أخرجه ابن عساکر في "تاريخه" (١٦ / ٤١٦) ، وابن العديم في "بغية الطلب" (٧ / ٣٢٩٨) عن بشر الحافي ، وأخرجه ابن عساکر (١٦ / ٤١٦ - ٤١٧) ، وابن العديم (٧ / ٣٢٦٥) عن يوسف بن أسباط ، وهاتان الروايتان منقطعتان بلا شك ، ولفظ يوسف بن أسباط عند ابن عساکر : "يسر الله عليك طاعته" .

(٣) أخرجه ابن العديم في "بغية الطلب" (٧ / ٣٢٩٨) من طريق محمد بن مخلد العطار ، عن الحسين بن محمد ، عن كثير بن الحارث . هذه الرواية مرسله ؛ فكثير بن الحارث عداؤه في صغار التابعين .

هذه الهدية ، فإن إبراهيم التيمي حدثني قال : كنت جالساً في فناء الكعبة تقرأ عند طلوع الشمس وانبساطها ، وهي : (الحمد) سبع مرات ، و (قل أعوذ برب الناس) سبع مرات ، و (قل هو الله أحد) سبع مرات ، و (قل يا أيها الكافرون) سبع مرات ، وآية الكرسي سبع مرات ، ثم قال : سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، وصلى على النبي - صلى الله عليه وسلم - سبع مرات ، واستغفر لنفسه ، ولوالديه ، ولجميع المسلمين والمسلمات ، والمؤمنين والمؤمنات سبع مرات ، حاز من الأجر ما لا يصفه الواصفون ، فقلت للخضر : علمني شيئاً إن عملته رأيت النبي - صلى الله عليه وسلم - في منامي ، فقال : أفعل إن شاء الله ؛ إذا أنت صليت المغرب فواصل الصلاة إلى عشاء الآخرة ، ولا تكلم أحداً ، وسلم من كل ركعتين ، وقرأ في كل ركعة ما تيسر من القرآن ، فإذا انصرفت إلى منزلك فصل ركعتين خفيفتين ، ثم ارفع يديك إلى ربك ، وقل : يا حي يا قيوم ، يا ذا الجلال والإكرام ، يا إله الأولين والآخرين ، يا رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما ، يا رب يا رب يا رب ، يا الله يا الله يا الله ، صل على محمد ، وآل محمد ، وافعل ذلك وأنت مستقبل القبلة ، ونم على شقك الأيمن حتى تغرق في نومك وأنت تصلي على النبي - صلى الله عليه وسلم - . قال : ففعلت ذلك ، فذهب النوم عني من شدة الفرح ، فأصبحت على تلك الحال حتى صليت الضحى ، ثم وضعت رأسي فذهب بي النوم ، فأتاني النبي - صلى الله عليه وسلم -

وسلم فأخذ بيدي وأجلسني ، فقلت : يا رسول الله ، إن الخضر — عليه السلام — أخبرني بكذا ، وكذا ، فقال : صدق الخضر ، قالها ثلاثاً ، وكل ما يحكيه الخضر فهو حق ، وهو عالم أهل الأرض ، ورأس الأبدال ، وهو من جنود الله في الأرض^(١).

٦. ما جاء من استغفار الخضر — عليه السلام — فقد روى أبو حامد الغزالي عن أبي عبد الله البوراق أنه قال : لو كان عليك مثل عدد القطر وزيد البحر ذنباً لمحت عنك إذا دعوت ربك بهذا الدعاء — مخلصاً إن شاء الله تعالى — : اللهم إني أستغفرك من كل ذنب تبت إليك منه ثم عدت فيه ، وأستغفرك من كل ما وعدتك به من نفسي ولم أوف لك به ، وأستغفرك من كل عمل أرد به وجهك فخالطه غيرك ، وأستغفرك من كل نعمة أنعمت بها علي فاستعنت بها على معصيتك ، وأستغفرك يا عالم الغيب والشهادة من كل ذنب أتيت في ضياء النهار وسواد الليل في ملأ أو خلاء وسر وعلاية يا حليم .

(١) استحب الدعاء بها وقراءتها أبو حامد الغزالي في " الإحياء " (١/ ٣٣٥) اعتماداً على هذه الرواية ، وهي لا يعول عليها ؛ قال العراقي في " تخریج الإحياء " (١/ ٣١٨) : حديث كرز بن وبيرة ، [عن رجل] من أهل الشام ، عن إبراهيم التيمي : أن الخضر علمه المسبعات العشرة ، وقال في آخرها : أعطانيها محمد — صلى الله عليه وسلم — : ليس له أصل ، ولم يصح في حديث قط اجتماع الخضر بالنبي — صلى الله عليه وسلم — ، انتهى . وقال في (١/ ٣٣٥) : هذا باطل لا أصل له ، انتهى . وقال ابن حجر في " فتح الباري " (٦/ ٤٣٥) : في إسناده مجهول ، وضعيف ، انتهى ، وقد تقدم تخريجه في (ص : ٦٦١ — ٦٦٢) .

قال أبو حامد : يقال إنه استغفار آدم - عليه السلام - ، قال :
وقيل : أنه استغفار الخضر عليه السلام^(١).

٧. ومنها : ما جاء في قول الخضر لإبراهيم بن أدهم — لما لقي داود عليه السلام — وعلمه اسم الله الأعظم — قال : أنا أخوك الخضر إن أخسي داود علّمك اسم الله الأعظم ، فلا تدع به على رجل بينك وبينه شحنة ؛ فتهلكه هلاك الدنيا والآخرة ، ولكن ادع الله أن يشجع به جنبك ، ويقوي به ضعفك ، ويؤنس به وحشتك ، ويجدد به في كل ساعة رغبتك^(٢).

٨. ومن أدعية الخضر - عليه السلام - ما ذكره أبو إسحاق المارستاني قال : رأيت الخضر - عليه السلام - فعَلَّمَنِي عشر كلمات وأحصاها بيده : اللهم إني أسألك الإقبال عليك ، والإصغاء إليك ، والفهم عنك ، والبصيرة في التابعين والنفاذ في طاعتك ، والمواظبة على إرادتك ، والمبادرة في خدمتك ، وحسن الأدب في معاملتك ، والتسليم والتفويض إليك^(٣).

٩. ومن أدعية الخضر - عليه السلام - ما حكاها رجل قال : أفلقني الشوق إلى الخضر - عليه السلام - فسألت الله - تعالى - مره أن

(١) انظر : إحياء علوم الدين (١/٣١٣) ، وهذا الخبر مما لا خطام له ولا زمام .

(٢) طبقات الصوفية لأبي عبد الرحمن السلمي (ص: ٣١) ، وانظر : الحلية (١٠/٤٥) ، وصفة

الصفوة (٤/١٥٩) ، وتاريخ ابن عساكر (٦/٢٨٢) ، وقد تقدم تخريجه في (ص : ٦٧٢) .

(٣) انظر : حلية الأولياء (١٠/٣٣٣) ، وتاريخ بغداد (٦/٦ - ٧) ، وتاريخ ابن عساكر (١٦/

٤٢٨) ، وإرغام أولياء الشيطان للمناوي (ص : ٧٩) .

يريني إياه ليعلمي شيئاً كان أهم الأشياء على ، قال : فرأيته فما غلب على همي ولا همتي إلا أن قلت له : يا أبا العباس علمني شيئاً إذا قلسته حجت عن قلوب الخليفة ، فلم يكن لي فيها قدر ولا يعرفني أحد بصلاح ولا ديانة . فقال : قل اللهم أسبل عليّ كثيف سترك ، وحُطَّ عليّ سرادقات حجبك ، واجعلني في مكنون غيبك ، و احجبني عن قلوب خلقك . قال : ثم غاب فلم أره ولم أشتق إليه بعد ذلك ، فما زلت أقول هذه الكلمات في كل يوم ، فحكي أنه صار بحيث كان يُستذل ويمتهن ؛ حتى كان أهل الذمة يسخرون منه ويستسخرونه في الطرق يحمل الأشياء لهم لسقوطه عندهم ، وكان الصبيان يلعبون به ، فكانت راحته ركود قلبه واستقامة حاله في ذله وخموله^(١).

١٠. ومن ذلك : ادّعاء الصوفية أنه يعلمهم أوراذاً وأذكّاراً منها ما يحجه العقل ؛ كما زعم أحدهم أن الخضر - عليه السلام - علّمه : وقوف العددي ، والذكر الخفي ، وهو : أن ينغمس في الماء ، ويذكر بقلبه : لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، فيحصل للذاكر فتح عظيم ، وجذبة قيومية^(٢).

(١) انظر : إحياء علوم الدين (٤/ ٣٥٧) ، وهذه القصة باطلة ، فلا سند لها ، وإنما ذكرها

الغزالي لتصحيح فعل الملاماتية ، والله لم يأمر بما تدعو إليه الصوفية من إذلال النفس .

(٢) انظر : جامع الكرامات للنبهاني (٢/ ١٤٣) ، وهذا يسمى : الذكر الخفي عند الطائفة

النقشبندية ، وهذا من الهراء ، والسخف الذي يحجه العقل الصريح ، مع أنه لم يأت عليه نقل

صحيح .

١١. وزعم أحمد بن إدريس ؛ مؤسس الطريقة الإدريسية : أنه اجتمع بالنبي - صلى الله عليه وسلم - اجتماعاً صورياً ومعه الخضر ، قال : فأمر النبي - صلى الله عليه وسلم - الخضر أن يلقيني أذكار الطريقة الشاذلية ، ثم قال : يا خضر لَقْنَه ما كان جامعاً لسائر الأذكار ، والصلوات ، والاستغفار ، وأفضل ثواباً ، وأكثر عددًا^(١).

١٢. ويدخل تحت هذا الباب : ما نسب إلى الخضر من رقى في علاج الأمراض ؛ فقد حكى أحمد بن أبي الحواري : أن محمد بن السماك لما مرض ، لقيه الخضر ، وأمره أن يرجع إليه ، وأن يضع يده على وجهه ، ويقراً : (وبالحق أنزلناه وبالحق نزل) [الإسراء : ١٠٥] ، ففعل ، فبريء^(٢) ، ورمدت عينا أحد الأشخاص فلقية الخضر ، وأمره أن يقرأ بالمعوذات ، ففعل ، فشفي^(٣).

١٣. وقد يعلم الخضر الصوفية أوراذاً لرؤية النبي - صلى الله عليه وسلم - في المنام ؛ كما تقدم في قصة إبراهيم التيمي ، لكن عبد العزيز الدباغ زعم أن الخضر أمره أن يقول كل يوم سبعة آلاف

(١) انظر: المرجع السابق (٥٧٢/١) ، وانظر : الفكر الصوفي لعبد الرحمن عبد الخالق (ص : ١٣٩) .

(٢) أخرجه أبو القاسم القشيري في "رسالته" (٢/ ٧٠٥ — ٧٠٦) ، وابن العديم في "بغية الطلب" (٧/ ٣٣٠٥ — ٣٣٠٦) ، وانظر : تفسير التنسي (٢/ ٣٠٣) ، وطبقات الشيرازي (١/ ٨٢) ، وجامع الكرامات (١/ ١٧٢) .

(٣) انظر : شذرات الذهب (١٠/ ١١٤ — ١١٥) ، والكواكب السائرة (١/ ١٩٥) ، وإرغام أولياء الشيطان (ص: ٢٩١) ، والشقائق النعمانية (ص: ٢١١) ، وجامع الكرامات (٢/ ٧٣) .

مرة : اللهم يا رب بجاه سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم -
اجمع بيني وبين سيدنا محمد بن عبد الله - صلى الله عليه وسلم - في
الدنيا قبل الآخرة^(١) .
فهذا الذكر للقياء النبي - صلى الله عليه وسلم - في اليقظة زعموا .

(١) الإبريز من كلام سيدي القوث عبد العزيز ، لأحمد بن المبارك السجلماسي اللمطي (١ / ٥١ - ٥٢) ، وقال الدباغ في (١ / ٦٢) أن الخضر - عليه السلام - لقنه ذكرًا .

المبحث الثاني : ما نسب اليه من حكايات ، وأعمال :

أولاً : من الحكايات المروية عنه :

وردت عن الخضر - عليه السلام - قصص وحكايات ، وقد ذكرت فيما تقدم بعض أمثلة ؛ كقصته مع مكائب بني إسرائيل ، وقصة ماشطة امرأة فرعون ، وهذه بعض قصص لا تندرج تحت موضوع مما سبق :

الحكاية الأولى : حكاية غوص الخضر في بحر الهرkend :

عن كعب - رحمه الله - قال : خرج الخضر بن عاميل إلى بحر الهرkend ، وهو بحر الصين ، فقال لأصحابه : دلوني في هذا البحر ؛ فإنني أحب أن أعرف ما عمقه . فدلوه أياماً وليالي ، ثم خرج ، فقال : ماذا رأيتم يا خضر ؟ فلقد حفظ الله نَفْسَكَ في لُج هذا البحر ، قال : استقبلني مَلَكٌ من الملائكة ، فقال : يا أيها الآدمي الخطاء ، إلى أين ، وأين تريد ؟ قال : قلت : أريد أن أعرف ما عمق هذا البحر . قال : وكيف ؟ وقد أُلقي رجلٌ منذ زمن داود - عليه السلام - ، وذلك منذ ثلاث مائة سنة ، فما بلغ ثلث قعره حتى الآن . قلت : فأخبرني من أين أقبلت ؟ قال : من عند الحوت ، بعثني الله - عز وجل - إليه أغذيته ؛ لأن حيتان البحر شكتْ إليه كثرة ما يأكل . قلت : فأخبرني عن المد والجزر ؟ قال : المد من نَفَس الحوت ؛ فإذا تَنَفَّسَ كان المد ، وإذا رَدَّ النَفَسَ كان الجزر^(١).

(١) أخرجه أبو الشيخ في " العظمة " (٤ / ١٤٠٥ - ١ / ٤٠٦ / رقم : ٩٢٤) ، وأبو نعيم في " الحلية " (٦ / ٧) من طريق عبد الله بن صالح ، عن يحيى بن أيوب ، عن خالد بن يزيد ، عن كعب الأحبار ، وفي لفظ أبي نعيم : إن الحوت الذي الأرض على ظهره يتنفس ، فيصير الماء في منخره ، فذلك الجزر ، ثم يتنفس فيخرجه من منخره فذلك المد " وزاد في آخره : فقلت : فأخبرني على ما قرأه الأرضين ؟ قال : الأرضون السبع على صخرة ، والحديث مداره =

الحكاية الثانية : حكاية الخضر مع ساحم بن أرقم :

عن وهب بن منبه - رضي الله عنه - قال بينما الخضر - عليه السلام - قاعد على شط البحر إذا أتاه سائل فوقف عليه ، فقال له أيها القاعد أسألك بوجه الله أن تعطف علي بخير فغشي علي الخضر - عليه السلام - ساعة من مقالة السائل بوجه الله فأفاق ، ثم قال : أيها السائل سألتني بوجه الله ، لا أدري ما أكافئك به ، وليس من الأشياء أكرم علي شيء من نفسي فقد بذلتك نفسي بعزة وجه الله ، فدونك فبعها وانتفع بثمانها ، فذهب به السائل فعرضه على البيع فباعه من رجل غني يقال له : ساحم بن أرقم ، فذهب به إلى منزله وله بستان صغير في داره يجنبها جبل كبير ، فدفع المسحاة إليه وأمره أن ينحت شيئاً من ذلك الجبل الذي في البستان قدر ما يُغرس فيه شيء ، وغاب ساحم إلى حاجته ، وأقبل الخضر على النحت من ذلك الجبل ، فأبطأ مولاه في حاجته فجاء إلى بيته ممسياً فقال لمن في البيت : أطعمتم هذا الغلام ؟ قالوا : أيما غلام ؟ قال : الذي اشتريته اليوم وجعلته في البستان . قالوا : لا علم لنا به فاسترجع وأخذ الطعام ، ودخل عليه ، فإذا هو فرغ من ذلك الجبل وهَدَّه ، وذلك الجبل فرسخ في فرسخ ، قد سوى في ذلك البستان وأصلحه ، وفرغ منه وقام إلى الصلاة ، فنظر ساحم إلى أمر عظيم وفرغ من ذلك فتعجب وكاد يغشى عليه ، فدنا منه فقال له من : أنت ؟ قال : أنا عبدك . قال : نعم ،

على : عبد الله بن صالح : متكلم فيه ، وهو كثير الغلط ، وفيه غفلة ، وهو من الإسرائيليات .
وانظر : الدر المنثور (٥/ ٤٣٢ - ٤٣٣) .

فما قصتك ؟ وما جنسك ؟ ومن أنت ؟ قال : أما القصة فبعد بيع ،
 وآخر اشترى ، وأما الجنس فمن آدم - عليه السلام - وآدم من تراب .
 قال : فمن أين لك هذه القوة التي أرى ؟ قال : من الله . قال فأسألك
 بوجه الله لما صدقتني من أنت ؟ فغشي على الخضر وسقط ساعة مغشيا
 عليه ، فلما أفاق ، قال : أنا الخضر المذنب ، فغشي على ساحم ساعة
 علم أنه الخضر ، فأفاق ثم غشي عليه ، ثم أفاق وهو يقول : سبحان الله ،
 خالق النور ، أعتقت عبد عبدك ووليك وحببيك وصفيك خضر لوجهك
 ، وأسألك التوبة مما كان من استعمالي إياه ، فسجد الخضر سجدة وهو
 يقول : يا رب بوجهك بذلت نفسي وبوجهك أقررت بالرق ، وبوجهك
 بعث رقبتي ، وبوجهك رددت إلي نفسي ، فمن الذي رجاك فخيتته ؟
 ومن الذي خافك فلم تؤمنه ؟ ومن الذي دعاك فلم تجبه ؟ يا رب أدعوك
 دعوة الخاطئين ، يا رب أعتقني ساحم فمن يعتقني من ذنوبي الموبقة ؟
 خلصني ساحم من عبوديته ، فمن يخلصني من سيئاتي وذنوبي عند ذي
 العرش ؟ فقال له ساحم : أقسمت عليك بعزة الله أن تخبرني بالسبب
 كيف صرت عبداً ؟ وما الذي صيرك إلى أن بعث نفسك ؟ قال : الوجه
 الذي أعتقني له ، ثم قص عليه القصة ، قال : وقد عظمت علينا منتك يا
 ساحم ، فإن رأيت أن أقيم فأؤدي بعض ما يجب من حقك أقمت ، وإن
 أذنت لي بالرجوع بعد إذ أعتقتني فأنت المأجور فيه ، فقال ساحم : فقد
 أذنت لك يا ولي الله ، ارجع بسلام واذكرني في دعائك ، فقال : اللهم
 اغفر لساحم ، وأرحمه رحمة لا عذاب بعدها . قال فنودي : قد أجبت يا
 خضر . قال : ومضى خضر حتى أتى البحر فإذا هو برجل قائم على وجه

الماء ، شاخص ببصره إلى السماء ، وهو يقول : يا من أمسك السموات بأمره فلا يسقط بعضها على بعض ، يا من دحا الأرض وما فيها فأحصى عدد ما فيها من مثاقيل رملها وحصبائها ، يا من عاقب الخضر بذنبه وابتلاه بالعبودة بذنبه خلصه ، واجعل توبته مقبولة بوجهك أكرم الوجوه ، فدنا منه الخضر فقال : السلام عليك يا عبدَ الله ، من أنت الذي تسأل التوبة للخضر ؟ قال : أنا الذي آمنت بجلال ربي ، فاشتغلت بأداء شكر إيماني ، وإن الخضر لم يزل معصوما حتى رغب في الدنيا ، وأدخل في قلبه حبها ، فابتلي فقد رحمته ، وأخلصت له دعائي . فقال له : أنا الخضر . فقال : إليك إليك أيها المذنب ، لا تخالطني أيها الميال إلى الميالة ، والذيل إلى الذيالة ، والمغرور إلى المغرورة ، أنسيت نعيم الآخرة ، فحرك النسيان إلى طلب نعيم الدنيا ، أو قد نسيت شدة الآخرة وبؤسها فطلبت راحة الدنيا وسرورها ؟ أليس الله أبلاك بما ابتلاك عقوبة منه عليك ؟ فلو قد نجوت مما قد رأيت لريحت يا خضر الخاطيء ، تبأت لنفسك مكانا كأنك تخلد فيها ، وقد غرست لراحتك ظلا كأنك باق فيها ، أو ما علمت أن أمكنتها مبدلة ؟ وأن أغراسها منقلعة ؟ وأن عمراتها مخربة ؟ وأن نعيمها زائلة . بمن فيها يا خضر الخاطيء ؟ أين كان قلبك ساعة غرستها حتى فرغت قلبك لغرسها ؟ أين كانت فكرتك عن الآخرة ؟ أليس قد خلا قلبك عن ذكر الآخرة بذكر الدنيا ساعة ؟ وإن الساعة في ذكر الآخرة لبلاغاً للعاقلين . يا خضر قد ابتليت بالدعاء لك من عبودة الرحمن . قال : وذلك أن الخضر كان له موضع معلوم على بعض شواطئ البحر ، فإذا خرج الخضر إلى البر عبَدَ الله تعالى فيه . قال : فغرس في ذلك الموضع

شجرة يُعبد الله تعالى في ظل أغصانها إذا اشتهى العبادة فيها استتر بها في عبادته ، فعلم الله منه حب الدنيا بقدر ما اشتهى من تتره بها ، وإن كان ذلك في طاعته ، عَاقَبَهُ الله تعالى بذلك السائل ؛ حتى صارت عبادته في عبودة عبد من عباد الله ، ولم يدر الخضر أنه ابتلي بذنب حتى سمع ما سمع من العابد القائم على ظهر الماء ، وكان اسمه : سادون بن اشي ، فلما سمع الخضر بذلك خرَّ ساجداً ، وهو يقول : يا رب ، ما طلبت بذلك إلا وجهك ورضاك ، فنودي : يا خضر ، آثرت الدنيا على الآخرة ، وفَرَّغْتَ قلبك لحبها دون حب الآخرة ، وعزيت ما لي في حبها رضاء ، ولا أكرم من أحبها ، ولو كان لي في حبها رضاء لخصصت بها أوليائي ، ولكن أزويها عنهم لهوائها علي وكرامتهم لدي ، أذهب فلا مَرَّغَبَ لي فيمن رغب في الدنيا وأمكنها من قلبه ، فلولا ما أذركك من دعاء سادون لأنزلت عليك بوائقي ، ولتتابعت عليك عقوباتي ، قال : وذلك أن سادون طلبه في مكانه الذي كان يسكن فيه أن يراه فلم يره في مقعده ، ولم يجده ، فدعا الله أن يدلّه على الخضر أو يعلمه مكانه ، وكان يعرف الخضر ، والخضر لا يعرفه . قال : فأري أن الخضر أحب الدنيا وزهرتها ، وعوقب بعقوبة كذا وكذا ، فوقف بين يدي الله قائماً على الماء شاخصاً ببصره إلى السماء ، وهو يقول : يا رب إن أنت أهنت عبدك الخضر بعد كرامته فمن يكرمه يا رب ، ارتكب عظيمًا وحمل ثقیلاً ، وخان نفسه ونسي العهد ، يا من لا ينسى كل ما كان ويكون من أمر عبادته أذكر عند ذنوب الخضر ما مننت به عليه من أنواع طاعتك ، وعظيم عبادته إياك ، يا من ناصية الخضر بيده ، يا من ليس له حراك نفس ولا عصمتها

ولا طرفة عين إلا بأمرك ومشيتك وقدرتك ، يا رب فاغفر له ما قدرت عليه من معصيتك ، وقدر عليه طاعتك ، فإنها تذهب معصيتك يا رب . فاستجاب الله له ، وخَلَصَ الخضر مما كان ابتلي به من العقوبة ، قال : فرفع الخضر رأسه وأتى من ساعته سادون وهو يقول : يا سادون الممنون علي بمنة الله وجلاله ، أين عرفتي ولم أعرفك يا أخي ؟ فقال له سادون : يا خضر إن قلوب أولياء الله زاهرة نائرة ، لها شعاع كشعاع الشمس تطلع على قلوب أولياء الله ، ألا ترى إلى الشمس ما أعظم قدرها ، وأكثر ضوئها ، فلو غشيتها الظلمة القليلة لأذهبت بأكثر ضوئها ، وكذلك قلب ولي الله صافٍ طاهر ، فلو غَشِيَهُ حب الدنيا بقدر ذرة لأكدر ضوئها ، ولأضعف شعاعها ، فإذا خلص القلب من حب الدنيا تراه ينظر إلى أولياء الله في مضاهم وقد عرفك قلبي فو الله لو كان قلبك للدنيا مثل قلبي لعرفني قلبك كما عرفك قلبي . فقال له الخضر : يا سادون ، وكيف قلبك للدنيا؟ قال : بلغ من بغض الدنيا ما لو أن الله تعالى عرض عليَّ الدنيا والجنة لأبيت قبولهما ، ولست أريد الجنة مع ما أبغضها الله ، وذلك أني أؤثر رضا الله على رضائي ؛ فإن رضا الله ترك الدنيا ، ورضائي دخول الجنة ، ولو أن الله خيرني بين أن أبقى في الدنيا ونعيمها خالدا مخلدا أبدا لا أموت فيها وبين أن يقبضني ويدخلني النار الساعة لاخترت أن يقبضني ويدخلني النار الساعة ؛ وذلك أني أؤثر سخطي على سخط الله - تعالى - وإن حب الدنيا سخط الله ، ودخول النار سخطي ، أفتجد ذلك في قلبك يا خضر؟ قال : لا . قال : لو كان ذلك في قلبك لكان يراني قلبك ، اذهب فليكن أكثر عبادتك بغض ما

أبغض الله ، وهي الدنيا ليس حب الدنيا بجمع أموالها وشهواتها وزهرتها ، ولكن حب الدنيا أن يشغل قلبك عن حب الآخرة ، ولو طرفة عين أبغضها بغضا لا يكون شيء أبغض إليك منها ؛ فإنك لا تطيق أن تحب الآخرة إلا على قدر ما تبغض الدنيا. فقال : يا سادون ، ادعُ الله تعالى أن يتوب علي بما ارتكبت ؛ فلني استحيي من ربي أن أدعوه ، فقد حاربت مع عدوه . فقال سادون : يا رب قدَّرتَ على عبدك الذنب فارتكب من الذنب ما ارتكب ، وما كان أهلاً لذلك ، وهو عدل منك يا رب ثم قدَّرتَ له الخلاص من عقوبتك يا رب ، وألهمته طلب التوبة من ذنوبه يا رب ، فتب عليه فقد عرف ذنبه توبة مصرٌ غير عائد ، يا رب إن الخضر سألني أن أدعوك ، فقد دعوتك مُدلاً عليك بما وعدتني من حسن إجابتك في أوليائك . فنودي : مُر الخضر أن يزهد في الدنيا ، فإذا زهد في الدنيا اشتاق إلي ، ومن اشتاق إلي اشتقت إليه ولا أشتاق إلى من لا أريد مغفرته ولم أرض عنه . فأخبره سادون فزهد بعد ذلك الخضر زهداً لم يزهد أحد مثله ، وكان سادون رجلاً ملاحاً ، فكان ذات ليلة نائماً على شط البحر إذ خرجت سمكتان فوقعتا حذاءه ، فسكت عنهما سادون ؛ رجاء أن يخرجاً إلى البر فيأخذهما ، فنادته إحداها : يا سادون ، أبلغ حبك الدنيا أن تطمع في برها وبحرها، والله إنك طمعت أن تصطاد من هو أعبد إلى الله منك ، فنادتها صاحبها : يا هذه أئمنين على سادون بعبادتك ولم تؤد شكر نعمة أنعمها الله عليك ؟ فقلت : من أنتما ؟ فقالت الأخيرة : أما التي نادتك بالكلام الأول منَّتْ على الله فمسخها الله الآن ، فها هي ذي ممسوخة خرساء ، وأما أنا فمن جنس السمك الذي كان يونس بن متى

عليه السلام . فقال سادون : كيف خَصَّها الله بيونس - عليه السلام - من بين دواب البحر ؟ قالت : كانت تعبد الله في البحر بزهدها . قال : فكيف كان زهدها ؟ قالت : كانت لا تبرح فإن أوتيت صيداً عفواً أكلته وإلا صبرت ، فكانت دواب البحر تسميها السمكة الزاهدة فأكرمها الله بنبيه ورسوله - عليه السلام - إكراماً لها بزهدها ، فزهد سادون في مكانه زهداً وأخلص لله عبادته ، فقام من ساعته فمر على الماء ، فلما توسط البحر وقف فلم يزل إلى أن صار إلى الخضر يعبد الله ويدعوه^(١).

الحكاية الثالثة : زوجتا الخضر :

ومن القصص الغريبة : ما ذُكِرَ أن للخضر زوجتين ؛ الأولى : سوداء ، والثانية بيضاء ، وهما : الليل النهار^(٢).

ثانياً : ما تُسب إليه من أعمال :

أذكر هاهنا أمثلة لما وقفت عليه من الأعمال المنسوبة إلى الخضر مما لم يأت عليه دليل ثابت عنه ، خاصة ما نسبته إليه الصوفية ، وإنما ذكرتها تنبيهاً عليها ، والمراد أن هذه الأعمال لم تثبت بأعيانها ، ولا يمنع هذا من قيامه في نفسه ، وفي قومه بما أمره الله به .

(١) رواه الحكيم الترمذي في " نوارد الأصول " (٢ / ٤٣١ - ٤٣٦) عن وهب بن منبه دون سند ، وهذه الرواية مع أنها من الإسرائيليات ، ففيها إشارة إلى مذهب الصوفية في التوكل وهو : ترك الأخذ بالأسباب ، وهو مذهب باطل .

(٢) انظر : شرح الأبي (٨ / ١٤٦) ، ولم أعتد لهذه الرواية وسندها .

المثال الأول ما ذكر عن عباداته :

١. أنه وإلياس - عليهما السلام - يصومان مع الناس شهر رمضان في كل عام بيت المقدس^(١).
٢. أنه وإلياس - عليهما السلام - يحجان في كل موسم ثم يخلق كل منهما للآخر^(٢) ، ورؤي طائفاً^(٣).
٣. أنه معروف بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، كإنكاره على البائع الذي كان يكثر من الحلف عند عبد الله بن عمر ، فمر عليهم الخضر ، فقال : يا عبد الله : اتق الله ، ولا تكثر الحلف فإنه لا يزيد في رزقك إن حلفت ، ولا ينقص من رزقك إن لم تحلف^(٤) ، وأنكر على رجلاً يبيع ، ويحلف ، فنهاه^(٥) ، وناصح أبا جعفر المنصور ، ورجاء بن حيوة ، وأنكر على زكريا الأنصاري تسمية نفسه بالشيخ^(٦).

المثال الثاني : ما تُسب إليه من أعمال متعلقة بالخلق :

١. إرشاد الناس في البحر :

-
- (١) انظر : (ص : ٦١٨ - ٦١٩) .
 - (٢) انظر (ص : ٦١٥) .
 - (٣) انظر : (ص : ٦٤٦ ، ٦٧٨) .
 - (٤) انظر : (ص : ٦٤٧) .
 - (٥) انظر : (ص : ٦٥٨) .
 - (٦) أما مناصحته للمنصور ففي (ص : ٦٥٥) ، ونصحه لرجاء ففي (ص : ٦٥٧) ، أما إنكاره على زكريا الأنصاري فانظر : الكواكب الدرية للمناوي (٤ / ٥٥) .

قال العلامة في " تفسيره " : إن الخضر يدور في البحار ؛ يهدي من ضلَّ فيها ، وإن إلياس يدور في الجبال يهدي من ضلَّ فيها^(١) .
ومن القصص الحكيمة في هذا : أن قومًا مرُّوا بجزيرة ، فهاج البحر ، فنظروا فإذا بشيخ أبيض الرأس واللحية ، وعليه ثياب خضر ، وهو مستقل على الماء ، يقول : سبحان من دبر الأمور ، وعلم ما في ضمائر الصدور ، وألجم بقدرته البحور ، سبروا بين الغرب والشرق حتى تنتهوا إلى جبال ، فاسلكوا أوسطها ، تنجوا بحول الله - عز وجل - وتسلموا ، قالوا : فكان الذي أرشدكم الخضر عليه السلام^(٢) .

٢. إرشاد الناس في البر ، وإغاثة الملهوفين ، والمنقطعين في صحراء أو

غيرها :

رويت في هذا قصص منها : أن عبد الله بن المبارك كان في غزوة ، فصُرعت فرسه ، ثم أقبل إليه الخضر ، فدعا لها فقامت ، ثم رآه مرة أخرى فقال : من أنت ؟ فوثب قائمًا ، فاهتزت الأرض تحته خضرًا ، فعلم ابن المبارك أنه الخضر^(٣) ، ومنها : أن إبراهيم الخواص عطش في بعض أسفاره ، حتى سقط من العطش ، فسقاه الخضر^(٤) ، ومنها : أن

(١) انظر : روح المعاني للألوسي (٣٢٥ / ١٥) ، والموسوعة العربية الميسرة (٧٥٨ / ١) .

(٢) انظر : الروض المعطار (ص : ٣٢٧) .

(٣) انظر : للمستغنين بالله تعالى لابن بشكوال (ص : ١١٢ - ١١٣) ، و السيوطي في " الأرج في الفرج " (ص : ٣٠ - ٣١) ، وقال الألوسي في " روح المعاني " (٣٢٤ / ١٥) : إذا أعنت النظر في ألفاظ القصة استبعدت صحتها .

(٤) انظر : روض الرياحين (ص : ١٢٨) ، والكواكب الدرية للمناوي (٣٣٢ / ١) ، وجامع الكرامات (٣٩٠ / ١) .

رجلاً ضلَّ الطريق فرأى الخضر - عليه السلام - لا تمر عليه سحابة حتى تسلم عليه ، فأمر إحداها أن تحمل الرجل إلى أهله^(١) ، ومنها : أن رجلاً مكث أياماً في بيداء الحجاز لم يذق طعاماً ، وتاقت نفسه إلى القول الحار ، فإذا برجل من البدو ينادي : خذوا خبزاً ، وفولاً حاراً ، فأكل ، ثم سأله : من أنت ؟ قال : الخضر ، ثم غاب^(٢) ، ومنها : أن رجلاً ضلَّ الطريق في فلاة ، فلما ظمئ لقي الخضر - عليه السلام - فدلّه على ماء فشرب منه أربع غرفات ، ثم قال الخضر له : أنت تعيش أربعمئة سنة^(٣) .

٣. حكاية كم يعيش الناس ؟ :

وفيه القصة السابقة .

٤. مداواة المرضى :

ورد في هذا قصص منها : أن قومًا كانوا في سفر ، فكانوا لا يصلون جماعة ، فطمست أبصارهم ، فبدا لهم الخضر - عليه السلام - ، فأخبروه بشأهم ، فدعا لهم ، فرد الله عليهم أبصارهم^(٤) ، ومنها : أن طفلاً صغيراً التوت رجلاه ، فجاء رجل فمسح عليهما فبريء ، فكانوا يرونه أنه الخضر^(٥) ، وكان الخضر - عليه السلام - يأتي رجلاً بحية من

(١) انظر : الزهر النضر : (ص : ١٣٤ - ١٣٥) ، والإصابة (٢ / ٣٢٣ - ٣٢٤) .

(٢) انظر : فضائل صدقات ، نقلاً عن كتاب جماعة التبليغ لسيد طالب الرحمن (ص : ١١١) .

(٣) انظر : لسان الميزان (٤ / ١٣٩) ، وعزاه ابن حجر إلى الأنساب للهمداني .

(٤) رواه عبد الرزاق في "المصنف" (٥ / ١٦٨) عن معمر بلاغاً .

(٥) شرح الأبي على مسلم (٨ / ١٤٦ - ١٤٧) .

نجد فيها شفاء لمرضه^(١)، ومرض رجل فأتاه الخضر - عليه السلام - بزيتونة وقال له: هذه فيها شفاؤك^(٢).

٥. خدمة من دعا باسم الله الأعظم:

وفيه قصة إبراهيم بن أدهم المتقدمة؛ فبعدما علمه رجل اسم الله الأعظم، جاءه الخضر - عليه السلام - فأخذ بجُحْزته وقال له: سل تعطه، أنا أخوك الخضر... الخ.

٦. أن أرواح الناس تُعرض عليه غدوًا وعشيًا:

وهذا مروي عن كعب الأحبار قال: "الخضر على منبر من نور بين البحر الأعلى، والبحر الأسفل، وقد أمرت دواب البحر أن تسمع له وتطيع، وتعرض عليه الأرواح غدوة، وعشيًا"^(٣).

٧. تصحيح الأقوال عند الاختلاف، وتأيد القول الحق عند المناظرة:

وفيه ما حكاه الحسن البصري أن رجلاً من أهل السنة اختلف مع غيلان الدمشقي في القدر، فقال: بيني وبينك أول رجل يطلع من هذه الناحية، فطلع أعرابي، ثم حكم بينهما، فنصر السني، وخُصم غيلان

(١) انظر: نفع الطب (٢/ ٥٥).

(٢) فيض القدير (١/ ٥١٩).

(٣) عزاه ابن حجر في "الزهر النضر" (ص: ٧٦)، و"الإصابة" (٢/ ٢٩٣)، و السيوطي في "الدر المنثور" (٥/ ٤٣٢) إلى العقيلي، عن عبد الله بن المغيرة، عن ثور، عن خالد بن معدان، عن كعب، قال: وقال العقيلي: عبد الله بن المغيرة يحدث بما لا أصل له، وقال يونس: إنه منكر الحديث.

، فلما سئل الحسن عن ذلك الأعراي ، قال : ذلك الخضر عليه السلام^(١).

٨. إخبار الناس متى يموتون :

ذكر أن الفقيه إبراهيم بن دينار النهرواني الحنبلي^(٢) رأى الخضر - عليه السلام - في المنام ، فأخبره أنه يموت بعد اثني عشرة سنة ، فكان كما قال^(٣).

٩. تولي قتل من يموت فجأة :

استدل بعض أهل العلم من قتل الخضر - عليه السلام - للغلام على أنه يتولى هذه المهمة إلى الآن ؛ قال السيوطي : " ذكر بعض

(١) أخرجه ابن بطة العكبري في " الإبانة الكبرى / الكتاب الثاني : القدر " (٢/ ١٩٣) من طريق أبي بن سفيان ، وهو : متروك .

(٢) إبراهيم بن دينار النهرواني ، أبو حكيم: فقيه فرضي ، سمع من أبي الخطاب الكلوزاني وغيره ، وتلمذ عليه ابن الجوزي . كان عابداً ورعاً زاهداً حكيماً ، مضرب المثل في الحلم والتواضع ، حتى أن جماعة جهلوا في إغضابه ، فعجزوا ، وكان يخدم الزمنى والعجائز بوجه طلق ، وكان يكسب من عمل يده في الحياطة . توفي سنة : ٥٥٦ هـ .

ترجمته : المنتظم (١٨/ ١٤٩ - ١٥٠) ، والوافي بالوفيات (٥/ ٣٤٦ - ٣٤٧) ، وسير الأعلام (٢٠/ ٣٩٦) ، والعمر (٣/ ٢٥) ، ومرآة الجنان (٣/ ٢٣٧) ، وذيل طبقات الحنابلة (١/ ٢٣٩ - ٢٤١) ، والبداءة والنهاية (١٢/ ٢٦٣) ، والنجوم الزاهرة (٥/ ٣٦٠) ، والمقصد الأرشد (١/ ٢٢٢ - ٢٢٣) ، وشنرات الذهب (٦/ ٢٩٤ - ٢٩٥) ، والأعلام (١/ ٣٨) ، ومعجم المؤلفين (١/ ٢٥) .

(٣) انظر : المنتظم (١٨/ ١٥٠) ، وذيل طبقات الحنابلة (١/ ٢٤٠) ، والمقصد الأرشد (١/ ٢٢٣) .

السلف : أن الخضر إلى الآن ينفذ الحقيقة - يعني أن هذا الفعل من حقيقة شريعة الخضر - وأن الذين يموتون فجأة هو الذي يقتلهم" (١).

١٠. شهود الجنائز :

تقدم فيه قول السخاوي : أن الخضر شهد جنازة ابن حجر (٢).

المثال الثالث : ما نسبته إليه الصوفية من أعمال :

١. تولية الغوث ، وخضر الزمان ، وسائر مراتب أولياء الصوفية :

قال عبد العزيز المنوفي الحسني : " الأقطاب سبعة ، و الأبدال والأعين ، وهم : النجباء كذلك ، والأديان أربعة ، والغوث يجمعهم ، وهو مقيم بمكة ؛ والخضر يجول ، ولا حكم له إلا على أربعة أشياء : إغاثة ملهوف ، أو إرشاد ضال ، أو بسط سجادة شيخ ، أو تولية الغوث إذا مات " (٣).

٢. بسط الجادة لمشايخ الصوفية :

أشار إليه المنوفي في كلامه المتقدم قريباً .

٣. إتيان مسجد بني علي قبر :

(١) الخصائص الكبرى للسيوطي (٢/ ٣٢٩) ، وانظر : فيض القدير (٣/ ٥٠٤) ، وروح البيان لإسماعيل حقي (٥/ ٢٨١) .

(٢) الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي (٣/ ١١٩٤) ، وانظر : مفتاح دار السعادة (١/ ٢٣٦) ، وأبجد العلوم (٣/ ٩٥ - ٩٦) .

(٣) الدرر الكامنة (٢/ ٣٧٣) .

ذُكر أن الخضر كان ينتاب مسجداً بالنيرب - قرية من قرى دمشق - بُني على قبر حنة أم مريم عليها السلام^(١).

٤. إلباس الصوفية خرقة التصوف :

ذكر ذلك ابن عربي في "فتوحاته" ؛ عن أشياخ له ألبسهم الخضر - عليه السلام - خرقة التصوف ، قال ابن عربي : ومن ذلك الوقت قلت : بلباس الخرقة ، وألبستها الناس لما رأيت الخضر اعتبرها ، وكنت قبل ذلك لا أقول بالخرقة المعروفة الآن^(٢) وقال في ذلك نظماً^(٣) :

ألبستها من سنى الأبوابِ ثوبٌ تُقى	فخرّاً على جنسِها من خرقةِ الخضر
وهي التأدّب بالآدابِ أجمعها	مع التخلُّق بالآياتِ والسُّور
والعهدُ ما بيننا أن لا تبوحَ بها	ولا تعرّفها شخصاً من البشر
لكي تكونَ من الإخلاصِ نشأتها	فليس يلحقها شيءٌ من الغير

وقال^(٤) :

ألبستُ من هوى ذاتي خرقةَ الخضرِ	ما بين زمزمَ والركنين والحجرِ
على التزيّن بالمرضيِّ من صفةٍ	محمودةٍ بين أهل الشرع والنظر
ولا تزال مع الأنفاسِ قائمةٌ	به إلى منتهى الأوقاتِ والعمرِ
وما تحللها من شيءٍ فلنا	عليه شرط صحيح جاء في الخبر

(١) انظر الدارس للنعمي (٢/ ٤٩٨) ، وعزاه لابن عساكر ، ولم اهتم إلى موضعه في تاريخه .

(٢) انظر : الفتوحات المكية (١/ ١٨٧) ، وعنه الشعراني في " الأنوار القدسية " (ص : ٥٢ ،

٧٤) ، و المناوي في " فيض القدير " (٢/ ٥٧٦) .

(٣) ديوان ابن عربي (ص : ٥٥) .

(٤) المرجع السابق : الصفحة نفسها .

وقد يدرج بعض الصوفية سند لبس الخرقة وينتهي سندها إلى الخضر - عليه السلام - والخضر أخذها عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - زعموا^(١).

٥. عقد الأخوة مع أولياء الصوفية :

وفيه ما قاله أحد تلاميذ عبد الرحمن السقاف مولى الدويلة لشيخه : أود أن ألقى الخضر وأعقد معه الأخوة ، فقال له : تنال ذلك . قال المرید : فلقيني الخضر في صورة بدوي كانت بيني وبينه معرفة ، وعقد معي الأخوة ، ثم غاب ، وشممت الرائحة الطيبة ، فتعجبت من ذلك ، فأخبرت الشيخ بذلك فقال : ذلك الخضر ، ثم لقيت البدوي فسألته ؟ فقال : ما رأيك من كذا إلى اليوم^(٢).

٦. عرض مسائل العلم عليه :

مما جاء في هذا : قول أبي إسحاق إبراهيم البلوطي^(٣) : عرضت أصول السنة على أبي العباس الخضر عليه السلام^(٤)
٧. احتكام الصوفية إليه عند اختلافهم في مسألة :

(١) انظر : عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة (ص : ٧٤٠ — ٧٤١) .

(٢) انظر : المشرع الروي (٣٣٠ / ٢) ، و جامع الكرامات (١٥١ / ٢) .

(٣) إبراهيم البلوطي هو : إبراهيم بن حاتم بن مهدي ، أبو إسحاق التستري البلوطي ، الزاهد . سكن الشام ، وطرابلس ، وحدث عن جماعة .

ترجمته : تاريخ ابن عساكر (٦ / ٣٧٧ — ٣٨٠) .

(٤) انظر : المرجع السابق (٦ / ٣٧٩) .

وفيه قصة اختلاف نصر الخراط^(١) مع آخر في مسألة ، فقال نصر :
لو كان الخضر - عليه السلام - هاهنا لشهد بصحته ، قال : فإذا نحن
بشيخ يجيئ بين السماء والأرض ، فأيد قول نصر^(٢).
واختلف ابن عربي مع شيخه أبي العباس العربي^(٣) في مسألة ،
فتوقف ابن عربي فيها ، فلقيه رجل وقال : يا محمد ، صدق الشيخ أبا
العباس - كذا - فيما ذكر لك ، فلما رجع ابن عربي إلى شيخه قال :
إذا ذكرت لك مسألة يقف خاطرك عن قبولها إلى الخضر يتعرض إليك
يقول لك : صدق فلان فيما ذكر لك ، ومن أين يتفق لك هذا في كل
مسألة تسمعها مني ، فتتوقف ؟ قال ابن عربي : فقلت : إن باب التوبة
مفتوح^(٤).

٨. حضور دروس الصوفية وأورادهم :

ذكر الأبي أن الخضر - عليه السلام - كان يحضر كل يوم في
المقصورة الشرقية في أول قراءة السبع فإذا كثر الناس قام^(٥).
٩. التعرف على أولياء الصوفية :

(١) نصر الخراط ، ويقال : الخراططي : لم أجد له ترجمة سوى قصته المذكورة في الهامش الآتي .
(٢) انظر : الرسالة القشورية (٢/ ٧٠٣) ، وتفسير الثعالبي (٣/ ١٩٢) ، وروض الرياحين (ص: ٢٧٤) ، والكواكب الدرية (٣/ ٢٥) ، وجامع الكرامات (٢/ ٥٠٥) .
(٣) أبو العباس العربي : لم أجد له ترجمة .
(٤) انظر : الفتوحات المكية (١/ ١٨٦) .
(٥) انظر : شرح الأبي على صحيح مسلم (٨/ ١٤٦) .

حكى عن الخضر - عليه السلام - أنه قال : ما حدثت نفسي يوماً قط أنه لم يبق ولي لله - تعالى - إلا عرفته إلا ورأيت في ذلك اليوم ولياً لم أعرفه^(١).

١٠. الاشتغال بتعداد أولياء الصوفية :

روي عن علي أنه قال : البدلاء بالشام ، والنجباء بمصر ، والعصائب بالعراق ، والنقباء بخراسان ، والأوتاد بسائر الأرض ، والخضر سيد القوم ، وكان يقول : ثلاث مائة هم الأولياء ، وسبعون هم النجباء ، زاربعون هم أوتاد الأرض ، وعشرة هم النقباء ، وسبعة هم العرفاء ، وثلاثة هم المختارون ، وواحد هو الغوث^(٢).

١١. أنه موكل بأولياء الصوفية :

جاء في ترجمة أبي تراب النخشي عند الشعراني قال : رأيت رجلاً بالبادية ، فقلت له : من أنت ؟ فقال : أنا الخضر الموكل بالأولياء^(٣).

١٢. تعليم الصوفية الأوراد والأذكار والصلوات :

كأذكار الطريقة الشاذلية ، والذكر الخفي ، ووقوف العددي^(٤) ، وصيغ للصلاة على النبي - صلى الله عليه وسلم - منها : الصلاة البشيشية^(٥).

(١) انظر : الإحياء (٣٥٥/٤ - ٣٥٦) ، والرسالة القشيرية (٦٨٥/٢) ، وروض الرياحين (ص :

١٣٧) ، والزهر النضر (ص : ١٥٦) ، والإصابة (٣٣٢/٢) ، وعزاها لابن جهضم الكذاب .

(٢) انظر : روض الرياحين (ص : ٢٢) .

(٣) طبقات الشعراني (١/٨٣) .

(٤) انظر : (ص : ٩٧٣) .

(٥) انظر : روح المعاني (١٥/٣٢٧) ، والصلاة البشيشية ، نسبة إلى عبد السلام بن بشيش .

١٣. الإصلاح بين الصوفية المتخاصمين :

وفيه قصة غريبة وهي : أن أبا الحسن البكري^(١) راود رجلاً حليياً ليكون مريداً له ، فلما بسط يده ليطلب منه البيعة ، انشق الجدار وخرج منه أحمد القصيري^(٢) — شيخ ذلك المريد — ثم خرج من عينيه خيط نار وصل إلى البكري فأبعده عن مريده ، ثم جاء الخضر فأصلح بينهما وقرأ لهما الفاتحة^(٣).

١٤. فتيا أهل التصوف :

قال أبو حامد الغزالي : " حُكي عن بعض الشيوخ أنه قال : رأيت أبا العباس الخضر - عليه السلام - فقلت له : ما تقول في هذا السماع الذي اختلف فيه أصحابنا ؟ فقال : هو الصفو الزلال الذي لا يثبت عليه إلا أقدام العلماء^(٤).

- (١) أبو الحسن البكري هو : محمد - وقيل : علي ، وقيل اسمه : محمد علي - ابن محمد جلال الدين ، المعروف : بأبي الحسن البكري ، الشافعي ، أحد أئمة الصوفية ، وأقطابهم المشهورين .
مصر . له : شرح على المنهاج للنووي . توفي سنة : ٩٥٢ هـ ، ودفن بجوار الإمام الشافعي .
ترجمته : الطبقات الصغرى للشعراني (ص : ٧٦ - ٧٧) ، والكواكب السائرة (٢ / ١٩٤ - ١٩٧) ، وشنذرات الذهب (١٠ / ٤١٩ - ٤٢١) ، وجامع الكرامات (١ / ٣٠٣ - ٣٠٥) ، والأعلام (٧ / ٥٧) ، ومعجم المؤلفين (٢ / ٥١٠ - ٥١١) و (٣ / ٦٥٠) .
- (٢) أحمد القصيري هو : أحمد بن عبدو بن سليمان الكردي القصيري الشافعي ، الصوفي الخلوتي ، أحد مشايخ الطريقة الخلوتية بحلب . توفي سنة : ٩٦٨ هـ .
ترجمته : إرغام أولياء الشيطان للمناوي (ص : ٢٢٢ - ٢٢٣) ، والكواكب السائرة (٣ / ١٢٠) ، وجامع الكرامات (١ / ٥٤٧) .
- (٣) انظر : خلاصة الأثر للمحي (١ / ١٥٥) ، وعنه النهائي في جامع الكرامات (١ / ٥٤٧) .
- (٤) إحياء علوم الدين (٢ / ٢٧٠) ، (٢ / ٢٨٩) .

١٥. الدفاع عن أولياء الصوفية :

وفيه قصة ابن دقيق العيد لما اعترض على أحمد البدوي ؛ لأنه لا يصلي ، فقال له البدوي : اسكت وإلا أغبر دقيقك ، ثم دفعه إلى جزيرة عظيمة ، فضايق خاطره حتى كاد يهلك ، فلقي الخضر - عليه السلام - فقال له : لا بأس عليك ، إن مثل البدوي لا يعترض عليه^(١).

١٦. الثناء على الصوفية :

مثاله : ما جاء عن عمار قال : رأيت الخضر - عليه السلام - فسألته عن بشر بن الحارث ، فقال : مات ، وما على ظهر الأرض أتقى لله منه^(٢).

١٧. إخبار الصوفية عن أرواح العباد هل هي منعمة أم معذبة :

قال أبو العباس المرسى : دخل عليّ الخضر وعرفني بنفسه ، واكتسبت منه معرفة أرواح المؤمنين بالغيب هل هي معذبة أو منعمة^(٣).

١٨. الجمع بين الصوفية ومن يعشقونه من النساء :

ذكر أن أحد الصوفية وقع في حب فتاة وثنية حتى رعى الخنازير عدة سنوات من أجلها ، فجاء ، فدعاها للإسلام فأسلمت ، ثم مشى بها حتى أوصلها للشيخ الذي عشقها وقد جاءت لخدمته^(٤).

(١) انظر : الشذرات (٧ / ٦٠٥) ، والكواكب الدرية (٢ / ٦٦) ، وجامع الكرامات (١ / ٥١٣) .

(٢) الحلية (٨ / ٣٥٢) .

(٣) جامع الكرامات (١ / ٥٢١) .

(٤) انظر : أم الأمراض محمد زكريا الكاندهلوي ، طبع ملك ستر بفصل آباد (ص : ٢٨) ،

نقلًا عن كتاب : جماعة التبليغ في القارة الهندية لسيد طالب الرحمن (ص : ٢٩٩ — ٣٠٠) .

١٩. تولي المشركين :

وهذا من أعظم الباطل مما ألصقه بعض الصوفية بالخضر ، وقد وردت واقعة بهذا عند الاحتلال الفرنسي لتونس ، حيث وجدوا معارضة شديدة من قِبَل الناس ، وفي يوم من الأيام رأى الناس أحد أشياخ الصوفية مطرقاً رأسه ويقول : لا حول ولا قوة إلا بالله ، فلما سألوه عن ذلك ؟ قال : رأيت الخضر ، وسيدي أبا العباس الشاذلي ، وهما قابضان بحصان جنرال فرنسا ، ثم أوكلا الجنرال أمر تونس ، ثم قال : يا جماعة هذا أمر الله فما العمل ؟ فقالوا : إذا كان سيدي أبو العباس راضياً ، فلا داعي للحرب ، فدخل الجيش الفرنسي تونس دون مقاومة^(١).

٢٠. الخروج على الناس في أول سبت من ذي القعدة :

ذكر الملا علي القاري أنه في أول سبت من ذي القعدة يجتمع النساء ، وبعض السفهاء أما الكعبة ، ويزعمون أن أول من يخرج من المسجد الحرام هو الخضر^(٢).

٢١. إخبار الصوفية متى يموتون :

ومن هذا ما أخبر به محمد الديروطي عن يوم موته ، ثم زعم أن الخضر أخبره بذلك^(٣).

٢٢. إعطاء الكفن لمن مات من الصوفية :

(١) انظر : مجلة البيان ، العدد : ٩٣ ، جمادى الأولى : ١٤١٦ هـ (ص : ٤٩) .

(٢) انظر : الخذر في أمر الخضر (ص : ١٤١)

(٣) انظر : طبقات الشعراني (٢/ ١٨٣) ، والكواكب السائرة (١/ ٨٥) ، وجامع الكرامات

(٢٩٠/١) و (٢٢٣/٢) .

وفيه قصة رجل ركب من يافا مع رفيق له في البحر ، وكان معهم شاب ، أخبرهم أنه يموت الساعة ، فلما مات لم يكن معهم كفن ، فأتاهم الخضر بكفن ، وأخبرهما أنه من الأبدال^(١).

٢٣. الصلاة على أولياء الصوفية إذا ماتوا :

وفيه أن رجلاً لقي الخضر ، فسأله الخضر عن طعامه ، ومقامه ، وهل يجتمع وإلياس ؟ فقال : نعم ، إذا مات ولي صلينا عليه^(٢).

٢٤. الجمع بين الصوفية وبين من مات منهم :

قال أحمد بن أبي الفتح الحكمي المقرئ : قد جمعت الخضر على المشايخ الخمسة يقظة ، وهم : الشيخ عبد الله بن أسعد اليافعي ، والشيخ إسماعيل بن محمد الحضرمي ، والشيخ محمد بن أبي بكر الحكمي ، والشيخ محمد بن حسين البجلي^(٣).

(١) انظر : تاريخ ابن عساكر (٥٥ / ٢١٧ — ٢١٨) ، وروض الرياحين (ص : ٣٣٩ /

حكاية رقم : ٤٠٨) عن عبد الله بن مانك أحد الصوفيين.

(٢) انظر : روض الرياحين (ص : ٣٤٥ / حكاية رقم : ٤١١) .

(٣) انظر : خلاصة الأثر للمحيي (١ / ١٦٥) ، وجامع الكرامات (١ / ٥٥٧ — ٥٥٨) ، وأحمد

الحكمي هذا توفي سنة : ١٠٤٤ هـ ، واليافعي توفي سنة : ٧٦٨ هـ ، وإسماعيل الحضرمي

توفي سنة : ٦٧٧ هـ ، ومحمد بن أبي بكر الحكمي توفي سنة : ٦١٧ هـ ، ومحمد بن حسين

البجلي توفي سنة : ٦٢١ هـ .

المبحث الثالث : ما اتصل بسبب إلى الخضر - عليه السلام - من مسائل :

المسألة الأولى : هل مَلَك الخضر الأرض كلها ؟

لم يذكر أحدٌ أن الخضر - عليه السلام - كان ملكاً ، أو أنه مَلَك الأرض كلها ، فعن معاوية قال : مَلَك الأرض أربعة : سليمان بن داود ، وذو القرنين ، ورجل من أهل حلوان^(١) ، ورجل آخر . فقيل له : الخضر ؟ قال : لا^(٢).

المسألة الثانية : هل كان الخضر فيلسوفاً ؟

زعم بعض الفلاسفة ، وبعض ملاحدة الصوفية : أن الخضر هو أرسطاطاليس الفيلسوف ؛ ليعظموا قدر معلمهم الأول ، وسبب الخلط بينهما : أن الخضر - عليه السلام - قيل : أنه كان وزير ذي القرنين ؛ باني سد يأجوج ومأجوج ، أما أرسطو فقد كان وزير الإسكندر بن فيليبس المقدوني اليوناني المصري ؛ باني مدينة الإسكندرية الذي يؤرخ بأيامه الروم ، وكان هذا قبل المسيح بثلاثمائة سنة ، أما ذو القرنين فهو متأخر عنه بدهر طويل^(٣).

(١) المرادها : حلوان العراق ، وهي : مدينة قديمة بناها قباذ بن فيروز ، ملك الفرس ، والد أنو شروان . انظر : الروض المعطار (ص : ١٩٥) .

(٢) أخرجه الحاكم في " المستدرک " (٢ / ٥٨٩) ، وابن عساكر في " تاريخ دمشق " (١٧ / ٣٣٦) من طريق زكريا بن أبي زائدة ، عن أبيه ، عن أبي إسحاق ، عن عمرو بن عبيد الله الوادعي ، عن معاوية ، وسكت عنه الحاكم ، والنهي .

(٣) انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (١٧ / ٣٣٢) ، والرد على المنطقيين له (ص : ١٨٣) ، والبداية والنهاية (٢ / ٩٧) .

قال ابن تيمية : "قولهم: أن الخضر هو: أرسطو، من أظهر الكذب البارد ، والخضر على الصواب مات قبل ذلك بزمان طويل" (١).

المسألة الثالثة : هل كان الخضر - عليه السلام - ينتسب إلى

أحد المذاهب الفقهية الأربعة :

هذا مبحث غريب ؛ فقد ذكر الشعراي أن الخضر - عليه السلام - حنفي المذهب ؛ حيث أخبر عن بعض شيوخه أنه ذكر له : أن الخضر - عليه السلام - كان يحضر مجلس فقه أبي حنيفة في كل يوم بعد صلاة الصبح يتعلم منه الشريعة فلما مات سأل الخضر ربه أن يرد روح أبي حنيفة إلى قبره حيث يتم له علم الشريعة ، وأن الخضر - عليه السلام - كان يأتي إليه كل يوم على عادته يسمع منه الشريعة داخل القبر ، وأقام على ذلك خمس عشرة سنة حتى أكمل علم الشريعة (٢).

ولعل ما ذكره الشعراي لم يصل إلى علم أحمد الفاروقي السرهندي ؛ فقد ذكر أنه رأى الخضر - عليه السلام - يصلي على مذهب الإمام الشافعي ؛ قال : " رأيت اليوم في حلقة الصبح أن إلياس والخضر - عليهما السلام - حضرا في صورة الروحانيين فقال الخضر بالإلقاء الروحاني: نحن من عالم الأرواح قد أعطى الحق - سبحانه - أرواحنا قدرة كاملة بحيث تتشكل وتمثل بصورة الأجسام ، ويصدر عنها ما

(١) الرد على المنطقيين ، (ص: ١٨٤) ، وانظر : مجموع الفتاوى (١٦٠/٤)، والبداية والنهاية (٢/

٩٧) ، وفتح البيان لصديق حسن خان (٧٩ / ٨) .

(٢) انظر : معارج الألباب للشعراي (ص: ٤٤) ، نقلاً عن كتاب الفكر الصوري لعبد الرحمن عبد

الخالق (ص: ١٣٧ - ١٣٨) .

يصدر عن الأجسام من الحركات والسكنات الجسمانية و الطاعات والعبادات الجسدية. فقللت له في تلك الأثناء: أنتم تصلون الصلاة بالمذهب الشافعي. فقال نحن لسنا مكلفين بالشرائع، ولكن لما كانت كفاية مهمات قطب الدار مربوطة بنا وهو على مذهب الإمام الشافعي نصلي نحن أيضاً وراءه بمذهب الإمام الشافعي - رضي الله عنه - فعلم في ذلك الوقت أنه لا يترتب الجزاء على طاعتهم بل تصدر عنهم الطاعة والعبادة موافقة لأهل الطاعة ومراعاة لصورة العبادة ، وعلم أيضاً أن كمالات الولاية موافقة لفقه الشافعي وكمالات النبوة موافقة لفقه الحنفي فعلم في ذلك الوقت حقيقة كلام الخواجة محمد بارسا — قدس سره — حيث ذكر في الفصول الستة نقلاً: "أن عيسى — عليه وعلى نبينا السلام — يعمل بعد نزوله بمذهب الإمام أبي حنيفة- رضي الله عنه - فوقع في الخاطر في ذلك الوقت أن نستمد بما وأن نطلب منهما الدعاء فقال إذا كانت عناية الحق سبحانه شاملة لحال الشخص فلا مدخل لنا هناك وكأنهم أخذوا أنفسهم من البين. وأما إلياس - على نبينا وعليه الصلاة والسلام - فلم يتكلم في ذلك الوقت أصلاً والسلام" (١).

(١) المنتخبات من المكتوبات لأحمد الفاروقي السرهندي (طبع تركيا : ص ٩١) ، نقلاً عن كتاب الفكر الصوفي لعبد الرحمن عبد الخالق (ص : ١٣٦ — ١٣٧) ، وقال الملا علي القاري في " الحذر في أمر الخضر " (ص: ١٤٢) : أما ما ذكره بعض العلماء من أن الخضر عليه السلام يصلي الصبح مع إمام الشافعية خلف المقام ، فعلى تقدير صحة رؤيته ، لا يدل على أنه تابع

ما تقدم هو من الكلام السمج البارد ، وهو غريب جدًا ؛ فمع أنه ليس للشعراني دليل على ما ذكره ، فإنه لم يصور الخضر - عليه السلام - سوى تلميذ بليد لم تكفه حياة أبي حنيفة ليتعلم منه ، حتى طلب من الله أن يحياه خمس عشرة سنة أخرى ليستكمل منه علم الشريعة ! ، ثم هذا القول يعتمد على القول بتعمير الخضر - عليه السلام - وهو قول مرجوح كما تقدم ، ثم كيف يتلقى الخضر عن أبي حنيفة - رحمه الله - وهو نبي عمن هو دونه بكثير ؟ بل لماذا يدع التلقي عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أو عن خلفائه الراشدين ، أو سائر الصحابة ، ويزهد في علومهم ويتلقى من أبي حنيفة ما دام كان معمرًا ؟ ولم يذكر عن أحد من الأحناف أنه تلقى المذهب عن الخضر مادام متململاً على أبي حنيفة ، مع طلبهم لعلو الأسانيد كما هو معروف عن أهل العلم ، ولم يذكروه في تراجم الأحناف ن لـن هذا القول مما يستحيا منه .

المسألة الرابعة : ما قيل في طعام الخضر عليه السلام :

تقدم ذكر رواية عن علي بن أبي طالب عن التقاء الخضر وإلياس ، وأنها يجتمعان كل عام بالموسم ، يشربان شربة ماء زمزم ، فيكتفیان بها إلى قابل ، فيرد الله شباهما في كل مائة عام مرة ، وطعامهما : الكُمأة والكرفس ، ورواية أخرى عن عبد العزيز بن أبي رواد قال : " إلياس

للشافعي في مسائل عبادته ، فإنه ليس مقلداً لأحد من الأئمة كما حققناه في رسالة : مهدي الأئمة .

والخضر - عليهما السلام - يصومان شهر رمضان بيت المقدس ويوافيان الموسم في كل عام " وفي لفظ : " ويفطران على الكرفس " (١).
وجاء في بعض الروايات : أن الكرفس طعام الأنبياء ؛ فعن الحسين ابن علي مرفوعاً قال : " يا بني كُلِ الكَرْفَسِ فإنها بقلة الأنبياء ، مغفول عنها ، وهو طعام الخضر وإلياس ، والكرفس يفتح السدد ، ويذكي القلب ، ويرث الحفظ ، ويطرد الجنون والجذام والبرص والجبن " (٢).

المسألة الخامسة : هل عَلَّمَ الخضر منطق الطير ؟

الذي يظهر أن الخضر - عليه السلام - كان ممن يعلم منطق الطير ؛ بدليل ما جاء في رواية عبد الله بن عبيد عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في حديث موسى والخضر - عليهما السلام - عند النسائي (٣)

- (١) انظر : (ص : ٦١٧ — ٦١٩) والرواية الأولى موضوعة ، والثانية معضلة .
(٢) رواه الديلمي في " الفردوس " (٥ / ٣٧٠ — ٣٧١ / رقم : ٨٤٦٨) ، وأسنده ابن حجر في " زهر الفردوس " (٤ / ٣٣٧) من طريق الوليد بن محمد بن الوليد الأنطاكي ، عن عيسى بن سلمان ، عن سفيان الثوري ، عن أبي الزناد ، عن أبي حازم ، عن الحسن بن علي مرفوعاً . قال ابن عراق في " تنزيه الشريعة " (٢ / ٢٦٣) : لم يبين علته ، وفيه : عيسى بن سليمان ، عن الثوري ، فإن كان هو : أبو طيبة الدارمي ، فقد ضعفه ابن معين ، وقال : لا أعلم أنه كان يعتمد الكذب ، ولعله شبه عليه ، وإن كان غيره فلا أعرفه ، وعنه الوليد بن محمد بن الوليد الأنطاكي : لا أعرفه . انتهى . قلت : انظر ترجمة عيسى بن سليمان في : التاريخ الكبير (٦ / ٤٠٢) ، والجرح والتعديل (٦ / ٢٧٨) ، والكمال لابن عدي (٥ / ١٨٩٥ — ١٨٩٧) ، والفتاوى (٧ / ٢٣٤) ، وتاريخ جرحان للسهمي (ص : ٢٨٥ ، وميزان الاعتدال (٣ / ٣١٢) ، وانظر : روض الرياحين (ص : ٣٤٥) .
(٣) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٦ / ٣٨٦ — ٣٨٧ / رقم : ١١٣٠٦) من طريق عبد الله بن عبيد ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس ، وانظر : (ص : ٤٣٣ — ٤٣٧) من هذا البحث ، وأخرجه الحاكم في " المستدرک " (٢ / ٣٦٩) من طريق أبي داود الطيالسي ، عن ابن

قال : " فجاء طائر فجعل يغمس منقاره في البحر فقال له : يا موسى تدري ما يقول هذا الطائر ؟ قال : لا أدري . قال : فإن هذا يقول ما علمكما الذي تعلمان في علم الله إلا مثل ما أنقص به بمنقاري من جميع هذا البحر " .

فهذه الرواية فيها إشارة صريحة إلى معرفة الخضر - عليه السلام - لقول الطائر ، بينما نفاها موسى - عليه السلام - عن نفسه حيث قال : لا أدري ، ففسر الخضر له منطقه .

المسألة السادسة : ما قيل فيمن رآه في المنام :

وردت حكايات كثيرة عن رؤية الخضر في المنام ، ولا مانع منه ، إذ بالإمكان رؤية نبينا - صلى الله عليه وسلم - في المنام ، ولكن لا يجوز أن يستدل بهذه الرؤية في تشريع ما لم يأذن به الله من البدع ، ومن اشتهر من الصوفية بكثرة رؤية الخضر في المنام : محمود الكردي الكوراني الخلوتي ، فقد كان يراه بمجرد ما ينام^(١)، وتقدم قريباً عن أبي حكيم النهرواني أنه رأى الخضر في النوم ، فأخبره متى يموت ، فكان كما قال^(٢) ، وحكي رؤية الخضر في النوم عن إبراهيم بن أدهم ، وبلال الخواص ، وعمار ، وغيرهم^(٣) ، ومن الحكايات التي يرويها الصوفية : أن

عينة ، عن عمرو بن دينار ، عن سعيد به . وصححه الألباني على شرط مسلم في " الصحيحة " (٦٠٦ / ٥ / رقم : ٢٤٦٧) .

(١) انظر : عجائب الآثار (٥٥٤ / ١) ، وجامع الكرامات (٢ / ٤٥٢) .

(٢) انظر : (ص : ١١٨٤) .

(٣) انظر : عن إبراهيم بن أدهم (ص : ٦٧٣) ، وعن الخواص (ص : ٦٧٧ - ٦٧٨) ، وعن عمار

(ص : ٦٧٤) ، وتقدم في (ص : ٦٦٤ - ٦٦٥) عن رجل قطع أربعمائة فرسخ ، فلما قدم

رجلاً سلك طريق مكة بلا زاد ولا راحلة ، فمشى ثلاثة أيام ، فلما كان اليوم الرابع اشتد به الجوع والعطش ، وخاف على نفسه التلف ، ثم استظل تحت شجرة ، فنام ، فجاءه الخضر في النوم وأخبره أنه يصل مكة ، وعلمه دعاء^(١).

المسألة السابعة : ما أثر عن الخضر في بعض الدواب :

روى الجاحظ^(٢) عن أبي عقيل السَّوَّاق ، عن مقاتل بن سليمان قال : قال موسى للخضر : أي الدواب أحب إليك ، وأيهما أبغض ؟ قال : أحب الفرس ، والحصان ، والبعير ؛ لأنها من مراكب الأنبياء ، وأبغض الفيل ، والجاموس ، والثور ، فأما البعير فمركب هود ، وصالح ، وشعيب - عليهم السلام - وأما الفرس فمركب أولي العزم من الرسل ، وكل من أمره الله بحمل السلاح ، وقتال الكفار ، وأما الحصان فمركب

بغداد قال للإمام أحمد : كنت ليلة جمعة نائمًا ، فأتاني آت فقال : أتعرف أحمد ابن حنبل ؟ قلت : لا . قال : فأت بغداد وسل عنه ، فإذا رأيته ، فقل له : إن الخضر يقرئك السلام ، ويقول لك : إن ساكن السماء الذي على عرشه راضٍ عنك ، والملائكة راضون عنك ، بما صيرت نفسك لله ، ومنها : أن داود بن عيسى بن أبي بكر كان يُحضر ، فأغفى إغفاءة ، فرأى النبي - صلى الله عليه وسلم - والخضر يعودانه . انظر : بغية الطلب لابن العديم (٧/ ٣٤٦٢) ، ومنها : أن علي بن وهب السنجاري رأى الخضر ، فقال له : يا علي ، أخرج إلى الناس انفعهم . انظر : طبقات الشمراني (١/ ١٣٩) ، والكواكب الدرية (١/ ٦٩١) ، وإرغام أولياء الشيطان (ص: ٤٦٩) ، وجامع الكرامات (٢/ ٣٢١) .

(١) انظر : روض الرياحين (ص : ٣٢٥ - ٣٢٦/ حكاية رقم : ٣٩٥) ، وجماعة التبليغ لسيد طالب الرحمن (ص : ١١٢) .

(٢) الحيوان للجاحظ (٧/ ٢٠٤-٢٠٥) .

عيسى بن مريم ، وعُزير ، وبلعم ، وكيف لا أُحب شيئاً أحياه الله بعد موته قبل الحشر ؟

وأبغض الفيل ؛ لأنه أبو الخترير ، وأبغض الثور ؛ لأنه يشبه الجاموس ، وأبغض الجاموس ؛ لأنه يشبه الفيل .

قال الجاحظ : أنشدني ف بهذا المعنى جعفر ابن أخت واصل :
 ما أبغض الخضر فيلاً منذ كان ولا أحبَّ عَيْرًا وذا كم غاية الكذب
 وكيف يبغض شيئاً فيه مُعْتَبِر وكان في الفُلك فرّاجاً من الكُرب

المسألة الثامنة : هل للخضر ذكر في التوراة والإنجيل ؟

أشار حاجي خليفة في " كشف الظنون " إلى أن الخضر - عليه السلام - مذكور في التوراة ، وأنها بشرت به ، ولم أهدأ إلى إشارة إليه في الإنجيل^(١).

المسألة التاسعة : ما قيل فيه من أمثال :

من الأمثال :

١. خليفة الخضر^(٢) :

(١) انظر : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، لحاجي خليفة (١ / ٥٠٥ - ٥٠٦) ، وقد بحث في الموضوع الذي أشار إليه حاجي خليفة في الكتاب المقدس (العهد القديم) ، فلم أهدأ لشيء مما ذكر .

(٢) انظر : ثمار القلوب (١ / ٣٨ ، ٥٣) ، والتمثيل والمحاضرة للثعالبي (ص : ٢١) ، والرواي بالوفيات (٢ / ٣٤٧) ، ومحاضرات الأدباء (٢ / ٦٤٧) . ومن سمي بهذا الوصف : أبو الحسن علي ابن محمد البديهي . انظر يتيمة الدهر (٣ / ٣٣٩) ، وعلي بن عبد العزيز الجرجاني . انظر : اليتيمة (٤ / ٣) ، ووفيات الأعيان (٣ / ٢٧٩) ، ومحمد بن الحسن البصري . انظر : تيمة اليتيمة (٥ / ١٠٨) و (٥ / ٢٦٤) ، ويقال لكثير التجوال : كأنا سعى به الخضر . انظر : خلاصة الأثر (٣ / ٩٩) .

يضرب للرجل إذا كان جَوًّا للأفاق، يلسم السفر، ويكثر
المسير.

ومنه قول أبي تمام^(١) في نفسه^(٢):

خليفة الخضر من يأوي إلى وطن في بلدة فظهور العيس أوطاني
بالشام قومي وبغداد الهوى وأنا بالرقتين وبالفسطاط إخواني

٢. الخضر معه وَتَدُّ:

قال الميداني^(٣): يضرب للطائش

(١) أبو تمام، هو: حبيب بن أوس بن الحارث الطائي، أبو تمام: الشاعر، الأديب. أحد أمراء
البيان. ولد في إحدى قرى حوران بسوريا، أسلم وكان نصرانيًا. رحل إلى مصر، واستقدمه
المتنصم إلى بغداد، وقدمه على شعراء وقته فأقام في العراق. كان أسمر طويلًا، فصيحًا، حلو
الكلام، فيه تمتمة يسيرة، يحفظ أربعة عشر ألف أرجوزة من أراجيز العرب غير القصائد
والمقاطع، وفي شعره قوة وجزالة. واختلف في التفضيل بينه وبين المتنبي والبحري. له تصانيف
منها: فحول الشعراء، وديوان الحماسة، ومختار أشعار القبائل، وديوان شعره. توفي سنة: ٢٣١هـ.
ترجمته: الأغاني (٤١٤/١٦-٤٣٢)، وتاريخ بغداد (٢٤٨/٨-٢٥٣)، ووفيات الأعيان (١١/٢-
٢٦)، وسير الأعلام (٣٦/١١-٦٩)، والسبابة والنهاية (٣١٢/١٠-٣١٤)، والنجوم
الزاهرة (٢٦١/٢)، وشذرات الذهب (١٤٣/٣-١٤٨)، والأعلام (١٦٥/٢)، ومعجم
المؤلفين (٥٢٤/١-٥٢٥)، ولأبي بكر الصولي، وللمرزياتي، ومحمد الزاهدي الجليلاني: أخبار أبي
تمام.

(٢) ديوان أبي تمام (ص: ١٥٦)، وثمار القلوب في المضاف والمنسوب للشمس (ص: ٥٣).

(٣) للسيداني هو: أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري الميداني، الأديب، النحوي،
اللغوي، صاحب مجمع الأمثال، وتلميذ الواحدي المفسر. توفي سنة: ٥١٨هـ.

ترجمته: نزهة الألباء (ص: ٣٩٠)، ومعجم الأدباء (٢٤/٢-٢٨)، وإنباه الرواة (١٥٩-١٥٦/١)،
وفيات الأعيان (١٤٨/١)، وسير الأعلام (٤٨٩/١٩)، والوالي بالوفيات (٣٢٦/٧-٣٢٨)،
ومرآة الجنان (١٧٠/٤)، والسبابة والنهاية (٢٠٨/١٢)، وبغية الوعاة (٣٥٧-٣٥٦/١)،
وشذرات الذهب (٩٤/٦)، والأعلام (٢١٤/١)، ومعجم المؤلفين (٢٤٠/١).

الجوال^(١).

٣. أسير من الخضر^(٢).

المسألة العاشرة: ما قيل فيه من أشعار:

لم أقصد هاهنا تتبع ما قيل في الخضر من شعر، وإنما القصد الإشارة إلى الأغراض الشعرية التي ذكر فيها الخضر، وقد وقفت على جملة في هذا الباب، ولم أقف على ديوان مخصوص بمدح الخضر سوى ما ذكر عن الوزير اليميني: تقي الدين أبي حفص عمر بن أبي القاسم بن معبيد، أنه ألف ديواناً في مدح أبي العباس الخضر عليه السلام سماه: الخدم الخضرية في الشيم الخضرية^(٣)، يحتوي على نظم ونثر في مدحه، وفيها غلو، منها قصيدة طويلة مطلعها:

يا سيِّداً مذهي محبتهُ فحبُّه عمدي ومنه حاجي
وهو ملاذي لكل معظلة في رفع همي وما رمت من حاجي
وهذا لا يجوز؛ لأن اللياقة لا تصرف إلا لله وحده، ولا تطلب من الخلق، وقال:

جمالك لا يقاس به جمالُ وفضلك لا يماثله مثالُ
وإن ذكر الكرامُ بكل أرضٍ كمالك ليس يبلغه كمالُ
وأكثر ما يضرب المثل بالخضر في السياحة، وجوب الأرض، في أغراض الفخر، والمديح، والوصف، ومن هذا قول أبي تمام المتقدم قريباً:

(١) انظر: جمع الأمثال (٢٦٣/١).

(٢) انظر: المصدر السابق (٣٥٦/١).

(٣) انظر: (ص: ١٧١) من هذا البحث، ولم أتمكن من رؤية هذا الديوان.

خليفة الخضر من يأوي إلى وطن في بلدة فظهور العيس أوطاني
 بالشام قومي وبغداد الهوى وأنا بالرقتين وبالفسطاط إخواني
 وما أظن النوى ترضى بما صنعت حتى تسافر بي أقصى خراسان
 وقال البحرى^(١) يمدح أحد القواد^(٢) :
 ويحمل عنا الخضر خضر بن أحمد من المحل عبثاً ليس يحمله القطرُ
 بغير يد منه تقول تعلمتُ يدُ الغيث منها أو تقيّلها البحرُ
 وكم بسط الخضر بن أحمد غاية من المجد لا يقصو مسافتها الخضرُ
 وقال يكتني عن كثرة سياحته في الأرض^(٣) :
 كلّم الخضر فصيرني بعد صدك عيناً على عيار البلاد
 ليلة بالشام ثمت بالآهوا ز يوماً وليلة بالسواد

(١) البحرى هو : الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي ، أبو عبادة البحرى . شاعر كبير ، يقال لشعره : سلاسل الذهب ، أحد أشعر ثلاثة كانوا في عصره ، وهم : المتنبي ، وأبو تمام ، والبحرى . قيل لأبي العلاء المعري: أي الثلاثة أشعر؟ فقال : المتنبي وأبو تمام حكيمان ، وإنما الشاعر البحرى. ولد بمنبج ، بين حلب والفرات ورحل إلى العراق ، فأتصل بمجموعة من الخلفاء أولهم : المتوكل العباسي ، ثم عاد إلى الشام ، له : ديوانه ، وكتاب الحماسة على غرار حماسة أبي تمام. توفي بمنبج سنة : ٢٨٣ هـ ، وقيل سنة : ٢٨٤ هـ .

ترجمته : الأغاني (٢١ / ٤٢ — ٦٠) ، وتاريخ بغداد (١٣ / ٤٧٦ — ٤٨١) ، وتاريخ ابن عساكر (١٣ / ١٨٨ — ٢٠٥) ، ومعجم الأدباء (٥ / ٥٧٠ — ٥٧٦) ، ووفيات الأعيان (٦ / ٢١ — ٣٠) ، وسير الأعلام (١٣ / ٤٨٦ — ٤٨٧) ، والبداية والنهاية (١١ / ٨١) ، والنجوم الزاهرة (٣ / ٩٩) ، وشذرات الذهب (٣ / ٣٤٨ — ٣٥٤) ، والأعلام (٨ / ١٢١) ، ومعجم المؤلفين (٤ / ٧٧) ، وللأمدي : الموازنة بين أبي تمام والبحرى ، ولأبي العلاء المعري : عبث الوليد ، وللصولي : أخبار البحرى .

(٢) ديوان البحرى (١ / ٢٧٧) قاله يمدح أبا عامر الخضر بن أحمد .

(٣) لم أجد هذه الأبيات في ديوانه ، وإنما عزاه إليه أصحاب الموسوعة الشعرية الإماراتية الموجودة على قرص مضغوط .

وطني حيث حطت العيسُ رحلي وذراعي الوساد وهو المهاد
وقال ابن المعتز^(١):

علم لي أين يثوي الخضر من بلد لكن إبليس في قطر بل ثاوي
بحيث لا لوم في سكر ولا طرب ولا يقصر في أفعاله غاوي
وقال المتنبي^(٢):

(١) محاضرات الأدباء للراغب (١/ ٨١٢)، وابن المعتز هو: الأمير أبو العباس عبد الله بن الخليفة المعتز بالله بن المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد. ولي الخلافة ليوم وليلة. له كتاب السديع، وهو أول مصنف في هذا الفن، ومكاتبات الإخوان، والجوارح والصيد، وغيرها. توفي سنة: ٢٩٦ هـ.

ترجمته: الأغاني (١٠/ ٣٢٣-٣٣٥)، وتاريخ بغداد (١٠/ ٩٥-١٠١)، ونزهة الألباء (ص: ٢٣٣-٢٣٤)، والمنظّم (١٣/ ٨٤-٩٠)، ووفيات الأعيان (١/ ٧٦-٨٠)، وفوات الوفيات (٢/ ٢٣٩-٣٤٦)، ومرآة الجنان (٢/ ١٦٨-١٦٩)، والبداية والنهاية (١١/ ١١٥-١١٧)، وشنرات الذهب (٣/ ٤٠٦-٤٠٩)، والأعلام (٤/ ٢٦١)، ومعجم المؤلفين (٢/ ٣٠١-٣٠٠).

(٢) المتنبي هو: أحمد بن الحسين بن الحسن الجعفي الكوفي الكندي، المعروف: بأبي الطيب المتنبي، أحد مفاخر الشعراء، شاعر سيف الدولة الحمداني. ولد بالكوفة، ونشأ في الشام. تنبأ وتبعه كثيرون، وسجن قتال. مضى إلى كافور الإخشيدي، وطلب منه أن يوليّه فلم يفعل فهجاه. قتل سنة: ٣٥٤ هـ.

ترجمته: يتيمة الدهر (١/ ١١٠-٢٢٤)، وتاريخ بغداد (٤/ ١٠٢-١٠٥)، ونزهة الألباء (ص: ٢٩٤-٢٩٩)، والمنظّم (١٤/ ١٦٢-١٦٩)، ووفيات الأعيان (١/ ١٢٠-١٢٥)، والوفاء بالوفيات (٦/ ٣٣٦-٣٤٦)، وسير الأعلام (١٦/ ١٩٩-٢٠١)، والبداية والنهاية (١١/ ٢٧٣)، ولسان الميران (١/ ١٥٩-١٦١)، والتجويد الزاهرة (٣/ ٣٤٠-٣٤٢)، وحسن المحاضرة (١/ ٥٦٠)، وشنرات الذهب (٤/ ٢٨٢-٢٨٥)، والأعلام (١/ ١١٥)، ومعجم المؤلفين (١/ ١٢٦-١٢٨)، وللحرجاني: الوساطة بين المتنبي وخصومه، وللصاحب بن عباد: الكشف عن مساوئ شعر المتنبي، وللتعالي: أبو =

إذا ما ذكرنا جوده كان حاضراً نأى أو دنا يسعى على قدم الخضر^(١)
أراد أن جوده حاضر يدرك الناس حيث كانوا ؛ وذلك أنهم زعموا
أن الخضر لا يذكر في موضع إلا حضر .

وقال أحدهم يمدح المعتصم^(٢) :

رأى في السما رَهْجاً فِيمَ نَحْوَهُ يجر رُذَيْنِيًّا وللرهج يَسْتَفْري
تناولت أطرافَ البلاد بقدرة كأنك فيها تقتفي أثرَ الخضر
أراد أن يصف الممدوح بكثرة المصاولة لأعدائه ، حتى جاب أطراف
البلاد .

وقال ابن حيوس^(٣) يمدح آخر :

الطبيب المتسني وماله وعليه ، ولعبد الوهاب عزام : ذكرى الطب المتني بعد ألف عام ،
ولمحمود شاعر : المتني ، ولغيرهم مصنفات في ترجمته .

(١) ديوان المتني (ص : ٦٩) قاله يمدح علي بن إبراهيم التنوخي .

(٢) الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني (٢٥٤/١٨) ، و معجم البلدان لياقوت (٢٢/١) ، والرهج :
بفتح الراء ، وإسكان الفاء وفتحها : الغبار . انظر : لسان العرب (٢/ ٢٨٤) مادة "رهج" ،
والرديني : الرمح نسبة إلى ردينة . انظر : اللسان (١٣/ ١٧٨) ، والمعجم الوسيط (١/ ٣٤٠)
مادة "ردن" .

(٣) ابن حيوس هو : محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي ، أبو الفتيان ، شاعر الشام في
عصره . كان أبوه من أمراء العرب . مدح بعض الولاة والوزراء ، وأكثر من مدح أنوشكين
الذبيري من وزراء الفاطميين ، وله فيه أربعون قصيدة ، ولما اختل أمر الفاطميين وعمت الفتن
ببلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقّت حاله ، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها بني مرداس
فمدحهم وعاش في ظلهم إلى أن توفي بحلب سنة : ٤٧٣ هـ .

ترجمته : وفيات الأعيان (٤/ ٤٣٨ — ٤٤٤) ، والوافي (٣/ ١١٨ — ١٢١) ، و مرآة الجنان (٣/
٧٨ — ٧٩) ، وسير الأعلام (١٨/ ٤١٣ — ٤١٤) ، و شذرات الذهب (٥/ ٣١٣ — ٣١٤)
، والأعلام (٦/ ١٤٧) ، ومعجم المؤلفين (٣/ ٣٢٨) .

فهل رياح سليمان تجوب به الـ ببلاد أم بات يسري باسمك الخضر^(١)
وقال أحدهم^(٢) :

وعزم حمى عني المقام كأنني أجوب به الدنيا على قدم الخضر
وقال عمارة اليميني^(٣) ، شاعر القصر بمدح نفسه^(٤) :

ودوّرت أقطار البلاد كأنني إلى الريح أعزى أو إلى الخضر أنسبُ
وقال أحدهم^(٥) :

(١) ديوان ابن حيوس (١/ ٢٥٣) .

(٢) تمة اليتيمة (٥/ ٩٦) وهو من قول ابن نحرير المنجي .

(٣) عمارة اليميني هو : عمارة بن علي بن زيدان ، أبو محمد الحكيم المذحجي اليميني الشافعي الفرضي الفقيه ، نجم الدين . شاعر وقته ، مدح صلاح الدين في أول الأمر ، ثم إنه شرع في أمور لإعادة الدولة العبيدية ، هو وجمع من الأعيان ، فعلم بهم صلاح الدين فشنقهم وفيهم عمارة هذا . له : كتاب النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية . ونُسب إليه بيت شعر بحيث يقول فيه :

قد كان أول هذا الأمر من رجلٍ سعى إلى أن دعوه سيد الأمم
توفي سنة : ٥٦٩ هـ .

ترجمته : الروضتين في أخبار الدولتين لابن أبي شامة (٢/ ٢٨٢ — ٢٨٦) ، ووفيات الأعيان (٣/ ٤٣١ — ٤٣٦) ، وسير الأعلام (٢٠/ ٥٩٢ — ٥٩٦) ، وطبقات الأسنوي (٢/ ٣٢٠ — ٣٢٢) ، والبداية والنهاية (١٢/ ٢٩٤ — ٢٩٧) ، والنجوم الزاهرة (٦/ ٧٠ — ٧٣) ، وحسن المحاضرة (١/ ٤٠٦) ، و شذرات الذهب (٦/ ٣٨٧ — ٣٨٩) ، ومعجم المطبوعات (٢/ ١٣٧٧ — ١٣٧٩) ، والأعلام (٥/ ٣٧) ، ومعجم المؤلفين (٢/ ٥٤٨) ، وللدكتور ذي النون المصري كتاب : عمارة اليميني .

(٤) طبقات الشافعية للسبكي (٩/ ٣٤٥) ، وقال المحقق في الهامش : ديوانه (ص: ١٧٥) المنشور ضمن كتابه : النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية .

(٥) وهو من قول نور الدين أبي الحسن المورقي ، من أقارب المورقي الملك المشهور بالمغرب ، المتوفى سنة : ٦٥٥ هـ .

القُضْبُ راقصةٌ والطيرُ صادحةٌ والنشرُ مرتفعٌ والماءُ منحدرٌ
وقد تجلّتْ من اللذاتِ أوجهها لكنها بظلالِ الدوحِ تستترُ
فكل وادٍ به موسى يُفجّرهُ وكل روضٍ على حافاته الخضر^(١)
أراد الشاعر : أن الخضر - عليه السلام - كثير الانتقال في الأرض ،
وغالبا ما يوجد عند الرياض .

وقال بهاء الدين زهير^(٢) يمدح أحد السلاطين^(٣) :
تَمِيسُ به الأَيامُ في حَلَلِ الصَّبَا وترُقِلُ منه في مَطَارِفِهِ الخُضْرُ
أَياديهِ يَبِضُّ في الوري موسويّة ولكنها تسعى على قدم الخضر
أي : أن صلته لرعيته بيضاء ، تصل للقاصي منهم والداني .

(١) النجوم الزاهرة (٥٩/٧) ، ونفع الطيب (٦٦٣/٢) ، والقضب : الأغصان . انظر : مختار الصحاح (ص : ٤٧٥) مادة "قضب" ، وقوله : الطير صادحة : تقول : صدح الديك ، أي : صاح . انظر : المرجع السابق (ص : ٣١٤) مادة "صدح" ، والنشر : الرائحة الطيبة . انظر : السابق (ص : ٥٨٠) مادة "نشر" ، والدوح : جمع دوحة ، وهي : الشجرة العظيمة . انظر : السابق (ص : ١٨٨) مادة "دوح" ، والروض : جمع روضة ، وهي : البقل والعنب والعشب . انظر : السابق (ص : ٢٣١) مادة "روض" .

(٢) بهاء الدين زهير ، هو : زهير بن محمد بن علي المهلبي ، بهاء الدين ، الشاعر ، كاتب الإنشاء للسلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب . ولد بمكة ، ونشأ بقوص . توفي سنة : ٦٥٦ هـ . ترجمته : وفيات الأعيان (٣٣٢/٢ - ٣٣٨) ، وسير الأعلام (٣٥٥/٢٣ - ٣٥٦) ، والنجوم الزاهرة (٦٢/٧ - ٦٣) ، وحسن المحاضرة (٥٦٧/١) ، وشدرات الذهب (٤٧٦/٧ - ٤٧٨) ، والأعلام (٥٢/٣) ، ومعجم المؤلفين (٧٣٧/١ - ٧٣٨) ، ومصطفى عبد الرزاق : البهاء زهير ، ومصطفى السقا وعبد الغني المنشاوي : ترجمة بهاء الدين زهير .

(٣) ديوان بهاء الدين زهير (ص : ١٢١) ، قاله يمدح السلطان ناصر الدين أيوب لما استرد دمياط من الإفرنج واستعاره أحمد بن علي الباقي (ت : ١٢٢١ هـ) . انظر : حلية البشر لعبد الرزاق العطار (١٩٥/١) .

وقال أحد السلاطين يصف سيره وتجواله^(١):

ولم يتركوا أوطانهم بمرادهم ولكن الأحوال أشابت مفارقي
أقام بها ليل التهاني تقلباً وقد سكنت جهلاً نفوس الخلائق
فعوضتها ليل الصبابة بالسرى وأنس التلاقي بالحبيب المفارق
إلى أن يقول :

إذا ما قطعنا بالمطي تنوفةً دلجنا لأخرى بالجياذ السوابق
بحيث التقى موسى مع الخضر آيةً عسى ترجع العقي كموسى وطارق
وقال أحد الشعراء في وصف رواق^(٢) شاسع :

لا والذي يا سيدي يفني الأنامُ وأنت باقي
ما للخليفة مثلُ صحـ سنك والتدلي والرواق
دارٌ غدتْ شرفاًئها توفني على السبع الطباق
فقبابها وكواكبُ الـ جزاء تسمو باتفاق
ولها حصونٌ تشتكي حيطانها بعد الفراق
ويضع فيها الخضر وهو يسير في ظهر البراق
لما دخلت أطوفها ومشيت في طول الرواق
دارٌ بها يا سيدي ما بي إليك من اشتياق

(١) نفح الطيب (٤/٣٠٣)، قاله السلطان أبو الخجاج النصري يذكر أيام مقامه بظاهر جبل

الفتح سنة : ٨١٥ هـ .

(٢) يتيمة الدهر (٣/٩٧ — ٩٨)، وفي قوله غلو ومبالغة شديدة، والرواق : بضم الراء : بيت

كالفسطاط يحمل على عمود واحد طويل، ورواق البيت : مقدمه . انظر : المعجم الوسيط

(١/٣٨٣) مادة " راق " .

وقد يكنى بالخضر عن طول العمر كقول عمارة وهو يمدح أحد ملوك اليمن^(١):

قالوا إلى اليمن الميمون رحلته فقلت ما دونه شيء سوى السفر
سير يسر بني الدنيا وطيب ثنا وطول عمر كذا يحكى عن الخضر
لا توقد لها النار التي خمدت خفض عليك نل ما شئت بالشر
المال ملء يد والقوم ملئ يد ولا أطيل وهذا جملة الخير
وقال سبط ابن التعاويذي^(٢) يدعو لأحد السلاطين بطول العمر^(٣):

وعش لدنيا أعدى النصارة والـ حسن إليها زمائك التضر
عيشة ملئ خضراء ناعمة تخلد فيها ما تخلد الخضر

(١) قاله يمدح المهدي ملك اليمن ، انظر : الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية لابن أبي شامة (٢/ ٢٧٤) ، والمهدي هذا هو : المهدي بن علي بن مهدي ملك ، اليمن في القرن السابع الهجري ، وسفك الدماء ، وسعى المسلمين ، وأقبل على شرب الخمر ، وادعى الملك والإمامة ، ودعا إلى نفسه ، وكان يحدث نفسه بالمسير إلى مكة ، فمات سنة ٥٦٠ هـ . انظر : المرجع السابق (٢/ ٢٧٢) .

(٢) ابن التعاويذي هو : محمد بن عبيد الله بن عبد الله ، أبو الفتح ، المعروف : بابن التعاويذي ، أو سبط ابن التعاويذي ، شاعر العراق في عصره ، من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . ولي بها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمي في آخر عمره . له : ديوان شعر نشره مرجليوث ، وتعمد حذف كثير من شعره وملأه أغلاطاً . وله : كتاب الحجة والحجاب . توفي سنة : ٥٨٣ هـ .

ترجمته : الروضتين في أخبار الدولتين (٣/ ٤٢٦) ، ووفيات الأعيان (٤/ ٤٦٦) ، والرواي بالوفيات (٤/ ١١ - ١٦) ، ومرآة الجنان (٣/ ٣٢٥) ، وسير الأعلام (٢١/ ٧٥ - ١٧٦) ، ونكت الحميان (ص: ٢٥٩) ، والبداية والنهاية (١٢/ ٣٥١) ، والنجوم الزاهرة (٦/ ١٠٥) ، وشذرات الذهب (٦/ ٤٦٢) ، والأعلام (٦/ ٢٦٠) ، ومعجم المؤلفين (٣/ ٤٧٨ - ٤٧٩) .
(٣) ديوان سبط ابن التعاويذي (ص : ١٦٢) ، قاله يمدح السلطان الناصر لدين الله .

يَعْتَاذُ أَبْوَابَكَ الْهَنَاءُ وَيَهْـ سَدِيهِ إِلَيْهَا الرُّوحَاتُ وَالْبُكَرُ
وقال أحدهم يَكْنِي عن طول عمره^(١) :

بَقِيْتُ حَتَّى يَقُولُ النَّاسُ قَاطِبَةً هَذَا أَبُو الْيَاسِ أَوْ هَذَا أَبُو الْخَضِرِ
وقال محمود سامي البارودي^(٢) :

بَلَّغْتُ مَدَى خَمْسِينَ وَازْدَدْتُ سَبْعَةً جَعَلْتُ بِهَا أَمْشِي عَلَى قَدَمِ الْخَضِرِ
فَكَيْفَ تَرَانِي الْيَوْمَ أَخْشَى ضَلَالَةً وَشَيْبِي مَصْبَاحٌ عَلَى نُورِهِ أَسْرِي؟^(٣)

ويذكر الخضر في الشعر عند الإشارة إلى طيب الريح ؛ لأنه معروف بها ، ومن هذا ما رواه الثعالبي في اليتيمة^(٤) عن أحدهم يمدح أحد السلاطين ، ولا يخلو من غلو :

(١) خزانة الأدب لابن حجة الحموي (٥٠٣/٢) ، وهو من قول ابن سنا .

(٢) محمود سامي البارودي هو : محمود سامي باشا ابن حسن حسني البارودي المصري . أول من فُض بالشعر العربي من كبرته في عصرنا ، وأحد القادة الشجعان ، شركسي الأصل . تعلم بها في المدرسة الحربية ، ورحل إلى الأستانة فأتقن الفارسية والتركية ، وله فيهما قصائد ، وعاد إلى مصر ، فكان من قواد الحملتين المصريتين لمساعدة تركيا ، وتقلب في مناصب انتهت به إلى رئاسة النظار ، ثم استقال ، ولما حدثت الثورة العراقية كان في صفوف الثائرين ، ودخل الإنجليز القاهرة ، فقبضوا عليه وسجنوه ، وحكموا بإعدامه ثم أبدل الحكم بالنفي إلى جزيرة سرنديب (سيلان) ، حيث أقام بها سبعة عشر عاماً ، وتعلم الإنجليزية ، وترجم عنها كتباً إلى العربية ، وكفّ بصره ، ثم عفي عنه سنة : ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م ، فعاد إلى مصر . له : ديوان شعره ، ومختارات البارودي . توفي سنة : ١٣٢٢ هـ .

ترجمته : الأعلام (١٧١/٧) ، ومعجم المؤلفين (٨٠٧/٣ - ٨٠٨) ، ولحمد صبري ، وخليل مطران ، وعمر الدسوقي : محمود سامي البارودي .

(٣) ديوان محمود سامي البارودي (ص: ١٩٨) .

(٤) يتيمة الدهر (٩١/٣) ، قاله أبو عبد الله الحسن بن أحمد بن الحاج في أبي تغلب لما توجه من الموصل إلى بغداد ، وقوله : ابنة الكرم : القُطْف من العنب ، وأراد به : أن من شرط

بادر الصبحُ بالصبيحة وجهاً
فأبنة الكرم شرط كل كريم
ثم قل للشمال من أين يا رب
سُحُ تحملتِ روحَ هذا النسيم
أترى الخضرَ مرَّ لي فيك أم جز
تِ برضوان في جنان النعيم
أم تقدمتِ والأمير أبو تغـ
لب قد صحَّ عزمه في القدوم
وقال أبو إسحاق الصائى^(١) يهجو آخر :

يا ابن نصرته كيف ما شئتَ بالبحـ
رة إذ بلغتكَ حالاً شريفة
لك في الناس مثل معجزة الخضر
وإن كنت منه بعس الخليفة
لا يشمون حين تجتاز طيباً
ويشمون حين تجتاز جيفة
وقال محمود سامي البارودي^(٢):

أرجُ الثَّباتِ كأنما غَمَرَ الثُّرى
طيباً مُرُورُ الخضرِ بينَ إكامِهِ
مألتَ خمائلُهُ بخضرِ غُصُونِهِ
وصفتَ موارِدُهُ بِزُرْقِ جِمَامِهِ

الكرماء أن يستصبحوا بشرب الخمر ، ولا شك أن هذا المعنى من مخالفات الشعراء للشرع الحكيم الذي فُي عنه ، وهذه الأبيات يسميها البلاغيون : حسن التعليل .

(١) يتيمة الدهر للثعالبي (٢/ ٢٨٧ — ٢٨٨) ، وأبو إسحاق الصائى هو : إبراهيم بن هلال بن هارون بن زهرون الصائى الحراي ، صاحب الرسائل . كان صلباً في دين الصابغة ، ومع ذلك كان يحفظ القرآن ، ويشارك المسلمين في صوم رمضان . أحبه الصاحب بن عباد وكان يتعامله بالمنح . له : ديوان شعره ، والتاجي في أخبار بني بويه ، والنفقات النادرة . توفي سنة : ٣٨٤ هـ .

ترجمته : يتيمة الدهر (٢/ ٢٤١ — ٣١١) ، ومعجم الأدباء (١/ ١٨١ — ٢٢٦) ، ووفيات الأعيان (١/ ٥٢ — ٥٤) ، وسير الأعلام (١٦/ ٥٢٣ — ٥٢٤) ، والنجوم الزاهرة (٤/ ١٦٧) ، وشذرات الذهب (٤/ ٤٣٧ — ٣٨٤) ، والأعلام (١/ ٧٨) ، ومعجم المؤلفين (١/ ٨٠) .

(٢) ديوانه (ص : ٥٣٨) .

ويذكر الخضر عند الإشارة إلى البناء والتشييد ، ومن ذلك : أن الشيخ أبا البركات ابن الحاج البليقي^(١) ، كان كثير البناء حتى بنى ثمانية عشر جبًّا ، ونحو عشرين مسجدًا ، وأكثر سور بليق ، وقد تعجب الناس من كثرة ملازمته للبناء ، فقال^(٢) :

في احتفار الأساس والآبار	وانتقال التراب والجيار
وقعودي ما بين رمل وآجـ	بر وجص والطوب والأحجار
وامتهاني بُردِي بالطين والماء	ءِ ورأسي وحيي بالغبار
نشوةٌ لم تمرَّ قط على قلـ	بِ خليج وما لها من خمار
إلى أن يقول :	

أقتدي بالذي يقول بناها	ذلك الخالق الحكيم الباري
ومن يرفع القواعد من يـ	ب عتيقٍ للحج والزوار
ومن كان ذا جدارٍ وقد كا	ن أبوه من صالحِي الأبرار
وبما قد أقامه الخضر المخـ	صوصُ علمًا بباطن الأسرار
كان تحت الجدار كثرٌ وما أد	راك ما كان تحت كثر الجدار ؟

(١) أبو البركات البليقي هو : محمد بن محمد بن إبراهيم بن الحاج السلمي البليقي ، أبو البركات ، من ذرية عباس بن مرداس . من أعلام الأندلس في الحديث والأدب . ولي القضاء بمالقة ، ثم بالمرية مع الخطابة ، ثم في غرناطة ، واستعمل في السفارة بين الملوك . له : أسماء الكتب والتعريف بمؤلفيها ، والإفصاح فيمن عرف في الأندلس بالصلاح ، وديوان شعره ، وتاريخ المرية ، وغيرها . توفي سنة : ٧٧١ هـ .

ترجمته : الدرر الكامنة (٤/ ١٥٥ - ١٥٧) ، ونفح الطيب (٥/ ٤٧١ - ٤٨٧) ، وفهرس الفهارس للكتاني (١/ ١٥٢ - ١٥٥) ، والأعلام (٧/ ٣٩) ، ومعجم المؤلفين (٣/ ٦١٩) .

(٢) نفح الطيب (٥/ ٤٧٢ - ٤٧٣) .

وقد يستعير بعض الشعراء ما وقع بين موسى والخضر - عليهما السلام - حين التقيا على معانٍ عدة ، وله أمثلة كالتكنية عن الاعتذار باعتذار موسى للخضر ، ومنه قول أحد الشعراء^(١) :

هذا عذارك أم ذا مشهد الخضر فليس يرح فيه زائر البصر
أنكرته فرأيت الزعفران به مُضْمَخًا فعرفت القدس بالأثر
ومنه قول بهاء الدين زهير^(٢) :

لَمَّا التَحَى وَتَبَدَّلَتْ مِنْهُ السَّعُودُ لَهُ نَحُوسًا
أَبْدَيْتُ لَمَّا رَاحَ يَحْ— لِقَ خَدَّهُ مَعْنَى نَفِيسًا
وَأَذَعْتُ عَنْهُ بِهِ لَمْ يَقْصِدِ الْقَصْدَ الْحَسِيسًا
لَكِنْ غَدَا وَعِذَارُهُ خَضِرٌ فَسَاقَ إِلَيْهِ مُوسَى

ومنه : التعبير عن حلاوة الظفر ، كقول أحدهم يصف فرحته لما ظفر بكتاب^(٣) :

كتابٌ به ماء الحياة ونقعه الحي ساة فكأنني إذ ظفرت به الخضرُ
ومنه : التشبيه بحال الخضر والإسكندر ، كقول أحد الشعراء يمدح الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي في قصيدة طويلة^(٤) :

هذا المليك الذي بشَّرَ النبي به في فتنة البغي للإسلام ينتصرُ

(١) السواقي بالوفيات (١٢ / ١٩١) ، وهو من قول الحسن بن علي بن داود ، جمال الدين الفاروقي .

(٢) ديوانه (ص : ١٧٤) .

(٣) صبح الأعشى للقلقشندي (١ / ٣٢٤) .

(٤) الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية (٣ / ٤٠٦) ، وهو من قول الحكيم أبي الفضل .

أنسى ملاحم ذي القرنين واعترفت له الرواة بما لم ينمسه أثرُ
أعين إسكندر بالخضر وهو له عونٌ من الله يستغني به الخضرُ
وقال أحدهم يمدح أحد الأشيخ^(١):

ما الظاهرُ السلطانُ إلا مالِكُ الـ سدنيا بذاك لنا الملاحم تخبر
ولنا دليل واضح كالشمس في وسطِ السماء بكل عين تُنظر
لما رأينا الخضرَ يقدمُ جيشه أبداً علمنا أنه الإسكندر
وقال ثالث يمدح شخصاً^(٢):

سروا ملك الأرض والدنيا فأنْتَ إذا اسكندر العصر قد وافى به الخضر
وقال الشاب الظريف^(٣):

(١) الوافي بالوفيات (١٣/ ٣٣٥)، وفوات الوفيات (١/ ٤٠٦)، والنجوم الزاهرة (٧/ ٢٧٧)
، وهو من قول الشريف محمد بن رضوان الناسخ يمدح الشيخ خضر بن أبي بكر محمد بن
موسى أبو العباس المهراني العدوي؛ شيخ الملك الظاهر بيبرس وصاحب الزاوية التي بناها له
الملك الظاهر بالحسينية على الخليج بالقرب من جامع الظاهر، وكان الشيخ خضر بشر الملك
الظاهر قبل سلطنته بالملك فلما تسلطن صار له فيه عقيدة عظيمة حتى إنه كان يزول إليه في
الجمعة المرة والمرة، وكان يطلعه على غوامض أسرارهِ ويستشيرهُ في أموره ويستصحبهُ
في أسفاره.

(٢) خلاصة الأثر (٣/ ٢٩٠)، وهو من قول فيض الله بن أحمد، المعروف: بابن القاف الرومي
(ت: ١٠٢٠هـ).

(٣) ديوانه (ص: ٣٢٧)، والشاب الظريف هو: محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله
التلمساني، شمس الدين، المعروف: بالشاب الظريف، وبابن الغيف التلمساني. ولد
بالقاهرة، وكان أبوه صوفياً. ولي عمالة الخزانة بدمشق، وتوفي بها. له: ديوان شعر،
ومقامات العشاق. توفي سنة: ٦٨٨ هـ.

ترجمته: الوافي بالوفيات (٣/ ١٢٩ — ١٣٦)، وفوات الوفيات (٣/ ٣٧٢ — ٣٨٢)، والأعلام
(١٥٠/٦)، ومعجم المؤلفين (٣/ ٣٣٤).

لَا طَلَّ صَوْبَ الْغَوَادِي سَاحَتِي قَطْنَا وَلَا رَعَى اللَّهُ مَنْ فِي أَرْضِهَا قَطْنَا
مَا أَنْصَفُوا الْخَضِرَ الْبَانِي جِدَارَهُمْ مَا أَرَادَ بِأَنْ يَنْقُضَ حِينَ بَنَى
فَاسْتَطَعَمَا أَهْلُهَا مُوسَى وَصَاحِبُهُ فَلَمْ يُضَيِّفُوهُمَا شَيْئًا فَكَيْفَ لَنَا
هَجَاهُمْ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ فَاهْجَاهُمْ وَالْعَنَهُمُ الدَّهْرَ وَاشْكُرْ كُلُّ مَنْ لَعَنَّا

ومما قيل في عين الحياة قول شاعر يمدح خضرًا ابن السلطان الظاهر
بيبرس لما اخْتَنَنَ ، وكان خضرٌ هذا من أحسن الناس شكلًا^(١):

هُنْتُ بِالْعِيدِ وَمَا عَلَى الْهِنَاءِ أَقْتَصِرُ
بَلْ إِنَّمَا بَشَارَةٌ لَهَا الْوُجُودُ مِفْتَاحُ
بِفَرْحَةٍ قَدْ جَمَعْتُ مَا بَيْنَ مُوسَى وَالْخَضِرِ
قَدْ هَيَّأتُ لَوِردِكُمْ مَاءَ الْحَيَاةِ الْمُنْهَمِرِ
وَقَالَ آخِرُ يَصِفُ مِصْرَ^(٢):

لِمِصْرَ فَضْلٌ بَاهِرٌ لِعَيْشِهَا الرِّغْدَ النَّضِرِ
فِي كُلِّ سَفْحٍ يَلْتَقِي مَاءُ الْحَيَاةِ وَالْخَضِرِ

هذان البيتان فيهما تشبيه حسن ، فكما أن الخضر ، وماء الحياة لا
ينفك بعضهما عن بعض عند الشاعر ؛ فكذلك الماء والخضرة في مصر .
وقال صفي الدين الحلي^(٣)

(١) الروافي بالوفيات (١٣ / ٣٣٩) ، والنجوم الزاهرة (٨ / ١١٢) ، وهو من قول القاضي
محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر .

(٢) انظر : النجوم الزاهرة (١ / ٥٢) ، وهو من قول شهاب الدين أحمد بن فضل الله العمري .

(٣) صفي الدين الحلي هو : عبد العزيز بن سرايا بن علي السنبسي الطائي الحلي ؛ نسبة إلى الحلة

: بلدة بين الكوفة وبغداد . شاعر عصره ، اشتغل بالتجارة ، ورحل إلى الشام ومصر

قد كان جودك لي عين الحياة إذا وردته وحواني ربُّك الخضر
وقال الحيدر الحلبي^(٢) :

فأرى الخضر أنت لكن لديه عين ماء الحياة تنبع خمرا
هي آياتُ مرسلٍ بالقوافي ربُّها قد أحاط بالنظم خيرا
قد قرأنا عزائم الشعر منها وسجدنا لله حمداً وشكراً^(٣)
وقال يمدح رجلاً^(٤):

فتى ورث المجد من هاشم فكان به أرفع الناس قدرا
فأخلاقه عينُ ماء الحياة بها صرتُ والحمدُ لله خضرا
جرى قلَمُ الحب في مهجتي فاثبت فيها له الودُّ سطرا

وماردين ، ومدح ملوك الدولة الأرتقية ، وهي المسماة : بالأرتقيات ، وله : ديوان شعر ، والأغلاطي ، وهو : معجم للأغلاط اللغوية ، وغيرها . توفي سنة : ٧٥٠ هـ .

ترجمته : السوافي بالوفيات (٤٨١/١٨ — ٥١٢) ، وفوات الوفيات (٣٣٥ — ٣٥٠) ، والنجوم الزاهرة (١٠/٢٣٨ — ٢٣٩) ، والدرر الكامنة (٢/٣٦٩ — ٣٧١) ، واليدر الطالع (١/٣٥٨ — ٣٥٩) ، والأعلام (٤/١٧ — ١٨) ، ومعجم المؤلفين (٢/١٦٠ — ١٦١) ، وللشيخ علي الحزین : أخبار صفي الدين الحلبي ونوادر أشعاره ، ولياسين الأيوبي : صفي الدين الحلبي .

(١) ديوان صفي الدين الحلبي (ص : ٢٤٥) .

(٢) الحيدر الحلبي هو : حيدر بن سليمان بن داود الحلبي الحسيني . إمامي من شعراء الشيعة . له : حوليات في رثاء الحسين رضي الله عنه ، وله ديوان سماه : الدر التيم ، وكتاب العقد المفصل في قبيلة الجحد المؤئل ، والأشجان في مرثي خير إنسان ، ودمية القصر في شعراء العصر . توفي سنة : ١٣٠٤ هـ .

ترجمته : الأعلام (٢/٣٩٠) ، ومعجم المؤلفين (١/٦٦٤) .

(٣) ديوان الحيدر الحلبي (ص : ١٧٠) .

(٤) ديوانه (ص : ٤٠) .

وفي زيارة الخضر للأبرار يقول أحد الشعراء^(١):

و أصدق الناس في حفظ العهود إذا ميّزت بالفكر أحوال الورى عمر
الزاهد العابد البسّر التقى ومن يزوره يقوي أثره الخضر

ومما قيل في إلياس والخضر ، قول البوصيري^(٢):

إن تُحْيَ آمالي برؤية عيسى فلطالما أنضت إليه العيسا
وحظيت بعد اليأس بالخضر ما زال يرقى أو حكى إدريسا^(٣)

واستخدم اسم الخضر في أغراض النسيب والغزل ومنه قول أبي نواس^(٤) في جارية لقيها^(٥):

(١) الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية (١/ ٤٣٥) ، وهو لعلم الدين الحسن بن سعيد الشاتاني ، بمدح الشيخ عمر الملا .

(٢) البوصيري هو : محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي البوصيري ، شرف الدين ، أبو عبد الله ، شاعر صوفي ، حسن الديباجة ، مليح المعاني . نسبته إلى بوصير ، من أعمال بني سويف ، بمصر ، ووفاته بالإسكندرية . له : ديوان شعر ، وأشهر شعره : الزدة ، والهمزية . توفي سنة : ٦٩٦ هـ .

ترجمته : الوافي بالوفيات (٣/ ١٠٥ - ١١٣) ، وفوات الوفيات (٣/ ٣٦٢ - ٣٦٩) ، وحسن المحاضرة (١/ ٥٧٠) ، وشذرات الذهب (٧/ ٧٥٣ - ٧٥٤) ، وجامع الكرامات العلية في طبقات السادة الشاذلية للكهون (ص: ٩٩ - ١٠٠) ، والأعلام (٦/ ١٣٩) ، ومعجم المؤلفين (٣/ ٣١٧ - ٣١٨) .

(٣) ديوان البوصيري (ص : ١٠٧) .

(٤) أبو نواس : هو : الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن صباح الحكميّ بالولاء ، أبو نواس ، شاعر العراقي في عصره . ولد في الأهواز من بلاد خوزستان ، ونشأ بالبصرة ، ورحل إلى بغداد فاتصل فيها بالخلفاء من بني العباس ، ومدح بعضهم ، وخرج إلى دمشق ، ومنها إلى مصر ، فمدح أميرها الخصب ، وعاد إلى بغداد فأقام إلى أن توفي فيها . قال الجاحظ : ما رأيت رجلاً أعلم باللغة ولا أفصح لجة من أبي نواس . وقال أبو عبيدة : كان أبو نواس للمحدثين كامرئ القيس للمتقدمين . وحكى أبو نواس عن نفسه قال : ما قلت الشعر حتى رويت

فقلت لها كسرى حواك فعبّستُ
سمعتُ بذى القرنين قبل خروجه
وقالتُ لقد قصّرتُ في قلة الصبر
وأدركتُ موسى قبل صاحبه الخضر
وأنشدت هذه الأبيات بين يدي الإمام أحمد^(٢) :

وأحورَ محسودٍ على حسن وجهه
دعاني بعينه فلما أحبته
يزيدُ كمالاً حين يدو على البدر
وكلفني صبراً عليه فلم أطق
رمانٍ بنشاب المنية والهجر
شكوت الهوى يوماً إليه فقال لي
كما لم يطق موسى اصطباراً على الخضر
أسلمة الكذاب جاء من القبر
أطعت الهوى لا بارك الله في الهوى
فأنزلني دار المذلة والصغر
فقال الإمام أحمد بن حنبل : صدق الشاعر لا بارك الله في الهوى .

وقال أحد الشعراء^(٣) :

الطرف أحور حوى رقى غنج نعاس
وقد قد القنا أهيف نضر مئاس

== لستين امرأة من العرب، فما ظنك بالرجال ، وهو أول من نصح للشعر طريقته الحضرية
وأخرجه من اللهجة البدوية. وقد نظم في جميع أنواع الشعر، وأجود شعره خمرياته. له :
ديوان شعر ، وديوان آخر اسمه : الفكاهة والانتناس في مجون أبي نواس . توفي سنة : ١٩٨ هـ ،
وقيل : غير ذلك .

ترجمته : الشعر والشعراء (٢/ ٧٩٦ — ٨٢٦) ، وتاريخ بغداد (٧/ ٤٣٦) ، ونزهة الألبا (ص :
٧٧ — ٨٠) ، ووفيات الأعيان (٢/ ٩٥) ، وسير الأعلام (٩/ ٢٧٩ — ٢٨١) ، والبداية
والنهاية (١٠/ ٢٣٧ — ٢٤٦) ، و شذرات الذهب (٢/ ٤٥٢ — ٤٥٤) ، والأعلام (٢/
٢٢٥) ، ومعجم المؤلفين (١/ ٥٩٦) ، ولابن منظور : أخبار أبي نواس ، ملحق بآخر
كتاب الأغاني ، ولعمر فروخ : أبو نواس .

(١) ديوان أبي نواس (ص : ٦٨٩ — ٦٩٠) .

(٢) انظر : طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٢/ ٦٢) ، وانظر : تاريخ ابن عساكر (١٤/ ٧٧)
، وهي من قول الحسين بن الضحاك .

(٣) هو من قول أحمد بن إبراهيم بن محمود الطرابلسي (ت : ٩٤٨ هـ) . انظر : الضوء اللامع (

ريقك ماء الحيا يا عاطر الأنفاس عذارك الخضر يا زيني وأنت إلياس
وقال آخر^(١):

ووجنة قد غدت كالوردِ حمرتها وأشبه الآس ذاك العارضُ النَّصْرُ
كأنَّ موسى كليمَ الله أقبسها نارًا وجرَّ عليها ذيله الخضرُ
واستعار هذا المعنى شاعر فقال^(٢):

وبنتِ أيك دنا من لثمها قَرْحٌ فصار منه على أرجائها أثر
يبدو لعينيك منها منظر عجبٌ زبرجدٌ ونُصارٌ صاغه المطر
كأن موسى نبي الله أقبسهُ نارًا وجرَّ عليها كفه الخضر
وقال أحد الشعراء^(٣):

رشاً في الخد منه روضة ما جناها دانياً للمهتصر
طلع الآس مع الورد بها فهوى يغرب صبر المصطر
جال ماء الحسن فيها والصبي فالتقى الماء على أمر قد قُدر
مرت موسى على عارضه فكأن الآس بالماء غمر
مجمع البحرين أضحى خده إذ تلاقي فيه موسى والخضر
وقال شهاب الدين ابن معنوق^(٤):

(١) انظر: خزانة الأدب لابن حجة الحموي (٢/٩٥)، وهو للقاضي محي الدين بن قرناس الحموي.

(٢) انظر: نفح الطيب (٣/٥٩٣)، وهو من قول الأصم الرواني، وأشار المقرئ إلى أنه في كتابه: "النانج".

(٣) الوافي بالوفيات (٤/٢٥)، والنجوم الزاهرة (٧/٥٩)، وهو لأبي بكر بن خطاب الغافقي (ت: ٦٨٦هـ).

بِصِحَّةِ جِسْمِي سَقَمُ أَلْفَاطِهَا الَّتِي رَوَى
وَبِالْخُدَّ وَرَدَ نَارُ مُوسَى بِصَحْنِهِ
وَقَالَ (٢) :

أَفْذِي بِكُمْ كُلَّ مَخْصُورٍ ذُوَابْتُهُ تَتْلُو لَنَا ذِكْرَ فِرْعَوْنَ وَفِرْقَتِهِ
كَأَنَّمَا الْحَضْرُ فِيمَا نَالَ شَارَكَهُ فَمِنِ الْمَرَّاشِفِ مِنْهُ طَعْمُ جُرْعَتِهِ
أَعْبُدُ نَفْسِي بِكُمْ مِنْ سِحْرِ أَعْيُنِكُمْ فَإِنَّ أَصْلَ بَلَائِي مِنْ بَلَائِهِ
وَقَالَ أَحَدُهُمْ يمدح مليحاً اسمه الخضر (٣) :

الْحَضْرُكُمْ حُلٌّ فِي فَوَادِي تَرْحَلُ صَبْرُهُ وَهُوَ الْمَقِيمُ
سَبَبٌ قَلْبِي لَوَاحِظُهُ وَوَلِي فَصَارَ الْحَضْرُ يَتْبَعُهُ الْكَلِيمُ
وَسَأَلَ مَبْتَلَى الْفَقِيهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْغَزِي (٤) سَوْألاً يَقُولُ فِيهِ :

مَا قَوْلَكُمْ سَادَتِي فِي أَهْيَفٍ خَطَرًا غَضِبْتَهُ قَبْلَهُ مَذْ صَرْتُ فِي خَطَرِ
فَرَامَ قَتْلِي بِلِحْظٍ لِلوَرَى سَحَرًا وَصَرْتُ مِنْهُ أَرَاعِي النِّجْمَ فِي السَّحَرِ
هَلْ جَائِزُ قَتْلِي افْتَوَا لِمَنْ حَضَرَا بِبَابِكُمْ يَا رَئِيسَ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ

(١) ديوانه (ص: ٥٠) ، وابن معنوق هو : شهاب الدين بن معنوق الموسوي الخويزي ، أبو معنوق ، إمامي ، من شعراء البصرة البلغاء . فلج في أواخر حياته . له : ديوان شعره . توفي سنة : ١٠٨٧ هـ .

ترجمته : الأعلام (٣ / ١٧٨) ، ومعجم المؤلفين (١ / ٨٦٢) .

(٢) ديوان ابن معنوق (ص: ٢٠٠) .

(٣) السواني بالوفيات (٦/ ١٧٩) ، وهو لإبراهيم بن محمد بن مرشد الجهني ، المعروف : بظهير السدين السبارزي الحموي (ت: ٦٧٣هـ-) ، وقصد بالكليم : الجريح ، وهو استعارة ، وهذا الشعر مما لا يجوز قوله .

(٤) الكواكب السائرة (٣/ ١٠٦) ، وأحمد بن محمد الغزي هو أخو النجم الغزي صاحب الكواكب ، أحد فقهاء الشافعية . توفي سنة : ١٠٠٢ هـ .
ترجمته : الكواكب السائرة (٣/ ١٠٠ - ١٠٩) .

فأجاب الغزي معارضاً له :

لم يُفت بالقل من بالشرع قد شعرا من أجل تقبيل خالي الخد من شَعْر
أو من غدا بعذار قد غدا خضرًا كأن خضرته من لمسة الخضر
يرد سائله من وصله نهرًا ودمعه سائلٌ يجري كما التَّهَر

وقال المجنون^(١) :

وتزعم ليلي أنني لا أحبها بلى والليالي العشر والشفع والوتر
بلى والذي أرسى بمكة بيته بلى والثاني والطواسين والحجر
بلى والذي ناجى من الطور عبده وشرف أيام الذبيحة والنحر
بلى والذي نحى من الحب يوسفًا وأرسل داودًا وأوحى إلى الخضر
بلى والذي لا يعلم الغيب غيره بقدرته تجري المراكب في البحر
سأصبر حتى يعلم الناس أنني على نائبات الدهر أقوى من الصخر^(٢)

(١) مجنون ليلي هو : قيس بن الملوح بن مزاحم العامري ، الشاعر المقيم ، من أهل نجد . لم يكن مجنوناً وإنما لقب بذلك لهيامه في حب ليلي العامرية ؛ نشأ معها إلى أن كثرت وحبها أبوها ، فهام على وجهه ينشد الأشعار ويأنس بالوحوش ، فبرى حيناً في الشام وحيناً في نجد وحيناً في الحجاز ؛ إلى أن وجد ملقى بين أحجار وهو ميت فحمل إلى أهله . جمع بعض شعره ، وغزل شعراً كثيراً ؛ قال الجاحظ : ما ترك الناس شعراً مجهول القائل ، فيه ذكر ليلي إلا نسبوه إلى المجنون ، وقال ابن الكلبي : حدثت أن حديث المجنون وشعره وضعه فتى من بني أمية كان يهوى ابنة عم له .. توفي سنة : ٦٨ هـ ، وأبعد ابن العماد الحنبلي النجعة ؛ فجعله في وفيات سنة : ١٧٠ هـ ، وهو خطأ بين .

ترجمته : الشعر والشعراء (٢/ ٥٦٣ — ٥٧٣) ، والأغاني (٢/ ٨٧) ، وفوات الوفيات (٣/ ٢٠٨ — ٢١٣) ، والنجوم الزاهرة (١/ ١٧٠) ، وسير الأعلام (٤/ ٥ — ٧) ، وشنرات الذهب (٢/ ٣٢٤ — ٣٢٥) ، والأعلام (٥/ ٢٠٨ — ٢٠٩) ، ومعجم المؤلفين (٢/ ٦٦١ — ٦٦٢) ، وصنف ابن طولون كتاباً في أخباره سماه : بسط سامع المسامر في أخبار مجنون بني عامر .

(٢) ديوان مجنون ليلي (ص : ١٦٣ — ١٦٤) .

ويظهر في هذه الآيات أن مجنون ليلي يقول بنبوة الخضر ، وفي شعره قسم بغير الله وهذا لا يجوز .

وكثيراً ما تستخدم قصة موسى والخضر - عليه السلام - في الاستدلال على أغراض علمية عند أصحاب المنظومات ، ومن هذا قول ابن الوزير اليميني^(١) في إثبات أن الله لا يحاط به علماً^(٢) :

الله أكبر هذا قاطع ولنا عليه أكبر برهان من الزبر
تنزه الرب في الذكر المتزل أن يحيط علماً به خلق من البشر
تمدحاً لم يكن في الذكر مختلفاً قطعاً ولا غلطاً من وهم ذي نظر
وفي الحديث دلالات لنا ولنا حديث موسى كليم الله والخضر
ومما قيل في بيان طبيعة الخلاف بين الناس^(٣) :

تسل عن الوفاق فمر بنا قد حكى بين الملائكة الخصام
كذا الخضر المكرم والوجيه المكلم إذ ألم به لمام

(١) ابن الوزير اليميني هو : محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى الحسني القاسمي . من أعيان السيمن ، انقطع في آخر عمره عن الناس . له : إثبات الحق على الخلق ، ومصطلح الحديث ، والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم ، والروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم ، ونصر الأعيان في التنفير من شعر أبي العلاء المعري ، والبرهان القاطع في إثبات الصانع ، وغيرها . توفي سنة : ٨٤٠ هـ .

ترجمته : الضوء اللامع للسخاوي (٢٧٢/٦) ، والبدر الطالع (٨١/٢ - ٩٣) ، وأبجد العلوم لصديق حسن خان (١٩٠/٣ - ١٩١) ، والتاج للكلل (ص : ٣٤٧ - ٣٥٣) ، وفهرس الفهارس (٢/ ١١٢٤ - ١١٢٥) ، والأعلام (٥/ ٣٠٠ - ٣٠١) ، ومعجم المؤلفين (٣/ ٣٥ - ٣٦) .

(٢) إثبات الحق على الخلق لا بن الوزير (ص : ٩٢) .

(٣) المصدر السابق (ص : ١٩٩) .

تَكَدَّرَ صَفْوُ جَمْعِهِمَا مَرَارًا وَعَجَّلَ صَاحِبُ السَّرِّ الصَّرَامَا
فَفَارَقَهُ الْكَلِيمُ كَلِيمُ قَلْبٍ وَقَدْ ثَنَا عَلَى الْخَضِرِ الْمَلَامَا
فَدَلُّ عَلَى اتِّسَاعِ الْأَمْرِ فِيمَا الْكِرَامِ فِيهِ خَالَفَتِ الْكِرَامَا
وَمَا سَبَبُ الْخِلَافِ سِوَى اخٍ تَلَافِ الْعُلُومِ هُنَاكَ بَعْضًا أَوْ تَمَامَا
إِلَى أَنْ يَقُولَ :

وَحَازِرٌ أَنْ تَكُونَ لَهَا نَسِيَا وَتَنْظُرُ فِي الْمَوَاقِفِ أَوْ تَرَامَا
فَلَوْ لَمْ يَنْسَهَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامِ قَضَى مِنَ الْخَضِرِ الْمَرَامَا
وَلَوْ لَمْ تَنْسَهَا الْأَمْلَاكُ فِي آدَمَ كَا نَوَاهَا اعْتَصَمُوا اعْتَصَامَا

المسألة الحادية عشرة : ما قيل أن الخضر هو الذي يقتله الدجال :

جاء في بعض الروايات أن سبب تعمير الخضر - عليه السلام -
حتى يكذب الدجال ؛ فعن ابن عباس - رضي الله عنه - قال : " الخضر
ابن آدم لصلبه ونسئ له في أجله حتى يكذب الدجال " (١).

فهذه الرواية لو صحت لكانت دليلاً على هذه المسألة ، لكن روي
عن بعض التابعين في تفسير حديث أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه
- قال : حدثنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يوماً حديثاً طويلاً
عن الدجال ، فكان فيما حدثنا قال : " يأتي وهو مُحَرَّمٌ عليه أن يدخل
نِقابَ المدينة ، فينتهي إلى بعض السِّبَاخِ التي تلي المدينة ، فيخرج إليه
يومئذ رجل هو خير الناس أو من خير الناس ، فيقول له : أشهد أنك

(١) أخرجه الدارقطني في " الأفراد " من طريق مقاتل بن سليمان ، عن الضحاك ، عن ابن عباس ، وهو ضعيف من أجل أن مقاتل بن سليمان متهم بالكذب ، والضحاك لم يسمع من ابن عباس ، وقد تقدم تخريجه في (ص : ١٨٣) .

الدجال الذي حدثنا رسول الله ﷺ حديثه فيقول الدجال: أرايتم إن قتلتم هذا ثم أحبيته أتشكون في الأمر؟ فيقولون: لا. قال: فيقتله ثم يحياه، فيقول حين يحياه: والله ما كنت فيك قط أشد بصيرة مني الآن، قال ف يريد الدجال أن يقتله فلا يسلط عليه^(١).

قال أبو إسحاق إبراهيم بن سفيان: يقال إن هذا الرجل هو: الخضر عليه السلام^(٢).

(١) أخرجه البخاري في فضائل المدينة، باب لا يدخل الدجال المدينة (٢/٦٦٥/رقم: ١٧٨٢)، وفي الفتن، باب لا يدخل الدجال المدينة (٦/٢٦٠٨-٢٦٠٩/رقم: ٦٧١٣)، و مسلم في الفتن وأشراف الساعة، باب في صفة الدجال، وتحريم المدينة عليه، وقته المؤمن، وإحيائه (٤/٢٢٥٦/٢٩٣٨) من حديث أبي سعيد الخدري، واللفظ لمسلم، وأخرجه ابن ماجه في الفتن، باب فتنة الدجال، وخروج عيسى بن مريم، وخروج يأجوج ومأجوج (٢/١٣٥٩-١٣٦٠/رقم: ٤٠٧٧) من حديث أبي أمامة الباهلي، والإمام أحمد (٣/٣٦٣).

(٢) انظر: صحيح مسلم (٤/٢٢٥٦)، وشرح النووي على صحيح مسلم (١٨/٩٦)، والغوامض والمبهمات لابن بشكوال (٢/٥٨٤)، والفردوس للدليمي (٥/٤٥٠)، وفيه أن القاتل: إبراهيم بن سعد، وهو خطأ من الناسخ أو غيره، والصواب: إبراهيم بن سفيان راوي صحيح مسلم، وكذلك أخطأ القرطبي - رحمه الله - عندما ظن أن أبا إسحاق هذا هو: أو إسحاق السبيعي؛ قال ابن حجر في "فتح الباري" (١٣/١٠٤): ووقع في صحيح مسلم عقب رواية عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قال أبو إسحاق: يقال: إن هذا الرجل هو: الخضر، كذا أطلق، فظن القرطبي إن أبا إسحاق المذكور هو: السبيعي، أحد الثقات من التابعين، ولم يصب في ظنه؛ فإن السند المذكور لم يمر لأبي إسحاق فيه ذكر، وإنما أبو إسحاق الذي قال ذلك هو: إبراهيم بن محمد بن سفيان راوي صحيح مسلم عنه كما جزم به عياض والنووي وغيرهما، وقد ذكر ذلك القرطبي في تذكرته أيضا قبل "انتهى".

انظر: التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة، للقرطبي، الطبعة الأولى، المدينة النبوية، بريدة: دار البخاري: ١٤١٧هـ-١٩٩٧م: (٢/٥٣٨)، فكان قوله في الموضع الثاني: السبيعي سبق قلم؛ ولعل مستنده في ذلك ما قاله معمر في "جامعه" بعد ذكر

وقال معمر بن راشد الأزدي : بلغني أنه الخضر الذي بقتله الدجال ثم يحيه^(١).

ورجّح هذا القول السهيلي^(٢) ، وهذا القول ليس فيه حجة ؛ لعدم استناده على دليل ، إنما هو الظن والاحتمال ، وقد تقدم ترجيح القول

— هذا الحديث قال معمر: بلغني إن الذي يقتل الدجال : الخضر ، وكذا أخرجه ابن حبان من طريق عبد الرزاق عن معمر قال : انه الخضر ، وقال ابن العربي : سمعت من يقول : إن الذي يقتله الدجال هو : الخضر ، وهذه دعوى لا برهان لها . قلت : وقد تمسك من قاله بما أخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث أبي عبيدة بن الجراح رفعه في ذكر الدجال " لعله أن يدركه بعض من رأي أو سمع كلامي " الحديث ، ويعكز عليه قوله في رواية لمسلم تقدم التنبيه عليها : " شاب ممتلئ شبابا " ، ويمكن أن يجاب بأن من جملة خصائص الخضر أن لا يزال شابا ويحتاج إلى دليل ، انتهى كلام ابن حجر .

وانظر : غوامض الأسماء المبهمة لابن بشكوال (٢ / ٥٧٧) ، و تهذيب الأسماء واللغات (١ / ١٧٧) ، والبداية والنهاية (١ / ٣١١) ، والنهاية في الفتن والملاحم لابن كثير ، بتحقيق : أحمد عبد الشافي (بيروت : دار الكتب العلمية : ١٤٠٨ هـ - ص : ٦٧ ، ٨٦) ، وفتح الباري " (٦ / ٤٣٤) ، ومقدمته : هدي الساري (ص : ٢٧٧) ، والزهر النضر (ص : ١٣١) ، والإصابة (٢ / ٣٢٢) .

(١) انظر : المصنف لعبد الرزاق (١١ / ٣٩٣) ، والفتن لنعيم بن حماد (٢ / ٥٤٦ ، ٥٥١) ، وصحيح ابن حبان (١٥ / ٢١٣) ، وشرح النووي على صحيح مسلم (١٨ / ٩٦) ، وغوامض الأسماء المبهمة لابن بشكوال (٢ / ٥٧٦) ، والقوامض والمبهمات له أيضا (٢ / ٥٨٤) ، وتاريخ ابن عساكر (١٦ / ٤٣٤) ، وبغية الطلب لابن العديم (٧ / ٣٣٠٩ - ٣٣١٠) ، وتهذيب الأسماء واللغات (١ / ١٧٧) ، والبداية والنهاية (١ / ٣١١) ، والمستفاد من مبهمات المتن والإسناد للعراقي (٣ / ١٥٩٨) ، والزهر النضر (ص : ١٣١) ، والإصابة (٢ / ٣٢٢) وقال : عزاه النووي لمسند معمر ، فاوهم أن له فيه سنداً ، وإنما هو قول معمر ، انتهى .

(٢) انظر التعريف والإعلام فيما أهم في القرآن من الأسماء والأعلام للسهيلي (ص : ١٨٩) — (١٩٠) .

عموته ، وجاء عن السلف قول آخر ؛ ففي رواية ابن ماجه للحديث قال أبو سعيد الخدري : والله ما كنا نرى ذلك الرجل إلا عمر بن الخطاب ، حتى مضى لسبيله ، انتهى^(١).

المسألة الثانية عشرة : ما قيل إن الخضر لا يموت إلا في آخر الزمان إذا رُفِع القرآن :

ذهب عمرو بن دينار— أحد التابعين — إلى أن الخضر لا يموت إلا في آخر الزمان ؛ قال : إن الخضر وإلياس لا يزالان حيين في الأرض مادام القرآن فيها ، فإذا رُفِع ماتا^(٢).

وهو قول الثعلبي المفسر^(٣) ، ونجم الدين الأصفهاني^(٤). وهذا القول يعتمد على ترجيح تعميره ، وقد تقدم أن الراجح وفاته ، وأنه لم يدرك عصر نبينا - صلى الله عليه وسلم - بل لم يدرك عصر عيسى بن مريم - عليه السلام - ، فكيف يبقى إلى آخر الزمان ؟ !

(١) سنن ابن ماجه (٢ / ١٣٦٠) .

(٢) عرائس المجالس (ص : ٢٢٤) ، وانظر : تفسير القرطبي (١١ / ٤٣) ، وتفسير الثعالبي (٢ / ٣٩٢) .

(٣) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١٥ / ١٦٧) ، وتغذيب الأسماء واللغات (١ / ١٧٧) ، وشرح الأبي على صحيح مسلم (٨ / ١٤٥ — ١٤٦) ، والزهر النضر (ص : ٧٧) ، والإصابة (٢ / ٢٩٣) ، وفتح الباري (٦ / ٤٣٤) ، وفيض القدير (٢ / ٥٧٥) .

(٤) انظر : نشر المحاسن الغالية (ص : ٣٩٥) ونجم الدين الأصفهاني ، شيخ مكة ، عداة في أوائل القرن الثامن الهجري .

انظر : التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة لشمس الدين السخاوي ، الطبعة الأولى (بيروت : دار الكتب العلمية : ١٩٩٣م) (٢ / ١١٣) .

المسألة الثالثة عشرة : تفسير لمصطلحات متعلقة بالخضر :

١. الخضرية: فرقة أسسها عبد العزيز الدباغ بباب القوح بفاس بالمغرب سنة : ١١٢٥هـ^(١) .
٢. الخضرية : رتبة يتولاها بعض الصالحين على قدم الخضر^(٢) ، أي هو : تسليك على الطريق ، ولبس لخرقة الصوفية على يد الخضر ، ويقال لصاحبها : خضري المقام ، وعنده الروح الخضري ، ومن وصل إلى هذه الرتبة يكون علمه بالإلهام من طريق العلم اللدني ، ويكون فوق الإنكار ، وعلى هذا لا يصلح لتسليك المبتدي على الطريق ، بل بعضهم يوصف بأنه لا يصلح لمتشرع أن يصحبه .
٣. المصافحة الخضرية : هي : حديث مسلسل بمصافحة الخضر عليه السلام إلى النبي صلى الله عليه وسلم^(٣) .
٤. روز خضر : وروز : كلمة فارسية معناها: اليوم ، أي : يوم الخضر ، وهو : يوم الخضر ، وازدهار النبات ، ويوافق عند النصاري الثالث والعشرين من نيسان ، ويسمونه : يوم القديس جرجس^(٤) .

(١) انظر : الفرق الصوفية في الإسلام لسبنسر ترمينجهام (ص : ٤١٠) .
 (٢) انظر : الزهر النضر (ص : ١٦٠) ، والإصابة (٢/ ٣٣٤) ، والبحر المحيط (٦/ ١٣٩) ،
 وطبقات الشعرا (٢/ ٥٦ ، ٧٦ ، ١٥٢) ، وروح المعاني (١٥/ ٣٢٦) .
 (٣) رواه محمد بن عبد الباقي اللكنوي بإسناده إلى الخضر في كتابه " المناهل السلسلة في الأحاديث المسلسلة " طبع : دار الكتب العلمية ببيروت : ١٤٠٣ هـ (ص : ٣٤٢) ، ص : ٤٥ — ٤٦ ، نقلته عن كتاب مصادر التلقي عند الصوفية (ص : ٢٦١) ، وانظر : هامش المصنوع للقاري (ص : ٢٧٠) .
 (٤) انظر تاريخ الجبرتي (١/ ٦١٤) ، وتأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل (ص : ١١٧) .

الختام

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، وبعد:

في آخر هذا البحث خرجت بالنتائج الآتية:

١. أن التصوف جاء في معناه تعريفات كثيرة، وباستقراءها يكون التصوف هو: طرق كثيرة هدفها الوصول إلى الحضرة الإلهية باتباع منهج يخالف منهج أهل السنة والجماعة، يعتمد أولاً على التجربة الروحية في الجانب العملي، ثم يترقى أحدهم في الجانب المعرفي من خلال سلوك مصادر خاصة في التلقي كالكشف، والوجد، والدوق ليصل^{بعضهم} في النهاية إلى مرتبة الاتحاد التام مع الله .
٢. أن بدايات ظهور التصوف - على الأرجح - كان في القرن الثاني الهجري، وبدأ بحالات تقشف في مقابل حياة الترف، وأنه تأثر بالثقافات الوافدة من البلدان التي فتحها المسلمون.
٣. أن القول الأرجح في سبب تسمية الصوفية بهذا الاسم هو انتسابهم إلى لبس الصوف الدال على الخشونة والزهد.
٤. أن التصوف تأثر بمصادر خارجية وافدة؛ فهو متأثر بالنصرانية، واليهودية، وعقائد الهنود، والثقافة اليونانية.
٥. أن الصوفية تُعرَضُ عن الأخذ بالكتاب والسنة على فهم السلف الصالح.
٦. أن مصادر التلقي عند الصوفية هي: الكشف، والدوق، والوجد.

٧. السنة في اللغة: الطريقة، والهدي، ويراد بها معانٍ عدة لا تعارض بينها: فيراد بها: حديث النبي ﷺ، أو ما كان عليه النبي ﷺ من العلم، والهدي، والعمل، أو خلاف البدعة، أو أصول الدين، ومسائل العقيدة الصحيحة، ويكون المعنى بحسب السياق، والسباق.

٨. أن مصطلح "الجماعة" يراد بها معانٍ عدة وهي: السواد الأعظم، وجماعة أئمة العلماء المجتهدين، أو صحابة رسول الله ﷺ، أو جماعة أهل الإسلام إذا أجمعوا على أمر، وقد يُراد بها: جماعة المسلمين إذا اجتمعوا على إمام، أو هي موافقة الحق، ولو كان الموافق له واحدًا بين جمهور مخالفين.

وهذه المعاني لا تعارض بينها فالجماعة تصدق عليها جميعها فهم أهل الحق من الصحابة، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وفيهم أئمة الهدى، وأعلام التقى، وهؤلاء يجتمعون على السنة، بفهم سلف الأمة، وقد أجمعوا عليها، واجتمعوا على إمام المسلمين.

٩. لأهل السنة أسماء عدة من باب التنوع لا التضاد، فهم أهل السنة والجماعة، وهم الفرقة الناجية التي يرجى لأهلها النجاة من النار، وهم الفرقة المنصورة؛ لأنهم منصورون بالسيف والسنان، وبالحجة والبرهان، وهم أهل الحديث لعنايتهم به، ومدارستهم له، وهم أتباع السلف الصالح لمتابعتهم لهم في العقيدة، والقول والعمل.

١٠. أُلْفَت في الخضر الطيّبة، وفي بيان أحواله مؤلفات عديدة في القديم والحديث، وكثير من المؤلفات القديمة لا يزال في عداد المخطوط،

وأفضل هذه المؤلفات: عجالة المنتظر، لابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ)، ولا يزال مخطوطاً^(١)، والزهر النظر في حال الخضر، لابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، والحذر في أمر الخضر، للملا علي القاري المكي (ت: ١٠١٤هـ) وهما مطبوعان.

١١. اختلف العلماء والمؤرخون في اسم الخضر عليه السلام، وفي نسبه بين أقوال بعيدة؛ كالقول بأنه من الملائكة، أو هو ابن آدم عليه السلام لصلبه، وما بين القول بأنه شخصية رمزية لا وجود لها، وأقرب الأقوال إلى الصواب: أنه بلياً بن ملكان، وهو قول الجمهور من العلماء.

١٢. أن اسم الخضر هو بفتح الخاء، وكسر الضاد، ويجوز بإسكان الضاد مع كسر الخاء.

١٣. أن سبب تسمية الخضر عليه السلام بهذا الاسم؛ لأنه جلس على فروة بيضاء، فإذا هي تَهْتَز من خلفه خضراء، كما جاء في الحديث الصحيح في البخاري.

١٤. أنه جاء وصف الخضر في روايات عدة أشهرها أنه طيب الريح، ولم يثبت في وصفه شيء يُذكر.

١٥. أنه لم يثبت بدليل صحيح العصر الذي عاش فيه الخضر سوى أنه عاصر موسى عليه السلام كما جاء في القرآن، لكن أقرب الأقوال أنه كان

(١) اقتطف ابن الجوزي من كتابه هذا في ترجمته للخضر في "المنتظم" (٣٥٧/١ - ٣٦٥)، ونقل عنه ابن القيم في "المنار المنيف" (ص: ٦٠ - ٦٤).

وزيراً لذي القرنين كما جاء عن ابن عباس رضي الله عنه، وقيل: إن ذا القرنين هو أفريدون المذكور في كتب التاريخ.

١٦. يرجع اهتمام الصوفية بشخصية الخضر عليه السلام إلى عدة أسباب أهمها: الاحتجاج بأحواله والاستدلال بها على أحوالهم المخالفة للكتاب والسنة؛ كادعاء الاطلاع على الغيبات، وتلقي الخرقه عنه، وأنهم يعتقدون تولي الخضر لديوان الأولياء، بل لا يتم عقد الولاية عندهم إلا بالاجتماع به.

١٧. أن المعتمد في أمر الخضر عليه السلام هو ما ذكر عنه من لقاءه لموسى عليه السلام في سورة الكهف (الآيات: ٦٠-٨٢)، وبما جاء عنه في السنة الصحيحة، مما رواه البخاري ومسلم وغيرهما.

١٨. يستفاد من قصة الخضر مع موسى - عليهما السلام - فوائد كثيرة، أهمها: وقوع المعجزات للأنبياء عليهم السلام، وتصحيح نبوة الخضر عليه السلام، وبيان فضله، وفضل الرحلة في طلب العلم، وفضل تواضع التلميذ لشيخه، وصحة مذهب أهل السنة والجماعة في قولهم في أفعال الله بقلوب العباد، واستحباب تعليق الأمور المستقبلية بالمشيئة، وآداب الصحبة والسفر، وأن الناسي لا يؤاخذ بنسيانه، وجواز دفع الضررين بأقل المفسدتين، وتصحيح العمل بالمصلحة الراجحة، وأحكام الشروط، والتعاقد، وغير ذلك.

١٩. أن القول الصحيح - إن شاء الله - في الفرق بين النبي والرسول: أن الرسول هو الذي يُرسل إلى قوم مكذّبين، فيدعوهم إلى التوحيد، والنبي هو الذي يُبعث إلى قوم مؤمنين.
٢٠. أن مفهوم الولاية عند الصوفية مرّ بمراحل بدأت بتخصيص معنى الولاية بأولياء الصوفية دون غيرهم، وانتهت بتفضيل الولي على النبي، وإدعاء ختم الولاية مضاهاة لختم النبوة.
٢١. المعنى الصحيح للولاية هو الذي جاء عن أهل السنة، وهم المؤمنون المتقون كما قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾، فكل من كان مؤمناً تقياً كان ولياً لله.
٢٢. اختلف العلماء في مسألة الخضر عليه السلام هل هو نبي، أم ولي ؟ والصواب من أقوالهم الذي دلّت عليه الأدلة من المنقول والمعقول أنه نبي كسائر الأنبياء.
٢٣. اختلف العلماء في مسألة تعمير الخضر عليه السلام وهل هو حي إلى الآن ؟ على قولين مشهورين، الصحيح منهما: أنه قد مات، وهذا دلّ عليه الدليل من المنقول، والمعقول، وهو قول المحدثين، وجمهور العلماء، بينما ذهب جمهور الصوفية إلى القول بحياته.
٢٤. أن آخر ما استقر عليه ابن تيمية - رحمه الله - القول بموت الخضر عليه السلام.
٢٥. لم يثبت لقاء الخضر بأحد من الأنبياء - صلوات الله وسلامه عليهم - سوى موسى عليه السلام، أما التقاؤه بالناس في عهد موسى فهذا

لا يمكن نفيه، أو إثباته إلا ما جاء عن لقيه بمكاتب بني إسرائيل فقد جاءت فيه رواية ثابتة - إن شاء الله - أما ما جاء من روايات كثيرة في لقيه لكثير من الناس والصوفية من هذه الأمة فلم يثبت منه شيء البتة.

٢٦. أن ابن عربي ومن وافقه من الصوفية، تحقيق مذهبهم القول بتفضيل الأولياء على الأنبياء، وهذا كفر، مخرج عن الملة، ومروق عن الدين بالزندقة.

٢٧. أن من الصوفية من يذهب إلى جواز خروج الولي الصوفي عن الشريعة؛ وإسقاط التكاليف عنه، وهذا كفر مخرج عن الملة.

٢٨. أن الغيب هو مما استأثر الله بعلمه، ولم يُطلع عليه أحدًا من خلقه، سوى أنبيائه، ومن ادّعى الاطلاع عليه، ومعرفته من غير أنبيائه، فإن قوله هذا كفر مخرج عن الملة.

٢٩. لا يجوز أن يدعى أحد تلقى الشريعة عن غير النبي ﷺ كائنًا من كان.

٣٠. الإلهام الصحيح هو الذي يكون في القلب، وهو الذي يليقه الله في القلب كما ورد في الحديث: "البر ما اطمأنت إليه النفس، وسكن إليه القلب، والإثم ما حاك في نفسك وإن أفلاك الناس وأفتوك"، وهو ما ينقذ في القلب ولا يمكنه التعبير عنه، وهو أحد ما فُسر به الاستحسان.

٣١. أن تقسيم الدين إلى شريعة، وحقيقة تخالف الشريعة هو تقسيم باطل.

٣٢. باطن الشريعة يوافق ظاهرها، ولا خلاف بينهما، وقد يُراد بالظاهر: أعمال الجوارح، وبالباطن: أعمال القلوب.

٣٣. يحرم الغلو في المشايخ، ولا يجوز رفعهم فوق منزلتهم.

٣٤. سياحة أمة محمد ﷺ هي الجهاد، لا سياحة الصوفية في البراري، والقفار.

٣٥. لم يثبت حديث البتة في تعزية الخضر عليه السلام للصحابه - رضي الله عنهم - في وفاة النبي ﷺ.

٣٦. لا يجوز بناء المقامات، أو إقامة المشاهد، والأضرحة للخضر، ولا لغيره ؛ لأن النبي ﷺ هُي أن يبنى على القبور، أو تخصص، أو يذبح لها، أو ينذر لها، ودعاؤها شرك، أو وسيلة إليه.

آخر النتائج، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا

محمد.

الملحق

الملحق الأول: رسالة في حياة الخضر محمد بن
أحمد الغيطي السكندري الشافعي (ت: ٩٨١هـ).
الملحق الثاني: صور لبعض آثار الخضر.

بسم الله الرحمن الرحيم

الملحق الأول: رسالة في حياة الخضر

وقفت على رسالة في حياة الخضر، لمحمد بن أحمد بن علي الغيطي السكندري الشافعي، المعروف: بنجم الدين أبي المواهب^(١)، المتوفى سنة: ٩٨١هـ، وهذه المخطوطة تنشر لأول مرة بحسب علمي.

وصف النسخة:

هي نسخة مصححة، عليها تملكٌ باسم: محمد عارف بن عبد الله النوري، الشهير: بحاكم زاده سنة: ١٢٥٧هـ، ضمن مجموع بمكتبة الأسد بدمشق، برقم: ٦٢٧٣، في أربعة أوراق تبدأ من: ورقة: ٢٠٩ أ حتى ورقة: ٢١٠ ب، كُتبت بخط نسخي دقيق، بقياس: ٢٠,٥ سم × ١٤,٥ سم، في كل ورقة ثلاث وعشرون سطرًا، وعلى الغلاف زخارف، ولم أعرف الناسخ، ولا سنة النسخ.

ولم أعلق على الرسالة بشيء؛ لأنه تقدم تخريج الأقوال، والأحاديث، والتعليق على ما ورد في هذه الرسالة في أثناء البحث، إلا ما لا بد منه، وهذا أوان الشروع في المقصود

(١) الغيطي: تقدمت ترجمته (ص: ١٧٤).

٢٠٩ أ/بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين

سُئِلَ الشيخ الإمام العالم العلامة الشيخ نجم الدين الغيطي رحمه الله: ما قولكم - رضي الله عنكم - في سيدنا الخضر - عليه الصلاة والسلام - هل هو من النوع البشري، أو من النوع الملكي؟ وإذا قلتم: إنه من النوع البشري، فابتداء وجوده؛ في أي زمان كان؟ وهل هو مستمر إلى الآن، وإلى يوم القيامة؟ وإذا قلتم بأنه موجود إلى الآن، فما الحكمة في طول مدته وزيادتها على عادة أمثاله؟ وهل اجتمع بنينا محمد ﷺ؟ وإذا قلتم بأنه لم يجتمع بنينا محمد ﷺ فما الحكمة في عدم اجتماعه به، مع أنه اجتمع بغيره من ساداتنا الأنبياء - صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين - آمين؟ ابسطوا الجواب.

أجاب رحمه الله تعالى: الحمد لله، اللهم علمني من لدنك علماً. قد اختلف علماء الأمة في حال الخضر قديماً وحديثاً، وعملوا في ذلك عملاً حثيثاً، وصنّفوا فيه مصنفات كثيرة، بديعة شهيرة، ولتتكلم على [شد^(١) من ذلك متعلقة بالسؤال، لاثقة بالحال، ولولا الاشتغال لأوسعنا الكلام في هذا المحل، فنقول: الخضر - صلوات الله وسلامه عليه - من النوع البشري عند أهل العلم، وقيل: إنه من النوع الملكي كما نقله النووي عن حكاية ٢٠٩ ب/الماوردي له قولاً ثالثاً: أنه من الملائكة، ثم قال: وهذا الثالث غريب ضعيف، أو باطل.

(١) هكنا في الأصل، ولعلها: شذور، أو شذرة.

وعلى القول بأنه من النوع البشري فاختلف في نسبه، فقال ابن قتيبة: وهو: بَلْيَا - بفتح الموحدة، وسكون اللام، ومثناة تحتية - بن مُلْكَان - بفتح الميم - بن قَالع^(١) بن عامر^(٢) بن عابر بن شالخ بن أرفخشذ بن سلم بن نوح عليه الصلاة والسلام.

وَالْحَضِر - بفتح الخاء، وكسر الضاد المعجمة، ويجوز إسكان الضاد المعجمة، مع كسر الخاء وفتحها - لِقَبْ له، وسبب تلقيبه: أنه كما جاء في "الصحيح": أنه جلس على فروة بيضاء، فإذا هي تهتز من خلفه خضراء، والفروة هي: وجه الأرض.

وقيل: إنه كان إذا صلى اخْضَرَ ما حوله، قاله مجاهد، وقيل: لحسنه، وإشراق وجهه، قاله الخطابي.
وكنيته: أبو العباس.

وقيل: إنه ابن آدم لصلبه كما رواه ابن عساكر عن سعيد بن المسيب.

وهو أنه ابن مَلِك، وهو أخو إلياس، وقيل: إنه ابن عاميل من ذرية عيصو بن إسحاق، وأن أباه كان مَلِكًا من الملوك، وأن أمه ولدته في مغارة، وأنه وُجد هناك، وشاة ترضعه في كل يوم من غنم رجل من القرية، فأخذه الرجل، ورباه، فلما شَبَّ طلب الملك كاتبًا يكتب له

(١) في المعارف (ص: ٤٢): فالغ، بالفاء.

(٢) عامر: ليست في المعارف المطبوع.

الصحف التي أُنزِلَتْ على إبراهيم، فجمع أهل المعرفة والنبالة، فكان فيمن أقدم عليه ابنه الخضر، وهو لا يعرفه، فلما استحسن خطه ومعرفته بحث عن جلبة أمره حتى عرف أنه ابنه، فضمّه إلى نفسه، وولاه أمر الناس. ثم إن الخضر فرّ من الملك لأسباب يطول ذكرها إلى أن وجد عين الحياة، فشرب منها، فهو حي إلى أن يخرج الدجال، فإنه الرجل الذي يقتله الدجال، ثم يحياه، قاله السهيلي.

واختلفوا في أي وقت كان، فقال الطبري: في أيام أفريدون، قيل: وكان مقدمة ذي القرنين الأكبر الذي كان أيام إبراهيم الخليل عليه السلام، وذو القرنين عند قوم هو: أفريدون، ويقال: كان وزير ذي القرنين، وذكر الثعلبي اختلافًا - أيضًا - هل كان في زمن إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - أو بعده بقليل، أم بكثير؟

وذكر بعضهم: أنه كان في زمن سليمان - عليه الصلاة والسلام - وأنه المراد بقوله: ﴿ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ ﴾ [النمل: ٤٠] - حكاه الداودي^(١).

وقال ابن جريج: والصحيح أنه كان متقدمًا على زمن أفريدون حتى أدركه موسى عليه السلام.

واختلفوا في حياته، وأنه باقٍ إلى يوم القيامة، وقال ابن الصلاح: إنه حيٌّ عند جماهير العلماء الصالحين والعامّة معهم في ذلك.

(١) تقدم في (ص: ١٩٨) أنه قول ابن لهيعة.

/٢١٠ أ/ وقال النووي في "شرح مسلم" و "التهذيب": جمهور العلماء على أنه حيٌّ موجود بين أظهرنا وذلك متفق عليه عند الصوفية، وأهل الصلاح والمعرفة، وحكايتهم في رؤية، والاجتماع به والأخذ عنه، وسؤاله وجوابه، ووجوده في المواضع الشريفة، ومواطن الخير أكثر من أن تُحصَر، وأشهر من أن تُذكر.

وقال الثعلبي المفسر: الخضر نبيٌّ مُعَمَّرٌ في جميع الأقوال محبوب عن الأبصار، يعني: عن أبصار أكثر الناس.

قال: وقيل: إنه لا يموت إلا في آخر الزمان حين يُرفع القرآن. واختلفوا في سبب تعميره، وطول حياته؛ فقيل: لأنه دفن آدم بعد الطوفان بعد خروجه من الطوفان، فنالته دعوة أبيه آدم بطول عمر الذي يدفنه إلى يوم القيامة، كما ذكره ابن إسحاق في "المبتدأ".

وقيل: لشربه من عين الحياة، وقيل: لأجل تكذيبه الدجال، وتكذيبه له وقع في أواخر "صحيح مسلم" في أحاديث الدجال: أنه سيقتل رجلاً ثم يحييه، فيقول الرجل المذكور: أشهد أنك الدجال الذي حدثنا رسول الله ﷺ حديثه.

قال إبراهيم بن سفيان - صاحب مسلم، وراوي صحيحه - قال: إن ذلك الرجل هو الخضر، وكذا قال معمر في "مسنده" عقب رواية هذا الحديث: بلغني أنه الخضر.

وأنكر حياته جماعة منهم الإمام البخاري، وابن المبارك، وابن الجوزي، وذهبوا إلى أنه ميت لقوله تعالى ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ

الْخُلْدَ ﴿[الأنبياء: ٣٤]﴾، ولقوله ﷺ "أرأيتم ليلتكم هذه، فإنه على رأس مائة سنة لا يبقى ممن هو على ظهر الأرض أحد".

والجواب: أن المراد بالخلد في الآية: بقاء الحياة من غير موت ذلك، والخضر يموت في آخر الزمان، وليس بمخلد، ولا ينكر طول العمر لمن وهبه الله - تعالى - وخصوصاً ممن يريد الله به أمراً هو بالغه. وقد وردت أخبار صحيحة بتعمير طائفة من الجن أعماراً طويلة، وكذلك من بني آدم.

وأما الحديث فقد دخله التخصيص بالدجال، وبإبليس وغيرهما، وأن الخضر إذ ذاك لم يكن على وجه الأرض كما قيل به في إبليس بأنه كان في الهواء، أو على وجه الماء. والمراد بمن لا يبقى ممن تروونه وتعرفونه لا جميع الموجودين في الدنيا.

وأما اجتماعه بنبينا محمد ﷺ فلم يثبت في حديث يعتمد عليه أنه اجتمع عليه - كذا - لكننا لا نقطع بعدم اجتماعه به، فيحتمل أنه اجتمع به، ولم يُخبر بذلك ﷺ؛ لأن ذلك ليس من الأمور التي يجب عليه تبليغها وإظهارها.

٢١٠/ ب/ وقد يقال: الحكمة في عدم اجتماعه بنبينا ﷺ ظاهر؛ خشية انفتاح باب الإنكار لأهل العناد، فيقول: إنما أخبر به النبي ﷺ من العلوم الغامضة، والأمور الغائبة إنما استفاده من الخضر، وعلمه منه، فعلمه

كما علّم موسى ﷺ ولم يأتِه الناموس الأكبر فيقدحوا في رسالته،
والمقصود الأسنى ثبوتهما.

وأما تعزيته لأصحاب النبي ﷺ بعد موته يسمعون قوله، ولا
يرون شخصه فورد منه طرق كثيرة لكنها ضعيفة.

وأقرب ما يُستدل به على بقاءه ووجوده بعد نبينا ﷺ ما ذكره
يعقوب بن سفيان في "تاريخه" بسنده إلى رياح بن عبيدة قال: رأيت رجلاً
يمشي عمر بن عبد العزيز، معتمداً على يده، فقلت في نفسي: هذا الرجل
جاء، فلما صُلّي قلت: يا أبا حفص، من الرجل الذي كان معك معتمداً
على يدك آنفاً؟ قال: وقد رأيته يا رياح؟ قلت: نعم. قال: إني لأراك
رجلاً صالحاً، ذاك أخي الخضر، فبشرني أنك ستلي فاعدل.

وأخرجه أبو عروبة الحراني في "تاريخه"، وأبو نُعيم في "الحلية".
قال شيخنا ابن حجر - خاتمة الحفاظ - أبو الفضل أحمد بن حجر: وهذا
أصلح ما وقفت عليه في هذا الباب.

واختلفوا هل كان الخضر ﷺ نبياً، أو ولياً، فقال أكثر المفسرين،
وأبو عمرو بن الصلاح - كما نقله عنهما النووي - : هو نبي، واختلفوا
في كونه مرسلاً، وكذا قال غيرهما من المتقدمين.

وقال القشيري، وكثيرون: إنه ولي.

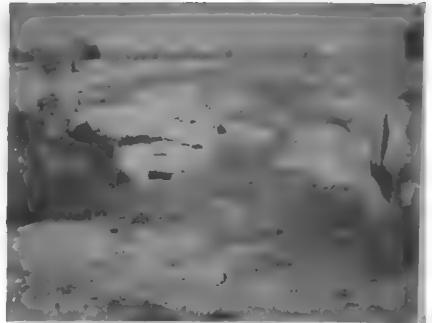
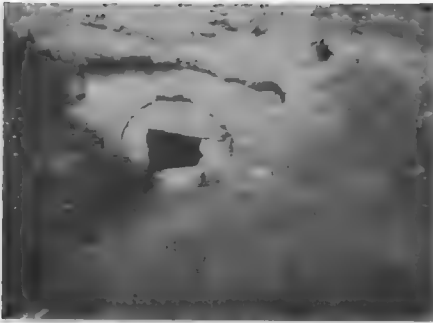
وحكى الماوردي في "تفسيره" فيه ثلاثة أقوال: أحدها نبي،
والثاني: ولي، والثالث: من الملائكة، وهذا غريب باطل، كما تقدم.

وقال المازري: واختلف العلماء في الخضر، هل هو نبي، أو ولي ؟
قال: واحتج من قال بنبوته بقوله تعالى : ﴿ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ﴾
[الكهف: ٨٢]، فدلّ على أنه نبي أُحيى إليه.

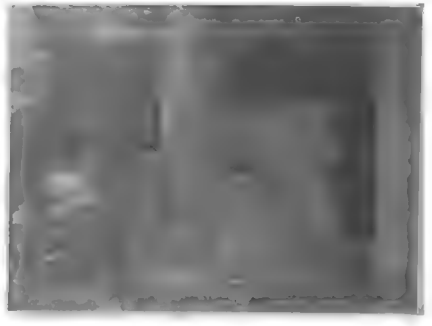
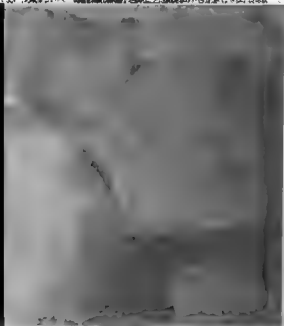
وأجاب الآخرون: بأنه يجوز أن يكون قد أوحى إلى نبي ذلك
العصر أن يأمر الخضر بذلك.

وقد تقدم عن الثعلبي بأنه نبيٌّ مُعَمَّر إلى آخر الزمان، وقال العيني
وغيره: إنه نبي، وجزم به جماعة، فعليه وعلى نبينا محمد وعلى جميع
الأنبياء، والمرسلين أفضل الصلاة، واشرف التسليم في كل وقت وحين.
انتهى الجواب بحمد الله وتوفيقه، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا
حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلّم تسليمًا كثيرًا دائمًا أبدًا إلى يوم الدين، آمين، والحمد لله
رب العالمين.

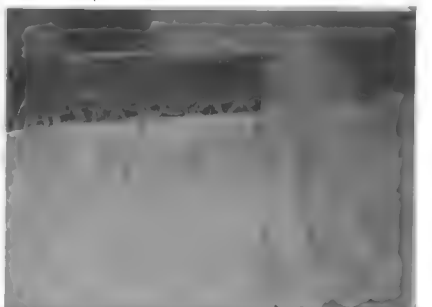
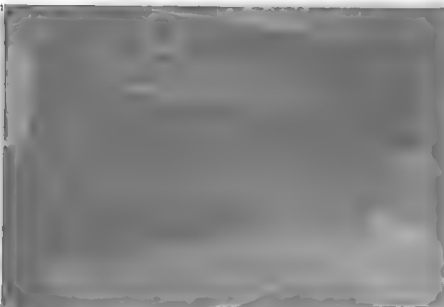
الملحق الثاني: صور لبعض آثار الخضر



صورتان لمدخل مقام الخضر بالمعرة بسوريا، ويبدو مطمورا بالرمال



صورتان لمقام الخضر بالمعرة من الداخل وقد صار أطلالا



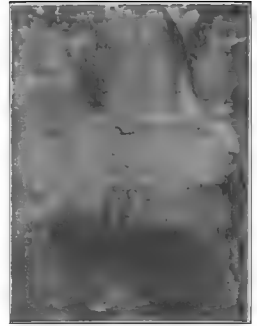
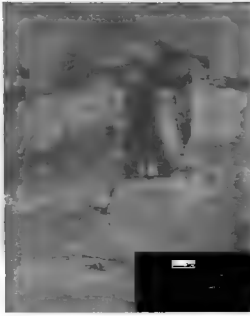
صورتان تملان ضريحًا للخضر في قلعة نور الدين بحلب



صور تمثل بناءين على مقامين: الأول: للخضر، وهو في أعلى الجهة اليمنى، والثاني: مقام لإلياس (مار إلياس) كما يسميه النصارى، وهو بجانب مقام الخضر وذلك بإحدى قرى حماة يسكنها نصارى، وأظن أنهم يعتقدون أن الخضر أخٌ لإلياس -كما جاء في بعض الأقوال- وجعلوا مقام إلياس على هيئة صليب يضعون عليه الشموع.



صورتان تمثلان لضريح الخضر من الداخل، وقد بنيت عليه قبة.



ثلاث صور تمثل مقاما للخضر بجزيرة فيلكا بالكويت، والقبة التي بُنيت عليه، ففي الصورة الأولى المقام الذي يطوف حوله الناس، وقد نثر عليه قطع الحلوى، أما الصورة الثانية فهي لقافلة زائرين للمقام، ويظهر في الصورة الثالثة شبح إحدى الزائرات خرجت للتو من الضريح، وهذه الصور مأخوذة من كتاب "جزيرة فيلكا وخرافة أثر الخضر فيها" لأحمد الحصين (ص: ١٦، ١٩، ٢٠).



مقام للخضر يقصده الدروز بقرية جرمانا بريف دمشق الذي تسكنه أغلبية درزية، ويظهر في الصورتين بعده تائير شخصية الخضر في عامة الناس بتسمية الشوارع والمحلات ونحو ذلك باسم الخضر.



صورة ضوئية للوحة مسجد الخضر بتاروت

ثبتت المراجع والمصادر

- (تنبيه: لم أعتبر في الترتيب الألفاظ: أل التعريف، وأبو، وابن)
١. آثار السبلاد وأخبار العباد. تأليف: زكريا بن محمد بن محمود القزويني (ت: ٦٨٢هـ). بلا. (بيروت: دار بيروت للطباعة والنشر: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
 ٢. الأحاد والمثاني. تأليف: أبي بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني (ت: ٢٧٨هـ). تحم: باسم فيصل الجوابرة. ط. الأولى. (الرياض: دار الراجية: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
 ٣. الإبانة عن شريعة الفرق الناجية، ومجانبة الفرق المذمومة. تأليف: أبي عبد الله عبيد الله بن محمد ابن بطة العسكري الحنبلي (ت: ٣٨٧هـ) تحم: رضا نعيان معطي. ط. الأولى. (الرياض: دار الراجية: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م).
 ٤. الإبانة عن شريعة الفرق الناجية، ومجانبة الفرق المذمومة (الكتاب الثاني: القدس). تأليف: أبي عبد الله عبيد الله بن محمد بن بطة العسكري الحنبلي (ت: ٣٨٧هـ). تحم: د. عثمان عبد الله آدم الأنوبي. ط. الأولى. (الرياض: دار الراجية: ١٤١٥هـ).
 ٥. أبعاد العلوم (الجزء الأول: الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم. الجزء الثاني: السحاب المرقوم المسفر بأنواع الفنون وأصناف العلوم. الجزء الثالث: الرحيق المختوم من تراجم أئمة العلوم) تأليف: صديق بن حسن خان القنوجي البخاري (ت: ١٣٠٧هـ). أعد الجزء الأول للطبع: عبد الجبار زكار. بلا. (دمشق: منشورات وزارة الثقافة والإرشاد: تصوير: الكتب العلمية: بلا.).
 ٦. أبحاث في التصوف. بقلم: د. عبد الحليم محمود. بآخر كتاب "المنقذ من الضلال" (ص: ٢١٣ - ٤٦٨). بلا. (القاهرة: دار الكتب الحديثة: بلا.).
 ٧. أبحاث في الفكر اليهودي. تأليف: د. حسن ظاظا. ط. الأولى. (دمشق: دار القلم، بيروت: دار العلوم: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
 ٨. الإبداع في مضار الابتداع. تأليف: علي محفوظ (ت: ١٣٦١هـ). بلا. (القاهرة: دار الاعتصام: بلا.).
 ٩. الإبريز من كلام سيدي الغوث عبد العزيز الدباغ (ت: ١١٣٢هـ). تأليف: أحمد بن المبارك المغربي السلجماسي اللمطي (ت: ١١٥٥هـ). تحم: محمد عدنان الشماع. ط. الأولى. (دمشق: المطبعة العلمية: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
 ١٠. الاتجاهات المنحرفة في تفسير القرآن الكريم، ودافعها، ودفعها. تأليف: د. محمد حسين الذهبي (ت: ١٣٩٧هـ). ط. الأولى. (القاهرة: دار الاعتصام: ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م).

١٢. الإيقان في علوم القرآن. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٤٠١هـ). ط. الثالثة. (القاهرة: دار التراث: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
١٣. إتمام الأعلام. تأليف: د. نزار أباطة، ومحمد رياض المالح. ط. الأولى. (بيروت: دار صادر: ١٩٩٩م).
١٤. اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تح: د. عواد عبد الله المعتق. ط. الأولى. (الرياض: مطابع الفرزدق التجارية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
١٥. أحاديث القصاص. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تح: د. محمد لطفي الصباغ. ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
١٦. أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم (مختارات). تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد البشاري المقدسي (ت: ٣٩٠هـ). تح: غازي طليمات. بلا. (دمشق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي: ١٩٨٠م).
١٧. أحكام أهل الذمة. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تح: د. صبحي الصالح. بلا. (بلا ناشر. بلا).
١٨. الأحكام في أصول الأحكام. تأليف: سيف الدين أبي الحسن علي بن محمد الأمدي (ت: ٦٣١هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
١٩. الأحكام في أصول الأحكام. تأليف: أبي محمد علي بن سعيد بن حزم الأندلسي (ت: ٤٥٧هـ). ط. الأولى. (القاهرة: دار الحديث: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٢٠. أحكام القرآن. تأليف: أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد، المعروف: بابن العربي المالكي (ت: ٥٤٣هـ). تح: علي محمد البحايي. بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).
٢١. أحكام القرآن. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي الرازي، المعروف: بالخصاص (ت: ٣٧٠هـ). تح: محمد الصادق قمحاوي. بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: ١٤٠٥هـ).
٢٢. أحوال الرجال. تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني (ت: ٢٥٩هـ). تح: صبحي البدر السامرائي. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٢٣. إحياء علوم الدين. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: بلا).

٢٤. أخبار العلماء بأخبار الحكماء. تأليف: جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي (ت: ٥٦٤هـ). بلا. (القاهرة: مكتبة المتنتي: بلا.).
٢٥. الأخبار الطوال. تأليف: أبي حنيفة أحمد بن داود بن وند الدينوري (ت: ٢٨٢هـ). تحم: د. عمر فاروق الطباع. بلا. (بيروت: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم: بلا.).
٢٦. أخبار القضاة. تأليف: محمد بن خلف بن حيان، المعروف: بوكيع (ت: ٣٠٦هـ). بلا. (الرياض: مكتبة المدائن: بلا.).
٢٧. أخبار المدينة النبوية. تأليف: أبي زيد عمر بن شبة النميري البصري (ت: ٢٦٢هـ). تحم: عبد الله بن محمد اللويش (ت: ١٤٠٨هـ). ط. الأولى. (بريدة: دار العليا: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٢٨. الأخبار الموقفيات. تأليف: الزبير بن بكار (ت: ٢٥٦هـ). تحم: د. سامي مكى العاني. ط. الثانية. (بيروت: عالم الكتب: ١٤١٦ - ١٩٩٦).
٢٩. الاختلاف في اللفظ والرد على الجهمية والمشبهة. تأليف: أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت: ٢٧٦هـ). تحم: عمر محمود أبو عمر. ط. الأولى. (الرياض: دار الراج: ١٤١٢هـ - ١٩٩١م).
٣٠. أعلام العلماء. تأليف: أبي بكر محمد بن الحسين عبد الله الآجري (ت: ٣٦٠هـ). تحم: د. محمود النقراشي. ط. الأولى. (القصيم: مكتبة النهضة: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٣١. أدب الطلب ومنتهى الأرب. تأليف: القاضي: محمد بن علي الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ). تحم: محمد صبحي حلاق. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، الرياض: دار المعراج: ١٤١٥هـ).
٣٢. الأدب المفرد. تأليف: أبي عبد الله إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزة البخاري (ت: ٢٥٦هـ). تحم: محمد فؤاد عبد الباقي (ت: ١٣٨٨هـ). ط. الثالثة. (بيروت: دار البشائر الإسلامية: ١٩٨٩هـ - ١٩٨٩م).
٣٣. الأذكار. تأليف: أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي الشافعي (ت: ٦٧٦هـ). تحم: محيي الدين مستو. ط. الأولى. (دمشق: دار ابن كثير، المدينة النبوية: مكتبة التراث: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م).
٣٤. الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين. تأليف: أبي منصور عبد الرحمن بن محمد بن هبة الله بن عساكر (ت: ٦٢٠هـ). تحم: محمد مطيع الحافظ، وغزوة بدير. ط. الأولى. (دمشق: دار الفكر: ١٤٠٦هـ).
٣٥. إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري. تأليف: أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد القسطلاني (ت: ٩٢٣هـ). (بغداد: مكتبة المتن، مصورة عن الطبعة السادسة بالمطبعة الأميرية ببولاق مصر سنة: ١٣٠٤هـ).

٣٦. إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، المسمى: تفسير أبي السعود. تأليف: أبي السعود محمد بن محمد العمادي (ت: ٩٥١هـ). ط. الثانية. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٣٧. إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول. تأليف: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا.).
٣٨. إرغام أولياء الشيطان بذكر مناقب أولياء الرحمن. تأليف: زين الدين عبد الرؤوف بن علي بن يحيى المناوي (ت: ١٠٣١هـ). تحم: محمد أديب الجادر. ط. الأولى. (بيروت: دار صادر: ١٩٩٩هـ).
٣٩. إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).
٤٠. أساس التقديس. تأليف: محمد بن عمر بن الحسين الرازي (ت: ٦٠٦هـ). تحم: د. أحمد حجازي السقا. بلا. (القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٤١. الاستشراف والمستشرقون، ما لهم وما عليهم. تأليف: د. مصطفى بن حسن السباعي (ت: ١٣٨٤هـ). ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).
٤٢. الاستغاثة في الرد على البكري. تأليف: شيخ الإسلام: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الخرائي (ت: ٧٢٨هـ). تحم: عبد الله دجين السهلي. ط. الأولى. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
٤٣. الاستقامة. تأليف: أبي العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية (ت: ٧٢٨هـ). تحم: د. محمد رشاد سالم. ط. الثانية. (القاهرة: مكتبة السنة: ١٤٠٩هـ).
٤٤. الإستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى. تأليف: أبي العباس أحمد بن خالد بن حماد الناصري السلوي المغربي المالكي (ت: ١٣١٥هـ). تحم: جعفر الناصري، ومحمد الناصري. بلا. (الدار البيضاء: دار الكتاب: ١٩٩٧م).
٤٥. الاستيعاب في معرفة الأصحاب. تأليف: أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي الأندلسي (ت: ٤٦٣هـ). تحم: علي محمد البحاي. ط. الأولى. (بيروت: دار الجليل: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٤٦. أسد الغابة في معرفة الصحابة. تأليف: أبي الحسن علي بن محمد، المعروف: بعز الدين ابن الأثير الجزري (ت: ٦٣٠هـ). تحم: محمد إبراهيم البناء، وزملائه. بلا. (القاهرة: دار الشعب: بلا.).

٤٧. الإسرائيليات في التفسير والحديث. تأليف: د. محمد حسين الذهبي (ت: ١٣٩٧هـ). ط. الثانية. دمشق: دار الإيمان: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٤٨. الإسرا إلى مقام الأسرى. تأليف: محمد بن علي الطائي الحائمي الأندلسي، المعروف: بحبي الدين ابن عربي (ت: ٦٣٨هـ). ط. الأولى. (لهند، حيدر آباد الدكن: مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية: ١٣٦٧هـ - ١٩٤٨م).
٤٩. الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة، المعروف: بالموضوعات الكبرى. تأليف: نور الدين علي بن محمد بن سلطان، المشهور: بالملا علي القاري (ت: ١٠١٤هـ). تح: محمد لطفي الصباغ ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٥٠. الأسماء والصفات. تأليف: أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨هـ). تح: عبد الله الحاشدي. ط. الأولى. (جدة: مكتبة السوادي: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٥١. أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب. تأليف: محمد بن السيد درويش الحوت (ت: ١٢٧٦هـ). عني بطبعه: عبد الله بن إبراهيم الأنصاري (ت: ١٤١٠هـ). بلا. (قطر: دار إحياء التراث الإسلامي. بلا.).
٥٢. الإشارات إلى أماكن الزيارات، المسمى: زيارات الشام. تأليف: عثمان بن أحمد السويدي الشاغوري الدمشقي، المعروف: بابن الخوراني (ت: ١٠هـ). تح: بسام عبد الوهاب الجابي. ط. الأولى. (دمشق: مكتبة الغزالي: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٥٣. الاشتقاق. تأليف: أبي بكر محمد بن الحسين بن دريد (ت: ٣٢١هـ). تح: عبد السلام هارون (ت: ١٤٠٨هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الجيل: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٥٤. الإصابة في تمييز الصحابة. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تح: علي محمد البحايي. ط. الأولى. (بيروت: دار الجيل: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٥٥. اصطلاحات الصوفية. تأليف: كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد الكاشاني (ت: ٧٣٠هـ). تح: د. عبد العال شاهين. ط. الأولى. (القاهرة: دار المنار: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٥٦. أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة. تأليف: هبة الله بن الحسين بن منصور اللالكائي (ت: ٤١٨هـ). تح: أحمد سعد حمدان. ط. الأولى. (الرياض: دار طيبة: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٥٧. أصول مذهب الشيعة الإمامية الإثني عشرية. تأليف: د. ناصر بن عبد الله القفاري. ط. الأولى. (بلا ناشر: ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).

٥٨. أصول الملاماتية، وغلطات الصوفية. تأليف: أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد السلمي (ت: ٥٤١٢هـ). تحم: د. عبد الفتاح أحمد الفاوي محمود. بلا. (بلا: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥ م: بلا.).
٥٩. إصلاح المساجد من البدع والعوائد. تأليف: محمد جمال الدين القاسمي (ت: ١٣٣٢هـ). تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الخامسة. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣ م).
٦٠. أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن. تأليف: محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (بيروت: عالم الكتب: بلا.).
٦١. أطلس التاريخ العربي. وضع: شوقي أبو خليل. ط. الثالثة. (دمشق: دار الفكر: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤ م).
٦٢. أطلس المملكة العربية السعودية. وضع: د. محمد صبحي عبد الحكيم وزملائه. بلا. (بيروت: مكتبة لبنان: بلا.).
٦٣. إغاثة الطالبين على حل ألفاظ الفتح المعين. تأليف: أبي بكر بن محمد شطا البكري الدمياطي الشافعي المكي (ت: ١٣١٠هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا.).
٦٤. الاعتبار. تأليف: أبي المظفر مؤيد الدولة محمد الدين أسامة بن مرشد بن علي بن منقذ الشيزري الكتاني الكلبي (ت: ٥٨٤هـ). تحم: د. قاسم السامرائي. ط. الأولى. (الرياض: دار الأصاله: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧ م).
٦٥. الاعتصام. تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد الغرناطي الشاطبي (ت: ٧٩٠هـ). تحم: سليم بن عيد الهلالي. ط. الأولى. (الخير: دار ابن عفان: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧ م).
٦٦. اعتقادات فرق المسلمين والمشركين. تأليف: فخر الدين محمد بن عمر الخطيب، المعروف: بالرازي (ت: ٦٠٦هـ). تحم: طه عبد الرؤوف سعد، ومصطفى الهواري. بلا. (القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية: ١٣٩٨هـ - ١٩٨٨ م).
٦٧. إعراب القرآن. تأليف: أبي جعفر أحمد بن محمد النحاس (ت: ٣٣٨هـ). تحم: د. زهير غازي زاهد. ط. الثانية. (بيروت: عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥ م).
٦٨. الأعلام. تأليف: خير الدين الزركلي. (ت: ١٣٩٦هـ). ط. السادسة. (بيروت: دار العلم للملايين: ١٩٨٤ م).
٦٩. الإعلام بقواطع الإسلام. تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر المكي الهيتمي (ت: ٩٧٣هـ). تحم: د. محمد بن عبد الرحمن الخميس. ط. الأولى. (الكويت: دار إيلاف

- الدولية: ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م). (الرسالة مطبوعة ضمن مجموع بعنوان: الجامع في ألفاظ الكفر، وتقع بين الصفحات: ١٥٧ - ٣٤٠).
٧٠. إعلام الموقعين عن رب العالمين. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تح: طه عبد الرؤوف سعد. بلا. (بيروت: دار الجيل: ١٩٧٣م).
٧١. أعيان القرن الثالث في الفكر والسياسة والاجتماع. تأليف: خليل مردم بك. ط. الثانية. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٩٧٧م).
٧٢. الأغاني. تأليف: علي بن الحسين بن محمد الأموي، المعروف: بأبي الفرج الأصفهاني (ت: ٣٥٦هـ). تح: عبد الأمير علي مهنا، وسمير جابر. ط. الثانية. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٧٣. أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات، والآيات المحكمات، والمشبّهات. تأليف: مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي الحنبلي (ت: ١٠٣٣هـ). تح: شعيب الأرنؤوط. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م).
٧٤. الاقتصاد في الاعتقاد. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م).
٧٥. اقتضاء الصراط المستقيم، لمخالفة أصحاب الجحيم. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تح: د. ناصر عبد الكريم العقل. ط. الأولى. (الرياض: شركة العبيكان للطباعة والنشر: ١٤٠٤هـ).
٧٦. الإقناع. تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الشافعي، المعروف: بالخطيب (ت: ٩٧٧هـ). تح: مكتب البحوث والدراسات بدار الفكر. بلا. (بيروت: دار الفكر: ١٤١٥هـ).
٧٧. الاكتفاء بما تضمنه من مغازي رسول الله، والثلاثة الخلفاء. تأليف: أبي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي الأندلسي (ت: ٦٣٤هـ). د. محمد كمال الدين عز الدين علي. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٩٩٧م).
٧٨. الإكليل في استنباط التنزيل. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا).
٧٩. إكمال إكمال المعلم. تأليف: محمد بن خليفة الوشتاني الأبي (ت: ٨٢٧هـ). تح: محمد سالم هاشم. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).

٨٠. الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب. تأليف: الأمير الحافظ علي بن هبة الله أبي نصر بن ماکولا (ت: ٤٧٥هـ). تح: عبد الرحمن بن يحيى العلمي اليماني (ت: ١٣٨٦هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٨١. الأم. تأليف: الإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت: ٢٠٤هـ). ط. الثانية. (بيروت: دار المعرفة: ١٣٩٣هـ).
٨٢. الأمالي. تأليف: أبي عبد الله محمد بن العباس بن محمد الزبيدي البصري (ت: ٣١٠هـ). ط. الثانية. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٨٣. الأمثال. تأليف: أبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيّان، المعروف: بأبي الشيخ الأصمبهي (ت: ٣٦٩هـ). تح: د. عبد العلي عبد الحميد حامد. ط. الثانية. ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٨٤. إنباء الغمر بآباء العمر في التاريخ. تأليف: شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). عناية: البروفسور: عبد الوهاب البخاري. ط. الثانية. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، مصورة عن الطبعة الأولى بدائرة المعارف العثمانية بمحدر لأباد الدكن في الهند، سنة: ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م).
٨٥. إنباه الرواة على آباء النحاة. تأليف: الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي (ت: ٦٢٤هـ). تح: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٤٠١هـ). ط. الأولى. (القاهرة: دار الفكر العربي، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٨٦. الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء. تأليف: أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر الأندلسي القرطبي المالكي (ت: ٤٦٣هـ). بلا. (بيروت: تصوير دار الكتب العلمية: بلا.).
٨٧. الانحرافات العقدية والعلمية في القرنين الثالث عشر، والرابع عشر الهجريين، وآثارها في حياة الأمة. تأليف: علي بن بجيت الزهراني. بلا. (مكة المكرمة: دار الرسالة للنشر والتوزيع. بلا.).
٨٨. الأنساب. تأليف: أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت: ٥٦٢هـ). تح: عبد الله عمر البارودي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٨٩. الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل. تأليف: عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم المعروف: بالخيلى، ابن سبط الشيخ عبد القادر الجيلاني (ت: ٨٣٠هـ). بلا. (القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح: بلا.).
٩٠. أنوار التنزيل، وأسرار التأويل، المعروف: بتفسير البيضاوي. تأليف: أبي سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ). ومعه حاشية أبي الفضل القرشي الصديقي الخطيب، المشهور بالكازوني. بلا. (بيروت: دار صادر: بلا.).

٩١. الأنوار القدسية في بيان قواعد الصوفية. تأليف: أبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراي المصري الحنفي (ت: ٩٧٣هـ). ط. الأولى. (دمشق: دار البشائر، بيروت: دار صادر: ١٩٩٩م).
٩٢. الأولياء. تأليف: أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد، المعروف: بابن أبي الدنيا (ت: ٢٨١هـ). تح: مجدي السيد إبراهيم بلا. (القاهرة: مكتبة القرآن: بلا).
٩٣. أولياء الله بين المفهوم الصوفي، والمنهج السلفي. تأليف: عبد الرحمن دمشقية. ط. الأولى (الرياض: الدار العالمية للكتاب الإسلامي: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٩٤. إثبات الحق على الخلق في رد الخلافات إلى المذهب الحق في أصول التوحيد. تأليف: محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى الحسني القاسمي، المعروف: بابن الوزير اليميني (ت: ٨٤٠هـ). ط. الثانية. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٩٨٧م).
٩٥. إيجاز البيان عن معاني القرآن. تأليف: محمود بن الحسين النيسابوري (ت: ٥٥٣هـ). تح: د. علي بن سليمان العبيد. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة التوبة: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٩٦. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون. تأليف: إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم البابائي أصلاً البغدادي مولداً (ت: ١٣٣٩هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: بلا).
٩٧. إيقاظ المهم في شرح الحكم لابن عطاء السكندري (ت: ٧٠٩هـ). تأليف: أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الإدريسي الشاذلي (ت: ١٢٢٤هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا).
٩٨. السباحت على إنكار البدع والحوادث. تأليف: شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل ابن إبراهيم، المعروف: بأبي شامة (ت: ٦٦٥هـ). تح: مشهور حسن سلمان. ط. الأولى. (الرياض: دار الراجية: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
٩٩. البحر الرائق شرح كثر الدقائق. تأليف: زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري الحنفي (ت: ٩٧٠هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).
١٠٠. بحر العلوم (تفسير السمرقندي). تأليف: أبي الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت: ٣٧٥هـ). تح: علي محمد معوض وزملائه. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣م - ١٩٩٣م).
١٠١. البحر المحيطة. تأليف: محمد بن يوسف، المعروف: بأبي حيان الأندلسي (ت: ٧٤٥هـ). تح: عادل أحمد عبد الموجود، وآخرين. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).

١٠٢. البحر المحيط في أصول الفقه. تأليف: بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي (ت: ٧٩٤هـ). تح: د. عمر سليمان الأشقر. ط. الأولى. (الكويت: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م).
١٠٣. السبد والتاريخ. تأليف: أبي زيد أحمد بن سهل البلخي (ت: ٣٢٢هـ). تح: خليل عمران المنصور. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٧هـ - ١٩٧٧م).
- البدع والنهي عنها لابن وضاح = ما جاء في البدع.
١٠٤. بدائع الزهور في وقائع الدهور. تأليف: محمد بن أحمد بن إياس الحنفي (ت: ٩٣٠هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا).
١٠٥. بدائع الفوائد. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تح: بشير محمد عيون. ط. الأولى. (بيروت: دار البيان، الرياض: مكتبة المؤيد: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).
١٠٦. بداية الهداية. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ). تح: أحمد شمس الدين. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م) (مطبوع ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي: ١١٩ - ٣/٥).
١٠٧. البداية والنهاية. تأليف: أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي الحافظ (ت: ٧٧٤هـ). تح: أحمد أبو ملحوم وزملائه. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
١٠٨. البدر الطالع محاسن من بعد القرن السابع. تأليف: محمد بن علي الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).
١٠٩. بدع التفاسير. تأليف: عبد الله بن محمد الصديق الغماري الحسني الإدريسي (ت: ١٤١٣هـ). بلا. (القاهرة: دار الكتب، مطبعة المدني: ١٣١٢هـ - ١٩٩٢م).
١١٠. بدعة التعصب المذهبي. تأليف: محمد عيد عباسي. ط. الثانية. (عمان: المكتبة الإسلامية: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
١١١. السرهان في علوم القرآن. تأليف: بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت: ٧٦٤هـ). تح: محمد أبو الفضل إبراهيم. ط. الثالثة. (بيروت: دار الفكر: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
١١٢. السرهان في معرفة عقائد أهل الأديان. تأليف: أبي الفضل عباس بن منصور التريني السكسكي الحنبلي (ت: ٦٨٣هـ). تح: د. بسام علي العموش. ط. الأولى. (الأردن، الزرقاء: مكتبة المنار: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

١١٣. السريولية : عقائد وتاريخ. تأليف: إحسان إلهي ظهير (ت: ١٤٠٧هـ). ط. السادسة. (لاهور: إدارة ترجمان السنة: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤ م).
١١٤. بستان العارفين. تأليف: أبي زكريا يحيى الدين بن شرف النووي الشافعي (ت: ٦٧٦هـ). بلا. (القاهرة: مكتبة السلام العالمية : بلا.).
١١٥. بصائر ذو التمييز في لطائف الكتاب العزيز. تأليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ). تح: محمد علي النجار. بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا.).
١١٦. بغية الباحث عن مسند الخارث (ت: ٢٨٢هـ). تأليف: الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ). تح: مسعد عبد الحميد السعدي. بلا. (القاهرة: دار الطلائع: بلا.).
١١٧. بغية الطلب في تاريخ حلب. تأليف: كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله الحلبي، المعروف: بابن العدم (ت: ٦٦٠هـ). تح: سهيل زكار. بلا. (دمشق: مطابع دار الشعب: بلا.).
١١٨. بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية أهل الإلحاد من القائلين بالحللول والائتقاد. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تح: د. موسى بن سليمان الدويش. ط. الأولى. (المدينة النبوية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨ م).
١١٩. بغية الرعاة في طبقات اللغويين والنحاة. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٤٠١هـ). بلا. (بيروت: المكتبة العصرية للطباعة والنشر والتوزيع: بلا.).
١٢٠. البوذية، تاريخها، وعقائدها، وعلاقة الصوفية بها. تأليف: د. عبد الله مصطفى نومسكوك. ط. الأولى. (الرياض: أضواء السلف: ١٤٢٠هـ ١٩٩٩ م).
١٢١. البيان والتبيين. تأليف: أبي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصري المعتزلي، المعروف: بالجاحظ (ت: ٢٥٥هـ). تح: عبد السلام هارون (ت: ١٤٠٨هـ). بلا. (بيروت: دار الجليل: بلا.).
١٢٢. السراج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول. تأليف: محمد صديق حسن خان القنوجي (ت: ١٣٠٧هـ). ط. الأولى. (الرياض: دار السلام: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥ م).
١٢٣. تاريخ الأدب العربي. تأليف: حنا الفاخوري. بلا. (بيروت: المطبعة البوليسية : بلا.).
١٢٤. تاريخ الأدب العربي. تأليف: د. عمر فروخ (ت: ١٤٠٨هـ). ط. الخامسة. (بيروت: دار العلم للملايين: ١٩٨٤ م).

١٢٥. تاريخ أسماء الشقائق. تأليف: أبي حفص عمر بن شاهين (ت: ٣٨٥هـ). تح: صبحي السامرائي. ط. الأولى. (الكويت: الدار السلفية: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
١٢٦. تاريخ الأمم والملوك، المعروف: بتاريخ الطبري. تأليف: محمد بن جرير الطبري (ت: ٣١٠هـ). تح: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٤٠١هـ). بلا. (بيروت: دار سويدان: بلا).
١٢٧. تاريخ بغداد. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، المعروف: بالخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا).
١٢٨. تاريخ التصوف الإسلامي من البداية حتى نهاية القرن الثاني. تأليف: د. عبد الرحمن بدوي (ت: ١٤١٨هـ). ط. الأولى. (الكويت: وكالة المطبوعات: ١٩٧٥م).
١٢٩. تاريخ الشقائق. تأليف: أبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت: ٢٦١هـ)، بترتيب: نور الدين الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ)، وتضمنات: ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تح: د. عبد المعطي قلعي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م).
١٣٠. تاريخ جرجان. تأليف: أبي القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم القرشي السهمي الجرجاني (ت: ٤٢٧هـ). ط. الثالثة. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
١٣١. تاريخ الجهمية والمعتزلة. تأليف: محمد جمال الدين القاسمي (ت: ١٣٣٢هـ). ط. الثالثة. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
١٣٢. تاريخ الخلفاء. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: محمد محيي الدين عبد الحميد (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (بلا ناشر: بلا).
١٣٣. تاريخ داريا، ومن نزل بها من الصحابة، والتابعين، وتابعي التابعين. تأليف: القاضي أبي علي عبد الجبار بن عبد الله الخولاني (ت: ٣٦٥هـ). تح: سعيد الأفغاني. بلا. (دمشق: دار الفكر: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
١٣٤. تاريخ الصابئة المندائيين. تأليف: محمد عمر حمادة. ط. الأولى. (بيروت: دار قتيبة: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
١٣٥. تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار. تأليف: عبد الرحمن بن الحسن بن إبراهيم الجبري المصري الحنفي (ت: ١٢٣٧هـ). بلا. (بيروت: دار الخيل: بلا).
١٣٦. تاريخ الفلسفة اليونانية. تأليف: يوسف كرم. بلا. (بيروت: دار القلم. بلا).
١٣٧. تاريخ الفلسفة اليونانية من طاليس (ت: ٥٨٥ ق. م) إلى أفلاطون (ت: ٢٧٠ ق. م)، وبرقلس (ت: ٤٨٥ ق. م). تأليف: د. ماجد فخري. ط. الأولى. (بيروت: دار العلم للملايين: ١٩٩١م).

١٣٨. التاريخ الكبير. تأليف: أبي عبد الله إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة البخاري (ت: ٥٢٥هـ). تح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي (ت: ١٣٨٦هـ). بلا. (مكة المكرمة: دار الباز: بلا).
١٣٩. تاريخ مدينة دمشق. تأليف: أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، المعروف بابن عساكر (ت: ٥٧١هـ). تح: عمر بن غرامة العمروي. ط. الأولى. (بيروت: دار الفكر: ١٤١٥ - ١٩٩٥م).
١٤٠. تاريخ السور السافر عن أخبار القرن العاشر. تأليف: عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروسي (ت: ١٠٣٧هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥هـ).
١٤١. تاريخ واسط. تأليف: أسلم بن سهل الرزاز الواسطي، المعروف: ببحتل (ت: ٢٩٢هـ). تح: كوركيس عواد. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٦ - ١٩٨٦م).
١٤٢. تأصيل ما ورد في تاريخ الجبري من الدخيل. تأليف: د. أحمد السعيد سليمان. بلا. (القاهرة: دار المعارف: ١٩٧٩م).
١٤٣. تالي تلخيص التشابه. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، المعروف: بالخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ). تح: مشهور بن حسن آل سلمان، وأحمد الشقيرات. ط. الأولى. (الرياض: دار الصميعي: ١٤١٧هـ).
١٤٤. تأويل مختلف الحديث. تأليف: أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت: ٢٧٦هـ). تح: محمد محي الدين الأصغر. ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي، دار الإشراف: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
١٤٥. تأويل مشكل القرآن. تأليف: أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت: ٢٧٦هـ). تح: السيد أحمد صقر. ط. الثالثة. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠١ - ١٩٨١م).
١٤٦. التبصير في الدين، وتميز الفرقة الناجية عن الفرق المالكين. تأليف: أبي المظفر طاهر بن محمد الأسفرايني الشافعي، الشهير: بشهفور (ت: ٤٧١هـ). تح: كمال يوسف الحوت. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٣ - ١٩٨٣م).
١٤٧. تئمة الأعلام. تأليف: محمد خير رمضان يوسف. ط. الأولى. (بيروت: دار ابن حزم: ١٤١٨ - ١٩٩٨م).
١٤٨. تئمة التئمة. تأليف: أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩هـ). شرح وتحقيق: د. مفيد محمد قميحة. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٣ - ١٩٨٣م).

١٤٩. التَّجَانِيَّة : دراسة لأهم عقائد التَّجَانِيَّة على ضوء الكتاب والسنة. تأليف: علي بن محمد الدخيل الله. بلا. (الرياض: دار طيبة: بلا.).
١٥٠. السَّحَف في مذاهب السلف. تأليف: محمد بن علي الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ). مطبوع ضمن مجموع الرسائل السلفية في إحياء سنة خير البرية للشوكاني. بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: مصورة عن طبعة نشرت في سنة: ١٣٤٨هـ - ١٩٣٠م).
١٥١. تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي. تأليف: أبي العلي محمد بن عبد الرحمن المباركفوري (ت: ١٣٥٣هـ). تح: عبد الوهاب عبد اللطيف. ط. الثالثة. (بيروت: دار الفكر: ٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).
١٥٢. تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل. تأليف: ولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت: ٨٢٦هـ). ت: عبد الله نواره. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م).
١٥٣. السَّحَف المدنية في العقيدة السلفية. تأليف: حمد بن ناصر بن عثمان آل معمر. تح: عبد السلام بن برجس العبد الكريم. ط. الأولى. (الرياض: ١٣١٤هـ).
١٥٤. تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة. محمد بن أحمد، أبو الريحان البيروني (ت: ٤٤٠هـ). تح: علي صفا. ط. الأولى (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
١٥٥. السندون في أخبار قزوين. تأليف: عبد الكريم بن محمد الراعي القزويني (ت: ٦٢٣هـ). تح: عزيز الله العطاردي. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٩٨٧م).
١٥٦. تذكرة الأولياء. تأليف: فريد الدين العطار النيسابوري (ت: ٦٧٤هـ). ترجمة: شمس الدين الأصيلي الوسطاوي. (مخطوط).
١٥٧. تذكرة الحفاظ. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي (ت: ١٣٨٦هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: بلا.).
١٥٨. تذكرة الموضوعات. تأليف: محمد طاهر بن علي الفتحي (ت: ٩٨٦هـ)، ومعه: قانون الموضوعات والضعفاء له. ط. الثانية. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: ١٣٩٩هـ).
١٥٩. تربيته الروحانية. تأليف: سعيد حوى (ت: ١٤٠٩هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العربية: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).
١٦٠. ترتيب الموضوعات لابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تح: كمال بسيوي زغلول. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).

١٦١. ترجمان الأشواق. تأليف: محمد بن علي الطائي الحافمي الأندلسي المعروف: بمحيي الدين ابن عربي (ت: ٦٣٨هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م).
١٦٢. الترغيب والترهيب في الحديث الشريف. تأليف: زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت: ٦٥٦هـ). تح: محيي الدين ديب مستو، وآخرين. ط. الأولى. (دمشق: دار ابن كثير، ودار الكلم الطيب، عجمان: مؤسسة علوم القرآن: ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).
١٦٣. الترغيب في فضائل الأعمال، وثواب ذلك. تأليف: أبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان، المعروف: بابن شاهين (ت: ٣٨٥هـ). تح: صالح أحمد الوعيل. ط. الأولى. (الدمام، الأحساء: دار ابن الجوزي: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
١٦٤. التسهيل لعلوم التنزيل. تأليف: محمد بن أحمد بن جزى الكلبي (ت: ٤٧١هـ). ط. الثالثة. (بيروت: دار الكتاب العربي: ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م).
١٦٥. تصحيح التصحيح وتحرير التحريف. تأليف: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (ت: ٧٦٤هـ). تح: السيد الشرقاوي، ود. محمد رمضان عبد التواب. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة الخانجي: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
١٦٦. التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق. تأليف: د. أحمد زكي (ت: ١٣٥٣هـ). بلا. (بيروت: المكتبة العصرية: بلا).
١٦٧. التصوف الثورة الروحية في الإسلام. تأليف: د. أبو العلا عفيفي. بلا. (بيروت دار الشعب: بلا).
١٦٨. التصوف، المنشأ، والمصادر. تأليف: إحسان إلهي ظهر (ت: ١٤٠٧هـ). ط. الأولى. (لاهور: إدارة ترجمان السنة: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
١٦٩. تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة. تأليف: شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي، المعروف: بابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تح: د. إكرام الله إمداد الحق. ط. الأولى. (بيروت: دار البشائر الإسلامية: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
١٧٠. التعرف لمنهـب أهل التصوف. تأليف: أبي بكر محمد بن إبراهيم الكلاباذي البخاري (ت: ٣٨٠هـ). تح: د. عبد الحليم محمود (ت: ١٣٩٨هـ)، وطه عبد الباقي سرور. ط. الأولى. (دمشق: دار الإيمان: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م).
١٧١. التعريف والإعلام فيما أجم في القرآن من الأسماء الأعلام. تأليف: أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي المالكي (ت: ٥٨١هـ). تح: عبد الله محمد النقراط. ط. الأولى. (ليبيا: منشورات كلية الدعوة الإسلامية، ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي: ١٤٠١هـ - ١٩٩٢م).

١٧٢. التعريفات. تأليف: أبي الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي (ت: ٨١٦هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الفكر: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
١٧٣. تفسير غريب القرآن. تأليف: أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت: ٢٧٦هـ). تح: السيد أحمد صقر. بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م).
١٧٤. تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي (ت: ٤٨٨هـ). تح: د. زبيدة محمد سعيد عبد العزيز. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة السنة: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
١٧٥. تفسير القرآن العزيز. تأليف: الحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعائي (ت: ٢١١هـ). تح: د. عبد المعطي أمين قلعي. ط. الأولى. (بيروت: دار المعرفة: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
١٧٦. تفسير القرآن العظيم. تأليف: أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي الحافظ (ت: ٧٧٤هـ). تح: عبد العزيز غنيم، ومحمد عاشور، ومحمد إبراهيم البناء. بلا. (القاهرة: دار الشعب: بلا).
١٧٧. تفسير القرآن العظيم. تأليف: الحافظ عبد الرحمن بن محمد بن إدريس المعروف بأبي حاتم الرازي (ت: ٣٢٧هـ). تح: أسعد محمد الطيب. ط. الأولى. (مكة المكرمة: مكتبة نزار مصطفى الباز: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
- التفسير الكبير = مفاتيح الغيب.
١٧٨. تفسير مجاهد. تأليف: مجاهد بن جبر المكي (ت: ١٠٤هـ). تح: عبد الرحمن الطاهر السورتي. بلا. (الدوحة: مطابع الدوحة الحديثة: بلا).
١٧٩. تفسير النسائي. تأليف: أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي (ت: ٣٠٣هـ). تح: سيد الحلبي، وصبري الشافعي. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة السنة: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
١٨٠. تقدس الأشخاص في الفكر الصوفي. تأليف: محمد أحمد لوح. ط. الأولى. (الثقة: دار الهجرة: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
١٨١. تقريب التهذيب. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تح: صغير أحمد شاغف الباكستاني. ط. الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤١٦هـ).
١٨٢. تكملة معجم المؤلفين. تأليف: محمد خير رمضان يوسف. ط. الأولى. (بيروت: دار ابن حزم: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).

١٨٣. تلبیس إبلیس. تألیف: أبی الفرج جمال الدین عبد الرحمن بن علی بن محمد، المعروف بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ) تحم: د. السید الجمیل. ط. الرابعة. (بیروت: دار الكتاب العربي: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
١٨٤. تلخیص الخبیر فی تخریج أحادیث الرافعی الکبیر. تألیف: شهاب الدین أبی الفضل أحمد ابن علی بن محمد بن حجر العسقلانی (ت: ٨٥٢هـ). تحم: حسن عباس قطب. ط. الأولى. (القاهرة: مؤسسة قرطبة: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م)
١٨٥. تلخیص کتاب الاستغاثة، المعروف: بالرد علی البکری لشیخ الإسلام ابن تیمیة (ت: ٧٢٨هـ). تألیف: أبی الفداء عماد الدین إسماعیل بن عمر بن کثیر الدمشقی الحافظ (ت: ٧٧٤هـ). بلا. (الریاض: دار أطلس: بلا.).
١٨٦. تمیز الطب من الخیث فیما یدور علی ألسنة الناس من الحدیث. تألیف: عبد الرحمن بن علی بن محمد بن عمر، المعروف: بابن الدیع الشیبانی (ت: ٩٤٤هـ). ط. الأولى. (بیروت: دار الکتب العلمیة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
١٨٧. تنبیہ الحاذق علی بطلان ما شاع بین الأنام من حدیث النور المنسوب لمصنف عبد الرزاق. تألیف: أحمد عبد القادر الشنقیطی المدنی. ط. الثانية. (الریاض: مكتبة دار البقین للنشر والتوزیع: ١٤٠٢هـ).
١٨٨. تنبیہ الغبی إلی تکفیر ابن عربی. تألیف: أبی الحسن إبراهیم بن عمر بن حسن، المعروف: برهان السدین البقاعی (ت: ٨٨٥هـ). تحم: عبد الرحمن الوکیل. بلا. (بیروت: دار الکتب العلمیة: ١٤١٠هـ - ١٩٨٠م).
١٨٩. التنبیہ والرد علی أهل الأهواء والبدع. تألیف: أبی الحسین محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الملطبی الشافعی (ت: ٣٧٧هـ). تحم: یمان بن سعد الدین المیادینی. ط. الأولى. (الدمام: دار رمادی للنشر، الریاض: دار المؤمن: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
١٩٠. تزیه الشریعة المرفوعة عن الأحادیث الشنیعة الموضوعة. تألیف: أبی الحسن علی بن محمد بن عراق الکنتانی (ت: ٩٦٣هـ). تحم: عبد الوهاب عبد اللطیف، وعبد الله محمد الصدیق. ط. الأولى (بیروت: دار الکتب العلمیة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
١٩١. تنقیح الفصول فی اختصار المصول. تألیف: شهاب الدین أبی العباس أحمد بن إدريس القسراfi (ت: ٦٨٤هـ). تحم: طه عبد الرؤوف سعد. ط. الثانية. (القاهرة: المكتبة الأزهریة للتراث، دار عطوة لطباعة: ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).
١٩٢. تهذیب الأسماء واللغات. تألیف: أبی زکریا محیی الدین بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ). بلا. (بیروت: دار الکتب العلمیة، مصورة عن طبعة الدار المنیریة : بلا.).

١٩٣. تهذيب التهذيب. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تحم: مصطفى عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م) (تنبيه: الإحالة إلى الأرقام التي في الهامش الجانبي للصفحة لتتوافق الإحالة إلى هذه الطبعة والطبعة القديمة المشهورة).
١٩٤. تهذيب الكمال في أسماء الرجال. تأليف: جمال الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف المزني (ت: ٥٧٤٢هـ) تحم: د. بشار عواد معروف. ط. السادسة. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م).
١٩٥. تهذيب مختصر سنن أبي داود. تحم: أحمد محمد شاكر (ت: ١٣٧٧هـ)، ومحمد حامد الفقي (ت: ١٣٧٨هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة، مطبوع بهامش مختصر سنن أبي داود للمنذري: بلا).
١٩٦. التوكل على الله. تأليف: أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي، المعروف: بابن أبي الدنيا (ت: ٢٨١هـ). تحم: جاسم الفهيد الدوسري. ط. الأولى. (الكويت: دار الأرقم: ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م).
١٩٧. التوبخ والتنبيه. تأليف: أبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان، المعروف: بأبي الشيخ الأصبهاني (ت: ٣٦٩هـ). تحم: حسن أمين المندوه. ط. الأولى. (الجزيرة: مكتبة التوعية الإسلامية: ١٤٠٨هـ).
١٩٨. التوقيف على مهمات التعاريف. تأليف: محمد عبد الرؤوف المناوي (ت: ١٠٣١هـ). تحم: د. محمد رمضان الداية. ط. الأولى. (دمشق: دار الفكر المعاصر، بيروت: دار الفكر: ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م).
١٩٩. تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد. تأليف: سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب (ت: ١٢٣٣هـ). ط. الرابعة. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠هـ).
٢٠٠. التيسير في القراءات السبع. تأليف: أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ). تحم: أوتو يرتزل. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م).
٢٠١. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان. تأليف: عبد الرحمن بن ناصر السعدي (ت: ١٣٧٦هـ). تحم: محمد زهري النجار. بلا. (جدة: دار المدي: ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م).
٢٠٢. ابن تيمية وموقفه من أهم الفرق والديانات في عصره. تأليف: د. محمد حربي. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م).
٢٠٣. الشقائق. تأليف: محمد بن حبان البستي (ت: ٣٥٤هـ). مصورة عن الطبعة الأولى (الهند، حيدر آباد الدكن: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية: ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م).

٢٠٤. ثمار القلوب في المضاف والمنسوب. تأليف: أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الشعاللي (ت: ٤٢٩هـ). تحم: محمد أبو الفضل إبراهيم. ط. الأولى. (القاهرة: دار المعارف: ١٩٦٥م).
٢٠٥. ثلاثة كتب في الأضداد: للأصمعي: عبد الملك بن قريب (ت: ٢١٦هـ)، لسهل بن محمد السجستاني (ت: ٢٥٠هـ)، ولعقوب بن السكيت (ت: ٢٤٤هـ). تحم: د. أوغث هفتر. بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا).
٢٠٦. جامع الأصول في أحاديث الرسول ﷺ. تأليف: تأليف: مجدا لدين أبي السعادات المبارك ابن محمد بن محمد بن المعروف بابن الأثير الجزري (ت: ٦٠٦هـ). تحم: عبد القادر الأرناؤوط. ط. الثانية. (بيروت: دار الفكر: ١٤٠٣ - ١٩٨٣م).
٢٠٧. جامع بيان العلم وفضله. تأليف: أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر الأندلسي القرطبي المالكي (ت: ٤٦٣هـ). تحم: أبي الأشبال الزهيري. ط. الأولى. (الدمام، الأحساء: دار ابن الجوزي: ١٤١٤ - ١٩٩٤م).
٢٠٨. جامع البيان عن تأويل آي القرآن. تأليف: أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت: ٣١٠هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: ١٤٠٥ - ١٩٨٤م).
٢٠٩. جامع البيان عن تأويل آي القرآن. تأليف: أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت: ٣١٠هـ). تحم: محمود محمد شاكر (ت: ١٤١٨هـ)، وأحمد محمد شاكر (ت: ١٣٧٧هـ). الطبعة الثانية (القاهرة: دار المعارف بمصر: بلا).
٢١٠. جامع التحصيل في أحكام المراسيل. تأليف: صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلائي (ت: ٧٦١هـ). تحم: حمدي عبد الحميد السلفي. ط. الثانية. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٧ - ١٩٨٦م).
٢١١. جامع الرسائل (رسائل ابن تيمية). تحم: د. محمد رشاد سالم (ت: ١٤٠٧هـ). ط. الثانية. (القاهرة: مطبعة المدني: ١٤٠٥ - ١٩٨٤م).
٢١٢. الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٠ - ١٩٩٠م).
٢١٣. جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم. تأليف: زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت: ٧٩٥هـ). تحم: طارق بن عوض الله بن محمد. ط. الأولى. (الدمام، الأحساء: دار ابن الجوزي: ١٤١٥ - ١٩٩٥م).
٢١٤. جامع كرامات الأولياء. تأليف: يوسف بن إسماعيل النهاني (ت: ١٣٥٠هـ). تحم: إبراهيم عطوة عوض. بلا. (بيروت: المكتبة الثقافية: ١٤١١ - ١٩٩١م).

٢١٥. جامع الكرامات العلية في طبقات السادة الشاذلية. تأليف: الحسن بن محمد الكوهن الفاسي الشاذلي الفتحسي المغربي (توفي بعد سنة ١٣٤٧ هـ). تحم: محمد أديب الجادر. ط. الأولى. (دمشق: مكتبة دار البيروني: ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م).
٢١٦. الجامع لأحكام القرآن. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر الأنصاري الخزرجي الأندلسي القرطبي (ت: ٥٧١ هـ). ط. الثانية. (الرياض: مكتبة الرياض الحديثة: بلا.).
٢١٧. الجامع لأخلاق الراوي، آداب السامع. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، المعروف بالخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣ هـ). تحم: د. محمود الطحان. بلا. (الرياض: مكتبة المعارف: ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م).
٢١٨. جنوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الأزدي الحميدي الأندلسي (ت: ٤٨٨ هـ). تحم: د. روحية عبد الرحمن السويقي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م).
٢١٩. الجرح والتعديل. تأليف: أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت: ٣٢٧ هـ). تحم: العلامة عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (ت: ١٣٨٦ هـ). مصورة عن الطبعة الأولى (الهند، حيدر آباد الدكن: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية: ١٢٧١ هـ - ١٩٥٢ م).
٢٢٠. جزيرة فيلكا، وخرافة أئسر الخضر فيها. تأليف: أحمد بن عبد العزيز الحصين. بلا. (الكويت: الدار السلفية: بلا.).
٢٢١. الجعديات: حديث علي بن الجعد الجوهري (ت: ٢٣٠ هـ). تأليف: أبي القاسم عبد الله بن محمد البغوي (ت: ٣١٧ هـ). تحم: د. رفعت فوزي عبد المطلب. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة الخانجي: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م).
٢٢٢. جامع العلم. تأليف: الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت: ٢٠٤ هـ). تحم: محمد أحمد عبد العزيز. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا.).
٢٢٣. جماعة التبليغ في شبه القارة الهندية. تأليف: د. سيد طالب الرحمن. ط. الأولى. (إسلام آباد: دار البيان: ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م).
٢٢٤. جبهة الأولياء وأعلام أهل التصوف. تأليف: محمود بن علي بن عمر، أبو الفيض المنوفي الحسيني (القرن الرابع عشر الهجري). ط. الأولى. (القاهرة: مؤسسة مصطفى البابي الحلبي وشركاه: ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م).
٢٢٥. جبهة النسب. تأليف: أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي (ت: ٢٠٤ هـ). تحم: د. ناجي حسن. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب، ومكتبة النهضة العربية: ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م).
- (٢).

٢٢٦. الجواب الباهر في زوار المقابر. تأليف: شيخ الإسلام: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تح: سليمان بن عبد الرحمن الصنيع، وعبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (ت: ١٣٨٦هـ). ط. الرابعة. (القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها: ١٤٠١هـ).
٢٢٧. الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح. تأليف: شيخ الإسلام: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تح: د. علي بن حسن بن ناصر، ود. عبد العزيز العسكر، ود. حمدان الحمدان. ط. الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤١٤هـ).
٢٢٨. الجواهر الحسان في تفسير القرآن، المعروف: بتفسير الثعالبي. تأليف: عبد الرحمن بن محمد ابن مخلوف الثعالبي الجزائري (ت: ٨٧٥هـ). بلا. (بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات: بلا).
٢٢٩. الجواهر المضية في طبقات الحنفية. تأليف: أبي محمد عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي (ت: ٧٧٥هـ). بلا. (كراتشي: مكتبة مير محمد كلب خان: بلا).
٢٣٠. جواهر المعاني، وبلوغ الأمان في فيض سيدي أبي العباس التَّحَّانِي (ت: ١٢٣٠هـ). تأليف: علي حراز بن العربي براءة المغربي الفاسي (ت: ١٢١٧هـ). بلا. (بيروت: دار الجليل: بلا).
٢٣١. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر. تأليف: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت: ٩٠٢هـ). تح: إبراهيم باجس عبد المجيد. ط. الأولى. (بيروت: دار ابن حزم: ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م).
٢٣٢. حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح. تأليف: أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي، ويقال: الطحطاوي الحنفي (ت: ١٢٣١هـ). ط. الثالثة. (القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي: ١٣١٨هـ).
٢٣٣. أبو حامد الغزالي، والتصوف. تأليف: عبد الرحمن دمشقية. ط. الأولى. (الرياض: دار طيبة: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٢٣٤. الحاوي للفتاوى. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، مصورة عن نسخة نشرها جماعة من طلاب العلم سنة: ١٣٥٢هـ).
٢٣٥. ابن حجر العسقلاني، ومصنفاته، ودراسة في منهجه، وموارده في كتابه الإصابة. تأليف: شاكر محمود عبد المنعم. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
٢٣٦. حجة القراءات. تأليف: أبي زرة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة (توفي بعد سنة: ٤٠٣هـ). تح: سعيد الأفغان. ط. الخامسة (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).

٢٣٧. الحذر في أمر الخضر. تأليف: علي بن سلطان محمد الهروي المكي الحنفي، المعروف بالملا علي القاري (ت: ١٠١٤هـ). تحم: محمد خير رمضان يوسف. ط. الأولى. (دمشق: دار القلم، بيروت: الدار الشامية: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٢٣٨. الحذر من القول بحياة الخضر. تأليف: محمد بن إبراهيم اللحيدان. ط. الأولى. باكستان: دار الكتاب والسنة، الرياض: دار الحمضي للنشر: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٢٣٩. حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تحم: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٤٠١هـ). ط. الأولى. (بلا ناشر: ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م).
٢٤٠. حقيقة مذهب الاتحاديين، أو وحدة الوجود وبيان بطلانه بالبراهين النقلية والعقلية. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تحم: محمد رشيد رضا (ت: ١٣٥٤هـ). بلا. باكستان: إدارة الترجمة والتأليف. (بلا).
٢٤١. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. تأليف: أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن إسحاق الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية، دار الفكر: بلا).
٢٤٢. حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر. تأليف: عبد الرزاق البيطار (ت: ١٣٣٥هـ). تحم: محمد بمحة البيطار. ط. الثانية. (بيروت: دار صادر: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٢٤٣. حياة الحيوان الكبرى. تأليف: كمال الدين محمد بن موسى الدميري (ت: ٨٠٨هـ). ط. الخامسة. (القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي: ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م).
٢٤٤. حياة الخضر. تأليف: محمود شلي. ط. الثانية. (بيروت: دار الجليل: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٢٤٥. الحيوان. تأليف: أبي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصري المعتزلي، المعروف: بالجاحظ (ت: ٢٥٥هـ). تحم: عبد السلام هارون (ت: ١٤٠٨هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: بلا).
٢٤٦. ختم الأولياء. تأليف: أبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن، المعروف: بالحكيم الترمذي (ت: ٣٢٠هـ). تحم: عثمان إسماعيل يحيى. بلا. (بيروت: المطبعة الكاثوليكية: ١٩٦٥م).
٢٤٧. خزانة الأدب. تأليف: تقي الدين أبي بكر علي بن عبد الله الحموي الأزرازي، المعروف: بابن حجة الحموي (ت: ٨٣٧هـ). تحم: عصام شعيتو. ط. الأولى. (بيروت: دار ومكتبة الهلال: ١٩٨٧م).
٢٤٨. الخصائص الكبرى. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

٢٤٩. الخضر بين الواقع والتهويل. تأليف: محمد خير رمضان يوسف. ط. الأولى. (دمشق: ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م).
٢٥٠. الخضر بين الواقع والتهويل. تأليف: محمد خير رمضان يوسف. ط. الثانية. (دمشق: دار القلم، بيروت: الدار الشامية: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م).
٢٥١. الخضر عليه السلام. تأليف: عبد الرحمن عبد الخالق. بلا. (الكويت: الدار السلفية: بلا).
٢٥٢. الخضر وآثاره بين الحقيقة والخرافة. تأليف: أحمد بن عبد العزيز الحصين. ط. الثانية. (القاهرة: مكتبة رياض الجنة: ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م).
٢٥٣. خلق أفعال العباد. أبي عبد الله إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة البخاري (ت: ٢٥٦ هـ). تحم: بدر البدر. ط. الأولى. (الكويت: الدار السلفية: ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م).
٢٥٤. الخساراج، أول الفرق في تاريخ الإسلام. تأليف: د. ناصر عبد الكريم العقل. ط. الأولى. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٦ هـ).
٢٥٥. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر. تأليف: محمد الأمين بن فضل الله بن محب الله المحيي الخلوتي الدمشقي (ت: ١١١١ هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: بلا).
٢٥٦. المدارس في تاريخ المدارس. تأليف: عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي (ت: ٩٢٧ هـ). تحم: جعفر الحسيني. استدراك: د. صلاح الدين المنجد. ط. الأولى. (دمشق: دار الكتاب الجديد: ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م).
٢٥٧. دائرة المعارف الإسلامية. يصدرها باللغة العربية أحمد الشنتاوي، وزملاؤه بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).
٢٥٨. درء تعارض العقل والنقل: شيخ الإسلام: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨ هـ). تحم: د. محمد رشاد سالم (ت: ١٤٠٧ هـ). ط. الأولى. (الرياض: جامعة الإمام بن سعود الإسلامية: ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م).
٢٥٩. الدرر السنية في الأجوبة النجدية. جمع: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجدي (ت: ١٣٩٢ هـ). ط. الخامسة: (الرياض: بلا ناشر: ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م).
٢٦٠. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ) تحم: هاشم الندوي، وعبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (ت: ١٣٨٦ هـ)، وآخرين. بلا. (بيروت: دار الجيل، مصورة عن طبعة إدارة المعارف العثمانية بجيدر آباد الدكن، في الهند: بلا).

٢٦١. الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: خليل الميس. ط. الأولى. (بيروت: الدار العربية، المكتب الإسلامي: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٢٦٢. الدر المنثور في التفسير المأثور. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الفكر: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٢٦٣. دلائل النبوة، ومعرفة أحوال صاحب الشريعة. تأليف: أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨هـ). تح: د. عبد المعطي قلنجي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٢٦٤. الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب. تأليف: برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد ابن فرحون المدني المالكي (ت: ٧٩٩هـ). بلا (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا).
٢٦٥. ديوان الأعشى: ميمون بن قيس بن جندل (ت: ٨٧هـ). شرح: إبراهيم جزيني. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتاب العربي: ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م).
٢٦٦. ديوان أوس بن حجر (ت: ٢ ق. ٥هـ). شرح: د. محمد يوسف نجم. ط. الثالثة. (بيروت: دار صادر: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).
٢٦٧. ديوان البحري (ت: ٢٨٤هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: بلا).
٢٦٨. ديوان بهاء الدين زهير (ت: ٦٥٦هـ). بلا. (بيروت: دار صادر، ودار بيروت: ١٣٨٣هـ - ١٩٦٤م).
٢٦٩. ديوان البوصيري (ت: ٦٩٤هـ). ضمن قرص مدمج من إصدار شركة العريس للكمبيوتر، بيروت. الإصدار الأول.
٢٧٠. ديوان أبي تمام (ت: ٢٣١هـ). ضمن قرص مدمج من إصدار شركة العريس للكمبيوتر، بيروت. الإصدار الأول.
٢٧١. ديوان ابن حيوس (ت: ٤٧٣هـ). شرحه: خليل مردم بك. بلا. (بيروت: دار صادر: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٢٧٢. ديوان الخلاج (ت: ٣٠٩هـ). جمع: عبد الناصر هارون. ط. الأولى. (دمشق: دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع: ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).
٢٧٣. ديوان حيدر الحلبي (ت: ١٣٠٤هـ). ضمن قرص مدمج من إصدار شركة العريس للكمبيوتر، بيروت. الإصدار الأول.
٢٧٤. ديوان سبط ابن التعاويني (ت: ٥٨٤هـ). اعتنى به: د. س. مرجليوث (ت: ١٩٤٠م). بلا. (بيروت: تصوير: دار صادر عن طبعة المقتطف. مصر لسنة: ١٩٠٣هـ).

٢٧٥. ديوان الشاب الظريف (ت: ٩٨٨هـ). ضمن قرص مدمج من إصدار شركة العريس للكمبيوتر، بيروت. الإصدار الأول.
٢٧٦. ديوان صفي الدين الحلبي (ت: ٧٥٠هـ). ضمن قرص مدمج من إصدار شركة العريس للكمبيوتر، بيروت. الإصدار الأول.
٢٧٧. ديوان عروة بن الورد (ت: ٣٠ ق. هـ)، والسموأل (ت: ٦٥ ق. هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: بلا).
٢٧٨. ديوان ابن الفارض؛ عمر بن علي الحموي الأصل، المصري، المعروف: بابن الفارض (ت: ٦٣٢هـ). بلا. (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية: بلا).
٢٧٩. ديوان الفرزدق (ت: ١١٤هـ). شرح: علي فاعور. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م).
٢٨٠. ديوان ليبد بن ربيعة (توفي نحو سنة: ٤١هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: بلا).
٢٨١. ديوان مجنون ليلى (ت: ١٧٠هـ). جمع وتحقيق وشرح: عبد الستار احمد فراج. بلا. (البحالة: مكتبة مصر: ١٩٧٩ م).
٢٨٢. ديوان محمود سامي البارودي (ت: ١٣٢٢هـ). ضمن قرص مدمج من إصدار شركة العريس للكمبيوتر، بيروت. الإصدار الأول.
٢٨٣. ديوان أبي نواس الحسن بن هانيء (ت: ١٩٨هـ). تحقيق وضبط وشرح: أحمد عبد المجيد الغزالي. بلا. (بيروت: دار الكتاب العربي: ١٤٠٤ - ١٩٨٤ م).
٢٨٤. الديوبندية: تعريفها، وعقائدها. تأليف: سيد طالب الرحمن. تهذيب: أبي حسان الأنصاري. ط. الأولى. باكستان: دار الكتاب والسنة: ١٤١٥ - ١٩٩٥ م).
٢٨٥. ذم الكلام وأهله. تأليف: أبي إسماعيل عبد الله بن محمد بن علي الهروي (ت: ٤٨١هـ). تح: عبد الله بن محمد الأنصاري. ط. الأولى. (المدينة النبوية: ١٤١٩ - ١٩٩٨ م).
٢٨٦. ذو القرنين القائد الفاتح، والحاكم الصالح. تأليف: محمد خير رمضان يوسف. ط. الثالثة. (دمشق: دار القلم، بيروت: الدار الشامية: ١٤٢٠ - ١٩٩٩ م).
٢٨٧. ذيل الأعلام. تأليف: أحمد العلانة. ط. الأولى. (جدة: دار المنارة: ١٤١٨ - ١٩٩٨ م).
٢٨٨. ذيل الدرر الكامنة في أعيان المائة التاسعة. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تح: أحمد فريد الزبيدي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٩ - ١٩٩٨ م).
٢٨٩. الذيل على طبقات الحنابلة. تأليف: زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت: ٧٩٥هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).

٢٩٠. ذيل ميزان الاعتدال. تأليف: أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت: ٨٠٦هـ).
 تح: د. عبد القيوم عبد رب النبي. ط. الأولى. (مكة المكرمة: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى: ١٤٠٦هـ).
٢٩١. رجال المعلقات العشر. تأليف: مصطفى بن محمد بن سليم الغلابي (ت: ١٣٦٤هـ). بلا.
 (بيروت: المكتبة العصرية: ١٤١١هـ - ٢٩٩٠م).
٢٩٢. رحلة ابن بطوطة المسماة: تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار. تأليف:
 محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي المعروف: بابن بطوطة (ت: ٧٧٩هـ). تح: طلال حرب.
 ط. الثانية. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٢٩٣. رحلة ابن جبير. تأليف: أبي الحسين محمد بن أحمد بن جبير الكتاني الأندلسي الشاطبي
 البنسي (ت: ٦١٤هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
٢٩٤. رحلة الحج إلى بيت الله الحرام. تأليف: محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي
 (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (القاهرة: مكتبة ابن تيمية: بلا.).
٢٩٥. الرحلة في طلب الحديث. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، المعروف: بالخطيب
 البغدادي (ت: ٤٦٣هـ). تح: نور الدين عتر. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية:
 ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م).
٢٩٦. الرد على القائلين بوحدة الوجود. تأليف: علي بن سلطان محمد الهروي المكي الحنفي،
 المعروف بالملا علي القاري (ت: ١٠١٤هـ). تح: علي رضا بن عبد الله بن علي رضا.
 ط. الأولى. (دمشق: دار المأمون: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
٢٩٧. الرد على من ذهب إلى تصحيح علم الغيب من جهة الخط لما روي في ذلك من أحاديث
 ووجه تأويلها. تأليف: أبي الوليد محمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي (ت: ٥٢٠هـ)
 ه. تح: مشهور حسن سلمان. ط. الأولى. (بيروت: دار ابن حزم: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٢٩٨. الرد على المنطقيين. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام
 ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). ط. الثانية. (لاهور: إدارة ترجمان السنة ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م).
٢٩٩. الردة ومحكمة محمود طه. تأليف: د. المكاشفي طه الكباشي. بلا. (الخرطوم: دار الفكر:
 بلا.).
٣٠٠. الرسالة. تأليف: الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت: ٢٠٤هـ). تح: أحمد
 محمد شاعر (ت: ١٣٧٧هـ). بلا. (بيروت: المكتبة العلمية: بلا.).

٣٠١. الرسالة القشيرية. تأليف: أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري (ت: ٤٦٥هـ). تح: د. عبد الحليم محمود (ت: ١٣٩٨هـ)، ومحمود بن الشريف. (القاهرة: دار الكتب الحديثة : بلا.).
٣٠٢. الرسالة اللدنية. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ). ط: الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م) (مطبوع ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي: ٥٧/٣ - ٧٤).
٣٠٣. رفع الأستار لإبطال أدلة القائلين بفناء النار. تأليف: محمد بن إسماعيل الصنعاني (ت: ١١٨٢هـ). تح: محمد ناصر الدين الألباني. ط: الأولى. (بيروت، دمشق: المكتب الإسلامي: ١٤٠٥ - ١٩٨٤م).
٣٠٤. رماح حزب الرحيم على نخور حزب الرجيم. تأليف: عمر بن سعيد بن عثمان الفوتي السنغالي (ت: ١٢٨٣هـ). مطبوع بمأمش "جواهر المعاني" لعللي حرازم براءة. بلا. (بيروت: دار الجليل: بلا.).
٣٠٥. روح البينان في تفسير القرآن. تأليف: إسماعيل حقي (ت: ١١٣٧هـ). بلا. (تركيا: المطبعة العثمانية: ١٣٣١هـ).
٣٠٦. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. تأليف: أبي الفضل محمود بن عبد الله الألوسي (ت: ١٢٧٠هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: مصورة عن طبعة إدارة الطباعة المنيرية : بلا.).
٣٠٧. روض الرياحين في حكايات الصالحين. تأليف: أبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي اليافعي اليميني (ت: ٥٧٦٨هـ). تح: د. محمد عبد الرحمن ويس. ط: الأولى. (حلب: مكتبة أسامة بن زيد: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).
٣٠٨. الروض الريان في أسئلة القرآن. تأليف: الحسين بن سليمان بن ريان (ت: ٥٧٧٠هـ). تح: عبد الحليم بن محمد نصار. ط: الأولى. (المدينة النبوية: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).
٣٠٩. الروض المعطار في بحر الأقطار. تأليف: محمد بن عبد المنعم الحنفي (ت: ٩٠٠هـ). تح: د. إحسان عباس. ط: الثانية. (بيروت: مكتبة لبنان: ١٩٨٤م).
٣١٠. روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل. تأليف: موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت: ٦٢٠هـ). تح: د. عبد الكريم النملة. ط: الرابعة (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).

٣١١. الروضتين في أخبار الدولتين: التورية والصلاحية. تأليف: شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي، المعروف: بابن أبي شامة (ت: ٦٦٥ هـ). تح: إبراهيم الزبيق. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٩٩٧م).
٣١٢. زاد المسير في علم التفسير. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف: بابن الجوزي (ت: ٥٩٧ هـ). تح: زهير الشاويش، وشعيب الأرنؤوط. ط. الثالثة. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٤ - ١٩٨٤م).
٣١٣. زاد المعاد في هدي خير العباد. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١ هـ). تح: شعيب الأرنؤوط، وعبد القادر الأرنؤوط. ط. الثانية. (بيروت: مؤسسة الرسالة، الكويت: مكتبة المنار الإسلامية: ١٤٠١ هـ - ١٩٨١م).
٣١٤. الزهد. تأليف: الإمام: أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١ هـ). تح: د. محمد جلال شرف. بلا. (بيروت: دار النهضة العربية: ١٩٨١م). (تنبيه: عند إطلاق الإحالة إلى كتاب الزهد فالمراد به هذه الطبعة ولا يثبت)
٣١٥. الزهد. تأليف: الإمام: أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١ هـ). تح: عبد الرحمن بن قاسم. بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٣٩٨ - ١٩٧٨ م).
٣١٦. الزهد. تأليف: هناد بن السري الكوفي (ت: ٢٤٣ هـ). تح: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي. ط. الأولى. (الكويت: ١٤٠٦ - ١٩٨٥م).
٣١٧. الزهر النضر في حال الخضر. تأليف: شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ). تح: صلاح الدين مقبول أحمد. ط. الأولى. (الهند، دلهي: مجمع البحوث الإسلامية: ١٤٠٨ - ١٩٨٨م).
٣١٨. سر العالمين وكشف ما في الدارين. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥ هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٤ - ١٩٩٤م) (مطبوع ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالي: ٦ / ٣ - ٩٧).
٣١٩. سلسلة الأحاديث الصحيحة، وشيء من فقهها وفوائدها. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠ هـ):

- ١ - المجلد الأول: ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٩ - ١٩٧٩م).
- ٢ - المجلد الثاني: ط. الثالثة. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٣ - ١٩٨٣م).
- ٣ - المجلد الثالث: ط. الأولى. (الكويت: الدار السلفية: ١٣٩٩ - ١٩٧٩م).

- ٤ - المجلد الرابع: ط. الأولى. (الكويت: الدار السلفية، عمان: المكتبة الإسلامية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
- ٥ - المجلد الخامس: ط. الأولى. (الرياض: مكتبة المعارف: ١٤١٢هـ - ١٩٩١م).
- ٦ - المجلد السادس: ط. الأولى. (الرياض: مكتبة المعارف: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
٣٢٠. سلسلة الأحاديث الضعيفة : تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ) :
- ١ - المجلد الأول: ط. الرابعة (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٨هـ).
- ٢ - المجلد الثاني: ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٩هـ).
- ٣ - المجلد الثالث: ط. الأولى. (الرياض: مكتبة المعارف: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م).
- ٤ - المجلد الرابع: ط. الأولى. (الرياض: مكتبة المعارف: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
- ٥ - المجلد الخامس: ط. الأولى. (الرياض: مكتبة المعارف: ١٤٠٧هـ - ١٩٩٦م).
٣٢١. سلسلة : ماذا تعرف عن ؟ . تأليف: أحمد بن عبد العزيز الحصين. بلا. (بلا ناشر. بلا).
٣٢٢. سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر. تأليف: أبي الفضل محمد خليل بن علي المرادي (ت: ١٢٠٦هـ). ط. الثالثة. (بيروت: دار ابن حزم، ودار البشائر الإسلامية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٣٢٣. سنن الترمذي. تأليف: أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت: ٢٩٧هـ). تحم: أحمد محمد شاکر (ت: ١٣٧٧هـ). ط. السادسة. (تركيا: تصوير دار الدعوة : ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٣٢٤. سنن السدرا قطي. تأليف: الحافظ علي بن عمر الدارقطني (ت: ٣٨٥هـ). تحم: مجدي منصور الشوري. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م).
٣٢٥. سنن أبي داود. تأليف: أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت: ٢٧٥هـ). تحم: عزت عبيد دعاس. ط. السادسة (تركيا: تصوير دار الدعوة : ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٣٢٦. سنن الدارمي. تأليف: أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت: ٢٥٥هـ). تحم: فؤاد أحمد زمري، وخالد العلمي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتاب العربي: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٣٢٧. سنن سعيد بن منصور. تأليف: أبي عثمان سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني ثم المكي (ت: ٢٢٧هـ). تحم: د. سعد عبد الله الحميد (تنبيه: حقق الدكتور كتاب فضائل القرآن، وقسمًا من التفسير). ط. الأولى. (الرياض: دار الصميعي: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
٣٢٨. السنن الصغير. تأليف: أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨هـ). تحم: عبد السلام عبد الشافي، وأحمد قباني. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية : ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

٣٢٩. السنن الكبرى. تأليف: أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨هـ). تحم: محمد عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م). (تنبيه: الإحالة إلى الأرقام التي في الهامش الجانبي للصفحة لتوافق الإحالة إلى هذه الطبعة والطبعة القديمة المشهورة).
٣٣٠. السنن الكبرى. تأليف: أبي عبد الرحمن بن شعيب النسائي. تحم: عبد الغفار سليمان البنداري، وسيد كسروي حسن. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٣٣١. سنن ابن ماجه. تأليف: أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني (ت: ٢٧٥هـ). تحم: محمد فؤاد عبد الباقي (ت: ١٣٨٨هـ). ط. السادسة (تركيا: تصوير دار الدعوة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٣٣٢. سنن النسائي. تأليف: أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت: ٣٠٣هـ)، ومعه شرح السيوطي (ت: ٩١١هـ) وحاشية السندي (ت: ٩١١هـ). ط. السادسة. (تركيا: تصوير دار الدعوة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٣٣٣. السنن الواردة في الفتن وغوائلها والساعة وأشراتها. تأليف: أبي عمرو عثمان بن سعيد المقري السدائي (ت: ٤٤٤هـ). تحم: د. رضاء الله بن محمد إدريس البار كقوري. ط. الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).
٣٣٤. السنن والمبتدعات المتعلقة بالأذكار والصلوات. تأليف: محمد عبد السلام خضر الشقيري. تحم: محمد خليل هراس. بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
٣٣٥. السنة. تأليف: أبي بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني النبل، الشهر: بابت أبي عاصم (ت: ٢٨٧هـ). ومعه: ظلال الجنة في تخريج السنة، لمحمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
٣٣٦. السنة. تأليف: أبي بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني النبل، الشهر: بابت أبي عاصم (ت: ٢٨٧هـ). تحم: أ. د. باسم بن فيصل الجوايرة. ط. الأولى. (الرياض: دار الصميقي: ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).
٣٣٧. السنة. تأليف: أبي عبد الرحمن عبد الله بن الإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٩٠هـ). تحم: د. محمد سعيد القحطاني. ط. الأولى. (الدمام: دار ابن القيم: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٣٣٨. السنة. تأليف: أبي عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المروزي (ت: ٢٩٤هـ). تحم: سالم بن أحمد السلفي. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

٣٣٩. سؤالات البرقاني للدارقطني (ت: ٣٨٥هـ). تأليف: أحمد بن محمد بن غالب البرقاني (ت: ٤٢٥هـ). تح: د. عبد الرحيم القشغري. ط. الأولى. باكستان: كتب خانة جميلي: ١٤٠٤هـ).
٣٤٠. سير أعلام النبلاء. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٥٤٨هـ). تح: جماعة من الباحثين، بإشراف: شعيب الأرناؤوط. ط. الثانية. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٣٤١. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية. تأليف: محمد بن محمد مخلوف (ت: ١٣٦٠هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا).
٣٤٢. شخصيات قلقة في الإسلام. تأليف: د. عبد الرحمن بدوي (ت: ١٤١٨هـ). ط. الثالثة. (الكويت: وكالة المطبوعات: ١٩٧٨م).
٣٤٣. شذرات الذهب في أخبار من ذهب. تأليف: شهاب الدين أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد ابن محمد العكري الدمشقي، المعروف: بابن العماد الحنبلي (ت: ١٠٨٩هـ). تح: محمود الأرناؤوط ووالده الشيخ عبد القادر الأرناؤوط. ط. الأولى. (دمشق: دار ابن كثير: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٣٤٤. شرح أبيات مغني اللبيب. تأليف: عبد القادر بن عمر البغدادي (ت: ١٠٩٣هـ). تح: عبد العزيز رباح، وأحمد يوسف دقاق. ط. الثانية. (دمشق: دار المأمون للتراث: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٨م).
٣٤٥. شرح الأربعين حديثاً النووية. تأليف: محمد بن علي بن وهب بن مطيع، المعروف: بابن دقيق العيد (ت: ٧٠٢هـ). بلا. (القاهرة: مكتبة التراث الإسلامي: ١٩٨٧م).
٣٤٦. شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب وإجماع الصحابة والتابعين من بعدهم. تأليف: أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري اللالكائي (ت: ٤١٨هـ). تح: د. أحمد سعد حمدان. بلا. (الرياض: مكتبة طيبة: بلا).
٣٤٧. شرح جوهرة التوحيد. إبراهيم بن محمد البيهقي (ت: ١٢٧٧هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٣٤٨. شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك. تأليف: محمد الزرقاني (ت: ١١٢٢هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٣٤٩. شرح السنة. تأليف: أبي محمد الحسن بن علي بن خلف الربيعي (ت: ٣٢٩هـ). تح: خالد الرادي. ط. الأولى. (المدينة النبوية: مكتبة الغرباء الأثرية: ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).

٣٥٠. شرح السنة. تأليف: أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت: ٥١٦هـ). تح: زهير الشاويش، وشعيب الأرناؤوط. ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٣٥١. شرح شواهد المغني. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: محمد محمود بن التلاميذ التركي الشنقيطي. بلا. (بيروت: دار ومكتبة الحياة: بلا.).
٣٥٢. شرح صحيح البخاري. تأليف: أبي الحسن علي بن خلف بن عبد الملك، المعروف: بابن بطال (ت: ٤٤٩هـ). تح: ياسر بن إبراهيم. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م).
٣٥٣. شرح العقيدة الطحاوية. تأليف: القاضي: علي بن علي بن محمد بن أبي العز الحنفي الدمشقي (ت: ٧٩٢هـ). تح: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، وشعيب الأرناؤوط. ط. الثانية. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٣٥٤. شرح ابن عقيل. تأليف: بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري (ت: ٧٦٩هـ). تح: محمد محيي الدين عبد الحميد (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (بلا ناشر، ولا تاريخ نشر).
٣٥٥. شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات. تأليف: أبي بكر محمد بن القاسم بن محمد المعروف: بأبي بكر الأنباري (ت: ٣٢٨هـ). تح: عبد السلام محمد هارون (ت: ١٤٠٨هـ). ط. الرابعة. (القاهرة: دار المعارف: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
٣٥٦. شرح الكوكب المنير، المسمى: بمختصر التحرير، أو: المختار المبتكر شرح المختصر في أصول الفقه. تأليف: محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوح الحنبلي، المعروف: بابن النجار (ت: ٩٧٢هـ). تح: د. محمد الزحيلي، ود. نزيه حماد. بلا. (مكة المكرمة: مركز البحث العلمي، وإحياء التراث الإسلامي، بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة الملك عبد العزيز: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
٣٥٧. شرح مشكل الآثار. تأليف: أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت: ٣٢١هـ). تح: شعيب الأرناؤوط. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).
٣٥٨. شرح المعلقات السبع. تأليف: أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزني (ت: ٤٨٦هـ). ه. بلا. (بيروت: دار صادر: بلا.).
٣٥٩. شرح المنهاج للبيضاوي (ت: ٦٨٥هـ) في أصول الفقه. تأليف: شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني (ت: ٧٤٩هـ). تح: د. عبد الكريم النملة. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤١٠هـ).

٣٦٠. الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة ومجانبة المخالفين ومبانية أهل الأهواء والمارقين. تأليف: أبي عبد الله عبيد الله بن محمد بن بطة العكري الحنبلي (ت: ٣٨٧هـ). تح: رضا نسان معطي. بلا. (مكة المكرمة: المكتبة الفيصلية: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٣٦١. شرف أصحاب الحديث. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، المعروف بالخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ). تح: محمد سعيد خطيب أوغلي. بلا. (انقرة: دار إحياء السنة النبوية: ١٩٧١م).
٣٦٢. الشرك ومظاهره. تأليف: مبارك بن محمد المليي (ت: ١٣٥٧هـ). ط. الأولى. الإسكندرية: مكتبة الإيمان: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٣٦٣. الشريعة. تأليف: أبي بكر محمد بن الحسين الآجري (ت: ٣٦٠هـ). تح: د. عبد الله الدميحي. ط. الأولى. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٣٦٤. شعراء ودواوين. تأليف: عبد الوهاب الصابوي. بلا. (بيروت: مكتبة دار الشرق: بلا.).
٣٦٥. الشعر والشعراء. تأليف: أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ). تح: أحمد محمد شاكر (ت: ١٣٧٧هـ). بلا. (مكة المكرمة: المكتبة الفيصلية، مصورة عن طبعة دار المعارف بمصر: ١٩٦٦م).
٣٦٦. الشفا بتعريف حقوق المصطفى. تأليف: القاضي: عياض بن موسى بن عياض اليحصبي (ت: ٥٤٤هـ). تح: علي محمد البجاوي. بلا. (بيروت: دار الكتاب العربي: بلا.).
٣٦٧. شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تح: عمر بن سليمان الحفيان. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة العبيكان: ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م).
٣٦٨. الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية. تأليف: أحمد بن مصطفى، المعروف: بطاش كُري زاده (ت: ٩٦٨هـ). ومعه: العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم للمؤلف نفسه. بلا. (إستامبول: دار سعادت: بلا.).
٣٦٩. الشكر. تأليف: أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد، المعروف: بابن أبي الدنيا (ت: ٢٨١هـ). تح: طارق الطنطاوي. بلا. (القاهرة: مكتبة القرآن: بلا.).
٣٧٠. صبح الأعشى في صناعة الإنشاء. تأليف: أحمد بن علي القلقشندي (ت: ٨٢١هـ). تح: محمد حسين شمس الدين. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٣٧١. الصحاح، واسمه: تاج اللغة، وصحاح العربية. تأليف: أبي إسحاق بن حماد الجوهري (ت: ٤٠٠هـ تقريباً). تح: شهاب الدين أبو عمرو. ط. الأولى. (بيروت: دار الفكر: ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م).

٣٧٢. صحيح البخاري. تأليف: أبي عبد الله إسماعيل بن إبراهيم بن بردزبة البخاري (ت: ٢٥٦هـ). تح: د. مصطفى ديب البغا. ط. الثالثة. (دمشق: دار ابن كثير، ودار اليعامة: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٣٧٣. صحيح سنن الترمذي. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٣٧٤. صحيح الجامع الصغير وزيادته. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٣٧٥. صحيح ابن حبان. تأليف: محمد بن حبان البستي (ت: ٣٥٤هـ). ترتيب: علاء الدين علي ابن بلبان الفارسي (ت: ٧٣٩هـ). تح: شعيب الأرناؤوط. ط. الثانية. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).
٣٧٦. صحيح ابن خزيمة. تأليف: أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة (ت: ٣١١هـ). تح: محمد مصطفى الأعظمي. ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٩هـ - ١٩٩٩م).
٣٧٧. صحيح سنن أبي داود. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٣٧٨. صحيح سنن ابن ماجه. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م).
٣٧٩. صحيح مسلم. تأليف: أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري (ت: ٢٦١هـ). تح: محمد فؤاد عبد الباقي (ت: ١٣٨٨هـ). ط. السادسة (تركيا: تصوير دار الدعوة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٣٨٠. صحيح مسلم بشرح النووي، واسمه: الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج. تأليف: أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي الشافعي (ت: ٦٧٦هـ). ط. الأولى. (القاهرة: مؤسسة قرطبة: ١٤١٢هـ - ١٩٩١م).
٣٨١. صحيح سنن النسائي. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٣٨٢. الصغدية. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد السلام ابن تيمية الحارثي (ت: ٧٢٨هـ). تح: د. محمد رشاد سالم (ت: ١٤٠٧هـ). ط. الثانية. (القاهرة: مكتبة ابن تيمية: ١٤٠٦هـ).

٣٨٣. صفة الصفة. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تحم: محمود فاختوري، ود. محمد رواس قلنجي. ط. الثانية. (بيروت: دار المعرفة: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).
٣٨٤. الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثهم وفقهائهم وأدبائهم. تأليف: أبي القاسم خلف بن عبد الملك، المعروف: بابن بشكوال (ت: ٥٧٨هـ). تحم: السيد عزت العطار الحسيني. ط. الثانية. (القاهرة: مكتبة الخانجي: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
٣٨٥. الصوارم الحداد القاطعة لعلائق مقالات أرباب الاتحاد. تأليف: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ). تحم: محمد ربيع هادي المدخلي. ط. الأولى. (القاهرة: دار الحريري للطباعة: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
٣٨٦. الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تحم: د. علي بن محمد الدخيل الله. ط. الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤٠٨هـ).
٣٨٧. الصوفية في الإسلام بعنونة المترجم، واسمه: الصوفية المسلمون. تأليف: رينولد آلن نيكلسون (ت: ١٩٤٥م). ترجمة: نور الدين شريعة. بلا. (القاهرة: مكتبة الخانجي: ١٣٧١هـ - ١٩٥١م).
٣٨٨. الصوفية معتقداً ومسلماً. تأليف: د. صابر طعيمة. بلا. (الرياض: عالم الكتب. بلا.).
٣٨٩. الضعفاء الصغير. تأليف: أبي عبد الله إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة البخاري (ت: ٢٥٦هـ)، ومعه: الضعفاء والمتروكين. تأليف: أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت: ٣٠٣هـ). تحم: محمد إبراهيم زايد. ط. الأولى. (بيروت: دار المعرفة: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٣٩٠. الضعفاء الكبير. تأليف: أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي. (ت: ٣٢٢هـ). تحم: د. عبد المعطي أمين قلنجي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٣٩١. الضعفاء والمتروكين. تأليف: أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت: ٣٨٥هـ). تحم: صبحي السامرائي. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٣٩٢. الضعفاء والمتروكين. تأليف: أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت: ٣٠٣هـ). تحم: محمد إبراهيم زايد مطبوع بآخر الضعفاء الصغير للبخاري. ط. الأولى. (بيروت: دار المعرفة: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

٣٩٣. الضعفاء والمتروكين. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف: بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تح: عبد الله القاضي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٦هـ).
٣٩٤. ضعيف الجامع الصغير وزيادته. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٣٩٥. ضعيف سنن الترمذي. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٣٩٦. ضعيف سنن أبي داود. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤١٢هـ - ١٩٩١م).
٣٩٧. ضعيف سنن ابن ماجه. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٣٩٨. ضعيف سنن النسائي. تأليف: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٣٩٩. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. تأليف: محمد بن عبد الرحمن، شمس الدين السخاوي (ت: ٩٠٢هـ). بلا. (بيروت: دار مكتبة الحياة. بلا.).
٤٠٠. طائفة الختمية، أصولها التاريخية، وأهم تعاليمها. تأليف: د. أحمد محمد أحمد جلي. ط. الأولى. (بيروت: دار خضر: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٤٠١. طبقات الأولياء. تأليف: الحافظ سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الأندلسي، ثم المصري، المعروف: بابن الملقن (ت: ٨٠٤هـ). تح: نور الدين شريعة. ط. الثانية. (القاهرة: مكتبة الخانجي: ١٤١٥ - ١٩٩٤م).
٤٠٢. طبقات الحفاظ. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: علي محمد عمر. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة وهبة: ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م).
٤٠٣. طبقات الخنابلة. تأليف: القاضي: أبي الحسين محمد بن أبي يعلى محمد بن محمد بن الفراء (ت: ٥٢٦هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا.).
٤٠٤. طبقات الشافعية. تأليف: أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شعبة (ت: ٨٥١هـ). تح: د. الحافظ عبد العليم خان. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٧هـ).
٤٠٥. طبقات الشافعية. تأليف: جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي الأسنوي الأموي (ت: ٧٧٢هـ). تح: كمال يوسف الحوت. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

٤٠٦. طبقات الشافعية الكبرى. تأليف: تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت: ٧٧١هـ). تح: عبد الفتاح محمد الحلوة، ومحمود محمد الطناحي. بلا. (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية: بلا).

٤٠٧. الطبقات الصغرى ويسمى: ذيل لواقع الأنوار. تأليف: عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المصري الحنفي (ت: ٩٧٣هـ). بلا. (القاهرة: مكتبة القاهرة: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

٤٠٨. طبقات صلحاء اليمن. تأليف: عبد الوهاب بن عبد الرحمن الريمي السكسكي اليمني. كان حياً سنة ٨٦٧هـ). تح: عبد الله محمد موسى. ط. الثانية. (صنعاء: مكتبة الإرشاد: ١٩٩٤م).

٤٠٩. طبقات الصوفية. تأليف: أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد السلمي (ت: ٤١٢هـ). تح: نور الدين شريه. ط. الثانية. (حلب: دار الكتاب النفيس: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

٤١٠. طبقات فحول الشعراء. تأليف: أبي عبد الله محمد بن سلام بن عبيد الله الجمحي البصري (ت: ٢٣١هـ). تح: محمود محمد شاكر (ت: ١٤١٨هـ). بلا. (القاهرة: مطبعة المدني: بلا).

٤١١. الطبقات الكبرى. تأليف: محمد بن سعد الهاشمي البصري، المعروف بابن سعد (ت: ٢٣٠هـ). تح: محمد عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

● الطبقات الكبرى للشعراني = لواقع الأنوار في طبقات الأخيار.

٤١٢. طبقات المعتزلة. تأليف: أحمد بن يحيى بن المرتضى. (ت: ٨٤٠هـ). تح: مؤسسة ديفلد - فلزر، بغشراف: هلموت ريتز، وإلبرت ديتريش. بلا. (بيروت: المطبعة الكاثوليكية: ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م).

٤١٣. طبقات المفسرين. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا). طبقات المفسرين. تأليف: شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي (ت: ٩٤٥هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).

٤١٤. طبقات النحويين واللغويين. تأليف: أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي (ت: ٣٧٩هـ). تح: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٤٠١هـ). ط. الثانية. (القاهرة: دار المعارف: بلا).

٤١٥. الطواسين. تأليف: الحسين بن منصور الحلاج (ت: ٣٠٩هـ). تح: لويس ماسينيون (ت: ١٩٦٢م). بلا. (باريس: LIBRAIRIE PAUL GEUTHNER: ١٩١٣م).

٤١٦. أبو الطيب المتنبي (ت: ٣٥٤هـ): حياته وشعره. تح: سمير الصبارم. بلا. (دمشق: دار كرم: بلا).

٤١٧. طي السجل. تأليف: محمد مهدي بن علي الصيادي الرفاعي الحسيني، الشهير: بالرؤاس، وبأبي الهدي الصيادي (ت: ١٢٨٧ هـ). تح: حسن بن عبد الكريم عبد الباسط. ط. الأولى. (دمشق: دار البشائر: ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م).
٤١٨. العادات الجنسية لدى المجتمعات الغربية. تأليف: د. أحمد علي المجنوب. ط. الأولى. (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية: ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م).
٤١٩. عارضة الأحوذ بشرح صحيح الترمذي. تأليف: أبي بكر محمد بن عبد الله الأندلسي، المعروف: بابن العربي المالكي (ت: ٥٤٣ هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا.).
٤٢٠. العر في أخبار من غير. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان النهي (ت: ٥٧٤٨ هـ). تح: أبي هاجر محمد السعيد بسيوني زغلول. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م).
٤٢١. عرائس المجالس. تأليف: أبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري المعروف: بالنعلي (ت: ٤٢٧ هـ). ط. الرابعة. (بيروت: دار الرائد العربي: بلا.).
٤٢٢. العظمة. تأليف: أبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان، المعروف: بأبي الشيخ الأصهباني (ت: ٣٦٩ هـ). تح: رضاء الله بن محمد المباركفوري. ط. الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤١١ هـ).
٤٢٣. العقد الفريد. تأليف: أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي (ت: ٣٢٨ هـ). تح: مفيد محمد قميحة وآخرين. ط. الثالثة. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م).
٤٢٤. العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية. تأليف: محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (ت: ٧٤٤ هـ). بلا. (القاهرة: مطبعة المدني: بلا.).
٤٢٥. علل الحديث. تأليف: أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت: ٣٢٧ هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م).
٤٢٦. العلل المنتهية في الأحاديث الواهية. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف بابن الجوزي (ت: ٥٩٧ هـ). تح: إرشاد الحق الأثري. بلا. باكستان: إدارة ترجمان السنة: بلا.).
٤٢٧. العلل ومعرفة الرجال. تأليف: أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١ هـ). تح: د. طلعت قوج بيكيت، وإسماعيل جراح أوغلي. بلا. (تركيا: المكتبة الإسلامية: ١٩٨٧ م).
٤٢٨. علماء ومفكرون عرفتهم. تأليف: محمد المجنوب. الجزء الأول. ط. الأولى. (بيروت: دار النفائس: ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م).

٤٢٩. العلو للعلي الغفار. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٥٧٤٨هـ).
 تح: أشرف عبد المقصود. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة أضواء السلف: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).
٤٣٠. عمدة القارئ شرح صحيح البخاري. تأليف: محمود بن أحمد بن موسى، الشهير: بيدر الدين العيني (ت: ٨٥٥هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي. مصورة عن الطبعة المنيرة بتاريخ: ١٣٤٨هـ).
٤٣١. العهد الجديد. مترجم إلى العربية من اللغة اللاتينية (دمشق: توزيع: كنيسة الناصري الإنجيلية الوطنية).
٤٣٢. عوارف المعارف (ملحق بكتاب الإحياء: ص: ٤٢ - ٢٦٠). تأليف: أبي حفص عمر بن محمد البكري السهرودي (ت: ٦٣٢هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: بلا).
٤٣٣. عيون الأخبار. تأليف: أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ). تح: أحمد زكي العدوي. بلا. (بيروت: دار الكتاب العربي: بلا).
٤٣٤. عيون الأنباء في طبقات الأطباء. تأليف: موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة السعدي الخزرجي، المعروف: بابن أبي أصيبعة (ت: ٦٦٨هـ). تح: د. نزار رضا. بلا. (بيروت: دار مكتبة الحياة: بلا).
٤٣٥. غذاء الألباب لشرح منظومة الألباب. تأليف: محمد بن أحمد بن سالم السفاريني (ت: ١١٨٨هـ). بلا. (بيروت: دار العلم للجميع، بغداد: مكتبة البيان النحفية).
٤٣٦. غرر البيان من لم يسم في القرآن. تأليف: محمد بن إبراهيم بن سعد الله، المعروف: ببدر الدين ابن جماعة الكنايني (ت: ٧٣٣هـ). تح: د. عبد الجواد خلف. ط. الأولى. (دمشق: دار قتيبة: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
٤٣٧. غريب القرآن. تأليف: أبي عبد الرحمن عبد الله بن يحيى بن المبارك الزبيدي (ت: ٢٣٧هـ). تح: محمد سليم الحاج. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٤٣٨. الغنية لطالبي الحق. تأليف: عبد القادر بن عبد الله بن جنكي دوست الجيلاني (ت: ٥٦١هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا).
٤٣٩. غوامض الأسماء المهمة الواقعة في متون الأحاديث المستندة. تأليف: أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال (ت: ٥٧٨هـ). تح: عز الدين علي السيد، ومحمد كمال الدين عز الدين. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٤٤٠. الغوامض والمبهمات. تأليف: أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال (ت: ٥٧٨هـ). تح: محمود مغراوي. ط. الأولى. (جدة: دار الأندلس الخضراء: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).

٤٤١. فتاوى إسلامية لمجموعة من العلماء الأفاضل: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، ومحمد بن صالح العثيمين، وعبد الله بن عبد الرحمن الجبرين. جمع وترتيب: محمد بن عبد العزيز المسند. ط. الثانية. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
٤٤٢. فتاوى إسلامية لمجموعة من العلماء الأفاضل: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، ومحمد بن صالح العثيمين، وعبد الله بن عبد الرحمن الجبرين. أشرف عليه: قاسم الشماعي الرفاعي. ط. الأولى. (بيروت: دار القلم، الرياض: مكتبة المعارف: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٤٤٣. فتاوى ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول والعقائد. تأليف: أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، المعروف: بابن الصلاح (ت: ٦٤٣هـ). تح: إبراهيم بن عبد الله الحازمي. ط. الأولى. (الرياض: دار الشریف: ١٤١٣هـ).
٤٤٤. فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء. جمع وترتيب: أحمد عبد الرزاق الدويش. ط. الأولى. (الرياض: الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد: ١٤١١هـ).
٤٤٥. فتاوى معاصرة. تأليف: د. يوسف القرضاوي. ط. الثانية. (الكويت، القاهرة: دار القلم: ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م).
٤٤٦. فتاوى مهمة لعلموم الأمة. فتاوى للشيخين عبد العزيز بن عبد الله بن باز (ت: ١٤٢٠هـ)، ومحمد بن صالح العثيمين (ت: ١٤٢١هـ). جمع: إبراهيم الفارس. ط. الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤١٣هـ).
٤٤٧. فتح الباري شرح صحيح البخاري. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تح: محب الدين الخطيب (ت: ١٣٨٩هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).
٤٤٨. فتح البيان في مقاصد القرآن. تأليف: صديق حسن خان القنوجي (ت: ١٣٠٧هـ). بلا. (الدوحة: إدارة إحياء التراث الإسلامي: ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م).
٤٤٩. فتح الرحمن بكشف ما لبس في القرآن. تأليف: زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري (ت: ٩٢٦هـ). تح: محمد علي الصابوني. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٤٥٠. فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير. تأليف: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٤٥١. فتح السوهاب بشرح منهج الطلاب. تأليف: شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري الشافعي (ت: ٩٢٦هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٨هـ).

٤٥٢. الفتن. تأليف: أبي عبد الله نعيم بن حماد المروزي. تحمّد: سمير بن أمين الزهيري. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة التوحيد: ١٤١٢هـ - ١٩٩١م).
٤٥٣. الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسر الجلالين للدقائق الخفية. تأليف: سليمان الجمل. بلا. (بيروت: إحياء التراث العربي، المكتبة الإسلامية: بلا.).
٤٥٤. الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية لابن البنا السرقسطي. تأليف: أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الإدريسي الشاذلي (ت: ١٢٢٤هـ). مطبوع بمأمش إيقاظ الهمم. بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا.).
٤٥٥. الفتوحات المكية. تأليف: محمد بن علي الطائفي الحافتي الأندلسي، المعروف: بمحيي الدين ابن عربي (ت: ٦٣٨هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: بلا.).
٤٥٦. الفتوى الحموية الكبرى. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحلّيم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تحمّد: حمد بن عبد المحسن التويجري. ط. الأولى. (الرياض: ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).
٤٥٧. فتوح الشام. تأليف: أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي (ت: ٢٠٧هـ). بلا. (بيروت: دار الجليل: بلا.).
٤٥٨. الفردوس بمأثور الخطاب. تأليف: أبي شعاع شعرويه بن شهردار الديلمي (ت: ٥٠٩هـ). تحمّد: سعيد بسبوي زغلول. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٤٥٩. الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحلّيم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تحمّد: د. عبد الرحمن بن عبد الكريم اليحيى. ط. الأولى. (الرياض: دار طويق: ١٤١٤هـ).
٤٦٠. الفرقان بين الحق والباطل. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحلّيم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). ط. الأولى. (بيروت، دمشق: مكتبة دار البيان: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٤٦١. الفرق بين الفرق. تأليف: عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي (ت: ٤٢٩هـ). تحمّد: محمد محيي الدين عبد الحميد (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا.).
٤٦٢. الفرق الصوفية في الإسلام. تأليف: سبسر ترمنجهام (ت: ؟). تحمّد: د. عبد القادر البحراوي. ط. الأولى. (القاهرة: دار النهضة العربية: ١٩٩٧م).
٤٦٣. الفروع. تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح (ت: ٧٦٣هـ). تحمّد: عبد الستار فراج. ط. الرابعة (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).

٤٦٤. الفصل في الأهواء والملل والنحل. تأليف: أبي محمد علي بن سعيد بن حزم الأندلسي (ت: ٥٥٧هـ). تحم: د. محمد إبراهيم نصر، ود. عبد الرحمن عميرة. بلا. (بيروت: دار الجيل: ١٤٠٥ - ١٩٨٥م).
٤٦٥. فصوص الحكم. تأليف: محمد بن علي الطائي الحاقلي، المعروف: بمحيي الدين ابن عربي (ت: ٦٣٨هـ). تعليقات: أبو العلا عفيفي. بلا. (بيروت: دار الكتاب العربي: بلا).
٤٦٦. فصول في أديان الهند: الهندوسية، والبوذية، والجينية، والسيخية، وعلاقة التصوف بها. تأليف: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي. ط. الأولى. (المدينة النبوية، بريدة: دار البخاري للنشر والتوزيع: ١٤١٧ - ١٩٩٧م).
٤٦٧. فضائح الكنائس والباباوات والقسس والرهبان والراهبات. تأليف: مصطفى فوزي غزال. بلا. (جدة: مكتبة الوفاء للنشر والتوزيع: بلا).
٤٦٨. فضيلة الشكر لله على نعمته، وما يجب من الشكر للمنع عليه. تأليف: أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد السامري، المعروف: بابن الخراطمي (ت: ٣٢٧هـ). تحم: محمد مطيع الحافظ، و د. عبد الكريم اليافي. ط. الأولى. (دمشق: دار الفكر: ١٤٠٢ - ١٩٨٢م).
٤٦٩. فقه اللغة. تأليف: أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩هـ). تحم: د. جمال طلبة. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٤ - ١٩٩٤م).
٤٧٠. الفقيه والمتفقه. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، المعروف بالخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ). تحم: عادل العزازي. ط. الأولى. (الدمام، الأحساء: ١٤١٧ - ١٩٩٦م).
٤٧١. الفكر الديني اليهودي. تأليف: د. حسن ظاظا. ط. الأولى. (دمشق: دار القلم، بيروت: دار العلوم والثقافة: ١٤٠٧ - ١٩٨٧م).
٤٧٢. الفكر الإسلامي الحديث، وصلته بالاستعمار الغربي. تأليف: د. محمد البهي (ت: ١٤٠٣ - ١٤٠٣هـ). ط. الحادية عشرة. (القاهرة: مكتبة وهبة: ١٤٠٥ - ١٩٨٥م).
٤٧٣. الفكر الصوفي عند عبد الكريم الجيلي. تأليف: يوسف زيدان. بلا. (بيروت: دار النهضة العربية: ١٤٠٨ - ١٩٨٨م).
٤٧٤. الفكر الصوفي في ضوء الكتاب والسنة. تأليف: عبد الرحمن عبد الخالق. ط. الثانية. (الكويت: مكتبة ابن تيمية: ١٤٠٤ - ١٩٨٤م).
٤٧٥. فنون العجائب. تأليف: أبي سعيد علي بن عمرو بن مهدي النقاش الحنبلي (ت: ٤١٤هـ). تحم: مصطفى عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية: ١٤١٠ - ١٩٩٠م).

٤٧٦. فهارس سنن النسائي. صنعه: محمد أبى الشراوى. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٤٧٧. فهارس كتاب مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمى. إعداد: أبو هاجر محمد السعيد بسيوى زغلول. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٤٧٨. فهارس المستدرک. صنعه: أبو هاجر محمد السعيد بسيوى زغلول. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٤٧٩. الفهرست. تأليف: أبى الفرج محمد بن إسحاق النعم، المعروف: بالوراق (ت: ٢٣٨هـ). تحم: رضا تجدد بن على الحائري المازندراني. ط. الثالثة. (بيروت: دار المسيرة: ١٩٨٨م).
٤٨٠. فرائد حديدية. تأليف: أبى عبد الله محمد بن أبى بكر الزرعى الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تحم: مشهور حسن سلمان، وإياد عبد اللطيف القيسى. ط. الأولى. (الندام، الأحساء: دار ابن الجوزي: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).
٤٨١. الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة. تأليف: القاضي العلامة: محمد علي الشوكاني. ت: ١٢٥٠هـ). تحم: العلامة: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (ت: ١٣٨٦هـ). ط. الثالثة. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٢هـ).
٤٨٢. فوات الوفيات. تأليف: محمد بن شاکر بن أحمد الكشي الدمشقي (ت: ٧٦٤هـ). تحم: د. إحسان عباس. بلا. (بيروت: دار صادر: بلا).
٤٨٣. الفواكه السدوانى على رسالة أبى زيد القيروانى. تأليف: أحمد بن غنيم بن سالم النفراوى المالكي (ت: ١١٢٥هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: ١٤١٥هـ).
٤٨٤. الفلاكة والمفلوكون. تأليف: أحمد بن علي الدلجى (ت: ٨٣٨هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٤٨٥. في التصوف الإسلامى وتاريخه. تأليف: رينولد آلن نيكلسون (ت: ١٩٤٥م). ترجمة: أبو العلا عفيفي. بلا. (القاهرة: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر: ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م).
٤٨٦. في السمع والرقص. تأليف: محمد بن محمد بن محمد الصالحى المنبجى الحنبلي (ت: ٧٨٥هـ). (طبعت ضمن "مجموعة الرسائل المنيرة": ١٦٦ - ٢٠٤). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربى، مصورة عن الطبعة الأولى التى نشرتها إدارة الطباعة المنيرة فى القاهرة: ١٣٤٦هـ).
٤٨٧. فيض القدير، شرح الجامع الصغير. تأليف: محمد عبد الرؤوف المناوى (ت: ١٠٣١هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).

٤٨٨. في ظلال القرآن. تأليف: سيد قطب إبراهيم (ت: ١٣٨٧هـ). ط. التاسعة (القاهرة: دار الشروق: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
٤٨٩. القاموس الإسلامي. تأليف: أحمد عطية الله. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية: طبع بين سنتي: ١٣٨٣ - ١٣٩٩هـ = ١٩٦٣ - ١٩٧٩م).
٤٩٠. القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شاطئ. تأليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ). تح: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة. ط. الثالثة. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٤٩١. القدرية والمرجئة، ونشأتهما، وأصولهما، وموقف السلف منهما. تأليف: د. ناصر عبد الكريم العقل. ط. الأولى. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٤٩٢. قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل. تأليف: محمد الأمين بن فضل الله بن محب الله المحسي الخوئي الدمشقي (ت: ١١١١هـ). تح: د. عثمان الصيني. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة التوبة: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).
٤٩٣. قصة الحضارة. تأليف: ول وإيرل ديورانت (ت: ١٩٨١م). ابتداء ترجمته: د. زكي نجيب محمود (ت: ١٤١٣هـ)، وأتمه آخرون. بلا. (بيروت: دار الجيل، تونس: المنظمة العربية للثقافة والعلوم: ١٤٠٨هـ - ٢٠٨٨م).
٤٩٤. القضاء والقدر في ضوء الكتاب والسنة ومذاهب الناس فيه. تأليف: د. عبد الرحمن بن صالح المحمود. ط. الأولى. (الرياض: دار النشر الدولي: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
٤٩٥. قطر الوئي على حديث الولي. تأليف: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ). تح: د. إبراهيم إبراهيم هلال. بلا. (القاهرة: مكتبة حسان: بلا.).
٤٩٦. قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ابن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: خليل الميس. ط. الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٤٩٧. قواعد التصوف على وجه يجمع بين الشريعة والحقيقة، ويصل الأصول والفقه بالطريقة. تأليف: أبي العباس أحمد بن أحمد بن محمد زروق (ت: ٨٩٩هـ). ط. الثالثة. (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٤٩٨. قوت القلوب في معاملة المحبوب، ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد. تأليف: محمد بن علي بن عطية الحارثي، المعروف: بأبي طالب المكي (ت: ٣٨٦هـ). تح: سعيد نسيب مكارم. ط. الأولى. (بيروت: دار صادر: ١٩٩٥م).

٤٩٩. القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع. تأليف: محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت: ٩٠٢هـ). تحم: بشير محمد عيون. بلا. (الطائف: مكتبة المؤيد: بلا.).
٥٠٠. القول العطر في نبوة سيدنا الخضر. تأليف: حسن بن علي السقاف. ط. الأولى. (عمان - الأردن: دار الإمام النووي: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٥٠١. قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر. تأليف: محمد بن حسن بن وادي، المعروف: بأبي الهدى الصيادي، الرفاعي الحسيني (ت: ١٣٢٨هـ). بلا. (بلا ناشر. بلا.).
٥٠٢. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٥٠٣. الكشاف الشاف في تخریج أحاديث الكشاف. تأليف: شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي، المعروف: بابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). مطبوع بهامش "الكشاف" للزمخشري. تحم: مصطفى حسين أحمد. ط. الثالثة. (القاهرة: دار الريان للتراث، بيروت: دار الكتاب العربي: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٥٠٤. الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية، المعروفة بالقصيدة النونية. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تحم: عبد الله بن محمد العمير. ط. الأولى. (الرياض: دار ابن خزيمة: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
٥٠٥. الكامل في التاريخ. تأليف: عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد، المعروف: بابن الأثير (ت: ٦٣٠هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).
٥٠٦. الكامل في ضعفاء الرجال. تأليف: أحمد بن عبد الله بن عدي الجرجاني. تحم: لجنة من المختصين. ط. الثانية. (بيروت: دار الفكر: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٥٠٧. الكسريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر، بهامش اليواقيت والجواهر. تأليف: أبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعرائي (ت: ٩٧٣هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٥٠٨. كرامات أولياء الله عز وجل. تأليف: هبة الله بن الحسين بن منصور اللالكائي (ت: ٤١٨هـ). تحم: أحمد سعد حمدان. ط. الأولى. (الرياض: دار طيبة: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٥٠٩. كشاف اصطلاحات الفنون. تأليف: محمد علي التهانوي الحنفي (ت: ١١٥٨هـ). تحم: أحمد حسن بسج. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م).
٥١٠. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل. تأليف: جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت: ٥٢٨هـ). تحم: مصطفى حسين أحمد. ط. الثالثة. (القاهرة: دار الريان للتراث، بيروت: دار الكتاب العربي: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

٥١٠. كشف القناع عن متن الإقناع. تأليف: منصور بن يونس بن حسن بن إدريس البهوتي (ت: ١٠٥١هـ). تح: هلال مصليحي. بلا. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٥١١. كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة. تح: حبيب الرحمن الأعظمي (ت: ١٤١٢هـ). ط. الثانية. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٥١٢. كشف الإلباس عما صُح وما لم يصح من قصة الخضر أبي العباس. تأليف: إبراهيم بن فتحي عبد المقتدر. ط. الأولى. (جدة: دار المحمدي: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
٥١٣. الكشف الخفي عن رُمي بوضع الحديث. تأليف: أبي الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي، المعروف: بسبط ابن العجمي (ت: ٨٤١هـ). تح: صبحي السامرائي. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٥١٤. كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس. تأليف: إسماعيل ابن محمد العجلوني (ت: ١١٦٢هـ). تح: أحمد القلاش. ط. الرابعة. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٥١٥. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. تأليف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بحاجي خليفة، وبكاتب جلبي (ت: ١٠٦٧هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: بلا).
٥١٦. الكشف عن حقيقة الصوفية لأول مرة في التاريخ. تأليف: محمد عبد الرؤوف القاسم. ط. الثانية. (الأردن: المكتبة الإسلامية: ١٤١٣هـ).
٥١٧. الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها. تأليف: أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ). تح: د. محي الدين رمضان. ط. الرابعة. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٥١٨. كشف القناع عن حكم الوجد والسماع. تأليف: أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم الأنصاري الأندلسي القرطبي (ت: ٦٥٦هـ). تح: د. عبد الله بن محمد الطريقي. ط. الأولى. (الرياض: مطابع الصفحات الذهبية المحدودة: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٥١٩. كشف المحجوب لأرباب القلوب. تأليف: علي بن عثمان المحجوري الغزنوي (ت: ٤٩٢هـ). تح: د. إسعاد عبد الهادي قنديل. بلا. (بيروت: دار النهضة العربية: ١٩٨٠م).
٥٢٠. كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع. تأليف: أحمد بن حجر الميمني (ت: ٩٣٧هـ). تح: عادل عبد المنعم أبو العباس. بلا. (القاهرة: مكتبة القرآن: بلا).
٥٢١. كرم العمال في سنن الأقوال والأفعال. ترتيب: علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي (ت: ٩٧٥هـ). تح: بكري حياني، وصفوة السقا. ط. الخامسة. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

٥٢٢. الكنى والأسماء. تأليف: أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (ت: ٣١٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: تصوير: دار الكتب العلمية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، عن طبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن سنة ١٣٣٢هـ).
٥٢٣. الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية، المسمى: طبقات المناوي الكبرى. تأليف: زين الدين عبد الرؤوف بن علي بن يحيى المناوي (ت: ١٠٣١هـ). تح: د. عبد الحميد صالح حمدان. بلا. (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث. بلا).
٥٢٤. الكواكب الدرية على الحقائق الوردية في أجلاء السادة النقشبندية. تأليف: عبد المجيد بن محمد الخاني الشافعي النقشبندي (ت: ١٣١٨هـ). تح: محمد الخرسة بلا. (بيروت: دار البيروني: بلا).
٥٢٥. الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة. محمد بن محمد بن محمد بن أحمد العامري الدمشقي، المعروف: بنجم الدين الغزي (ت: ١٠٦١هـ). تح: جبرائيل سليمان جبور. بلا. (بيروت: محمد أمين دمج وشركاه: بلا).
٥٢٦. الكلام على مسألة السماع. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الخبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تح: راشد بن عبد العزيز الحمد. ط. الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤٠٩هـ).
٥٢٧. اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١هـ). ط. الثالثة. (بيروت: دار المعرفة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٥٢٨. اللزومات. شعر: أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي، المعروف: بأبي العلاء المعري (ت: ٥٤٤٩هـ). شرحه: كمال اليازجي. ط. الأولى. (بيروت: دار الجليل: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٥٢٩. لسان العرب. تأليف: أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفرقي المصري (ت: ٧١١هـ). بلا. (بيروت: دار صادر. بلا).
٥٣٠. لسان الميزان. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا).
٥٣١. لطائف الأسرار. تأليف: محمد بن علي الطائفي الحافتي الأندلسي، المعروف: بمحيي الدين ابن عربي (ت: ٦٣٨هـ). تح: أحمد زكي عطية، وطه عبد الباقي سرور. (القاهرة: دار الفكر العربي: ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م).
٥٣٢. لقط اللآلئ المتناثرة في الأحاديث المتواترة. تأليف: أبي الفيض محمد مرتضى بن محمد بن محمد الحسيني الزبيدي (ت: ١٢٠٥هـ). تح: محمد عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

٥٣٣. اللمع. تأليف: أبي نصر عبد الله بن علي الطوسي، المعروف: بأبي نصر السراج (ت: ٥٣٨٧هـ). تحم: د. عبد الحليم محمود (ت: ١٣٩٨هـ)، وطه عبد الباقي سرور. بلا. (القاهرة: دار الكتب الحديثة، بغداد: مكتبة المثنى: ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م).
٥٣٤. لوائح الأنوار في طبقات الأخيار. تأليف: أبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراي المصري الحنفي (ت: ٩٧٣هـ)، ومعه كتاب: الأنوار القدسية في بيان آداب العبودية، للمؤلف نفسه. بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا.).
٥٣٥. لوامع الأنوار البهية، وسواطع الأسرار الأثرية، شرح الدرّة المضية في عقيدة الفرقة المرضية. تأليف: محمد بن أحمد بن سالم السفاريني (ت: ١١٨٨هـ). بلا. (بيروت: المكتب الإسلامي، الرياض: مكتبة أسامة: بلا.).
٥٣٦. ما اتفق لفظه واختلف معناه. تأليف: عبد الله بن خليل، المعروف: بابن العمّيل الأعرابي (ت: ٢٤٠هـ) تحم: د. محمود شاكر سعيد. (جازان: نادي جازان الأدبي: ١٤١٢هـ - ١٩٩١م).
٥٣٧. ما جاء في البدع. تأليف: أبي عبد الله محمد بن وضاح (ت: ٢٨٧هـ). تحم: بدر بن عبد الله البدر. ط. الثالثة. (الرياض: دار الصميعي: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
٥٣٨. مباحث في علوم القرآن. تأليف: مناع خليل القطان (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الثالثة. (بيروت: مؤسسة الرسالة: بلا.).
٥٣٩. المثنوي. محمد بن محمد البلخي القنوي، المعروف: بجلال الدين الرومي (ت: ٦٧٢هـ). ترجمة وشرح ودراصة: د. محمد عبد السلام كفاي. ط. الأولى. (بيروت: المكتبة العصرية: ١٩٦٦م).
٥٤٠. مشير العزم الساكن إلى أشرف الأماكن. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي (ابن محمد، المعروف بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تحم: مرزوق علي إبراهيم. ط. الأولى. (الرياض: دار الراجية: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
٥٤١. مجاز القرآن. تأليف: أبي عبيدة معمر بن المثنى (ت: ٢١٠هـ). تحم: د. محمد فؤاد سزكين. ط. الثانية. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٥٤٢. المجروحين. تأليف: محمد بن حبان البستي (ت: ٣٥٤هـ). تحم: محمود إبراهيم زايد. ط. الثانية. (حلب: دار الوعي: ١٤٠٢هـ).
٥٤٣. مجمع الأمثال. تأليف: أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد النيسابوري الميداني (ت: ٥١٨هـ). تحم: محمد محيي الدين عبد الحميد (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا.).

٥٤٤. مجمع البحرين في زوائد المعجمين. تأليف: نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ). تحم: عبد القدوس محمد نذير. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٥٤٥. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. تأليف: نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ). تحم: عبد الله محمد الدرويش. بلا. (بيروت: دار الفكر: ١٤١٤هـ - ٢٩٩٤م).
٥٤٦. المجموع شرح المذهب. تأليف: أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي الشافعي (ت: ٦٧٦هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا.).
٥٤٧. مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية (ت: ٧٢٨هـ). جمع وترتيب: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجدي الخنيلي (ت: ١٣٩٢هـ)، وابنه محمد (ت: ١٤٢١هـ). بلا. (القاهرة: تصوير دار ابن تيمية: بلا.).
٥٤٨. مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين (ت: ١٤٢١هـ). جمع وترتيب: فهد بن ناصر السليمان. ط. الأخيرة. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٣هـ).
٥٤٩. مجموع فتاوى ومقالات متنوعة للشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز (ت: ١٤٢٠هـ). جمع: د. محمد بن سعد الشويخ. بلا. (الرياض: دار أولي النهي: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٥٥٠. المجموع اللفيف. تأليف: إبراهيم السامرائي. ط. الأولى. (عمان: دار عمار: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٥٥١. مجموع مهمات المتون (يشتمل على ستة وستين متناً في مختلف العلوم). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
٥٥٢. المحاسن والمساوئ. تأليف: إبراهيم بن محمد البيهقي (توفي بعد سنة: ٣٢٠هـ). تحم: محمد سويد. ط. الأولى. (بيروت: دار إحياء العلوم: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٥٥٣. محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء. تأليف: أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل، المعروف: بالرأغب الأصفهاني (ت: ٤٢٥هـ). تحم: د. عمر الطباع. ط. الأولى. (بيروت: دار الأرقم: ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م).
٥٥٤. المحرر. تأليف: أبي جعفر محمد بن حبيب الهاشمي البغدادي (ت: ٢٤٥هـ). تحم: د. إيلزه ليختن شتير. بلا. (بيروت: دار الآفاق الجديدة: بلا.).
٥٥٥. المحدث الفاضل بين الراوي والواعي. تأليف: الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزي (ت: ٣٦٠هـ). تحم: د. محمد عجاج الخطيب. ط. الثالثة. (بيروت: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).

٥٥٦. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. تأليف: القاضي أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (ت: ٥٤٦هـ). تحم: عبد السلام عبد لشافي محمد. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٥٥٧. المحصول في علم أصول الفقه. تأليف: محمد بن عمر بن الحسين الرازي، المعروف: بفخر الدين الرازي (ت: ٦٠٦هـ). تحم: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض. ط. الأولى. (الرياض، مكة المكرمة: مكتبة نزار مصطفى الباز: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
٥٥٨. المحلى بالآثار. تأليف: أبي محمد علي بن سعيد بن حزم الأندلسي (ت: ٤٥٧هـ). تحم: د. عبد الغفار سليمان البنداري. بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٥٥٩. مختار الصحاح. تأليف: محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (كان حيًّا سنة ٦٦٦هـ). بلا. (بيروت: مكتبة لبنان: ١٩٨٩م).
٥٦٠. مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر (ت: ٥٧١هـ). تأليف: أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري (ت: ٧١١هـ). تحم: محمد مطيع الحافظ، وزملائه. ط. الأولى. (دمشق: دار الفكر للطباعة، والتوزيع، والنشر: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٥٦١. مختصر التحرير في أصول فقه السادة الخنابلة. تأليف: محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحى الخنبلي، المعروف: بابن النحار (ت: ٩٧٢هـ). ط. الثانية. (الرياض: مكتبة الإمام الشافعي: ١٤١٠هـ).
٥٦٢. مختصر زوائد الزار على الكتب الستة ومسنّد أحمد. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تحم: صبري عبد الخالق أبوذر. ط. الأولى. (بيروت: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٥٦٣. مختصر طبقات الخنابلة. تأليف: محمد جميل بن عمر بن محمد الشطي (ت: ١٣٧٩هـ). تحم: فواز الزمرلي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتاب العربي: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٥٦٤. مدارج السالكين بين منازل "إياك نعبد وإياك نستعين". تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرععي الدمشقي الخنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تحم: محمد حامد الفقي (ت: ١٣٧٨هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: بلا.).
٥٦٥. مدارك التزيل وحقائق التأويل في التفسير، المعروف: بتفسير النسفي. تأليف: عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت: ٧١٠هـ). بلا.
٥٦٦. المدخل إلى السنن الكبرى. تأليف: أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨هـ). تحم: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي. بلا. (الكويت: دار الخلفاء للكتاب الإسلامي: بلا.).

٥٦٧. مذاهب الإسلاميين. تأليف: د. عبد الرحمن بدوي (ت: ١٤١٨هـ). ط. الثالثة. (بيروت: دار العلم للملايين: ١٩٨٣م).
٥٦٨. مذكرة في أصول الفقه. تأليف: محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ). ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة ابن تيمية: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٥٦٩. مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان. تأليف: أبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي الياقني اليمني (ت: ٧٦٨هـ). تح: خليل المنصور. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
٥٧٠. مراقبي السعود لمبتغي الرقي والصعود. تأليف: عبد الله بن إبراهيم بن عطاء الله العلوي الشنقيطي المالكي (ت: ١٢٣٣هـ). مراجعة: د. محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي. ط. الأولى. (جدة: دار المنارة: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).
٥٧١. المستدرك على الصحيحين. تأليف: الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت: ٤٠٥هـ). تح: مصطفى عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م). (تنبيه: الإحالة إلى الأرقام التي في الهامش الجانبي للصفحة لتتوافق الإحالة إلى هذه الطبعة والطبعة القديمة المشهورة).
٥٧٢. مستشرقون: سياسيون، جامعيون، مجمعون. تأليف: نذير حمدان. ط. الأولى. (الطائف: مكتبة الصديق: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٥٧٣. المستصفي من علم الأصول. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ). تح: نجوى ضو. ط. الأولى. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٥٧٤. المستطرف في كل فن مستظرف. تأليف: شهاب الدين أبي الفتح محمد بن أحمد بن منصور الأبهسي الشافعي (ت: ٨٥٠هـ). تح: د. مفيد محمد قميحة. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٥٧٥. المستغنين بالله تعالى عند المهمات والحاجات، والمتضرعين إليه سبحانه بالطلبات والدعوات، وما يسر الله الكريم لهم من الإجابات والكرامات. تأليف: أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال (ت: ٥٧٨هـ). تح: غنيم عباس غنيم. ط. الأولى. (بيروت: دار المشكاة: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
٥٧٦. الاستفادة من مبهمات المتن والإسناد. تأليف: أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي (ت: ٨٢٦هـ). تح: د. عبد الرحمن عبد الرحيم البر. ط. الأولى. (المنصورة: دار الوفاء: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).

٥٧٧. المسند. تأليف: الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١هـ). ط. السادسة. (تركيا: دار الدعوة - مصورة عن الطبعة الميمنية: ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).
٥٧٨. المسند. تأليف: الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١هـ). تح: أحمد شاكر (ت: ١٣٧٧هـ). ط. الرابعة. (القاهرة: دار المعارف: ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م).
٥٧٩. المسند. تأليف: أبي بكر عبد الله بن الزبير الحميدي (ت: ٢١٩هـ). تح: حبيب الرحمن الأعظمي (ت: ١٣١٢هـ). بلا. (بيروت: عالم الكتب: بلا).
٥٨٠. مسند إسحاق بن راهويه. تأليف: إسحاق بن إبراهيم بن محمد الحنظلي المروزي (ت: ٢٣٨هـ). تح: د. عبد الغفور عبد الحق البلوشي. ط. الأولى. (المدينة النبوية: مكتبة الإيمان: ١٤١٢هـ - ١٩٩١م).
٥٨١. مسند البزار، ويسمى: البحر الزخار، وبالمسند الملعل الكبير. تأليف: أبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار (ت: ٢٩٢هـ). تح: محفوظ الرحمن زين الله. ط. الأولى. (دمشق: مؤسسة علوم القرآن، المدينة النبوية: مكتبة العلوم والحكم: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م).
٥٨٢. المسند الجامع. لأحاديث الكتب الستة، ومؤلفات أصحابها الأخرى، وموطأ مالك، ومسانيد الحميدي، وأحمد بن حنبل، وعبد بن حميد، وسنن الدارمي، وصحيح ابن خزيمة. تحقيق، وترتيب، د. بشار عواد معروف، وزملائه. ط. الأولى. (بيروت: دار الجيل، الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٥٨٣. مسند أبي داود الطيالسي. تأليف: سليمان بن داود بن الجارود الفارسي البصري، الشهير: بأبي داود الطيالسي (ت: ٢٠٤هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا).
٥٨٤. مسند الروياني. تأليف: أبي بكر محمد بن هارون الروياني (ت: ٣٠٧هـ). تح: أيمن علي أبو يمان. ط. الأولى. (القاهرة: مؤسسة قرطبة: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).
٥٨٥. مسند الشاشي. تأليف: أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي (ت: ٣٣٥هـ). تح: د. محفوظ الرحمن زين الله. ط. الأولى. (المدينة النبوية: دار العلوم والحكم: ١٤١٠هـ).
٥٨٦. مسند الشافعي. تأليف: الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت: ٢٠٤هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا).

٥٨٧. مسند الشاميين. تأليف: أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (ت: ٣٦٠هـ). تحم: حمدي عبد المجيد السلفي. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).

٥٨٨. مسند أبي يعلى الموصلي. تأليف: الحافظ أبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى التميمي الموصلي (ت: ٣٠٧هـ). تحم: حسين سليم أسد. ط. الأولى. (دمشق: دار الثقافة العربية: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

٥٨٩. المشرح الروي في مناقب السادة الكرام آل أبي علوي. تأليف: محمد بن أبي بكر الشلي باعلوي (ت: ١٠٩٣هـ). ط. الثانية. (بلا ناشر: ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).

٥٩٠. مشكاة المصابيح. تأليف: أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف: بالخطيب التبريزي (توفي بعد سنة ٧٣٧هـ). تحم: محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ). ط. الثانية. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).

٥٩١. مشكل إعراب القرآن. تأليف: أبي محمد مكّي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ). تحم: ياسين محمد السواس. بلا. (دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق: ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م).

٥٩٢. مشيخة ابن شاذان الصغرى. تأليف: أبي علي الحسن بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان (ت: ٤٢٦هـ). تحم: عصام موسى هادي. ط. الأولى. (المدينة النبوية: مكتبة الغرباء الأثرية: ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).

٥٩٣. مصادر التلقي عند الصوفية. تأليف: هارون بشر أحمد صديقي. ط. الأولى. (الرياض: دار الراية: ١٤١٧هـ).

٥٩٤. المصادر العامة للتلقي عند الصوفية. تأليف: صادق سليم صادق. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م).

٥٩٥. مصادر الفكر الإسلامي في اليمن. تأليف: عبد الله محمد الحبشي. بلا. (بيروت: المكتبة العصرية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

٥٩٦. مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه. تأليف: شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري (ت: ٨٤٠هـ). تحم: محمد المتقي الكشناوي. ط. الأولى. (بيروت: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).

• مصرع التصوف = تنبيه الغي إلى تكفير ابن عربي.

٥٩٧. المصنف: تأليف: الحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت: ٢١١). تح: حبيب الرحمن الأعظمي (ت: ١٤١٢هـ). ط: الأولى. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م).
٥٩٨. المصنف في الأحاديث والآثار. تأليف: الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (ت: ٢٣٥هـ). تح: محمد عبد السلام شاهين. ط: الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).
٥٩٩. المصنوع في معرفة الحديث الموضوع. تأليف: نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المكسي الحنفي (ت: ١٠١٤هـ). تح: عبد الفتاح أبو غدة (ت: ١٤١٧هـ). ط: الرابعة. (بيروت: مكتب المطبوعات الإسلامية: ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م).
٦٠٠. المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية (النسخة المسندة). تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تح: غنيم عباس غنيم، وياسر إبراهيم محمد. ط: الأولى. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٦٠١. المعارف. تأليف: أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ). تح: د. ثروت عكاشة. ط: الرابعة (القاهرة: دار المعارف: بلا).
٦٠٢. المعاصرون. تأليف: محمد كُرْد علي (ت: ١٣٧٢هـ). تعليق: محمد المصري. بلا. (دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، مطبعة دار أبو بكر: ١٤٠١هـ - ١٩٨٠م).
٦٠٣. معالم التنزيل (تفسير البقوي). تأليف: أبي محمد الحسين بن مسعود البقوي (ت: ٥١٦هـ). تح: محمد النمر، وعثمان جمعة ضميرية، وسليمان الحرش. بلا. (الرياض: دار طيبة: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٥م).
٦٠٤. معالم السنن. تأليف: أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي البستي (ت: ٣٨٨هـ). تح: عبد السلام عبد الشافي محمد. ط: الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٦٠٥. معاني القرآن. تأليف: أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت: ٢٠٧هـ). ط: الثالثة. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٦٠٦. معاني القرآن وإعرابه. تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل، المعروف بالزجاج (ت: ٣١١هـ). تح: د. عبد الجليل عبده شلي. ط: الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٦٠٧. المعتزلة وأصولهم الخمسة، وموقف أهل السنة منها. تأليف: عواد بن عبد الله المعتق. ط: الأولى. (الرياض: دار العاصمة: ١٤٠٩هـ).

٦٠٨. معجم الأدباء، المسمى: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب. تأليف: ياقوت بن عبد الله الحموي (ت: ٦٢٦هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٦٠٩. معجم اصطلاحات الصوفية. تأليف: كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد الكاشاني (ت: ٥٧٣هـ). تح: د. عبد العال شاهين. ط. الأولى. (القاهرة: دار المنار: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٦١٠. معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي. تأليف: محمد أحمد دهمان (ت: ١٤٠٨هـ). ط. الأولى. (دمشق: دار الفكر: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
٦١١. معجم ألفاظ الصوفية. تأليف: د. حسن الشرقاوي. ط. الأولى. (القاهرة: مؤسسة مختار: ١٩٨٧م).
٦١٢. المعجم الأوسط. تأليف: الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (ت: ٣٦٠هـ). تح: طارق بن عوض الله بن محمد، وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني. بلا. (القاهرة: دار الحرمين: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
٦١٣. معجم البلدان. تأليف: ياقوت بن عبد الله الحموي (ت: ٦٢٦هـ). تح: فريد عبد العزيز الجندي. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
٦١٤. معجم الصحابة. تأليف: أبي الحسين عبد الباقي بن قانع الأموي البغدادي (ت: ٣٥١هـ). تح: صلاح المصري. ط. الأولى. (المدينة النبوية: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٦١٥. المعجم الصغير. تأليف: الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (ت: ٣٦٠هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: بلا).
٦١٦. المعجم الصوفي. تأليف: د. سعاد الحكيم. ط. الأولى. (بيروت: دار ندرة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٦١٧. المعجم الفلسفي بالألفاظ العربية والفرنسية والإنجليزية واللاتينية. تأليف: د. جميل صليبا. بلا. (بيروت: الشركة العالمية للكتاب: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م).
٦١٨. المعجم الكبير. تأليف: أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (ت: ٣٦٠هـ). تح: حمدي عبد المجيد السلفي. ط. الثانية. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٦١٩. المعجم الكبير (قطعة من مسانيد من اسمه: عبد الله). تأليف: أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الطبراني (ت: ٣٦٠هـ). تح: طارق عوض الله. ط. الأولى. (الرياض: دار الراية: ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).
٦٢٠. معجم الكلمات الأعجمية، والعربية في التاريخ الإسلامي. تأليف: عاتق بن غيث البلادي. ط. الأولى. (مكة المكرمة: دار مكة: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).

٦٢١. معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع. تأليف: الوزير الفقيه: أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت: ٤٨٧هـ). تح: مصطفى السقا. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٦٢٢. المعجم المختص بالمحدثين. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تح: د. محمد الحبيب الهيلة. ط. الأولى. (الطائف: مكتبة الصديق: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٦٢٣. معجم المصطلحات الصوفية. تأليف: د. أنور فؤاد أبي خزام. مراجعة: د. جورج متري عبد المسيح. ط. الأولى. (بيروت: مكتبة لبنان: ١٩٩٣م).
٦٢٤. معجم مصطلحات الصوفية. تأليف: د. عبد المنعم الحفني. ط. الأولى. (بيروت: دار المسيرة: ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).
٦٢٥. معجم المصطلحات والألقاب التاريخية. تأليف: مصطفى عبد الكريم الخطيب. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
٦٢٦. معجم المطبوعات العربية والمعرية. تأليف: يوسف إليان سركيس الدمشقي (ت: ١٣٥١هـ). بلا. (بيروت: دار صادر: مصورة عن النسخة المطبوعة بمطبعة سركيس. بمصر: ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م).
٦٢٧. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي. رتبته: لعيف من المستشرقين بإشراف: د. أ. ي. ونسك. بلا. (لندن: مكتبة بريل: ١٩٣٦هـ).
٦٢٨. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. تأليف: محمد فؤاد عبد الباقي (ت: ١٣٨٨هـ). ط. الثانية. (القاهرة: دار الحديث: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٦٢٩. معجم مقاييس اللغة. تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا بن حبيب الرازي (ت: ٣٩٥هـ). تح: عبد السلام محمد هارون (ت: ١٤٠٨هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الجيل: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).
٦٣٠. معجم المناهي اللفظية. تأليف: بكر بن عبد الله أبو زيد. ط. الثالثة. (الرياض: دار العاصمة: ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م).
٦٣١. معجم المؤلفين. تأليف: عمر رضا كحالة (ت: ١٤٠٨هـ). ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).
٦٣٢. المعجم الوسيط. تأليف: إبراهيم مصطفى، وزملائه. ط. الرابعة. (تركيا: دار الدعوة: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).

٦٣٣. معرفة التذكرة في الأحاديث الموضوعة. تأليف: أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي، المعروف: بابن طاهر القيسراني (ت: ٥٠٧هـ). تح: عماد الدين أحمد حيدر. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م).
٦٣٤. معرفة علوم الحديث. تأليف: الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت: ٤٠٥هـ). تح: معظم حسين. ط. الثانية. (المدينة النبوية: المكتبة العلمية: ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م).
٦٣٥. المعلم بفوائد مسلم. تأليف: أبي عبد الله محمد بن علي بن عمر المازري (ت: ٥٣٦هـ). تح: محمد الشاذلي النيفر. ط. الثانية. (بيروت: دار الغرب الإسلامي: ١٩٩٢م).
٦٣٦. المعمرين من العرب. تأليف: أبي حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني البصري (ت: ٢٥٠هـ). تح: محمد إبراهيم سليم. بلا. (القاهرة: دار الطلائع: بلا.).
٦٣٧. معبد النعم وميد النقم. تأليف: القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت: ٧٧١هـ). تح: محمد علي النجار، وزملائه. ط. الثانية. (القاهرة: مكتبة الخانجي: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٦٣٨. المعين في طبقات الحديثين. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تح: محمد زينهم محمد عزب. ط. الأولى. القاهرة: دار الصحوة: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م. (م).
٦٣٩. المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار. تأليف: أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت: ٨٠٦هـ). تح: أشرف عبد المقصود. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة طيرية: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
٦٤٠. المغني في الضعفاء. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تح: نور الدين عتر. بلا. (قطر: إدارة إحياء التراث الإسلامي. بلا.).
٦٤١. مغني اللبيب عن كتب الأعراب. تأليف: أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد الأنصاري، المعروف: بابن هشام (ت: ٧٦١هـ). تح: محمد محي الدين عبد الحميد (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (بيروت: المكتبة العصرية: ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
٦٤٢. مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج. تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الشافعي، المعروف: بالخطيب (ت: ٩٧٧هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م).
٦٤٣. المفسر على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير. تأليف: أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسيني. بلا. (بيروت: دار الرائد العربي: ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).

٦٤٤. مفاتيح الغيب، المعروف: بالتفسير الكبير. تأليف: محمد ابن عمر بن الحسين المعروف: بالفخر الرازي (ت: ٥٦٠٦هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٦٤٥. مفتاح دار السعادة، ومنشور ولاية أهل العلم والإرادة. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تح: علي حسن علي عبد الحميد. ط. الأولى. (الخير: دار ابن عفان: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).
٦٤٦. مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم. تأليف: أحمد بن مصطفى، المعروف: بطاش كُري زاده (ت: ٩٦٨هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٦٤٧. مفتاح المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي. تأليف: مأمون صاغرجي. ط. الأولى. (دمشق: دار الفكر: ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م).
٦٤٨. محفمات الأقران في مبهات القرآن. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تح: د. مصطفى ديب البغا. ط. الثانية. (دمشق، بيروت: مؤسسة علوم القرآن: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٦٤٩. مفردات ألفاظ القرآن. تأليف: أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل، المعروف: بالراغب الأصفهاني (ت: ٤٢٥هـ). تح: صفوان عدنان داوودي. ط. الأولى. (دمشق: دار القلم، بيروت: الدار الشامية: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٦٥٠. المفسرون بين التأويل والإثبات في آيات الصفات. تأليف: محمد عبد الرحمن المغراوي. ط. الأولى. (الرياض: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).
٦٥١. المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم. تأليف: أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي (ت: ٦٥٦هـ). تح: محي الدين مستو، وآخرين. ط. الأولى. (دمشق: دار ابن كثير، ودار الكلم الطيب: ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م).
٦٥٢. مفهوم أهل السنة والجماعة. تأليف: د. ناصر عبد الكريم العقل. بلا. (الرياض: دار الوطن: بلا).
٦٥٣. مقاتل الطالبين. تأليف: علي بن الحسين بن محمد، من نسل مروان بن الحكم، المعروف: بأبي الفرج الأصفهاني (ت: ٣٥٦هـ). تح: السيد أحمد صقر. ط. الثانية. (قم: منشورات الشريف الرضي: ١٤١٦هـ - ١٣٧٤م).
٦٥٤. المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة. تأليف: محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت: ٩٠٢هـ). تح: محمد عثمان الخشب. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتاب العربي: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

٦٥٥. مقامات الحريري، المسمى: بالمقامات الأدبية. تأليف: أبي محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري البصري (ت: ٥١٠هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).
٦٥٦. المقامات العلية في الكرامات الجليلة. تأليف: محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن سيد الناس الشافعي (ت: ٦٥٩هـ). تحم: عفت وصال حمزة. ط. الأولى. (؟: دار الملاح للطباعة والنشر: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
٦٥٧. مقالات الإسلاميين، واختلاف المصلين. تأليف: أبي الحسن علي بن إسماعيل بن أبي بشر، المعروف: بأبي الحسن الأشعري (ت: ٣٣٠هـ). تحم: محمد محي الدين عبد الحميد (ت: ١٣٩٣هـ). بلا. (بيروت: المكتبة العصرية: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٦٥٨. المقتنى في سرد الكنى. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تحم: ثمن صالح شعبان. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).
٦٥٩. مقدمة ابن خلدون. تأليف: عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون (ت: ٨٠٨هـ). تحم: علي عبد الواحد وافي (ت: ١٤١٢هـ). ط. الثالثة. (القاهرة: دار فحضة مصر: بلا).
٦٦٠. المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد. تأليف: برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح (ت: ٨٨٤هـ). تحم: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
٦٦١. الملل والنحل. تأليف: أبي الفتوح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر الشهرستاني (ت: ٥٤٨هـ). تحم: محمد سيد كيلاني. بلا. (بيروت: دار المعرفة: ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).
٦٦٢. المنار المنيف في الصحيح والضعيف. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ). تحم: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (ت: ١٣٨٦هـ). ط. الثانية. (الرياض: دار العاصمة: ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).
٦٦٣. منازل السائرين إلى الحق المبين. تأليف: عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري الهروي (ت: ٤٨١هـ). بلا. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).
٦٦٤. من أعلام الحركة الإسلامية. تأليف: عبد الله العقيل. بلا. (القاهرة: دار التوزيع والنشر الإسلامية: ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م).
٦٦٥. من أعلام القرن ١٤ و ١٥. تأليف: إبراهيم بن عبد الله الحازمي. ط. الأولى. (الرياض: دار الشريف: ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م).

٦٦٦. مناقب الإمام أحمد بن حنبل. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف: بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تح: محمد أمين الخانجي الكتي. ط. الثانية. (بيروت: خانجي، وحمدان: بلا.).
٦٦٧. مناهل العرفان في علوم القرآن. تأليف: محمد عبد العظيم الزرقاني (ت: ١٣٦٧هـ). بلا. (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية. بلا.).
٦٦٨. المنتخب من مسند عبد بن حميد. تأليف: أبي محمد عبد بن حميد (ت: ٢٤٩هـ). تح: صبحي السامرائي، ومحمد الصعدي. ط. الأولى. (بيروت: عالم الكتب: ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م).
٦٦٩. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تح: محمد عبد القادر عطا، و مصطفى عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م).
٦٧٠. المنخول من تعليقات الأصول. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ). تح: د. محمد حسن هيتو. ط. الثانية. (دمشق: دار الفكر: ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م).
٦٧١. من قاموس الأديان: الهندوسية، البوذية، السيخية. تأليف: د. أسعد السحمراني. ط. الأولى. (بيروت: دار النفائس: ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م).
٦٧٢. من قاموس الأديان: الصابئة، الزرادشتية، اليزيدية. تأليف: د. أسعد السحمراني. ط. الأولى. (بيروت: دار النفائس: ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م).
٦٧٣. المنقذ من الضلال والمفصح عن الأحوال. تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الطوسي الغزالي (ت: ٥٠٥هـ). تح: د. عبد الحلیم محمود. بلا. (القاهرة: دار الكتب الحديثة : بلا.).
٦٧٤. من قضايا التصوف في الكتاب والسنة. تأليف: د. محمد السيد الجَلَيْتُ. ط. الثالثة. (الرياض: دار اللواء: ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م).
٦٧٥. منهاج السنة النبوية. تأليف: شيخ الإسلام: أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تح: د. محمد رشاد سالم (ت: ١٤٠٧هـ). ط. الأولى. (الرياض: جامعة الإمام بن سعود الإسلامية: ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م).
٦٧٦. المنهاج في شعب الإيمان. تأليف: أبي عبد الله الحسين بن الحسن الحلیمي (ت: ٤٠٣هـ). تح: حلمي محمد فوده. ط. الأولى. (بيروت: دار الفكر: ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م).
٦٧٧. المنهج الأسعد في ترتيب مسند الإمام أحمد. تأليف: عبد الله ناصر عبد الرشيد رحمان. ط. الأولى. (الرياض: دار طيبة: ١٤١١هـ).

٦٧٨. منهج الشهرستاني في كتابه الملل والنحل. تأليف: محمد بن ناصر السحبياني. ط. الأولى. (الرياض: دار الوطن: ١٤١٧هـ).
٦٧٩. منهج ودراسات لآيات الأسماء والصفات. تأليف: محمد الأمين بن محمد المختار الحكي الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ). تحم: عطية محمد سالم. ط. الرابعة (الكويت: الدار السلفية: ١٤٠٤هـ).
٦٨٠. المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي. تأليف: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت: ٨٠٢هـ). تحم: د. محمد عيد الخطراوي. ط. الأولى. (المدينة النبوية: مكتبة دار التراث: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٦٨١. موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان (ت: ٣٤٥هـ). تأليف: نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ). تحم: حسين سليم أسد، وعبد علي كوشك. ط. الأولى. (دمشق: دار الثقافة العربية: ١٤١١هـ - ١٩٩٠م).
٦٨٢. المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، المعروف: بالخطط المقرزية. تأليف: تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي المقرزي (ت: ٨٤٥هـ). تحم: علي أفندي جودة. بلا. (القاهرة: تصوير: مكتبة الثقافة الدينية، عن المطبوعة بدار الطباعة المصرية ببولاق سنة: ١٢٧٠هـ).
٦٨٣. الموافقات. تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد القرناطي الشاطبي (ت: ٧٩٠هـ). تحم: مشهور حسن آل سلمان. ط. الأولى. (الخبر: دار ابن عفان: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).
٦٨٤. موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف. تأليف: أبي هاجر محمد السعيد بسيوي زغلول. ط. الأولى. (بيروت: دار الفكر، و دار الكتب العلمية: ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م).
٦٨٥. موسوعة أعلام الفلاسفة العرب والأجانب. تأليف: روني إليي ألفا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٦٨٦. الموسوعة الصوفية. تأليف: د. عبد المنعم الحفني. ط. الأولى. (القاهرة: دار الرشد: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
٦٨٧. موسوعة عباقرة الإسلام: (بيروت: دار الفكر العربي):
- الجزء الأول: في العلم، والفكر، والأدب، والقيادة. تأليف: د. محمد أمين فرشوخ. بلا. (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).
- الجزء الثاني: في الطب، والجغرافية، والتاريخ، والفلسفة. تأليف: د. رحاب خضر عكاوي. ط. الأولى. (١٩٩٣م).
- الجزء الثالث: في النحو، واللغة، والفقه. تأليف: د. رحاب خضر عكاوي. ط. الأولى. (١٩٩٣م).

- الجزء الرابع: في الفيزياء، والكيمياء، والرياضيات. تأليف: د. رحاب خضر عكاوي. ط. الأولى. (١٩٩٤م).
- الجزء الخامس: في الفلك، والعلوم البحرية، وع-لم النبات، وع-لم الميكانيكا. تأليف: د. محمد أمين فرشوخ. ط. الأولى. (١٩٩٥م).
٦٨٨. الموسوعة العربية الميسرة. تأليف: مجموعة من الباحثين، بإشراف محمد شفيق غربال. بلا. (القاهرة: دار الشعب، نيويورك: مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر، بيروت: دار إحياء التراث العربي: مصورة عن طبعة: ١٩٦٥م).
٦٨٩. موسوعة الفلسفة. تأليف: عبد الرحمن بدوي (ت ١٤١٨هـ). ط. الأولى. (بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر: ١٩٨٤م).
٦٩٠. موسوعة الفلسفة العربية. تأليف: مجموعة من الباحثين بإشراف: د. معن زيادة. ط. الأولى. (؟ : معهد الإنماء العربي: ١٩٨٨م).
٦٩١. موسوعة المستشرقين. تأليف: عبد الرحمن بدوي (ت: ١٤١٨هـ). ط. الثانية. (بيروت: دار العلم للملايين. ١٩٨٩م).
٦٩٢. الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة. إشراف وتخطيط ومراجعة: د. مانع بن حماد الجهني. ط. الثالثة. (الرياض: دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع: ١٤١٨هـ).
٦٩٣. موسى والخضر عليهما السلام. تأليف: محمد أحمد خضر. بلا. (القاهرة: دار الاعتصام: بلا).
٦٩٤. الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء. تأليف: أبي عبد الله محمد بن عمر بن عمران بن موسى المرزباني (ت: ٣٨٤هـ). تح: محمد حسين شمس الدين. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).
٦٩٥. الموطأ. تأليف: عالم المدينة: الإمام مالك بن أنس الأصبحي (ت: ١٧٩هـ). تح: محمد فؤاد عبد الباقي. ط. السادسة. (تركيا: تصوير دار الدعوة: ١٤٠١هـ - ١٩٨١م).
٦٩٦. موضح أوهام الجمع والتفريق. تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، المعروف: بالخطيب البغدادى (ت: ٤٦٣هـ). تح: عبد الرحمن المعلمي اليماني (ت: ١٣٨٦هـ). بلا. (بيروت: دار الفكر: مصورة عن النسخة المطبوعة بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بمحدر آهاد الدكن في الهند: ١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م).

٦٩٧. موضوعات الصغاني. تأليف: أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن القرشي الصغاني (ت: ٦٥٠هـ). تحم: نجم عبد الرحمن خلف. ط. الثانية. (دمشق: دار المأمون للتراث: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

٦٩٨. الموضوعات من الأحاديث المرفوعات. تأليف: أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تحم: د. نور الدين شكرى بويلا جيلار. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة أضواء السلف: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).

٦٩٩. الموفى بمعرفة التصوف والصوفي. تأليف: كمال الدين أبي الفضل جعفر بن ثعلب الأدفوي المصري (ت: ٧٤٨هـ). تحم: د. محمد عيسى صالحية. ط. الأولى. (الكويت: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

٧٠٠. مؤلفات ابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ). تأليف: عبد الحميد العلوجي. ط. الأولى. (الكويت: مركز المخطوطات والتراث والوثائق: ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

٧٠١. مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب (ت: ١٢٠٦هـ). تحم: جماعة من أهل العلم. بلا (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب).

٧٠٢. ملاك التأويل القاطع بنوي الإلحاد والتعطيل في توجيهه المتشابه للفظ من آي التنزيل. تأليف: أحمد بن الزبير الفرناطي (ت: ٧٠٨هـ). تحم: د. محمود كامل أحمد. بلا. (بيروت: دار النهضة العربية: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

٧٠٣. ميزان الاعتدال في نقد الرجال. تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تحم: علي محمد البحاي. ط. الأولى. (بيروت: دار المعرفة: بلا).

٧٠٤. النبوات. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تحم: د. عبد العزيز الطويان. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة أضواء السلف: ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م).

٧٠٥. نثر الورود على مراقي السعود. تأليف: محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ). تحم: د. محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي. ط. الأولى. (جدة: دار المنارة: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م).

٧٠٦. السنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. تأليف: جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن ثغرّي برّدي الأتابكي (ت: ٨٧٤هـ). بلا. (القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، مصورة عن طبعة دار الكتب: بلا).

٧٠٧. نزهة الألباء في طبقات الأدباء. تأليف: أبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت: ٥٧٧هـ). تحم: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٤٠١هـ). بلا. (القاهرة: دار نخضة مصر. بلا.).
٧٠٨. نزهة الألباب في الألقاب. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تحم: عبد العزيز بن محمد السديري. ط. الأولى. (الرياض: مكتبة الرشد: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).
٧٠٩. نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها. تأليف: د. عرفان عبد الحميد فتاح. بلا. (بيروت: المكتب الإسلامي: ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م).
٧١٠. نشر البنود على مراقبي السعود. تأليف: عبد الله بن إبراهيم بن عطاء الله العلوي الشنقيطي المالكي (ت: ١٢٣٣هـ). بلا. (المغرب: صندوق إحياء التراث الإسلامي. بلا.).
٧١١. نشر طسي في فضل حملة العلم الشريف والرد على ماقتهم الخيف. تأليف: محمد بن عبد الرحمن بن عمر الوصائي الحيشي (ت: ٧٨٢هـ). ط. الأولى. (جدة: دار المنهاج: ١٩٩٧م).
٧١٢. نشر المحاسن الغالية في فضل المشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية. تأليف: محمد بن عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني (ت: ٧٦٨هـ). تحم: إبراهيم عطوة عوض. ط. الثانية. (القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي: ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).
٧١٣. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور. تأليف: أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن، المعروف: برهان الدين البقاعي (ت: ٨٨٥هـ). ط. الأولى. (الهند: دائرة المعارف العثمانية بمحيدر آباد الدكن: ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م).
٧١٤. نظم العقيان في أعيان الأعيان. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). حرره: د. فيليب حتي (ت: ١٩٢٧م). بلا. (بيروت: المكتبة العلمية، مصورة عن المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك. بلا.).
٧١٥. نظم المتناثر من الحديث المتواتر. تأليف: أبي الفيض محمد بن جعفر الحسيني الإدريسي الكتاني الفاسي المالكي (ت: ١٣٢٣هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م).
٧١٦. نعمة الزريعة في نصرة الشريعة. تأليف: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (ت: ٩٤٥هـ). تحم: علي رضا بن عبد الله بن علي رضا. ط. الأولى. (الرياض: دار المسير: ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م).
٧١٧. نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب. تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ (ت: ١٠٤١هـ). تحم: إحسان عباس. بلا. (بيروت: دار صادر: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م).

٧١٨. نقض المنطق. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تحم: محمد بن عبد الرزاق حمزة، و سليمان بن عبد الرحمن الصنيع. بلا. (القاهرة: مكتبة السنة المحمدية : بلا.).

٧١٩. النكت البديعات على للموضوعات. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تحم: عامر أحمد حيدر. ط. الأولى. (بيروت: دار الجنان: ١٤١١هـ - ١٩٩١م).

٧٢٠. تَكْتُ الهميان نُكت العميان. تأليف: صلاح الدين خليل بن أليك بن عبد الله الصفدي (ت: ٧٦٤هـ). وقف على طبعه: أحمد زكي بك. (ت: ١٣٥٣هـ). بلا. (الدمام، الأحساء: تصوير مكتبة ابن الجوزي عن النسخة التي طبعت بالمطبعة الجمالية بمصر المطبوعة في سنة: ١٣٢٩هـ - ١٩١١هـ).

٧٢١. النهاية في غريب الحديث والأثر. تأليف: مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد، المعروف بابن الأثر الجزري (ت: ٦٠٦هـ). تحم: طاهر الزاوي، ومحمود الطناحي. بلا. (بيروت: المكتبة العلمية: بلا.).

٧٢٢. نواذر الأصول في معرفة أحاديث الرسول. تأليف: محمد بن علي بن الحسن، المعروف: بالحكيم الترمذي (توفي في حدود سنة: ٣٢٠هـ). تحم: مصطفى عبد القادر عطا. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).

٧٢٣. هدي الساري مقدمة فتح الباري. تأليف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي | بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ). تحم: محب الدين الخطيب (ت: ١٣٨٩هـ). بلا. (بيروت: دار المعرفة: بلا.).

٧٢٤. هدية السلطان إلى مسلمي بلاد اليابان. تأليف: محمد سلطان المعصومي الخنجندي (ت: ١٣٨٠هـ). تحم: سليم الهلالي. ط. الأولى. (عمان: المكتبة الإسلامية: ١٤٠٤هـ).

٧٢٥. هدية العارفين، أسماء المؤلفين، وآثار المصنفين. تأليف: إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم الباباني أصلاً البغدادي مولداً (ت: ١٣٣٩هـ). بلا. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: مصورة عن طبعة وكالة المعارف الجليلية، باستانبول، سنة: ١٩٥١م).

٧٢٦. مع الهوامع في شرح جمع الجوامع. تأليف: جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر بن محمد السيوطي (ت: ٩١١هـ). تحم: أحمد شمس الدين. ط. الأولى. (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م).

٧٢٧. الهوائف. تأليف: أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي، المعروف: بابن أبي الدنيا (ت: ٢٨١هـ). تحم: مجدي السيد إبراهيم. بلا. (القاهرة: مكتبة القرآن: بلا.).

٧٢٨. هياكل النور. تأليف: يحيى بن حبش بن أميرك السهروردي المقتول (ت: ٥٨٧هـ). تحم: حسن السماحي. ط. الأولى. (دمشق: دار الهجرة: ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م).
٧٢٩. السواني بالوقيات. تأليف: صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي (ت: ٧٦٤هـ). تحم: هلموت ريتز. ط. الثانية. (المانيا: دار النشر: فرانز شتاينر بيمسبادون: ١٣٨١هـ - ١٩٦٢م).
٧٣٠. السورقات. تأليف: عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني (ت: ٤٧٨هـ). تحم: د. عبد اللطيف محمد العبد. ط. الأولى. (القاهرة: مكتبة دار التراث: ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م).
٧٣١. الوصية الكبرى. تأليف: شيخ الإسلام: أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ). تحم: محمد عبد الله النمر، وعثمان جمعة ضميرية. ط. الثانية. (الطائف: دار الفاروق: ١٤٠٨هـ - ١٩٨٩م).
٧٣٢. الوفيات. تأليف: أبي المعالي محمد بن رافع السلامي (ت: ٧٧٤هـ). تحم: صالح مهدي عباس، و د. بشار عواد معروف. ط. الأولى. (بيروت: مؤسسة الرسالة: ١٣٠٢هـ).
٧٣٣. وفيات الأعيان وإنباء أبناء الزمان. تأليف: أبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (ت: ٦٨١هـ). تحم: د. إحسان عباس. بلا. (بيروت: دار صادر: بلا).
٧٣٤. يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر. تأليف: أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الشعالبي (ت: ٤٢٩هـ). تحم: محمد محيي الدين عبد الحميد (ت: ١٣٩٣هـ). ط. الثانية. (بيروت: دار الفكر: ١٣٩٢هـ - ١٩٧٣م).
٧٣٥. اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر. تأليف: عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المصري الحنفسي (ت: ٩٧٣هـ). ط. الأولى. (بيروت: دار إحياء التراث العربي: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م)

الفهارس العلمية

١. فهرس الآيات.
٢. فهرس الأحاديث.
٣. فهرس الأعلام.
٤. فهرس الشعر والنظم.
٥. فهرس الفرق والمذاهب.
٦. فهرس المصطلحات.
٧. فهرس الأماكن والبلدان.
٨. فهرس الموضوعات.

الصفحة	رقمها	السورة	طرف الآية
٨١٩	٢٣	البقرة	وَأِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ
٩٠١	٣٣	البقرة	أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَغْلِبُ الْعَمَلِ وَالْأَرْضِ
١١١١	٧٩	البقرة	فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ
١١٣٥	١٢٥	البقرة	وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى
١٠٥٥	١٤٠	البقرة	وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ
١٣٠	١٤٣	البقرة	وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا
١٠٥٥	١٥٩	البقرة	إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ
			لِلنَّاسِ
٥٤٢	١٧٧	البقرة	لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
٨٦٦	٢٣٥	البقرة	وَاغْلِبُوا أَنْ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ
٧٤١، ٧١٨، ٥٠٩	٢٥٧	البقرة	اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا
١٠٠٧	٢٦٨	البقرة	الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ
٥٤٢	٢٨٥	البقرة	آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ
٩٠٤	٤٤	آل عمران	ذَلِكَ مِنْ آتْيَاءِ الْغَيْبِ نُوْحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُونَ
			أَفْلَاهُمُ
٩٤٤	٤٩	آل عمران	وَأَتَيْنَكُم بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ
٣١٩	٦٢	آل عمران	إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ
١١١١	٧٨	آل عمران	وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ
٥٨٧	٨١	آل عمران	وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ
٨١٦	٨٥	آل عمران	وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ
١١٣٥	٩٦	آل عمران	إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا
٤٥٨	٩٧	آل عمران	وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا
٩٢٦، ٩٢٥، ٩١٠	١٧٩	آل عمران	وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَحْتَسِبُ مِنْ رُسُلِهِ مَنْ
			يَشَاءُ
٤٩٨	١٨٤	آل عمران	فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ رَسُولٌ مِنْ قَبْلِكَ
١١١٩	١٨٥	آل عمران	كُلْ نَفْسٌ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ
١٠٥٥	١٨٧	آل عمران	وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ
٧٤٠، ٥٠١	٤٩	النساء	أَلَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ يَزْكُونَ أَنْفُسَهُمْ

٦٩	النساء	٥٩	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ
١١٤٩	النساء	٦٤	كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا
٦٩	النساء	٦٥	فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَحَرَ بَيْنَهُمْ
٧٩٠	النساء	٩٧	أَلَمْ تَكُنْ أَرْضَ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا
٥٤٢	النساء	١٣٦	وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا
٤١٣	المائدة	١٣	قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ
٤١٣	المائدة	٢٤	إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا
٩٧٢، ٤٩٧	المائدة	٤٤	إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ
٩٧٢	المائدة	٤٥	وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ
٩٧٢	المائدة	٤٧	وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ
٤٩٨	الأنعام	٣٤	وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولًا مِنْ قَبْلِكَ
٤٩٨	الأنعام	١٠	وَلَقَدْ اسْتَهْزَأَ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ
٩٦٢، ٨١	الأنعام	٥٠	قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ
٧٤١	المائدة	٥٥	إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا
٩٠٦	الأنعام	٥٠	قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ
٩٥٨، ٩٤٣، ٩٠٠	الأنعام	٥٩	وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ
٩٦٢ — ٩٦٣			
٩٠٢	الأنعام	٧٣	عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
٧٣٥	الأنعام	٨٦	وَكَلَّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ
٤٨٤	الأنعام	٩٢	وَلَنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا
١١١١	الأنعام	٩٣	وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ
٩١٤	الأنعام	١٠٣	لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ
٨٢٢	الأنعام	١٢١	وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَكَايُومُونَ إِلَى أُولِيَائِهِمْ
٧٤٧	الأنعام	١٢٤	لَنْ يُؤْمِنَ حَتَّى يُؤْتَى مِثْلَ مَا أُوتِيَ رَسُولُ اللَّهِ
٢٥٦	الأنعام	١٣٠	يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ

٧٥٥	الأنعام	١٤٨	لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ
١٠٥٧، ٨٢٩	الأنعام	١٥٣	وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ
٩٠٧	الأعراف	١٩	وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا
٣٣٦	الأعراف	٢٠	فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوَاتِحِهِمَا
٨٢١	الأعراف	٢٨	وَإِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا
٧٥٠	الأعراف	١٤٥	فِي الْأَلْوَاخِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ
٨١٥	الأعراف	١٥٨	قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا
٩١١	الأعراف	١٨٧	يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي
— ٩٣٨، ٩٠٤، ٨١	الأعراف	١٨٨	وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَاسْتَكْتَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ
٩٣٩			
٥٠٤	الأعراف	١٩٦	وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ
٣١٨	الأنفال	٣١	وَإِذَا تَنَلَّى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا
١١٣٩	الأنفال	٦٠	وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ
١٠٠٩	الأنفال	٦٢	هُوَ الَّذِي آتَاكَ بِنَبْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ
٩٧٢	التوبة	٣١	اتَّخَذُوا أَحِبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ
١١٤٦	التوبة	٤٠	إِلَّا تَتَصَرَّوهُ فَقَدْ نَبَذَهُ اللَّهُ
٩٠٢	التوبة	٩٤	عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ
٩٠٦	يونس	٢٠	وَيَقُولُونَ لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَقُلْ إِنَّمَا الْغَيْبُ لِلَّهِ
٧٣١، ٥١٨، ٥٠٠	يونس	٦٢	أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ
٩٥٩	يونس	١٠٦	وَلَا تَذَعْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ
٩٢	هود	٢٣	وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ
٥٣٣ — ٥٣٤	هود	٢٨	قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي رَحْمَةً
٩٠٧	هود	٣١	وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ
٣٥٥	هود	٣٦	وَأُوْحِي إِلَى نُوحٍ إِنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ
٩٠٨	هود	٤٦	قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ
٩٠٤	هود	٤٩	تِلْكَ مِنْ أَتْبَاعِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ
٥٣٣	هود	٦٣	قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي مِنْهُ رَحْمَةً
٩٠٨	هود	٧٠	وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبَشَرَى
٩٠٨	هود	٧٧	وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا

٣١٩	يوسف	٣	نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ
٩٠٩	يوسف	٨٤	وَنُوتِلَىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ
٩٠٤	يوسف	١٠٢	ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ
٩٥٣، ٩٠٢، ٩٠٠	الرعد	٨	اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيصُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ
٣٦١	الرعد	١٥	وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا
٤٩٩	الرعد	٣٢	وَلَقَدْ اسْتَهْزَىٰ بِرُسُلِي مِنْ قَبْلِكَ
٨١٤، ٤٩٩	الحجر	١١	وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ
٨٢٥، ٧٥٩	الحجر	٩٩	وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ
١١٥١	النحل	٦٤	فَرَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ
٩٣٨	النحل	٦٨	وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا
٩٠٢	النحل	٧٧	وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
٨١٩	الإسراء	١	سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا
٧٧٣	الإسراء	٢٣	فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْ
٣٦١	الإسراء	٤٤	تَسْبِيحَ لَهُ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ
١١٥٢	الإسراء	٥٦	قُلْ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِنْ دُونِهِ فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ
١٠٠٩	الإسراء	٨٠	وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ
٦٧٥	الإسراء	١٠٥	وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ
٨١٩	الكهف	١	الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا
٩٠٢	الكهف	٢٦	قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا لَهُ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
٤٨٢	الكهف	٥٨	وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ
٢٤٦	الكهف	٦٠	وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ
٣٣٣، ٢٥٥	الكهف	٦١	فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا
٢٥٩	الكهف	٦٢	فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِقَتَاهُ إِنَّا غَدَاءَانَا
٣٣٢، ٢٦٠	الكهف	٦٣	قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْتِينَا إِلَى الصَّخْرَةِ
٢٦٦	الكهف	٦٤	قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْتِينَا إِلَى الصَّخْرَةِ
٥٢٤، ٣٣٩، ٢٧٠	الكهف	٦٥	فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا
٥٦٠، ٥٣٣، ٥٢٨			عِلْمًا
٩٨٨، ٩٨٥، ٧٤٩			
١٠٠٩			

٥٣٥، ٢٧٢	الكهف	٦٦	قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَ مِنِّيَ عِلْمًا تَرَشَّدُوا
١٠٥٩، ١٠٢٠			
٢٧٣	الكهف	٦٧	قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا
٥٣٥، ٣٤٥	الكهف	٦٨	(وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا)
١٠٦١			
٥٣٥، ٣٢٩، ٢٧٣	الكهف	٦٩	سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا
١٠٦٠، ٢٧٥	الكهف	٧١	فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا
٧٥٠	الكهف	٧٣	لَا تُؤَاخِذُنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرَ
٩٧١، ٥٣٦، ٢٧٩	الكهف	٧٤	فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ
١٠٢٦			
٦٠١، ٢٨٨	الكهف	٧٦	قَالَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي
٣٦٠، ٢٩١، ٣٦١	الكهف	٧٧	فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلُهَا فَأَبَوْ أَنْ يُصَيِّفُوهُمَا
١٠٦٠، ٣٠٠	الكهف	٧٨	قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ
٣٠٠	الكهف	٧٩	أَنَا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ
٩٧١، ٥٣٧، ٣٠٥	الكهف	٨٠	وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ
٣٧٠، ٣٠٧	الكهف	٨١	فَارْتَدَّا أَنْ يَبْدِلْهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاءَ
٥٣٦، ٥٢٥، ٣١١	الكهف	٨٢	وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ
١٠٢١٦، ٧٧٧،			
٤٥٨ — ٤٥٩	الكهف	١٠٠	وعرضنا جهنم افرين عرضا
٩١٢	مریم	٧٧	أَفْرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا
٩١٣	مریم	٧٩	كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا
٧٤٤	مریم	٩٠	ثُمَّ كَادَ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ
١٤٦	طه	٥	الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى
٣٣٣	طه	١١٥	وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نُنْزِلَ
٣٣٦	طه	١٢٠	فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ
٥٨٢	الأنبياء	٣٤	وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ
٤٩٩	الأنبياء	٤١	وَلَقَدْ اسْتَهْزَأُ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ
٨١٦	الأنبياء	١٠٧	وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ
٣٦١	الحج	١٨	ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض

وَلْيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ	٤٠	الحج	١٥٦
وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ	٥٢	الحج	٤٩٦
اللَّهُ يَصْطَلِفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ	٧٥	الحج	٩٢٦
عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ	٩٢	المؤمنون	٩٠٢
الطَّيِّبَاتِ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ	٢٦	النور	٩١٠
تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا	١	الفرقان	٨١٩
وَقَالُوا أَأَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا	٥	الفرقان	٣١٩
وَإِذَا مَرَضْتَ فَهُوَ يَشْفِينِ	٨٠	الشعراء	٣٧٢
وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عَلِمْنَا مَنَطِقَ الطَّيْرِ	١٦	النمل	٥٣٨
وَنَقَعَدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ	٢٠	النمل	٩٠٩
أَحْطَطْتُ بِمَا لَمْ تَحْطُ بِهِ	٢٢	النمل	٣٦٥
أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفَكَ	٤٠	النمل	١٩٨
قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ	٦٥	النمل	٨٩٩، ٩١٥، ٩٤٤
وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ	٧	القصص	٩٣٨
وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ	٨٦	القصص	٥٣٤
فَطَرَهُ اللَّهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ	٣٠	الروم	٣٥٣
وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا	٣٦	الروم	٥٣٤
وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ	٤٧	الروم	١٥٥، ٧١٩
إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ	٣٤	لقمان	٨٤٩، ٩٠٠، ٩١١
			٩٤٣، ٩٤٤
ذَلِكَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ	٦	الأحزاب	٩٠٢
وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ	٣٣	الأحزاب	٧٨٩
وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقْدُورًا	٣٨	الأحزاب	٥٠٨
(مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ	٤٠	الأحزاب	٥٨٨
يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ	٦٣	الأحزاب	٩١١
إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ	٧٢	الأحزاب	٣٦١
إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ	١٥٦	الأحزاب	٣٧١
عَالِمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ	٣	سبأ	٩٠٣

٩١٤	سبأ	١٤	فَلَمَّا فَضَّيْنَا عَلَى الْمَوْتِ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ
٨١٥	سبأ	٢٣	وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا
٤٩٨	سبأ	٣٤	وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ
٤٩٨	فاطر	٤	وَأِنْ يَكْذِبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ
٩٠٣	فاطر	٣٨	إِنَّ اللَّهَ عَالِمُ غَيْبِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
٤٩٩	يس	٣٠	يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ
٣٦٢	يس	٣٨	والشمس تجري لمستقر لها
٩٥٣	يس	٣٩	وَالْقَمَرَ قَلْبَرًا مَنَازِلَ
٦٠٢	الصفات	٧٧	وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ
٣٣١	الصفات	١٠٢	ستحدي إن شاء الله من الصابرين
١٥٥	الصفات	١٧١	وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ
١٠٤٤	ص	٢٩	كِتَابُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ
٩٠٢	الزمر	٤٦	قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
١٥٥	غافر	٥١	إِنَّا نَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا
٣٦١	فصلت	١١	ثم استوى إلى السماء وهي دخان
٤٩٨	فصلت	٤٣	مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ
٩٠٠	فصلت	٤٧	إِلَيْهِ يَرْدُ عِلْمُ السَّاعَةِ
٧٤١، ٧١٧	الشورى	٩	قَالَ اللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ
٨٦٦	الشورى	٢٥	وَهُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ
٧٤١، ٧١٧، ٥٠٩	الشورى	٢٨	وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ
٨٢	الشورى	٥١	وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا
٤٩٨	الزخرف	٢٣	وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتَرَفُّوهَا
٥٣٣، ٤٨٤	الزخرف	٣١	وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ
٩١١	الزخرف	٨٥	وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ
٥٣٤	الدخان	٣-١	حَم - وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ . إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ
٣٣٢	الأحقاف	٣٥	فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ
١٥٦	محمد	٧	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَنْصَرُوا لِلَّهِ تَنْصُرْكُمْ
٧٤١	محمد	١١	ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا
٤٨٤	محمد	١٣	وَسَكَّانٍ مِنْ قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً مِنْ قَرْيَتِكَ الَّتِي أَخْرَجْتِكَ

٢٠	محمد	٥١٧	فأولى لهم
١٨	الحجرات	٩٠٣	إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ
٥٢	الذاريات	٤٩٨	كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ
٤١	الطور	٩١٣	أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُمُونَ
١٠	النجم	٨١٩	(فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى
٣٢	النجم	٩٥٨، ٧٤٠، ٥٠٠	فَلَا تَزْكُوا أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى
٣٣	النجم	٩١٣	أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى
٢٢	الرحمن	٢٥٦	يُخْرِجُ مِنْهُمَا اللُّوْلُ وَالْمَرْجَانُ
٩	الحديد	٨١٩	هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ عَلَى عَبْدِهِ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ
			إِلَى النُّورِ
٢٧	الحديد	٣٣	ورهبانية ابتدعوها
٢٢	الحشر	٩٠٢	هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
٨	الجمعة	٩٠٢	ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
١	المنافقون	١٠٥٤	إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ
١٦	التغابن	٤٥٨	فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ
٢٢	التغابن	٩٠٢	عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ
١	الملك	٨١١	تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
٤٧	القلم	٩١٣	أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُمُونَ
٢٦	نوح	٣٥٤	رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا
١١	الجن	٣٩٧	وإنا منا الصالحون ومنا دون ذلك كنا طرائق قددا
١٨	الجن	٩٥٩	وَأَنْ أَلْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا
١٩	الجن	٨١٩	وَاللَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا
٢٦	الجن	٨١، ٤٥١، ٥٣٦	عَالِمِ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا
		٩١٠، ٨٤٨، ٨٣٥	
		٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦	
		٩٦٢، ٩٤٤	
٤٤	المزمل	١٠٤٤	وَرَزَّلْنَا الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا
٤٥	المدثر	٨١٤	وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ
٣٤	القيامة	٥١٦	أولى لك فأولى

١٣	المطففين	٣١٩
١-٢	النبأ	٤٩٣
٤٢	النازعات	٩١١

إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ
 عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ، عَنِ النَّبَأِ الْعَظِيمِ
 يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا

الصفحة	الراوي	طرف الحديث الألف
١١١	سفيان الثوري	اتبع السنة ودع البدعة
٣١٤ — ٣١٥	أبو الدرداء	أحلت لهم الكتوز ، وحرمت عليهم الغنائم
١١١	الفضيل بن عياض	أدركت خيار الناس كلهم أصحاب سنة
٢٥٦	مالك بن الحويرث	إذا أنتما خرجتما فأذاً ثم أقيما ثم ليومكما أكبر كما
٣٣٥	أبو هريرة	إذا أنساني الشيطان شيئا من صلاتي
٩٤٠	علي بن أبي طالب	إذا ذكر الصالحون ، فحيّ هلا بعمر
٦٣٦	الحضر عليه السلام	إذا رأيت الرجل لجوجاً معجباً برأيه ، فقد تمت خسارته
١٣٩ — ١٤٠	نعيم بن حماد/أثر	إذا فسدت الجماعة ، فعليك بما كانت عليه الجماعة قبل أن تفسد
٣٥٩	عقبة بن عامر	إذا نزلتم بقوم فلم يضيفوكم فاطلبوا منهم حق الضيف
٩١٧	جابر بن عبد الله	أذن لي أن أحدث عن ملك من ملائكة الله من حملة العرش
٨٣٨	أبو بكر الصديق	أراها جارية
٥٩٠	عبد الله بن عمر	أرايتكم ليتكم هذه ، فإن رأس مائة سنة منها لا يبقى ممن هو على ظهر الأرض أحد
٢٨٩	داود بن أبي هند	استحيا في الله موسى عندها
٩١٢	الربيع بنت معوذ	اسكتي عن هذه ، وقولي الذي كنت تقولين قبلها
١١٦٢	الحضر عليه السلام	اصحب العلماء ؛ فإنهم أحب خلق الله إلى الله
٩١٦	زيد بن خالد الجهني	اعرف وكاءها
٩٠١	عبد الله بن مسعود	أعطي نبيكم ﷺ مفاتيح الغيب إلا الخمس
١٢٦	أبو أمامة	افتقرت بنو إسرائيل على واحدة وسبعين فرقة
٨١٩	أبو هريرة ، وغيره	أفلا أكون عبداً شكوراً
٥١٦	عبد الله بن عباس	الحقوا الفرائض بأهلها
١٩٢	أبو هريرة	إلياس والحضر أخوان
٦١٨	عبد العزيز بن أبي رواد	إلياس و الحضر - عليهما السلام - يصومان شهر رمضان ببيت المقدس
٩٧٤	عدي بن حاتم	أليس يحرمون ما أحل الله فتحرمونه ؟
١٠٥٢	سعد بن أبي وقاص	أما رجل رشيد يقوم إلى هذا

٩١٥	الربيع بنت معوذ	أما هذا فلا تقولوه ؛ ما يعلم ما في غدٍ إلا الله
٨١٤	أم العلاء	أما هو فقد جاءه اليقين
٥٩٧ — ٥٩٦	عمر بن الخطاب	أمنهو كون فيها يا ابن الخطاب ؟
١١٦٧	إبراهيم بن أدهم	أنا أخوك الخضر . إن أخي داود عَلَّمَكَ اسم الله الأعظم
٣٤٧	أبو هريرة	أنا أولى الناس بعيسى بن مريم
٩١٣	سلمة بن الأكوع	أنا رسول الله
٣٢٨	أبو هريرة	أنا سيد ولد آدم ولا فخر
٤٩٤	عبد الله بن عباس	إننا معشر قريش لا نذر
٤٩٤	...	أنا نبي الله ، ولست نبي الله
١٠٢٠ — ١٠٢٢	عبد الله بن مسعود	أنزل القرآن على سبعة أحرف
١٤٧	ابن مسعود	إن أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوما نطفة
٦٤٤	عبد الله بن سلام	إن أبا بلوقيا ، ويقال له : أوشيا كان من علماء بني إسرائيل
١٠٠٣	عبد الله بن مسعود	إن الإثم حوَّاز القلوب
٦٢٣ ، ٥٦٨	أنس بن مالك	إن الخضر في البحر ، وإلياس في البر
٤١٥	أبو هريرة	إن الشمس لم تحبس على بشر إلا ليوشع
٨٣٥	أبو الدرداء	إن العلماء ورثة الأنبياء
٢٨٤	أبي بن كعب	إن الغلام الذي قتله الخضر طبع يوم طبع كافرًا
٣١٣	أبو ذر	إن الكثر الذي ذكر الله في كتابه
٥٤١ ، ٥٣٧	ابن إسحاق بلاغا	إن الله استخلف في بني إسرائيل رجلاً منهم يقال له : ناشية
٤٥٢	أبو ذر الغفاري	إن الله تجاوز عن أمتي الخطأ والنسيان
٩٣٩	عبد الله بن عمر	إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه
٨١٨	أبو هريرة / قدسي	إن الله قال : من عادى لي ولياً فقد آذنته بالحرب
١٣٥	عبد الله بن عمر	إن الله لا يجمع أمتي أو قال أمة محمد ﷺ على ضلالة
٣١٦	كعب الأحبار/أثر	إن الله يخلف العبد المؤمن في ولده ثمانين عاماً
٣١٦	جابر	إن الله يصلح بصلاح الرجل الصالح ولده
٩٥٧	عائشة	إن الملائكة تنزل في العنان ، وهو : السحاب ، فتذكر الأمر
		قُضي في السماء
٣٠٢	ابن عباس	أن النبي — صلى الله عليه وسلم — كان يقرأ (وكان
		أمامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبا)

٦١٤	أبو هريرة	إن إلياس والخضر أخوان
١٠٩٤	أبو عبد الرحمن السلمي	إن امرأة خاصمت عمر فخاصمته
١٠٤	عبد الله بن عمرو	إن بني إسرائيل تفرقت على اثنتين وسبعين ملة
٩٠٧ — ٩٠٨	رجال من بني الأشهل	إن رجلا يقول : كذا وكذا ، وإني والله لا أعلم إلا ما علمني الله
٦٣١ — ٦٣٢	علي بن أبي طالب	أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لما توفي وأخذنا في جهازه
٧٤٠	محمد بن عمرو	إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نهي عن هذا الاسم
١١٠٤	أبو أمامة الباهلي	إن سياحة أمي الجهاد في سبيل الله
٧٨٤	أبو هريرة	إن قلوب بني آدم كلها بين إصبعين من أصابع الرحمن
١٠٠٧	عبد الله بن مسعود	إن للشيطان لُمةً بابن آدم ، وللملك لُمةً
١١٠٤	أبو أمامة الباهلي	إن لكل أمة سياحة ، إن سياحة أمي الجهاد في سبيل الله
٧٢٥	أبو أمامة الباهلي	إن من أغبط أوليائي عندي
١٠٤٨	أبو هريرة	إن من العلم كهية المكنون
٥٣٧	عبد الله بن عباس	إنك ستراي أعمل أشياء أمرت بها
١٣٩	عبد الله بن مسعود/أثر	إنما الجماعة ما وافق طاعة الله ، وإن كنت وحدك
٣٣٣	عبد الله بن مسعود	إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون
٩١٥	أم سلمة	إنما أنا بشر ، وإنكم تختصمون إليّ
٢٠٨	أبو هريرة	إنما سمى الخضر أنه جلس على فروة بيضاء
١٣٨	عرفجة	إنه ستكون هنات وهنات
٣٣٤	الأغر بن يسار المزني	إنه ليغان على قلبي
٨٤١	أبو هريرة	إنه قد كان فيما مضى قبلكم من الأمم مُحَدِّثُونَ
١٠٣	العرباض بن سارية	إنه من يعيش منكم فسوى اختلافاً كثيراً ،
١٠٥٢	سعد بن أبي وقاص	إنه لا ينبغي لني أن تكون خاتمة الأعين
٣٥١	عياض بن حمار/ قدسي	إني خلقت عبادي حنفاء
٧٠	أبو هريرة	إني قد تركت فيكم شيئين لن تضلوا بعدهما
٣٣٥	مالك بلاغا	إني لأنسى
١٣٤	عمر بن الخطاب	أوصيكم بأصحابي
١٠٤٩	علقمة	أو منكم صاحب السر الذي لا يعلمه غيره

٣٥٢	الأسود بن سريع	أو هل خياركم إلا أولاد المشركين
١٢٢	معاوية بن أبي سفيان	ألا إن من قبلكم من أهل الكتاب افترقوا على ثنتين وسبعين
١٠٩٣	عيسى بن عطية	ألا راعوني بأبصاركم ، فإن استقمتم فاتبعوني
١١٦١	الخضر عليه السلام	إياك أن تُعيرَ مسيقاً بإساءته فتبتلى
١٤٥ ، ١٠٩	عمر بن الخطاب / أثر	إياكم وأصحاب الرأي

الخلي بالآلف

٧٢٦	عبد الله بن سرجس	الاقتصاد والهدى والسمت الحسن جزء من أربعة وعشرين جزءاً من أجزاء النبوة
٣٤٧	أبو هريرة	الأنبياء إخوة لعلات
٣٥٦	ابن عباس وغيره	الله أعلم بما كانوا عاملين
٥٩٨	عبد الله بن مسعود	اللهم إن هلك هذه العصابة من أهل الإسلام لا تُعبد
١١٦٧	الخضر عليه السلام	اللهم إني أسألك الإقبال عليك ، والإصغاء إليك
١١٦٦	الخضر عليه السلام	اللهم إني أستغفرك من كل ذنب تبت إليك منه ثم عدت فيه

ب

٣٧٠	عدي بن حاتم	بس الخطيب أنت
٨٢٠	أبو هريرة	بل عبداً رسولاً
١١٧٨ — ١١٧٢	وهب بن منبه	بينما الخضر ^{عليه السلام} قاعد على شط البحر إذا أتاه سائل
٦٤٥	علي بن أبي طالب	بينما أنا أطوف بالبيت إذا برجل متعلق بأستار الكعبة

الخلي بالآلف

١٠٠٣	النواس بن سمعان	البر حُسْنُ الخلق ، والإثم ما حاك في نفسك
١٠٠٢	وابصة بن معبد	البر ما أطمأنت إليه النفس ، وسكنَ إليه القلب

ت

٣٦٢	أبو ذر الغفاري	تدري أين ذهبت ؟
١٣٨	حذيفة بن اليمان	تلزم جماعة المسلمين وإمامهم

ث

٣٧٠ ، ٩٣	أنس	ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان
١٢٥	ابن مسعود	ثلاث لا يُغلّ عليهن قلب مسلم
١٠٢٢	عبد الرحمن بن عوف	ثلاثة تحت العرش يوم القيامة
١٢٥	فضالة بن عبيد	ثلاثة لا تسأل عنهم : رجل فارق الجماعة

ج

الجماعة رحمة ، والفرقة عذاب النعمان بن بشير ١٢٧

ح

- حديث أبي سفيان مع هرقل
حديث استغفار الخضر عليه السلام
حديث الافتراق
حديث الخضر مع ساحم أرقم
حديث الخضر مع مكاتب بني إسرائيل
حديث الخضر وذو القرنين
حديث الرؤيا الطويل
حديث الفتي الذي أحياه الله للني ﷺ
حديث التقاء الخضر بآدميين سود
حديث التقاء الخضر بزعيم بن بلعام
حديث التقاء النبي - صلى الله عليه وسلم - بالخضر
حديث التقاء عبد الله بن عمر بالخضر
حديث التقاء علي بن أبي طالب بالخضر
حديث التقاء عمر بن الخطاب بالخضر
حديث التقاء عمر بن عبد العزيز بالخضر
حديث التقاء عمر بن عبد العزيز بالخضر
حديث التقاء معاوية بالخضر
حديث المسبعات
حديث النور المنسوب لعبد الرزاق
حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
أبو سفيان ٩٤
الخضر عليه السلام ١١٦٦ - ١١٦٧
معاوية ، أنس ١٢٢ - ١٢٣
وهب بن منبه ١١٧٢ - ١١٧٨
أبو أمامة الباهلي ٥٣٨ ، ٦٤١ -
٦٤٣
علي بن الحسين ٢٣٠
سمرة بن جندب ٣٥٦
أنس بن مالك ٢٦٥
... ٦٤٤
رحل ٦٤٤
أنس بن مالك ٦٢٧ - ٦٢٩
عبد الله بن عمر ٦٤٧
علي بن أبي طالب ١١٦٣ ، ٦٤٥
عمر بن الخطاب ٦٤٥
رياح بن عبيدة ٦٤٩
المسيب أبو يحيى ٦٥٠ ، ٦٥١
أبو الحسين ٦٤٨
إبراهيم التيمي ١١٦٤ ، ٦٦١ -
١١٦٤
جابر ٦٤ - ٦٥
أنس ٢١٤ ، ١١١٥
جابر ١١١٤
حازم بن حرمة ١١١٨
الحسين بن علي ١١٢١
عبد الله بن عمر ٢١٥ ، ١١١٦ -

١١١٧		
١١٢٠ — ١١١٩	علي بن أبي طالب	حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
١١٢٢	علي زين العابدين	حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
١١٢٣	محمد الباقر	حديث تعزية الخضر في وفاة النبي ﷺ
٩٠٨	عمر بن الخطاب	حديث جبريل المشهور
٥٦٠	ابن إسحاق	حديث دفن الخضر لآدم عليه السلام
٥٨٥ — ٥٨٦	عبد الله بن عمر	حديث زريب بن برملى
١٩٧	أبي بن كعب	حديث ماشطة بنت فرعون
٣٧٧ — ٣٩٤	ابن عباس	حديث موسى والخضر
٥٨١ — ٥٨٥	عمر بن الخطاب	حديث هامة بن الميم بن لاقيس بن إبليس
١٠٥١	أبو هريرة	حفظت من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وعاءين
١١٧١	كعب الأحبار	حكاية غوص الخضر في بحر المهركد
		المخلى بالألف
٦٣٧	الخضر عليه السلام	الحديث المسلسل بالمصافحة

خ

١١٧١	كعب الأحبار	خرج الخضر بن عاميل إلى بحر المهركد ، وهو بحر الصين
٦٤٩	رياح بن عبيدة	خرج عمر بن عبد العزيز إلى الصلاة وشيخ متوكئ
١٨٥	أبو هريرة	خلق الله آدم وطوله ستون ذراعاً
٥١٨	أسماء بنت يزيد	خياركم الذين إذا رؤوا ذكر الله عز وجل
١٠٥ — ١٠٦	أبو هريرة	خير الناس قرني ثم الذين

المخلى بالألف

١٨٣	عبد الله بن عباس	الخضر ابن آدم لصلبه
٥٦٨ ، ٦١٤	أنس بن مالك	الخضر في البحر ، وإلياس في البر
٦٢٣		
٦١٧	عبد الله بن شاذب	الخضر من ولد فارس
١٩١	عبد الله بن عباس	الخضر هو إلياس

ذ

٩١٢	الربيع بنت معوذ	دعي هذه ، وقولي بالذي كنت تقولين
-----	-----------------	----------------------------------

ذ

٥١٨	عبد الله بن عباس	الذين إذا رؤوا ذكر الله تعالى
٩٣	العباس بن عبد المطلب	ذاق طعم الإيمان
٣١٢	أبو الدرداء	ذهب وفضة

ر

٦٠١	...	رحم الله أخى الخضر لو كان حياً لزارني
٣٣٢ — ٣٣١	عبد الله بن مسعود	رحم الله موسى قد أودى بأكثر من هذا فصير
٣٣١	عبد الله بن مسعود	رحمة الله علينا وعلى موسى
٣٣٥	عائشة	رحمه الله لقد أذكرني آية كنت نسيتها

المحلى بالألف

٩٢٨ — ٩٣٠	ابن عباس وغيره	الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة
-----------	----------------	---

س

٦٣٥	الخضر عليه السلام	سألت أربعة وعشرين ألف نبي
١٠٢٣	حنيفة بن اليمان	سألت جبريل عن علم الباطن
٩٠٩	خباب بن الأرت	سبب نزول قوله تعالى: (أفرايت الذي كفر بآيتنا)
١١٦٤	الخضر عليه السلام	ستر الله عليك طاعته

ش

٣٤٢	عبد الله بن عباس	شرب من ماء الخلد فنخلد
-----	------------------	------------------------

المحلى بالألف

١٠٢٣	...	الشريعة أقوال ، والطريقة أفعال ، والحقيقة حالي
------	-----	--

ص

٣٥٥	أبو هريرة	صغارهم دعاميص الجنة
-----	-----------	---------------------

ع

٤٩٦	عبد الله بن عباس	عرضت عليّ الأمم
١٠٨٠	صفية	علي رسلكما ؛ إنما هي صفية بنت حيي
١٠٢٣	علي بن أبي طالب	علم الباطن سر من سر الله عز وجل
١٢٨	ابن مسعود الأنصاري / أثر	عليك بالجماعة فإن الله لم يكن ليجمع أمة محمد ﷺ على ضلالة
١٢٤	عمر بن الخطاب / أثر	عليكم بالجماعة وإياكم والفرقة

المحلى بالألف

- العالم بين ظهري الجهال كاسم نبي على ظهور الأبواب الخضر وإلياس ٦٣٤
 العز إزاره ، والكبرياء رداؤه أبو سعيد الخدري / قدسي ٨٨٩
- غ
- غزا نبي من الأنبياء أبو هريرة ٤١٥
 غيبٌ، ولا يعلم الغيب إلا الله سلمة بن الأكوع ٩١٣
- ف
- فأتى بثلاثة أقرصة فوضعن على نبي جابر ٤٩٢
 فضل دهن البنفسج على سائر الأدهان علي بن أبي طالب ٦١٧
 فيكذبون معها مائة كذبة عائشة ٩٥٧
- ق
- قال أخي موسى عليه السلام: يا رب أربي الذي كنت أريتني في السفينة عمر بن الخطاب ٢١٣، ٦٢٤، ١١٥٨ — ١١٦٠
- قال سليمان بن داود : لأطوفن الليلة على مائة امرأة أبو هريرة ٣٢٩
 قال موسى لما لقي الخضر : السلام عليك يا خضر الربيع بن أنس ٥٣٦
 قل اللهم أسبل على كتيف سترك الخضر عليه السلام ١١٦٨
- الحلى بالألف
- القصد في السنة خير من الاجتهاد في البدعة ابن مسعود / أثر ١١٠
- ك
- كان الناس يسألون عن الخير ، وكنت أسأله عن الشر حذيفة ١٣٨
 كان النبي ﷺ وأبو بكر يتحدثان، وكنت كالزنجي بينهما عمر بن الخطاب ١٠٤٩
 كان تحويل النبوة إلى يوشع بن نون قبل موت موسى محمد بن كعب القرظي ٤١٣
 كان رجلا يتبايعان عند عبد الله بن عمر عبد الله بن عمر ٦٤٧
 كان رسول الله ﷺ إذا عمل عملاً أثبته عائشة ٩٠٥
 كان عمله دعة عائشة ٩٠٥
 كذب أبو السنابل عبد الله بن مسعود ٤٠٤
 كل أحد أفاقه من عمر الشعبي ١٠٩٤
 كنا نتحدث أن ملكاً ينطق على لسان عمر علي بن أبي طالب ٩٤٠
 كنت قاعدة عند النبي ﷺ إذ أقبلت زيدة جارية عمر عائشة ٦٣٠ — ٦٣١
 كنت قينا في الجاهلية حجاب بن الآرت ٩٠٩

١١٦١	الخضر عليه السلام	كن نفاعًا ولا تكن ضرارًا ، كن بشاشًا ، ولا تكن غضبان
ل		
١٢٢	أنس	لتفترقن أمتي على ثلاث وسبعين فرقة
٥٩٩	علي بن أبي طالب	لعلَّ الله أطلع عليَّ أهل بدر فقال : اعملوا ما شئتم
٦١٦	والثله بن الأسقع	لقي إلياس النبي <small>عليه السلام</small> فقال له : الخضر متى عهدك به ؟
١٠٤٧ ، ١٠٢٣	...	للقرآن باطن ، وللباطن باطن إلى سبعة أبطن
٣٣٣	أبو هريرة	لما خلق الله آدم مسح ظهره
٣٢٢	عبد الله بن عباس	لما ظهر موسى وقومه على مصر أنزل قومه بمصر
٦٢٦	كثير بن الحارث	لما ودَّع الخضر داود <small>عليه السلام</small> قال : ستر الله عليك طاعتك
٥٨٨ — ٥٨٧	علي بن أبي طالب ، وابن عباس	لم يبعث الله عز وجل نبيًا - آدم فمن بعده - إلا أخذ عليه العهد في محمد
٩٢٨	عبد الله بن عباس	لم يبق من مبشرات النبوة إلا الرؤيا الصالحة
١٤٥ — ١٤٤	محمد بن سيرين / أنر	لم يكونوا يسألون عن الإسناد
٧١٨	...	لو أحسن أحدكم ظنه بمحجر لنفعه
١٠٦٧	علي بن أبي طالب	لو دخلوها ما خرجوا منها
١٠٥٠	علي بن أبي طالب	لو شئت لأوقرت سبعين بعيرًا من تفسير فاتحة الكتاب
٩٣٩	عقبة بن عامر	لو كان نبي بعدي لكان عمر
١١٠٤	سعد بن مسعود	ليس منا من خصي ، ولا اختصى
٦٣٤	الخضر وإلياس	ليقل في سبع أسبوع : صلى الله علي محمد
م		
١٥٣	أبو قلابة / أنر	ما ابتدع رجل بدعة إلا استحل السيف
١٠٨	غضيف بن الحارث	ما أحدث قوم بدعة إلا رفع مثلها من السنة
١١١	محمد بن سيرين	ما أخذ رجل بدعة فراجع سنة
٩١٤	عبد الله بن مسعود	ما أصاب أحدًا قط هم ولا حزن فقال : اللهم إني عبدك
٦٠٠	رافع بن خديج	ما تعدون أهل بدر فيكم ؟
٣٥٢	الأسود بن سريع	ما حملكم على قتل الذرية ؟
٩٤٠ — ٩٣٩	عبد الله بن عمر	ما نَزَلَ بالناس أمر قط ، فقالوا فيه ، وقال فيه عمر إلا نَزَلَ فيه القرآن على نحو ما قال عمر
٦٣٤	الخضر وإلياس	ما من مؤمن يقول : صلى الله علي محمد إلا طهر قلبه

٦٣٧ — ٦٣٦	الخضر عليه السلام	ما من مؤمن يقول : صلى الله على محمد ، إلا نظر الله قلبه
٣٥٣	أبو هريرة	ما من مولود إلا يولد على الفطرة
٥٩١	جابر بن عبد الله	ما من نفس منفوسة اليوم تأتي عليها مائة سنة وهي حية
١١٠	ابن عباس	ما يأتي على الناس من عام إلا أحدثوا فيه بدعة
٩٠٠ — ٩٠١	عبد الله بن عمر	مفتاح الغيب خمس لا يعلمها إلا الله
١٣٤	عمر بن الخطاب	من أراد مجبوحة الجنة فيلزم الجماعة
٩١١	عائشة	مَنْ حَدَّثَكَ أَنَّ مُحَمَّدًا ﷺ رَأَى رَبَّهُ فَقَدْ كَذَبَ
٨٧	أبو هريرة ، وغيره	من رأي في المنام فقد رأي
١٣٨	ابن عباس	من رأى من أمره شيئاً يكرهه فليصبر
٧ — ٦	...	من سمع صوت أهل التصوف
٩٤٩ — ٩٤٥	أبو هريرة ، وغيره	من صدَّقَ كاهناً أو منجماً فقد كَفَرَ
٦٣٥	الخضر وإلياس	من قال بعد عصر الجمعة مستقلاً : يا الله ، يا رحمن
٦٣٣	الخضر عليه السلام	من قال حين يسمع المؤذن يقول: أشهد أن محمداً رسول الله
٦٣٤	الخضر وإلياس	من قال : صلى الله على محمد
٦٣٤	الخضر وإلياس	من قال علي ما لم أقل
٩٨ — ٩٩	أنس	مه يا معاوية

ن

١١٤٣	أم سلمة	هي رسول الله ﷺ أن يحصى القبر
١١٤٣	بريدة بن الحصيب	نهيكم عن زيارة القبور فزوروها

هـ

٣٥٢	الأسود بن سريع	هل خياركم إلا أولاد المشركين
٩٨ — ٩٩	أنس	هل فيكم من ينشدنا ؟

الخلي بالألف

١١٠	علي بن أبي طالب	الهوى عند من خالف السنة حق
-----	-----------------	----------------------------

و

٤٥٣	علي بن أبي طالب	والخير كله في يديك ، والشر ليس إليك
١٠٠٠	علي بن أبي طالب	والذي فلق الحبة ، وبرأ النسمة
٥٩٨	حفصة	والذي نفسي بيده لو أتاكم يوسف وأنا فيكم
٥٩٦ — ٥٩٧	عمر بن الخطاب	والذي نفسي بيده لو أن موسى ﷺ كان حيًا

٣٥٦	سمرة بن جندب	وأولاد المشركين
٦٥٠، ٦٥١	المسيب أبو يحيى	وفدت على عمر بن عبد العزيز ، فإذا أنا برجل يحدثه
٨١٦	عبد الله بن عباس	وكان النبي يبعث إلى قومه خاصة ، وبعثت إلى الناس عامة
٥١٦	عمر بن سلمة	وكل مما يليك

لا

١٠٢٤	الحسن البصري	لا توسدوا القرآن
١١٣٥	أبو هريرة	لا تجعلوا بيوتكم قبوراً ، ولا تجعلوا قبرا عيدا
١٥٤	معاوية وغيره	لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق
٧٤٠	زينب بنت أبي أسامة	لا تركوا أنفسكم الله أعلم بأهل البر منكم
١١٤٩	عبد الله بن عمر	لا تُشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد
٤٩٢	...	لا تصلوا على النبي
٢٩٠	ابن عباس	لا تقتل الصبيان إلا أن تكون تعلم ما علم الخضر من الصبي
٩١٢	الربيع بنت معوذ	لا تقولي هكذا ، وقولي ما كنتِ تقولين
٤٩٤	عبد الله بن عباس	لا تدبر باسمي ، فإنما أنا نبي الله
١١٠٥	طاووس	لا خزام ولا زمام ولا سياحة ولا تبتل ولا ترهب في الإسلام
٥٢٤	ابن عباس، ابن أبي وقاص	لا نبي بعدي
٣١١	علي بن أبي طالب	لا يُثمَّ بعد احتلام
١٢٧	عبد الله بن مسعود	لا يحل دم امرئ مسلم يشهد أن لا إله إلا الله
٧٦١	...	لا يزال عبدي يتقرب إليّ يحشني وأعشقه

ي

	أنس بن مالك	يا أنس، صُبِّه
٦٩	ابن عباس	يا أيها الناس إني قد تركت فيكم ما إن تمسكتم به
١١٩٧	الحسن بن علي	يا بني كُلِّ الكَرْفَسِ فإنما بقلة الأنبياء
١٢٢٣	أبو سعيد الخدري	يأتي وهو مُحَرَّمٌ عليه أن يدخل نقاب المدينة
٨٤٠، ٨٣٨	عمر بن الخطاب	يا سارية الجبل
٩٧٢—٩٧٣	عدي بن حاتم	يا عدي ، اطرح عنك هذا الوثن
١١٦٢	الخضر عليه السلام	يا موسى إن الناس معذبون في الدنيا على قدر همومهم بها
٦٣٩	علي بن أبي طالب	يجتمع في كل يوم بعرفات : جبريل ، وميكائيل ، وإسرافيل
		، والخضر عليهم السلام

- يخرج من الكاهنين رجل يدرس القرآن دراسة
يد الله مع الجماعة
٢٥٠ أبو بردة الظفيري
١٢٣ ابن عباس، ابن عمر
يرحم الله موسى لو كان صبر
٣٨٢، ٣٣١ أبي بن كعب
يلتقي الخضر وإلياس عليهما السلام في كل عام من الموسم
١١٦٣، ٦١٥ عبد الله بن عباس

فهرس الأعلام

١. آسوين بالاسيوس (ت: ١٩٤٤م) ٨.
- الألوسي = محمود بن عبد الله الألوسي.
- الألباني = محمد ناصر الدين بن نوح نجاني الألباني.
٢. إبراهيم، الملقب : عصيفر (ت: ٩٤٢هـ) ٧٦٩.
٣. إبراهيم بن أحمد الخواص (ت: ٢٩١هـ) ٣٤.
٤. إبراهيم بن أحمد الرقي (ت: ٣٤٢هـ) ١.
٥. إبراهيم بن أدهم (ت: ١٦٢هـ) ١٥.
٦. إبراهيم بن إسحاق الحربي (ت: ٢٨٥هـ) ٥٧٣.
٧. إبراهيم بن بشار الخراساني (ت: ٢٤٠هـ) ٦٧١.
- إبراهيم التيمي = إبراهيم بن يزيد التيمي.
٨. إبراهيم بن حاتم بن مهدي البلوطي (؟) ١١٨٦.
- إبراهيم الدسوقي = إبراهيم بن قريش بن محمد الهاشمي القرشي الدسوقي.
٩. إبراهيم بن دينار النهرواني (ت: ٥٥٦هـ) ١١٨٣.
١٠. إبراهيم بن السري الزجاج (ت: ٣١١هـ) ٢٤٧.
١١. إبراهيم بن سعيد الشاغوري الدمشقي، المعروف : بالجيعة (ت: ٦٨٠هـ) ١٠٣٧.
١٢. إبراهيم بن سفيان (ت: ٣٠٠هـ) ٥٥١.
١٣. إبراهيم العريان (ت: ٩٣٠هـ) ٥٠.
١٤. إبراهيم العريان، تاج الدين، المعروف : بالشيخ الأصغر (ت: ٩٦٢هـ) ٨٨٧.
١٥. إبراهيم بن علي الأعزب، أبو إسحاق (ت: ٦١٠هـ) ٨٥٦.
١٦. إبراهيم بن عمر بن محمد الإدكاوي (ت: ٨٣٤هـ) ٨٦٢.
١٧. إبراهيم بن عمر البقاعي (ت: ٨٨٥هـ) ٢٨٠.
١٨. إبراهيم بن قريش بن محمد الهاشمي القرشي الدسوقي (ت: ٦٧٦هـ) ٧٦٤.
١٩. إبراهيم المجنوب، المعروف : بآبن خريطة (تسعائة وعشرون، ونيف) ٧٧١.
٢٠. إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي، ثم القسطنطيني (ت: ٩٥٦هـ) ١٠٤١.
٢١. إبراهيم بن محمد بن سفيان (ت: ٣٠٠هـ) ٥٥١.
٢٢. إبراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي (ت: ٧٩٠هـ) ٩٠.
٢٣. إبراهيم التبتقي (ت: ١٠١٨هـ) ٧٩٦.
٢٤. إبراهيم بن هلال بن الحراقي، المعروف : بأبي إسحاق الصايء (ت: ٣٨٤هـ) ١٢١١.

٢٥. إبراهيم بن يزيد التيمي (ت: ١٩٢هـ، وقيل: ١٩٤هـ)..... ٥٢٢
- الأبي = محمد بن خليفة بن عمر التونسي الوشثاني.
 - ابن الأثير = المبارك بن محمد بن محمد الجزري.
٢٦. إجناتس جولد زيهير (ت: ١٩٢١م)..... ٨
٢٧. إحسان إلهي ظهير (ت: ١٤٠٧هـ)..... ١١
٢٨. أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي أبو جعفر الغرناطي (ت: ٧٠٨هـ)..... ٢٨٧
٢٩. أحمد بن أحمد بن محمد الفاسي المالكي، الشهير: بزروق (ت: ٨٩٩هـ)..... ١٠٣٥
٣٠. أحمد بن إدريس (ت: ١٢٥٣هـ)..... ٨٦
٣١. أحمد بن بترس الصفدي (ت: ٩٢٧هـ)..... ٨٨٧
- أحمد البدوي = أحمد بن علي بن إبراهيم البدوي.
٣٢. أحمد بن أبي بكر التحيي، المعروف: بأبي العباس الخرار (القرن السادس الهجري)..... ٨٧٤
٣٣. أحمد بن جعد الأبيي (ت: ٦٩٠هـ)..... ٩٢٧
٣٤. أحمد بن جعفر بن المنادي (ت: ٣٣٦هـ)..... ١٦٧
٣٥. أحمد بن الحسين بن الحسن الجعفي، المعروف: بأبي الطيب المتنبي (ت: ٢٩٦هـ)..... ١٢٠٤
٣٦. أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)..... ٢٨١
٣٧. أحمد حمدة المجلوب (ت: ١٠٢٦هـ)..... ٧٩٥
- أحمد بن حنبل = أحمد بن محمد بن حنبل.
 - أحمد بن أبي الخوارى = أحمد بن عبد الله بن أبي الخوارى.
٣٨. أحمد بن أبي الخير الصياد اليمني (ت: ٥٥٩هـ)..... ٨٧٠
٣٩. أحمد رضا بن نقي علي بن رضا علي خان الريلي (ت: ١٣٤٠هـ)..... ٨٤٣
- أحمد الرفاعي = أحمد بن علي بن يحيى الرفاعي.
٤٠. أحمد السبيي (القرن الرابع الهجري)..... ٤٣
٤١. أحمد بن سنان (ت: ٢٥٩هـ)..... ١٥٨
٤٢. أحمد بن سهل البلخي (ت: ٣٢٢هـ)..... ٥٢٩
٤٣. أحمد بن شيخ بن عبد الله العيدروس اليمني (ت: ١٠٢٤هـ)..... ٨٨٩
٤٤. أحمد بن عبد الأحد الفاروقي السهرندي النقشبندي (ت: ١٠٣٤هـ)..... ٨٨٨
٤٥. أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ)..... ٤
٤٦. أحمد بن عبد الله بن إسحاق أبو نعيم الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ)..... ١٨
٤٧. أحمد بن عبد الله بن أبي الخوارى (ت: ٢٤٦هـ)..... ٦٧٤-٦٧٥

٤٨. أحمد بن عبد الله النوباني (ت: ١٣٢٢هـ)..... ٨٩١
٤٩. أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي، المعروف: بأبي العلاء المعري (ت: ٤٤٩هـ)..... ٥٤٣
٥٠. أحمد بن عبدو بن سليمان الكردي القصيري (ت: ٩٦٨هـ)..... ١١٨٩
٥١. أحمد بن عطاء المجهمي (ت: ٢٠٠هـ)..... ١٧
٥٢. أحمد بن علي بن إبراهيم البدوي (ت: ٦٧٥هـ)..... ٦٦٧
٥٣. أحمد بن علي بن محمد، المعروف: بابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)..... ٩١
٥٤. أحمد بن علي بن يحيى الحسيني الرفاعي (ت: ٥٧٨هـ)..... ٥١
٥٥. أحمد بن عمر الأنصاري القرطبي المالكي (ت: ٦٥٦هـ)..... ٢٧٧
٥٦. أحمد بن عمر الأنصاري المالكي، أبو العباس المرسي (ت: ٦٧٦هـ)..... ٣٦
٥٧. أحمد بن عيسى، أبو سعيد الخراز (ت: ٢٧٧هـ)..... ٥٦
٥٨. أحمد بن غنيم بن سالم بن مهنا النفراوي (ت: ١١٢٥هـ)..... ٥٤٣
٥٩. أحمد بن فارس بن زكريا القزويني (ت: ٣٩٥هـ)..... ١٦٣
- أحمد الفاروقي السهرندي = أحمد بن عبد الأحد الفاروقي السهرندي النقشبندي.
٦٠. أحمد بن أبي الفتح الحكمي (ت: ١٠٤٤هـ)..... ١١٩٢، ٦٨٤
٦١. أحمد بن مبارك بن محمد السليحاسي اللمطي (ت: ١١٥٥هـ)..... ٧٧٧
٦٢. أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي (ت: ٤٢٧هـ)..... ٢٢٣
٦٣. أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري الميداني (ت: ٥١٨هـ)..... ١٢٠١
٦٤. أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني، المعروف: بأبي طاهر السلفي (ت: ٥٧٦هـ)..... ١٦٠
٦٥. أحمد بن محمد بن أحمد الشريشي السلاوي المالكي (ت: ٦٤١هـ)..... ١٠٧٠
٦٦. أحمد بن محمد بن إسماعيل الطهطاوي (ت: ١٢٣١هـ)..... ٥٥٨
٦٧. أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت: ٣٣٨هـ)..... ٢٥٥
٦٨. أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني (ت: ٩٢٣هـ)..... ٣٩٨
٦٩. أحمد بن محمد بن الحسين الجريري (ت: ٣١١هـ)..... ٨٦٩
٧٠. أحمد بن محمد، أبو الحسين النوري (ت: ٢٩٥هـ)..... ١٧
٧١. أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١هـ)..... ١١٧
٧٢. أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي المصري الطحاوي (ت: ٣٢هـ)..... ١٠٤٤
٧٣. أحمد بن محمد شاكر (ت: ١٣٧٧هـ)..... ١٠٤٦
٧٤. أحمد بن محمد الصاوي المصري الخلوي المالكي (ت: ١٢٤١هـ)..... ١٠٣٩
٧٥. أحمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عطاء الله السكندري (ت: ٧٠٩هـ)..... ٥٤٨

٧٦. أحمد بن محمد بن علي الغنيمي (ت: ١٠٤٤هـ)..... ١٧٦
٧٧. وأحمد بن محمد الغزي (ت: ١٠٠٢هـ)..... ١٢٢٠
٧٨. أحمد بن محمد بن القاسم أبو علي الروذباري (ت: ٣٢٢هـ)..... ٢٣
٧٩. أحمد بن محمد بن محمد الطوسي الغزالي، أخو أبي حامد (ت: ٥٢٠هـ)..... ٨٧٠
٨٠. أحمد بن محمد بن محمد بن علي، المعروف: بابن حجر الهيتمي (ت: ٩٧٣هـ)..... ٥٥٧
٨١. أحمد بن محمد بن المختار التجاني، مؤسس التجانية (ت: ١٢٣٠هـ)..... ٥١٣، ٧٦٤
٨٢. أحمد بن محمد المثلث، أبو العباس (ت: ٦٧٢هـ)..... ٧٧٢
٨٣. أحمد بن محمد بن منصور الإسكندراني، المعروف: بابن المُنِير (ت: ٦٨٣هـ)..... ٣٢٨
٨٤. أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة (ت: ١٢٢٤هـ)..... ٥٧
٨٥. أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي، المعروف: بطاشكُري زاده (ت: ٩٦٨هـ)..... ٨٨٦
٨٦. أحمد بن موسى بن علي بن عمر النوالي، المعروف: بابن عجيل (ت: ٦٨٤هـ)..... ٨٧٥
٨٧. أحمد بن موسى المرابي الأندلسي (ت: ١٠٣٤هـ)..... ١٠٧٦
٨٨. أحمد النحائي المجنوب المصري (ت: ٩٤٥هـ)..... ٨٨٨
٨٩. أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني، المعروف: بثعلب (ت: ٢٩١هـ)..... ٥١٧
٩٠. إدريس بن يحيى الخولاني (ت: ٢١١هـ)..... ٦٨٥
- الأدفوي = جعفر بن ثعلب الأدفوي.
٩١. أدلبرت مركس (?)..... ٢١
٩٢. أرسطو طاليس (ت: ٣٢٢ ق. م)..... ٦١
٩٣. أروميا بن خلقيا (?)..... ١٩٦
- ابن إسحاق = محمد بن إسحاق بن يسار.
٩٤. إسحاق بن راهوية (ت: ٢٣٨هـ)..... ١٢٩
- أبو إسحاق الصائبي = إبراهيم بن هلال الحاراني.
٩٥. إسماعيل بن أبي أويس (ت: ٢٢٦هـ)..... ١٩٤
٩٦. إسماعيل حقي (ت: ١١٣٧هـ)..... ٢٠٤
٩٧. إسماعيل بن حماد التركي الجوهري (ت: ٣٩٣هـ)..... ٢٠٦
٩٨. إسماعيل بن أبي زياد الشامي (?)..... ٥٤٠
٩٩. إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني (ت: ٤٤٩هـ)..... ١٢٠
١٠٠. إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة، المعروف: بالسدي (ت: ١٢٧هـ)..... ١٩٢
١٠١. إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)..... ١٨٤

١٠٢. إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرمي (ت: ٥٦٧٧هـ)..... ١١٩٢
١٠٣. إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي بن عبد الغني العجلوني (ت: ١١٦٢هـ)..... ٧٠٣
- أبو إسماعيل الهروي = عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري الهروي.
١٠٤. إسماعيل بن يوسف الإنبائي (ت: ٥٧٩٠هـ)..... ٨٦١
١٠٥. أسود بن سالم (ت: ٥٢١٣هـ)..... ٦٧٣
١٠٦. أشرف علي التهانوي (ت: ١٣٦٢هـ)..... ٨٥١
- الأصم = حاتم بن عنوان بن يوسف البلخي.
- الأصمعي = عبد الملك بن قريب بن علي الأصمعي.
١٠٧. أبو الأعلى المودودي (ت: ١٣٩٩هـ)..... ٢٠١
- الأعمش = سليمان بن مهران الأعمش.
١٠٨. أفريدون (?)..... ٢٢٧
١٠٩. أفلوطين (ت: ٢٠٣هـ)..... ٦٢ - ٦١
١١٠. ألفرد فون كيرمر (ت: ١٨٨٩م)..... ٨
- الأوزاعي = عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمَد الأوزاعي.
١١١. أيوب بن موسى (ت: ١٣٣هـ)..... ٣٥٨
- الباجرجي = محمد بن عبد الرحيم بن عمرو الشيباني الدنيسري.
١١٢. باذام، أبوصالح (توفي بعد المائة)..... ١٩٥
- بالاسيوس = آسين بالاسيوس.
- البحتري = الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي.
١١٣. بختنصر (ت: ٥٦٢ ق.م)..... ١٩٦
- أبو البركات البليقي = محمد بن محمد بن الحاج السلمي البليقي.
١١٤. بركات الخياط (ت: ٩٢٢هـ)..... ٨٠٢
١١٥. بركات المجنوب (ت: ٩١٥هـ)..... ٧٩٦
- الريولي = أحمد رضا بن نقي علي بن رضا علي خان الريولي.
- ابن بطّال = علي بن خلف بن بطّال البكري.
- بشتاسب (كشتاسب) بن هراسب (?)..... ١٦٩
١١٦. بشر بن الحارث الخافي (ت: ٢٢٧هـ)..... ٤٩
- ابن بطة العكري = عبيد الله بن محمد بن محمد العكري.
- البغوي = الحسين بن مسعود بن محمد.

١١٧. بقي بن مخلد القرطبي (ت: ٢٧٦هـ)..... ٦٦٦
١١٨. بكار بن عمران الرحيبي العريان الدمشقي (١٠٦٧هـ)..... ٧٨٤
- أبو بكر الأنباري = محمد بن القاسم.
١١٩. أبو بكر الدقلوسي (القرن التاسع الهجري)..... ٧٩٧
- أبو بكر الزقاق = محمد بن عبد الله.
١٢٠. بكر بن عبد الله أبو زيد (معاصر)..... ١٠٤١
١٢١. أبو بكر العروذك بن فتيان بن معبد الشطي الفراقي (ت: ٦٧٣هـ)..... ١٠٧٣
- أبو بكر الكتاني = محمد بن علي بن جعفر الكتاني.
 - أبو بكر الواسطي = محمد بن موسى، المعروف: بابن الفرغاني.
 - البلقيني = عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكتاني.
 - بهاء الدين زهير = زهير بن محمد بن علي المهلي.
 - البهوتي = منصور بن يونس بن حسن بن إدريس البهوتي.
١٢٢. بوذا (ت: ٤٨٠ ق.م)..... ٥٢
- البوصيري = محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي البوصيري.
١٢٣. بلال الخواص (?)..... ٦٧٦ - ٦٧٧
- أبو البيان القرشي = نبأ بن محفوظ بن محمد القرشي.
 - البيروني = محمد بن أحمد أبو الریحان البيروني.
 - البيضاوي = عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي.
 - البقاعي = إبراهيم بن عمر البقاعي.
 - البيهقي = أحمد بن الحسين بن علي البيهقي.
 - الثجاني = أحمد بن محمد بن المختار الثجاني.
 - أبو تراب النخشي = عسكر بن الحصين النخشي.
 - الترمذي = محمد بن عيسى بن سورة الترمذي.
 - ابن التعاويذي = محمد بن عبيد الله بن عبد الله.
 - أبو تمام = حبيب بن أوس بن الحارث الطائي.
 - التهانوي = محمد بن علي بن محمد الفاروقي التهانوي الحنفي الهندي.
 - ابن تومرت = محمد بن عبد الله البربري.
 - ابن تيمية = أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام.
 - ابن التين = عبد الواحد بن التين الصفاقسي.

١٢٤. تيودر نولدكه (ت: ١٩٣٠م)..... ٢٢
- ثعلب = أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني.
 - الثعالبي = عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري المالكي.
 - الثعالبي = عبد الملك بن محمد بن إسماعيل النيسابوري.
 - الثعلبي = أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري.
١٢٥. ثوبان بن إبراهيم النزي الإخيمي ذواتون المصري (ت: ٢٤٥هـ)..... ٣٦
١٢٦. حابر بن حيان (ت: ٢٠٠هـ)..... ١٣
- الجاحظ = عمرو بن بحر.
 - حاكير الكردي العراقي = محمد بن دُشَم الجيلي.
 - ابن حبرين = عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الجبرين.
١٢٧. حرجي حبيب زيدان (ت: ١٣٣٢هـ)..... ٢١
- ابن حريج = عبد الملك بن عبد العزيز بن حريج.
 - الجزولي = محمد بن سليمان بن عبد الرحمن الجزولي.
١٢٨. جعفر بن ثعلب بن بن جعفر الأدفوي (ت: ٧٤٨هـ)..... ١٨
١٢٩. أبو جعفر الحداد (القرن الثالث الهجري)..... ١١٠٢
١٣٠. جعفر بن محمد بن علي بن الحسين المعروف: بجعفر الصادق (ت: ١٤٨هـ)..... ٣١٣
١٣١. جعفر بن محمد بن نصي الخُلدي (ت: ٣٤٨هـ)..... ٧٠
١٣٢. جعفر بن المعتصم بالله محمد بن هارون الرشيد، المعروف: بالمتوكل (ت: ٢٤٧هـ)..... ١٥١
- أبو جعفر المنصور = عبد الله بن محمد بن علي الهاشمي.
١٣٣. جمال الدين الساوي (القرن الثامن الهجري)..... ٧٨٧
- الجمل = سليمان بن عمر بن منصور العجلي.
١٣٤. الجنيد بن محمد الخزاز، أبو القاسم (ت: ٢٩٧هـ)..... ٣٤
- ابن جهضم = علي بن عبد الله بن الحسن بن جهضم الحمذاني.
١٣٥. الجهم بن صفوان (ت: ١٢٨هـ)..... ١٤٥
- ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي بن محمد.
١٣٦. جوزيف فون هر (ت: ١٨٥٦م)..... ٢١
- جولد زيهر = إجناتس جولد زيهر.
 - الجوهرى = إسماعيل بن حماد التركي الأتراري.
 - جلال الدين الرومي = محمد بن محمد البلخي القنوي.

- أبو حاتم الرازي = محمد بن إدريس الرازي.
- أبو حاتم السجستاني = سهل بن محمد بن عثمان.
- ١٣٧. حاتم بن عنوان بن يوسف البلخي، المعروف: بحاتم الأصم (ت: ٢٣٧هـ)..... ٥٢٨
- حاجي خليفة = مصطفى بن عبد الله القسطنطيني.
- ١٣٨. الحارث بن أسد المحاسبي البغدادي (ت: ٢٤٣هـ)..... ١٠٢٥
- الحاكم = محمد بن عبد الله بن محمد.
- أبو حامد الغزالي = محمد بن محمد الطوسي.
- ١٣٩. حبيب بن أوس بن الحارث الطائي، المعروف: بأبي تمام (ت: ٢٣١هـ)..... ١٢٠١
- ١٤٠. حبيب بن محمد العجمي البصري (ت: ١١٩هـ)..... ٧٦٢
- ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي بن محمد العسقلاني.
- ابن حجر الهيتمي = أحمد بن محمد بن محمد بن علي.
- ١٤١. الحر بن قيس الفزاري (؟)..... ٣٩٦ - ٣٩٧
- الحريري = القاسم بن علي بن محمد الحريري.
- ابن حزم = علي بن أحمد بن سعيد بن حزم.
- ١٤٢. حسن أخو سنان (؟)..... ١١٠٢
- أبو الحسن الأشعري = علي بن إسماعيل الأشعري.
- الحسن البصري = الحسن بن يسار البصري.
- أبو الحسن البكري = محمد بن محمد جلال الدين البكري.
- ١٤٣. حسن الحلبي (القرن العاشر الهجري)..... ٧٩٤
- أبو الحسن الشاذلي = علي بن عبد الله بن عبد الجبار.
- ١٤٤. الحسن بن علي البرهماري (ت: ٣٢٩هـ)..... ١١٩
- ١٤٥. الحسن بن عمر الهيسي أبو محمد (ت: ٧٨١هـ)..... ٨٩٥
- ١٤٦. حسن قضيب البان الموصل (ت: ٥٧٠هـ)..... ٥٠
- ١٤٧. حسن بن مير محمد العلامي السجزي (ت: ٧٣٨هـ)..... ٥٦٩
- ١٤٨. الحسن بن هاني بن عبد الأول الحكمي، المعروف: بأبي نواس (ت: ١٩٨هـ)..... ١٢١٧
- ١٤٩. الحسن بن يسار البصري (ت: ١١٠هـ)..... ١٠٧
- ١٥٠. الحسين بن أحمد الهذلي، المعروف: بآبى مجاهد (ت: ٣٧٠هـ)..... ٤٤٨
- ١٥١. الحسين بن الحسن بن محمد، المعروف: بالخليمي (ت: ٤٠٣هـ)..... ٤٩٥
- ١٥٢. حسين بن عبد الرحمن بن محمد الأهدل (ت: ٨٥٥هـ)..... ١٧٢

١٥٣. الحسين بن عبد الله بن بكر الصبيحي (توفي في القرن الرابع الهجري)..... ٥٥
١٥٤. حسين بن علي بن أبي منصور ظافر الأزدي، المعروف: بصفي الدين بن أبي المنصور
(القرن السادس الهجري)..... ٨٧٤
١٥٥. الحسن بن علي بن يوسف المغربي الأندلسي، المعروف: بابن هود (ت: ٦٩٩هـ)..... ٧٦٧
١٥٦. أبو الحسين الفارسي = محمد بن إبراهيم.....
١٥٧. الحسين بن محمد بن المفضل، المعروف: بالراغب الأصفهاني (ت: ٤٢٥هـ)..... ٢٩٧، ٥٨٧
١٥٨. الحسين بن مسعود بن محمد بن القراء البغوي (ت: ٥١٦هـ)..... ١٨٨
١٥٩. الحسين بن منصور الخلاج (ت: ٣٠٩هـ)..... ٢٩
- أبو الحسين النوري = أحمد بن محمد النوري.
١٦٠. الحسين بن يوسف الزبيدي (القرن الثامن الهجري)..... ٢٠٥
١٦١. حفص بن سليمان (ت: ١٨٠هـ)..... ٢٦٢
- الحكيم الترمذي = محمد بن علي بن الحسن.
- الحلبي = الحسين بن الحسن بن محمد بن حلیم الجرجاني.
١٦٢. حماد بن أبي سليمان الكوفي (ت: ١٢٠هـ)..... ٢٨
١٦٣. حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي (ت: ٣٨٨هـ)..... ٢١١
١٦٤. حمدون بن أحمد بن عمارة، المعروف: بحمدون القصار (ت: ٢٧١هـ)..... ٥٠٨
١٦٥. حمزة بن حبيب الزيات (ت: ١٥٦هـ)..... ٢٧٥
- أبو حمزة السكري = محمد بن ميمون المروزي.
- الحميدي = عبد الله بن الزبير الحميدي.
- الخلاج = الحسين بن منصور.
- أبو حيان الأندلسي = محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي.
١٦٦. حيدر بن سليمان بن داود الحلبي الحسيني (ت: ١٣٠٤هـ)..... ١٢١٦
- ابن حيوس = محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي.
١٦٧. خالد بن زهير الهذلي (؟)..... ١٠٢-١٠١
١٦٨. خصيف بن عبد الرحمن الجزري (ت: ١٣٧هـ)..... ٥٥٠
- أبو الخطاب بن دحية = عمر بن حسن بن علي الكلبي الداراني.
- ابن خلطون = عبد الرحمن بن محمد ابن خلطون.
١٦٩. خليل بن أبيك الصفدي (ت: ٧٦٤هـ)..... ٢٩٥
١٧٠. أبو الخير الكلباني (ت: ٩١٢هـ)..... ٥٠

- خير النجاج = محمد بن إسماعيل السامري.
- ابن دحية = عمر بن حسن بن علي الكلبي الداراني.
- ابن دريد = محمد بن الحسين بن دريد الأزدي البصري.
- ١٧١. دلف بن جحدر البغدادي، أبو بكر الشبلي (ت: ٣٣٤هـ)..... ٥٤
- الدقاق = محمد بن عبد الله، أبو علي الدقاق، ويقال: أبو بكر الزقاق.
- ابن دقيق العيد = محمد بن علي بن وهب.
- ١٧٢. دنكر المجذوب (القرن العاشر الهجري)..... ٨٨٤
- دوزي = رينهارت بتر.
- ١٧٣. ديفيد صمويل مرجليوث (ت: ١٩٤٠م)..... ٢٣
- ١٧٤. ديونسيوس الأريوباخي (?). ٦٠
- الذهبي = محمد بن أحمد بن عثمان النهدي.
- ذو النون المصري = ثوبان بن إبراهيم النوبي الإهمي.
- ١٧٥. رابعة بنت إسماعيل العلوية البصرية (ت: ١٨٠هـ)..... ٤٨
- الراغب الأصفهاني = الحسين بن محمد بن المفضل.
- الرافعي = عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي.
- ١٧٦. رباح بن عمر القيسي (القرن الثاني الهجري)..... ٣٤
- ١٧٧. الربيع بن أنس البكري الخراساني (ت: ١٣٩هـ)..... ٢٨٢
- ١٧٨. أبو الربيع الصوفي السائح (?). ٨٤٩
- ١٧٩. ركن بن عبد الله الهندي (ت: ٥٩٦هـ، وقيل: ٦٠٨هـ)..... ٥٩٣
- ١٨٠. رجاء بن حيوة (ت: ١١٢هـ)..... ٦٥٧
- ابن رجب = عبد الرحمن بن أحمد بن رجب.
- ١٨١. رسلان، المعروف: بالشيخ رسلان (ت: ٥٧١هـ)..... ٩٨٠
- ابن رشد = محمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي.
- ١٨٢. رُفيع بن مهران، أبو العالية الرياحي (ت: ٩٠هـ)..... ٢٨
- الرماني = علي بن عيسى بن علي، أبو الحسين الرماني.
- الرؤاس = محمد مهدي بن علي الصيادي.
- ١٨٣. رياح بن عمرو القيسي (القرن الثاني الهجري)..... ٣٤
- ١٨٤. ريتشارد ر. هارتمان..... ٨٠
- ١٨٥. ريحان بن عبد الله العدني (توفي قبل السبعمئة)..... ٧٧٥

١٨٦. رينهارت بيتر آن دوزي (ت: ١٨٨٣م)..... ٨
١٨٧. رينولد آلن نيكلسون (ت: ١٩٤٥م)..... ٩
١٨٨. زيان بن العلاء التميمي، أبو عمرو بن العلاء البصري (ت: ١٥٧هـ)..... ٢٦٧
- زروق = أحمد بن أحمد بن محمد البرنسي الفاسي المالكي.
 - الزبيدي = محمد بن يحيى بن علي القرشي اليمني الزبيدي.
 - الزجاج = إبراهيم بن السري الزجاج.
 - أبو زرة الرازي = عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ.
 - الزرقاني الإبن = محمد بن عبد الباقي الزرقاني المالكي.
١٨٩. زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري (ت: ٩٢٥هـ)..... ١٠٧٤
١٩٠. زكي عبد السلام مبارك (ت: ١٣٧١هـ)..... ٢٤
- زكي مبارك = زكي عبد السلام مبارك.
 - الزغشري = محمود بن عمر بن محمد الزغشري.
١٩١. زهير بن محمد بن علي المهلي، المعروف: بيهاء الدين زهير (ت: ٦٥٦هـ)..... ١٢٠٧
- أبو زيد البلخي = أحمد بن سهل البلخي.
١٩٢. زيد بن علي الشاوري اليمني (ت: ٧٨٤هـ)..... ٨٧٦
١٩٣. زيد بن وهب الجهني (ت: ٩٦هـ)..... ١٤٨
١٩٤. زين الدين بن إبراهيم المصري، المعروف: بابن نجيم المصري (ت: ٩٧٠هـ)..... ٥٤٢
١٩٥. سالم بن أبي الجعد الغطفاني الكوفي (ت: ١٠٠هـ)..... ٥٩١
- ابن سبعين = عبد الحق بن إبراهيم بن محمد.
 - ابن السبكي = عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، المعروف: بتاج الدين السبكي.
 - السبكي = علي بن عبد الكافي، المعروف: بتقي الدين السبكي.
 - السخاوي = محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين السخاوي.
 - السدي = إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة الكوفي.
١٩٦. السري بن المغلس السقطي (ت: ٢٥٣هـ)..... ٣٦
١٩٧. سعد الله بن عيسى القسطنطيني الرومي، المعروف: بسعدي جليي (ت: ٩٤٥هـ)..... ٥٧١
- أبو السعود = محمد بن محمد بن مصطفى العمادي.
١٩٨. أبو السعود بن شبل البغدادي (القرن الخامس الهجري)..... ٨٧٢
١٩٩. سعود المصري المجنوب (ت: ٩٤١هـ)..... ٨٨٨
٢٠٠. سعيد بن جبير (ت: ٩٥هـ)..... ٢٨٥

٢٠١. سعيد بن محمد ديب حوَّي (ت: ١٤٠٩هـ)..... ١٠٨٢
- أبو سعيد الخراز = أحمد بن عيسى.
٢٠٢. سعيد بن زكريا الآدم (ت: ٢٠٧هـ)..... ٦٨٥
٢٠٣. سعيد بن سلام، أبو عثمان المغربي القيرواني (ت: ٣٧٣هـ)..... ٥٨
٢٠٤. سعيد بن معبد (؟)..... ١٩٩
- السفاريني = محمد بن أحمد بن سالم السفاريني.
٢٠٥. سفيان بن سعيد الثوري (ت: ١٦١هـ)..... ١١١
٢٠٦. سفيان بن عيينة (ت: ١٩٧هـ)..... ٦٦٢
- السكسكي = عباس بن منصور التريني السكسكي اليمني الحنبلي.
 - ابن السكيت = يعقوب بن إسحاق بن السُّكَيْت.
٢٠٧. سلتق التركي (ت: ٦٩٧هـ)..... ٧٨١
- أبو سليمان الداراني = عبد الرحمن بن عطية الداراني.
٢٠٨. سليمان بن عبد القوي بن عبد الكرم الصرصري الطوفي (ت: ٧١٦هـ)..... ٩٣٣
٢٠٩. سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب (ت: ١٢٣٣هـ)..... ٩٥٦
٢١٠. سليمان بن علي بن عبد الله، المعروف: بالعفيف التلمساني (ت: ٦٩٠هـ)..... ٧٧٤
٢١١. سليمان بن عمر العجلي، المعروف: بالجلمل (ت: ١٢٠٤هـ)..... ٥٢١
٢١٢. سليمان بن عبد الملك (ت: ٩٩هـ)..... ٦٥٣
٢١٣. سليمان بن مهران الأعمش (ت: ١٤٧هـ)..... ١٤٧
- ابن السماك = محمد بن صبيح بن السماك الكوفي.
٢١٤. سمنون الحب (ت: ٢٩٧هـ)..... ٥٤
- السُّهروودي = عمر بن محمد، شهاب الدين السُّهروودي.
 - السُّهروودي المقتول = يحيى بن حيش بن أميرك.
٢١٥. سهل بن عبد الله التستري (ت: ٢٨٣هـ)..... ٢٧
٢١٦. سهل بن محمد بن عثمان أبو حاتم السجستاني (ت: ٢٥٠هـ)..... ١٨٦
- السهيلي = عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي.
٢١٧. سويد المجذوب (القرن العاشر المحجري)..... ٧٩٨
- سيويه = عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي.
٢١٨. سيد قطب إبراهيم (ت: ١٣٨٧هـ)..... ٢٥١
٢١٩. سيف بن عمر الضبي التميمي (مات زمن الرشيد)..... ١١١٧-١١١٨

- السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي.
- الشاب الظريف = محمد بن سليمان بن علي التلمساني.
- الشاطبي = إبراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي.
- أبو شامة المقدسي = عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم.
- ٢٢٠. شاه بن شعاع الكرمانى أبو الفوارس (توفي بعد سنة: ٢٧٠هـ)..... ٧٩
- ابن الشباس = أبو عبد الله بن علي بن الحسين بن محمود البغدادي.
- الشبلي = دلف بن جحدر الشبلي البغدادي.
- ٢٢١. شعاع بن أبي نصر الخراساني البلخي (القرن الثالث الهجري)..... ١٤٦
- الشريف الجرجاني = علي بن محمد بن علي الحسيني.
- ٢٢٢. الشريف المجنوب (القرن التاسع الهجري)..... ٧٧١
- الشُّشْثري = علي بن عبد الله الشُّشْثري النميري.
- ٢٢٣. شعبان المجنوب المصري (ت: ٩٥٧هـ)..... ٨٧٧
- الشعبي = عامر بن شراحيل الشعبي.
- ٢٢٤. شعيب الجبائي (القرن الثاني الهجري)..... ٢٨٣
- ٢٢٥. شعيب بن الحبحاب (ت: ١٣٠هـ)..... ٢٢٣
- ٢٢٦. شقيق بن إبراهيم البلخي (ت: ١٩٤هـ)..... ١٥
- الشُّثلي = محمد بن أبي بكر بن أحمد باعلوي الشُّثلي.
- شمس الدين الحنفي = محمد بن حسن بن علي الشاذلي الحنفي.
- الشنقيطي = محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي.
- ٢٢٧. شهاب الدين بن معنوق الموسوي الخويزي (ت: ١٠٨٧هـ)..... ١٢٢٠
- الشوكاني = محمد بن علي بن محمد الشوكاني.
- ٢٢٨. شيخ بن عبد الرحمن السقاف (؟)..... ٨٩٤
- ٢٢٩. شيخ بن عبد الله بن علي (؟)..... ٨٠٠
- الصاوي = أحمد بن محمد الصاوي المصري الخلوئي المالكي.
- ٢٣٠. صديق حسن خان القنوجي (ت: ١٣٠٧هـ)..... ٥٢٢
- الصرصري = سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الصرصري الطروني.
- الصعلوكي = محمد بن سليمان بن محمد العجلي الصعلوكي النيسابوري.
- الصغتاني = محمد بن إسحاق الصغتاني.
- صفي الدين الحلي = عبد العزيز بن سرايا بن علي السنيسي الطائي الحلي.

- صفى الدين بن أبي المنصور = حسين بن علي بن أبي منصور.
- الصنعاني = محمد بن إسماعيل بن صلاح الصنعاني.
- ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري.
- ٢٣١. الضحاك بن مزاحم الهلالي (ت: ١٠٢٠هـ)..... ٢٨٢
- طاشكُري زاده = أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي الحنفي.
- أبو طالب المكي = محمد بن علي بن عطية الحارثي.
- أبو طاهر السلفي = أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني.
- ٢٣٢. أبو طاهر العبادي (؟)..... ٥٧٤
- الطحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي.
- طزلق = محمد الخليق.
- ٢٣٣. طه حسين (ت: ١٣٩٣هـ)..... ٢٣١
- الطهطاوي (الطحطاوي) = أحمد بن محمد بن إسماعيل الطهطاوي.
- الطوفي = سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الصرصري الطوفي.
- ٢٣٤. طيفور بن عيسى بن شروسان البسطامي (ت: ٢٦٣هـ)..... ٣٠
- ٢٣٥. عاصم بن أبي النجود الكوفي (ت: ١٢٧هـ)..... ٢٦١
- ابن عامر الدمشقي المقرئ = عبد الله بن عامر اليحصي
- ٢٣٦. عامر بن شراحيل الشعبي (ت: ١٠٤هـ)..... ٣٠٣
- أبو العالية الرياحي = رُفيع بن مهران.
- أبو العباس الحرَّار = أحمد بن أبي بكر الثجبي.
- ٢٣٧. أبو العباس العربي شيخ لابن عربي (؟)..... ١١٨٧
- أبو العباس القرطبي = أحمد بن عمر القرطبي المالكي.
- أبو العباس المرسى = أحمد بن عمر الأنصاري.
- ٢٣٨. عباس بن محمد الدوري (ت: ٢٧١هـ)..... ٧١
- ٢٣٩. عباس بن منصور التريني السكسكي اليمني الخنيلي (ت: ٦٨٣هـ)..... ٨٢٣
- ٢٤٠. عبد الأحد بن مصطفى السيواسي النوري (ت: ١٠٦١هـ)..... ١٧٦
- ٢٤١. عبد الجبار بن عاصم، أبو طالب الجرجاني (ت: ٢٣٣هـ)..... ١١٠٢
- ٢٤٢. عبد الجليل الأرناؤوطي (ت: ١٣١٠هـ)..... ٧٩٥
- ٢٤٣. عبد الحق بن إبراهيم بن سبعين الأشبيلي المرسى (ت: ٦٦٩هـ)..... ٥٩
- ٢٤٤. عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (ت: ٥٤١هـ)..... ٢٥٧

٢٤٥. عبد الحليم محمود (ت: ١٣٩٨هـ)..... ٧
٢٤٦. عبد الحميد بن نجيب النوباني (الرابع عشر المحجري)..... ٨٩٢
- ابن عبد الدائم = محمد بن أحمد بن عبد الدائم الأشموني.
٢٤٧. عبد الرحمن بن أحمد الجامي (ت: ٨٩٨هـ)..... ١٣
٢٤٨. عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت: ٨٧٩٥هـ)..... ١٠٦
٢٤٩. عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي، المعروف: بأبي شامة المقدسي (ت: ٨٦٦٥هـ)..... ١٤٠
٢٥٠. عبد الرحمن بلوي (١٤٢٣هـ)..... ٢٤
٢٥١. عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١هـ)..... ٧٥
٢٥٢. عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العُمري المدني (ت: ١٨٢هـ)..... ٩٠٥
- أبو عبد الرحمن السلمي = محمد بن الحسين بن محمد الأزدي.
٢٥٣. عبد الرحمن عبد الخالق اليوسف (معاصر)..... ٩٦٥
٢٥٤. عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي (ت: ٥٨١هـ)..... ٢٠٠
٢٥٥. عبد الرحمن بن عطية الداراني (ت: ٢١٥هـ)..... ١٦
٢٥٦. عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر السقاف (ت: ٩٢٣هـ)..... ٨٨٥
٢٥٧. عبد الرحمن بن علي بن محمد، المعروف: بابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ)..... ٤
٢٥٨. عبد الرحمن بن عمرو بن يُحَمد الأوزاعي (ت: ١٦٧هـ)..... ١٠٧
٢٥٩. عبد الرحمن بن محمد السقاف مولى الدولة (ت: ٨١٩هـ)..... ٨٥٧
٢٦٠. عبد الرحمن بن محمد بن علي البسطامي (ت: ٨٥٨هـ)..... ١٧٢
٢٦١. عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون (ت: ٨٠٨هـ)..... ٤٠
٢٦٢. عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري المالكي (ت: ٨٧٥هـ)..... ٥٥٦
٢٦٣. عبد الرحمن بن ناصر السعدي (ت: ١٣٧٦هـ)..... ٢٧٢
٢٦٤. عبد الرحيم بن أحمد بن حوَّج السبيعي المغربي القناوي (ت: ٥٩٢هـ)..... ٩٩٧
٢٦٥. عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت: ٨٠٦هـ)..... ١٧١
٢٦٦. عبد الرزاق بن أحمد الكاشاني (ت: ٧٣٠هـ)..... ٢٠٣
٢٦٧. عبد الرزاق بن همام الصنعائي (ت: ٢١١هـ)..... ٢٠٩
٢٦٨. عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي المناوي (ت: ١٠٣١هـ)..... ٥٢٨
٢٦٩. عبد العزيز الإستانبولي (؟)..... ٢٢
٢٧٠. عبد العزيز بن سرايا، المعروف: بصفى الدين الحلبي (ت: ٨٧٥٠هـ)..... ١٢١٥-١٢١٦
٢٧١. عبد العزيز بن عبد السلام، المعروف: بعز الدين بن عبد السلام (ت: ٨٦٠هـ)..... ٥٥٤

٢٧٠. عبد العزيز بن سرايا، المعروف: بصفى الدين الحلي (ت: ٥٧٥٠هـ)..... ١٢١٥-١٢١٦
٢٧١. عبد العزيز بن عبد السلام، المعروف: بعزالدين بن عبد السلام (ت: ٦٦٠هـ)..... ٥٥٤
٢٧٢. عبد العزيز بن عبد الغني المنوفي الحسني (ت: ٧٢٠هـ)..... ٩٦٨
٢٧٣. عبد العزيز بن عبد الله بن باز (ت: ١٤٢٠هـ)..... ٥٧٩
٢٧٤. عبد العزيز بن مسعود الدباغ (ت: ١١٣٢هـ)..... ٤٢
٢٧٥. عبد الغني بن إسماعيل النابلسي الدمشقي النقشبندي (ت: ١١٤٣هـ)..... ١٠٣٦
٢٧٦. عبد القادر بن محمد، المعروف: بابن قضيبة البان (ت: ١٠٤٠هـ)..... ٨٥
٢٧٧. عبد القادر بن عبد الله بن جنكي دوست الجيلاني (ت: ٥٦١هـ)..... ٦٨١-٦٨٠
٢٧٨. عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الجيلي (ت: ٨٣٠هـ)..... ٣٣ - ٣٢
٢٧٩. عبد الكريم الفاوي (ت: ١٢٨٣هـ)..... ٧٨٥
٢٨٠. عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافي القزويني (ت: ٦٢٣هـ)..... ٩٥٤
٢٨١. عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، أبو القاسم القشيري (ت: ٤٦٥هـ)..... ٢٠ - ١٩
٢٨٢. عبد الله بن إبراهيم بن عطاء الله العلوي الشنقيطي (ت: ١٢٣٣هـ)..... ٩٨٦
٢٨٣. عبد الله بن أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٩٠هـ)..... ١١٨
٢٨٤. عبد الله بن أسعد الياضي (ت: ٧٦٨هـ)..... ١٧٠
٢٨٥. أبو عبد الله الإسكندري (؟)..... ٧٩١
٢٨٦. عبد الله التركماني (؟)..... ٧٩٢
٢٨٧. عبد الله بن ثوب، أبو مسلم الخولاني (ت: ٦٢هـ)..... ٢٦٦
٢٨٨. عبد الله بن أبي حمزة (ت: ٦٩٩هـ)..... ٧٢٩
٢٨٩. عبد الله درويش (ت: ٧٧٣هـ)..... ٥٧٠
٢٩٠. عبد الله بن الزبير الحميدي (ت: ٢١٩هـ)..... ١١٧
٢٩١. عبد الله بن زيد بن عمرو البصري، أبة قلابة (ت: ١٠٤هـ)..... ١٥٣
٢٩٢. عبد الله بن السائب المخزومي القرشي (توفي سنة: بضع وستين)..... ٢٨١
٢٩٣. عبد الله بن سعيد، أبو سعيد الكندي (ت: ٢٥٧هـ)..... ٧١
٢٩٤. عبد الله بن شاذب (ت: ١٥٦هـ)..... ١٩٨
٢٩٥. عبد الله بن عامر اليحصبي الدمشقي (ت: ١١٨هـ)..... ٢٦٨
٢٩٦. عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الجبرين (معاصر)..... ٥٨٠ - ٥٧٩
٢٩٧. أبو عبد الله بن علي البغدادي، المعروف: بابن الشيبان (القرن الخامس الهجري)..... ٨٤٦
٢٩٨. عبد الله بن علي الطوسي، أبو نصر السراج (ت: ٣٧٨هـ)..... ١

٣٠١. عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ)..... ٢٧١
٣٠٢. عبد الله بن كثير الداري المكي (ت: ١٢٠هـ)..... ٢٦٧
٣٠٣. عبد الله بن لبيعة (ت: ١٧٤هـ)..... ١٩١
٣٠٤. عبد الله بن المبارك بن واضح المروزي (ت: ١٨١هـ)..... ١٢٩
٣٠٥. عبد الله المجلوب (ت: ٩٣٧هـ)..... ٧٩٧
٣٠٦. عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن، صاحب شبكة مكة (ت: ٩٦٧هـ)..... ٨٨٣
٣٠٧. عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن حميد (ت: ١٤٠٢هـ)..... ١١٤٥
٣٠٨. عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري، أبو إسماعيل الهروي (ت: ٤٨١هـ)..... ٧٧
٣٠٩. عبد الله بن محمد بن علي الهاشمي، أبو جعفر المنصور (ت: ١٥٨هـ)..... ٦٥٤
٣١٠. عبد الله بن محمد بن النوري (ت: ١٤٠١هـ)..... ١١٥٠
٣١١. عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ)..... ١٩٠
٣١٢. عبد الله بن منصور اللخمي، المعروف: بمكين الدين بن الأسمر (ت: ٦٩٢هـ)..... ٧٩٨
٣١٣. عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد (ت: ٢٩٦هـ)..... ١٢٠٤
٣١٤. عبد الله بن هارون الرشيد، الخليفة العباسي، الملقب: بالمأمون (ت: ٢١٨هـ)..... ٦١
٣١٥. عبد الله بن يحيى بن المبارك اليزيدي (ت: ٢٣٧هـ)..... ٢٤٨
٣١٦. عبدك (?)..... ١٤
٣١٧. عبد الماجد الدريا آبادي (معاصر)..... ٨٩٢
٣١٨. عبد الحميد بن محمد بن محمد الخاني (ت: ١٣١٨هـ)..... ٨٩٠
٣١٩. عبد المسيح بن ناعمة الحمصي (ت: ٢٢٠هـ)..... ٦١
٣٢٠. عبد المغيث بن زهير الحربي (ت: ٥٨٣هـ)..... ١٦٨
٣٢١. عبد الملك بن حبيب الأزدي البصري، أبو عمران الجوني (ت: ١٢٨هـ)..... ٤٠٢
٣٢٢. عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح (ت: ١٥٠هـ)..... ٢٨٣
٣٢٣. عبد الملك بن قريب بن علي الأصمعي (ت: ٢١٦هـ)..... ٥١٨
٣٢٤. عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت: ٤٣٠هـ)..... ٧٠٧
٣٢٥. د. عبد المنعم بن محمد الحفني (معاصر)..... ٩٨٥
٣٢٦. عبد الواحد بن التين الصفاقسي (ت: ٦١١هـ)..... ٣٩٨
٣٢٧. عبد الوهاب الشعراني (ت: ٩٧٣هـ)..... ٥٣
٣٢٨. عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، المعروف: بتاج الدين السبكي (ت: ٧٧١هـ)..... ٥٦
٣٢٩. عبيد (القرن التاسع الهجري)..... ٧٨٥

٣٣٠. عبيد الله بن الحسين الكرخي البغدادي (ت: ٨٣٤٠)..... ٢٩٥
٣٣١. عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ، أبو زرعة الرازي (ت: ٨٢٦٤)..... ٥٥٢
٣٣٢. عبيد الله بن محمد بن محمد، المعروف: بابن بطة العكري (ت: ٨٣٨٧)..... ١١٩
٣٣٣. عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، المعروف: بابن الصلاح (ت: ٨٦٤٣)..... ٥٣٠
٣٣٤. عثمان بن مروزة البطائحي، أبو عمرو (القرن السادس الهجري)..... ٨٧١
- أبو عثمان المغربي = سعيد بن سلام المغربي القيرواني.
 - ابن عثيمين = محمد بن صالح بن محمد ابن عثيمين الوهبي التميمي.
 - العجلوني = إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي بن عبد الغني العجلوني.
 - ابن عحية = أحمد بن محمد بن المهدي بن عحية.
٣٣٥. عدي بن مسافر الهكاري (ت: ٨٥٥٧)..... ٤٩
- ابن العلم = عمر بن أحمد بن هبة الله الحلبي.
 - ابن عربي = محمد بن علي الطائفي الحافقي.
 - ابن العربي المالكي = محمد بن عبد الله بن ابن العربي الأندلسي الإشبيلي المالكي.
 - ابن أبي العز الحنفي = علي بن علي بن محمد بن أبي العز الدمشقي الحنفي.
 - عز الدين بن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام السلمي.
٣٣٦. عسكر بن الحصين النخشي (ت: ٨٢٤٥)..... ٦٧٤
- عصيفر = إبراهيم.
 - ابن عطاء = أحمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عطاء الله السكندري.
 - ابن عطية = عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي.
 - العفيف التلمساني = سليمان بن علي بن عبد الله التلمساني.
 - ابن عقيل الحنبلي = علي بن عقيل بن محمد بن عقيل بن عبد الله البغدادي الطفري.
٣٣٧. عكرمة، مولى ابن عباس (ت: ٨١٠٥)..... ٢١٠
٣٣٨. علي بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم التجيبي الأندلسي (ت: ٨٦٣٧)..... ٩٩١
٣٣٩. علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت: ٨٤٥٦)..... ٤٥٢
٣٤٠. علي بن أحمد بن محمد الكازروني الحموي (ت: ٨٩٥٥)..... ١٠٥٧
٣٤١. علي بن أحمد بن محمد الواحددي (ت: ٨٤٦٨)..... ١٨٨
٣٤٢. علي بن أحمد الهاشمي الجعفري القوسي الأحميمي (ت: ٨٦٦٧)..... ٧٩٠
٣٤٣. علي بن إسماعيل الأشعري، المعروف: بأبي الحسن الأشعري (ت: ٨٣٣٠)..... ٧١٦
٣٤٤. علي البدوي الشاذلي (القرن الثامن الهجري)..... ٧٨٣

- أبو علي الجبائي = محمد بن عبد الوهاب بن سلام.
- ٣٤٥. علي بن جمال النبتيني (ت: ٩١٧هـ)..... ٢٣٨
- ٣٤٦. علي بن الحسن بن علي الكرمانى (ت: ٤٧٠هـ)..... ١٠٣٥
- ٣٤٧. علي بن حمزة الكسائي (ت: ١٨٩هـ)..... ٢٦٢
- ٣٤٨. علي بن خلف بن بطال البكري (ت: ٤٤٩هـ)..... ١٣١
- ٣٤٩. علي بن خليل المرصفي (ت: ٩٣٠هـ)..... ١٠٥٨
- ٣٥٠. علي الخواص (ت: ٩٣٩هـ)..... ٨٦٢
- ٣٥١. علي أبو خودة (القرن التاسع الهجري)..... ٧٩٤
- ٣٥٢. علي النزيب الملاماني (ت: ٩٤٧هـ)..... ٨٧٦
- ٣٥٣. علي الرازي الزاهد (القرن الثالث الهجري)..... ١١٠٢
- أبو علي الروذباري = أحمد بن محمد بن القاسم.
- ٣٥٤. علي سامي النشار (؟)..... ٦٤
- ٣٥٥. علي بن سلطان محمد الهروي، المعروف: بالملا علي القاري (ت: ١٠١٤هـ)..... ١٧٥٠
- ٣٥٦. علي شهاب الدين النشيلي، المعروف: بالطويل (ت: ٩٤٠هـ)..... ٧٧٠
- ٣٥٧. علي بن عبد الكافي المعروف: بتقي الدين السبكي (ت: ٧٥٦هـ)..... ٢٩٥
- ٣٥٨. علي بن عبد الله بن الحسن بن جهضم (ت: ٤١٤هـ)..... ٥٦٤
- ٣٥٩. علي بن عبد الله بن جعفر السعدي، المعروف: بعلي بن المديني (ت: ٢٣٤هـ)..... ١٥٧
- ٣٦٠. علي بن عبد الله الشنيني البجلي (أوائل القرن الثامن الهجري)..... ٨٩٣
- ٣٦١. علي بن عبد الله الشُّشْري النميري (ت: ٦٦٨هـ)..... ١٠٦٨
- ٣٦٢. علي بن عبد الله بن عبد الجبار، أبو الحسن الشاذلي المغربي (ت: ٦٥٦هـ)..... ٧٣
- ٣٦٣. علي بن عثمان المحويري الغزنوي (ت: ٤٩٢هـ)..... ٦
- ٣٦٤. علي بن عقيل بن محمد البغدادي المعروف: بابن عقيل الحنبلي (ت: ٥١٣هـ)..... ٨٢١
- ٣٦٥. علي بن علي بن محمد بن أبي العز الدمشقي الحنفي (ت: ٧٩٢هـ)..... ٧٤٧
- ٣٦٦. علي بن عمر الأهدل اليمني (القرن السابع الهجري)..... ٨٥٨
- ٣٦٧. علي العمري الشاذلي الطرابلسي (ت: ١٣٢٢هـ)..... ٧٨٤
- ٣٦٨. علي بن عيسى بن علي، أبو الحسن الرماني (ت: ٣٨٤هـ)..... ٥٤٠
- ٣٦٩. علي الكردي الدمشقي (ت: ٦٢٢هـ)..... ٧٧٠
- ٣٧٠. علي محفوظ (ت: ١٣٦١هـ)..... ٥٣٢
- ٣٧١. علي بن محمد بن حبيب الماوردي (ت: ٤٥٠هـ)..... ٢٠٠

٣٧٢. علي بن محمد بن علي الحسيني، المعروف: بالشريف الجرجاني (ت: ٨١٦هـ)..... ٥٠٥
٣٧٣. علي بن محمد، أبو الفتح البستي الكاتب (ت: ٤٠١هـ)..... ١٩
٣٧٤. علي بن محمد وفا (ت: ٨٠٧هـ)..... ٧٨
- علي بن المديني = علي بن عبد الله بن جعفر السعدي.
٣٧٥. علي بن موسى بن جعفر الصادق، المعروف: بعلي الرضا (ت: ٢٠٣هـ)..... ٥٧٢ - ٥٧١
- علي بن أبي موسى = محمد بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي.
٣٧٦. علي وحيش المجنوب (ت: ٩١٧هـ)..... ٧٩٣
٣٧٧. علي بن الهيثم (ت: ٥٦٤هـ)..... ١٠١٥
٣٧٨. علي بن وهب السنجاري (القرن السادس الهجري)..... ٦٩٧، ١١٩٩
٣٧٩. عمارة بن علي بن زيدان الحكمي، المعروف: بعمارَة اليميني (ت: ٥٦٩هـ)..... ١٢٠٦
٣٨٠. عمارة بن محمد، أبو اليقظان الكوفي (ت: ١٨٢هـ)..... ٥٥١
٣٨١. عمر بن أحمد بن هبة الله الحلبي، المعروف: بابن العدم (ت: ٦٦٠هـ)..... ١٨٣
٣٨٢. عمر بن حسن بن علي الكلبي الداراني، المعروف: بابن دحية (ت: ٦٣٣هـ)..... ٢٠١
٣٨٣. عمر بن رسلان بن نصر بن صالح الكنتاني البلقيني (ت: ٨٠٥هـ)..... ١٠٣٤
٣٨٤. عمر بن سعيد بن عثمان الفوقي (ت: ١٢٨١هـ)..... ٨٠٥
٣٨٥. عمر طريف (القرن الثامن الهجري)..... ٥٧٠
٣٨٦. عمر بن عبد العزيز، خامس الخلفاء الراشدين (ت: ١٠١هـ)..... ١٣٣
٣٨٧. عمر بن عثمان المكي (ت: ٢٩١هـ)..... ٩٥
٣٨٨. عمر بن علي الحموي، المعروف: بابن الفارض (ت: ٦٣٢هـ)..... ٣١
٣٨٩. عمر بن علي بن سالم المالكي، الشهير: بتاج الدين الفاكهاني (ت: ٧٣٤هـ)..... ٩٣٢
٣٩٠. عمر بن أبي القاسم بن معيب (ت: ٨٣٩هـ)..... ١٧١
٣٩١. عمر بن محمد السُّهْروردي (ت: ٦٣٢هـ)..... ١
- أبو عمران الجوني = عبد الملك بن حبيب الأزدي البصري.
٣٩٢. عمرو بن بحر البصري الجاحظ (ت: ٢٥٥هـ)..... ٢٦
٣٩٣. عمرو بن دينار (ت: ١٢٦هـ)..... ٥٤٩
٣٩٤. عمرو بن عبيد (ت: ١٤٤هـ)..... ١٤٦
٣٩٥. عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي، المعروف: بـسيبويه (ت: ١٨٠هـ)..... ٤٩٣
٣٩٦. عمرو بن عثمان المكي (ت: ٢٩١هـ)..... ٩٥
- أبو عمرو بن العلاء البصري = زبان بن العلاء .

٣٩٧. عمرو بن قيس السكوني الكندي (ت: ١٤٠هـ)..... ٣١٠
٣٩٨. أبو العلا عفيفي (؟)..... ٧
- أبو العلاء المعري = أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخيّ المعري.
 - العلّامي = حسن بن مير محمد العلّامي السحزي.
٣٩٩. عياض بن موسى بن عياض البحصي (ت: ٥٤٤هـ)..... ٨٥
٤٠٠. عيسى بن نجم البُرسلي (القرن التاسع الهجري)..... ٧٦٩
٤٠١. أبو الغيث بن جميل اليمني (ت: ٦٥١هـ)..... ٨٥٣
٤٠٢. غيلان بن مسلم الدمشقي (ت: ١٠٥هـ)..... ٦٥٥ - ٦٥٦
- ابن الفارض = عمر بن علي الحموي.
 - الفاكهاني = عمر بن علي بن سالم المالكي.
 - الفخر الرازي = محمد بن عمر بن الحسين الرازي.
 - الفراء = يحيى بن زياد الفراء.
 - ابن الفرغاني = محمد بن موسى، أبو بكر الواسطي.
 - الفرغل = محمد بن أحمد السميحي الأبو تيجي الصعيدي.
٤٠٣. فرقد بن يعقوب السبخي (ت: ١٣١هـ)..... ٢٨
٤٠٤. أبو الفضل الأحدي (ت: ٩٤٢هـ)..... ٨٠
٤٠٥. الفضيل بن عياض (ت: ١٨٧هـ)..... ١٥
- فون كرمير = ألفرد فون كرمير.
 - فون همر = جوزيف فون همر.
 - الفيروز آبادي = محمد بن يعقوب الشيرازي.
 - أبو الفيض المنوفي = محمود بن علي بن عمر، أبو الفيض المنوفي الحسيني.
٤٠٦. فيلون اليهودي الإسكندري (ت: ٢٠ ق.م)..... ٤١
٤٠٧. القاسم بن علي بن محمد الحريري (ت: ٥١٦هـ)..... ٢٩٦
٤٠٨. قتادة بن دعامة السدوسي (ت: ١١٨هـ)..... ٤٣
- ابن قتيبة = عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري.
 - القرطبي = محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري.
 - القسطلاني = أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني.
 - القشيري = عبد الكريم بن هوازن القشيري.
 - ابن قضيب البان = عبد القادر بن محمد.

- القفال = محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي القفال.
- القلعي = محمد بن علي بن الحسن القلعي.
- القانوني = محمد بن إسحاق القانوني.
- أبو قلابة = عبد الله بن زيد بن عمرو البصري.
- ٤٠٩. قيس بن الملوح بن مزاحم العامري (ت: ٥٦٨)..... ١٢٢١
- ابن قيم الجوزية = محمد بن أبي بكر بن أيوب.
- كاتب جلبي = مصطفى بن عبد الله القسطنطيني.
- الكاشاني = عبد الرزاق بن أحمد الكاشاني.
- ابن كثير = إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي.
- ابن كثير المكي المقرئ = عبد الله بن كثير.
- ٤١٠. كرشنا (?)..... ٤٨
- كشتايب بن هراسب = بشتاسب.
- ٤١١. كعب الأحبار (ت: ٣٥٠)..... ١٨٩
- الكلاباذي = محمد بن إبراهيم الكلاباذي البخاري.
- اللالكائي = هبة الله بن الحسين اللالكائي.
- ٤١٢. لبيد بن ربيعة العامري (ت: ٤٤١)..... ١٠٢
- ٤١٣. اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء..... ٥٣٢
- ٤١٤. لويس ماسينيون (ت: ١٩٦٢م)..... ٥
- المازري = محمد بن علي بن عمر المازري المالكي.
- ٤١٥. ماكس هورتن (ت: ١٩٤٥م)..... ٨
- ٤١٦. مالك بن أنس الأصبجي (ت: ١٧٩هـ)..... ٤٧٦
- المأمون = عبد الله بن هارون الرشيد.
- الماوردي = علي بن محمد بن حبيب البصري.
- ٤١٧. المبارك بن محمد بن محمد الجزري، المعروف: بابن الأثير الجزري، مجد الدين أبو
- السعادات (ت: ٦٠٦هـ)..... ٣٩٥
- ٤١٨. مبارك بن محمد المليي (ت: ١٣٥٧هـ)..... ٨٩٣
- المتني = أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي الكندي.
- المتوكل = جعفر بن المعتصم بالله.
- ابن مجاهد = الحسين بن أحمد الهمداني.

٤١٩. مجاهد بن جبر المكي (ت: ١٠٤هـ)..... ٢١٠
- المحاسبي = الحارث بن أسد المحاسبي البغدادي.
٤٢٠. محمد بن إبراهيم بن علي القاسمي، المعروف: بابن الوزير الجيني (ت: ٨٤٠هـ)..... ١٢٢٢
٤٢١. محمد بن إبراهيم الكلاباذي البخاري (ت: ٣٨٠هـ)..... ٨٦
٤٢٢. محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الحسين الفارسي (ت: ٣٧٠هـ)..... ٣٦
٤٢٣. محمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القرطبي المالكي (ت: ٥٢٠هـ)..... ٩٤٤-٩٤٣
٤٢٤. محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي (ت: ٦٧١هـ)..... ٥٢٧
٤٢٥. محمد بن أحمد، أبو الريحان البيروني (ت: ٤٤٠هـ)..... ٢١
٤٢٦. محمد بن أحمد بن سالم السفاريني (ت: ١١٨٨هـ)..... ١٦٢
٤٢٧. محمد بن أحمد السميعي الأبوي تيجي الصعدي، المشهور: بالفرغل (ت: ٨٦٠هـ)..... ٨٠٢
٤٢٨. محمد أحمد الديروطي (ت: ٩٢١هـ)..... ٨٥٤
٤٢٩. محمد بن أحمد بن عبد الدائم الأشعري (ت: ٨٨١هـ)..... ١٠٦٤
٤٣٠. محمد بن أحمد بن عبد الرحمن، أبو الحسين الملقب (ت: ٣٧٧هـ)..... ٧٦٠
٤٣١. محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي (ت: ٧٤٤هـ)..... ٦٠٩
٤٣٢. محمد بن أحمد بن عثمان البساطي (ت: ٨٤٢هـ)..... ١٧١
٤٣٣. محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)..... ١٦٩
٤٣٤. محمد بن أحمد بن علي الغيطي (ت: ٩٨٤هـ)..... ١٧٤
٤٣٥. محمد بن أحمد عقبة بن عبد الهادي (ت: ١٠٨٣هـ)..... ٨٥٨
٤٣٦. محمد بن أحمد بن محمد، المعروف: بأبي المواهب الشاذلي (ت: ٨٨٢هـ)..... ٩٨٦
٤٣٧. محمد بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي (ت: ٤٢٨هـ)..... ٥٢٢
٤٣٨. محمد بن إدريس، أبو حاتم الرازي (ت: ٢٧٧هـ)..... ٢٧١
٤٣٩. محمد بن إدريس الشافعي (ت: ٢٠٤هـ)..... ١٣٦
٤٤٠. محمد بن إسحاق الصغاني (ت: ٢٧٠هـ)..... ٤٣٩
٤٤١. محمد بن إسحاق القونوي (ت: ٦٧٢هـ)..... ٢٠٣
٤٤٢. محمد بن إسحاق النديم الورأقي (ت: ٢٣٨هـ)..... ١٤
٤٤٣. محمد بن إسحاق بن يسار (ت: ١٥٠هـ)..... ٦
٤٤٤. محمد بن إسماعيل البخاري (ت: ٢٥٦هـ)..... ١٣٠
٤٤٥. محمد بن إسماعيل السامري، المعروف: بخير التُّسَاج (ت: ٣٢٢هـ)..... ٨٥٥
٤٤٦. محمد بن إسماعيل الصنعاني (ت: ١١٨٢هـ)..... ١٦١

٤٤٧. محمد الأمين بن محمد المختار الحكي الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ)..... ٥٣٢
٤٤٨. محمد أورنك زيب عالم كير (ت: ١١١٨هـ)..... ٤٠
- محمد الباقر = محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب.
٤٤٩. محمد بن أبي بكر بن أحمد باعلوي الشُّلي (ت: ١٠٩٣هـ)..... ٨٧٨
٤٥٠. محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي، المعروف: بابين قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)..... ٨١
٤٥١. محمد بن أبي بكر الحكيمي (ت: ٦١٧هـ)..... ١١٩٢
٤٥٢. محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت: ٦٦٦هـ)..... ٢٠٧
٤٥٣. محمد بن هاء الدين بن لطف الله الصوفي الحنفي (ت: ٩٥١هـ)..... ٨٨٦
٤٥٤. محمد بن جرير الطبري (ت: ٣١٠هـ)..... ١٣٧
- أبو محمد الجُريري = أحمد بن محمد بن الحسين الجُريري.
٤٥٥. محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ت: ٢٣٣هـ)..... ١١٢٠
٤٥٦. محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٣٢١هـ)..... ٤٤٩
٤٥٧. محمد بن حسن بن علي الشاذلي، المعروف: بشمس الدين الحنفي (ت: ٨٤٧هـ)..... ٦٨٣
٤٥٨. محمد بن الحسن بن محمد الموصلي، المعروف: بالنقاش (ت: ٣٥١هـ)..... ١٩٠
٤٥٩. محمد بن حسن بن مرزوق (ت: ٧٢١هـ)..... ٨٩٤
٤٦٠. محمد بن الحسين الأزدي، المعروف: بأبي عبد الرحمن السلمي (ت: ٤١٢هـ)..... ٥٦٣
٤٦١. محمد بن الحسين البجلي (ت: ٦٢١هـ)..... ١١٩٢
٤٦٢. محمد بن الحسين بن محمد بن خلف الفراء، أبو يعلى (ت: ٤٥٨هـ)..... ٥٧٤
٤٦٣. محمد الحضري المذنوب (ت: ٨٩٧هـ)..... ٧٢٩
٤٦٤. محمد الخليق، المعروف: بطزلق (ت: ٦٩٠هـ)..... ٨٥٧
٤٦٥. محمد بن خليفة بن عمر التونسي الوشتاني، الشهير: بالأبي (ت: ٨٢٨هـ)..... ٥٥٦
٤٦٦. محمد بن أبي الخير أحمد القزويني (ت: ٦٢٠هـ)..... ١٦٩
٤٦٧. محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس القنوي (ت: ٤٧٣هـ)..... ١٢٠٥
٤٦٨. محمد بن خفيف الشيرازي، أبو عبد الله (ت: ٣٧١هـ)..... ٣٥
٤٦٩. محمد بن درويش الخوت (ت: ١٢٧٦هـ)..... ٥٧٨
٤٧٠. محمد بن دُشَم الجيلي، المعروف: بجاكير الكردي العراقي (ت: ٥٩٠هـ)..... ٨٥٠
٤٧١. محمد بن زرعة المصري (ت: ٩١٤هـ)..... ٨٨٢
٤٧٢. محمد بن زكريا الغلابي (ت: ٢٩٠هـ)..... ٣٩٧
٤٧٣. محمد زكريا الكاندهلوي (ت: ١٢٣١هـ)..... ٥٥٩

٤٧١. محمد بن زكريا الغلابي (ت: ٢٩٠هـ)..... ٣٩٧
٤٧٢. محمد زكريا الكاندهلوي (ت: ١٢٣١هـ)..... ٥٥٩
٤٧٣. محمد بن السائب الكلبي (ت: ١٤٦هـ)..... ١٩٥
٤٧٤. محمد بن سعيد بن حماد البوصيري (ت: ٦٩٤هـ)..... ٦٥
٤٧٥. محمد بن سلطان المعصومي الخجندي (ت: ١٣٨٠هـ)..... ١٢١٧، ١٧٧
٤٧٦. محمد بن سليمان الجراح (١٤١٧هـ)..... ١١٥١
٤٧٧. محمد بن سليمان بن الحسن المقدسي، المعروف: بابن النقيب (ت: ٦٩٨هـ)..... ١٠٤٥
٤٧٨. محمد بن سليمان بن عبد الرحمن الجزولي (ت: ٨٧٠هـ)..... ١٠٩٠
٤٧٩. محمد بن سليمان بن علي التلمساني، المعروف: بالشاب الظريف (ت: ٦٨٨هـ)..... ١٢١٤
٤٨٠. محمد بن سليمان بن محمد العجلي الصعلوكي النيسابوري (ت: ٣٦٩هـ)..... ١٠٦٦
٤٨١. محمد السمين (القرن الثالث الهجري)..... ١١٠١
٤٨٢. محمد بن سلام الجمحي (ت: ٢٣١هـ)..... ٥٥٢
٤٨٣. محمد بن سيرين (ت: ١١٠هـ)..... ١١١
٤٨٤. محمد سيف الدين الفاروقي السهرندي النقشبندي (ت: ١٠٩٥هـ)..... ٨٨٩
٤٨٥. محمد شمس الحق العظيم آبادي (ت: ١٣٢٣هـ)..... ٥٧٨
٤٨٦. محمد الشومعي (من أهل القرن التاسع الهجري)..... ٨٠
٤٨٧. محمد بن صالح بن محمد ابن عثيمين الوهيي التميمي (ت: ١٤٢١هـ)..... ٩٦١
٤٨٨. محمد بن صبيح بن السماك (ت: ٢٨٣هـ)..... ٦٧٥
٤٨٩. محمد عارف بن احمد بن سعيد الدمشقي، الشهير: بابن التَّيْر (ت: ١٣٤٢هـ)..... ١٧٧
٤٩٠. محمد بن عبد الباقي اللكنوي المدني (ت: ١٣٦٤هـ)..... ٦٣٦
٤٩١. محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المالكي (ت: ١١٢٢هـ)..... ٩٣٧
٤٩٢. محمد بن عبد الرحمن، أبو حامد الأندلسي (ت: ٥٥٨هـ)..... ١٩٢
٤٩٣. محمد بن عبد الرحمن السقاف (ت: ٨٢٦هـ)..... ٨٧٩
٤٩٤. محمد بن عبد الرحمن بن عمر الحبيشي الوصابي (ت: ٧٨٢هـ)..... ١٠٦٣
٤٩٥. محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)..... ٦٦٨
٤٩٦. محمد بن عبد الرحيم الشيباني الدُّنيسري، المعروف: بالْبَاجَرَبَقِي (ت: ٧٢٤هـ)..... ٨٧٦
٤٩٧. محمد بن عبد العظيم الزرقاني (ت: ١٣٦٧هـ)..... ١٠٢٨
٤٩٨. محمد بن عبد الله، أبوبكر الزقاق (ت: ٢٩٠هـ)..... ٥٠٦
٤٩٩. محمد بن عبد الله التجاني (ق)..... ٨٧

٥٠٣. محمد بن عبد الله بن محمد، المعروف: بالخاكم (ت: ٤٠٥هـ)..... ١٥٨.
٥٠٤. محمد بن عبد الله بن محمد ابن العربي المالكي (ت: ٥٤٣هـ)..... ٩٥٢.
٥٠٥. محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني (ت: ١٢٧٩هـ)..... ٨٠، ٨٩٠.
٥٠٦. محمد بن عبد الله المصمودي المرغي المعروف: بابن تومرت (ت: ٥٢٤هـ)..... ١٥٢.
٥٠٧. محمد بن عبد الوهاب البصري، المعروف: بأبي علي الجبائي (ت: ٣٠٣هـ)..... ٣٤٣.
٥٠٨. محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي التميمي (ت: ١٢٠٦هـ)..... ٨٢٩.
٥٠٩. محمد بن عبيد الله بن عبد الله، المعروف: بسبط ابن التعاويذي (ت: ٥٨٣هـ)..... ١٢٠٩.
٥١٠. محمد بن عثمان بن محمد المرغني (ت: ١٢٦٨هـ)..... ٥١٤.
٥١١. محمد بن علوي بن احمد ابن الأستاذ الأعظم (ت: ٧٦٧هـ)..... ٨٧٩.
٥١٢. محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي القفال (ت: ٣٦٥هـ)..... ٣٢٦.
٥١٣. محمد بن علي بن جعفر الكتاني (ت: ٣٢٢هـ)..... ٧٧.
٥١٤. محمد بن علي بن الحسن، المعروف: بالحكيم الترمذي (ت: ٣٢٠هـ)..... ٥٨.
٥١٥. محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، المعروف: بالباقر (ت: ١١٤هـ)..... ٣١٠.
٥١٦. محمد بن علي بن الحسن القلعي الشافعي (ت: ٦٣٠هـ)..... ٨٢٤.
٥١٧. محمد بن علي خرد باعلوي (ت: ٩٦٠هـ)..... ٨٨٥.
٥١٨. محمد بن علي الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ)..... ٥.
٥١٩. محمد بن علي بن محمد الطائي، المعروف: بابن عربي (ت: ٣٣٨هـ)..... ٣٢.
٥٢٠. محمد بن علي بن محمد العلوي، صاحب مرباط (ت: ٦٥٣هـ)..... ٥١٣.
٥٢١. محمد بن علي بن عبد الله احب الشيعة، المعروف بالعندروس (ت: ١٠٦٦هـ)..... ٨٨١.
٥٢٢. محمد بن علي بن عبد الواحد الدكالي، المعروف: بابن النقاش (ت: ٧٦٣هـ)..... ١٧٠.
٥٢٣. محمد بن علي بن عطية الحارثي، الشهير: بأبي طالب المكي (ت: ٣٨٦هـ)..... ٥٥٣.
٥٢٤. محمد بن علي بن عمر المازري (ت: ٥٣٦هـ)..... ٣٢٧.
٥٢٥. محمود بن علي بن عمر، أبو الفيض المنوفي (الولود سنة: ١٣١٢هـ)..... ١٠٢٤.
٥٢٦. محمد بن علي بن هارون (ت: ٩٨٣هـ)..... ٨٩٥.
٥٢٧. محمد بن علي بن وهب بن مطيع، المعروف: بابن دقيق العيد (ت: ٧٠٢هـ)..... ٥٥٥.
٥٢٨. محمد بن عمر بن الحسين، المعروف: بفخر الدين الرازي (ت: ٦٠٦هـ)..... ١٤٩.
٥٢٩. محمد بن عمر بن موسى النهاري (ت: ٧٤٧هـ)..... ٨٨٢.
٥٣٠. محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت: ٢٧٩هـ)..... ١٣١.
٥٣١. محمد بن أبي الفضل المرسى (ت: ٦٥٥هـ)..... ٥٧٦.

٥٣٢. محمد بن القاسم، أبو بكر الأنباري (ت: ٣٢٨هـ)..... ٢٦٤
٥٣٣. محمد بن كرام السجستاني (ت: ٢٥٥هـ)..... ١٦٤
٥٣٤. محمد بن كعب القرظي (ت: ١٠٨هـ)..... ٢٥٠
٥٣٥. محمد لطفی جمعة (ت: ١٣٧٢هـ)..... ٢١
٥٣٦. محمد بن محمد جلال الدين المعروف: بأبي الحسن البكري (ت: ٩٥٢هـ)..... ١١٨٩
٥٣٧. محمد بن محمد بن الحاج السلي البليقي (ت: ٧٧١هـ)..... ١٢١٣
٥٣٨. محمد بن محمد العامري الدمشقي، المعروف: بنجم الدين الغزي (ت: ١٠٦١هـ)..... ٧٩٧
٥٣٩. محمد بن محمد بن عبد الرحمن، المعروف: بآبن إمام الكاملية (ت: ٨٧٤هـ)..... ١٧٣
٥٤٠. محمد بن محمد بن عبد الله الزبيدي، المعروف: بالخيزري (ت: ٨٩٤هـ)..... ١٧٣
٥٤١. محمد بن محمد القنوي، المعروف: بجلال الدين الرومي (ت: ٦٧٢هـ)..... ٥٩
٥٤٢. محمد بن محمد بن محمد الطوسي أبو حامد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ)..... ٥٨
٥٤٣. محمد بن محمد بن مصطفى الخادمي (ت: ١١٦٨هـ)..... ١٧٦
٥٤٤. محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المعروف: بأبي السعد (ت: ٩٨٢هـ)..... ٥٣١
٥٤٥. محمد بن المختار بن أحمد الكُني الشنقيطي (ت: ١٢٧٠هـ)..... ١٠٧١
٥٤٦. محمد بن مخلد العطار (ت: ٣٣١هـ)..... ٦٢٦
٥٤٧. محمد المغربي الشاذلي (ت: ٩١١هـ)..... ١٠٢٠
٥٤٨. محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي (ت: ٧١١هـ)..... ١٦٣
٥٤٩. محمد بن المنكدر (ت: ١٣٠هـ)..... ٦٥٨
٥٥٠. محمد بن موسى بن عيسى الدميري (ت: ٨٠٨هـ)..... ٢٥٧
٥٥١. محمد بن موسى، المعروف: بآبن الفرغاني، أبو بكر الواسطي (ت: ٣٢١هـ)..... ١٠٩٠
٥٥٢. محمد بن موسى المراكشي المزالي الفتاني التلمساني الفاسي (ت: ٦٨٣هـ)..... ٧٧٢
٥٥٣. محمد بن ميمون المروزي، أبو حمزة السكري (ت: ١٦٧هـ)..... ١٣٢
٥٥٤. محمد بن ناصر بن محمد السلامي (ت: ٥٥٠هـ)..... ٥٧٥
٥٥٥. محمد ناصر الدين بن نوح نجاني الألباني (ت: ١٤٢١هـ)..... ٥٨٠
٥٥٦. محمد بن أبي نصر الأزدي الحميدي (ت: ٤٨٨هـ)..... ٣٣٤
٥٥٧. محمد بن نصر المروزي (ت: ٢٩٤هـ)..... ١١٨
٥٥٨. محمد بن هارون الرشيد، الخليفة العباسي، المعروف: بالمعتصم (ت: ٢٢٧هـ)..... ٢٢٠
٥٥٩. محمد وفا (ت: ٧٦٥هـ)..... ٥١٣
٥٦٠. محمد بن يحيى بن علي القرشي اليمني الزبيدي (ت: ٥٥٥هـ)..... ٦٦٦

٥٦١. محمد بن يعقوب الشيرازي الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ)..... ٢٠٧
٥٦٢. محمد بن يوسف أبوحيان الأندلسي (ت: ٧٤٥هـ)..... ٢٥٢
٥٦٣. محمود بن أحمد بن موسى، الشهير: بيدر الدين العيني (ت: ٨٥٥هـ)..... ٥٢٧
٥٦٤. محمود سامي البارودي (ت: ١٣٢٢هـ)..... ١٢١
٥٦٥. محمود بن عبد الله الحسيني الآلوسي (ت: ١٢٧٠هـ)..... ١٨٨
٥٦٦. محمود بن عمر بن محمد الزمخشري (ت: ٥٣٨هـ)..... ٢٢٨
٥٦٧. محمود الكردي الكوراني الخلوقي (ت: ١١٩٥هـ)..... ١١٩٨
٥٦٨. محمود محمد طه (ت: ١٤٠٥هـ)..... ٨١١
٥٦٩. مدين بن أحمد الأشعري (ت: ٨٦٢هـ)..... ٧٩٣
- مرجليوث = ديفيد صمويل مرجليوث.
٥٧٠. مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي (ت: ١٠٣٣هـ)..... ١٧٥
- مركس = أدليرت مركس.
- أبو مسلم الخولاني = عبد الله بن ثوب.
٥٧١. مصطفى حسن أحمد عبد الرزاق (ت: ١٣٦٦هـ)..... ٢٤
- مصطفى عبد الرزاق = مصطفى حسن أحمد عبد الرزاق.
٥٧٢. مصطفى بن عبد الله القسطنطيني، المعروف: بحاجي خليفة، وكتاب حلي (ت: ١٠٦٧هـ)..... ١٧٣-١٧٢
- ابن المعتز = عبد الله بن الخليفة المعتز بالله بن المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد.
- المعتصم = محمد بن هارون الرشيد.
- ابن معتوق = شهاب الدين بن معتوق الموسوي الحويزي.
٥٧٣. معروف بن فيروز الكرخي (ت: ٢٠٠هـ)..... ١٦
٥٧٤. معقل بن زياد (؟)..... ٢٦٠
٥٧٥. معمر بن راشد الأزدي (ت: ١٥٣هـ)..... ٥٥١
٥٧٦. معمر بن المنثي، أبو عبيدة (ت: ٢٠٩هـ)..... ٢٥٣
٥٧٧. مقاتل بن سليمان (ت: ١٥٠هـ)..... ١٩٣
- مكين الدين بن الأسمر = عبد الله بن منصور بن علي اللخمي الأسمر.
- الملطي هو: محمد بن أحمد بن عبد الرحمن، أبو الحسين الملطي.
٥٧٨. ممشاد الدينوري (ت: ٢٩٩هـ)..... ١٠٨٩
- ابن المنادي = أحمد بن جعفر بن المنادي.

- المناوي = عبدالرؤف بن تاج العارفين بن علي المناوي.
- ٥٧٩. منصور بن عمار (توفي في حدود المائتين)..... ٧٠٧
- ٥٨٠. منصور بن يونس بن حسن بن إدريس البهوتي (ت: ١٠٥١هـ)..... ٨٢٨
- ابن منظور = محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي.
- ابن المُثَرِّ = أحمد بن محمد بن منصور الجروي.
- ٥٨١. مهدي بن علي الصيادي، الرفاعي الحسيني، الشهير: بالرؤاس، وبأي الهدى الصيادي (ت: ١٢٨٧هـ)..... ٩٨٤
- أبو المواهب الشاذلي = محمد بن أحمد بن محمد التونسي الوفاي الشاذلي المالكي.
- ٥٨٢. مؤمل المغازلي (القرن الثالث الهجري)..... ١١٠١
- النابلسي = عبد الغني بن إسماعيل النابلسي.
- ٥٨٣. ناشية بن أموص (?)..... ٥٣٧، ٢٣٤-٢٣٣
- ٥٨٤. ناصر بن عبد الكريم العقل..... ١٤١
- ٥٨٥. نافع بن عبد الرحمن المدني (ت: ١٦٩هـ)..... ٢٦٧
- ٥٨٦. نبأ بن محفوظ بن محمد، أبو البيان القرشي الدمشقي (ت: ٥٥١هـ)..... ٩٧٩
- النبهاني = يوسف بن إسماعيل بن يوسف النبهاني.
- نبوخذ نصر = بختنصر.
- ٥٨٧. نجدة بن عامر الحنفي الحروري (ت: ٧٢هـ)..... ٢٩٠
- ٥٨٨. نجم الدين الأصفهاني (القرن الثامن الهجري)..... ١٢٢٦
- ابن نجم المصري = زين الدين بن إبراهيم بن محمد المصري.
- النحاس = أحمد بن محمد بن إسماعيل، أبو جعفر النحاس.
- ابن النسيم = محمد بن إسحاق الوراق.
- أبو نصر السراج = عبد الله بن علي الطوسي.
- ٥٨٩. نصر الخراط (?)..... ١١٨٧
- أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله الأصبهاني.
- ٥٩٠. نعيم بن حماد (ت: ٢٢٨هـ)..... ١٣٩
- النفراوي = أحمد بن غنيم بن سالم بن مهنا النفراوي.
- النقاش = محمد بن الحسن بن محمد الموصللي.
- ابن النقيب = محمد بن سليمان المقدسي.
- أبو نواس = الحسن بن هانيء بن عبد الأول الحكمي.

٥٩١. نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (ت: ١٠٧١هـ)..... ١٧٦
٥٩٢. نورالدين العظمة (القرن الحادي عشر الهجري)..... ٥٠
٥٩٣. نوف بن فضالة البكالي (توفي بعد سنة تسعين)..... ٤٠١ - ٤٠٣
- نولدكه = تيودر نولدكه.
 - النووي = يحيى بن شرف النووي.
 - نيكلسون = ريتولد آلن نيكلسون.
 - هارتمان = ريتشارد ر. هارتمان.
٥٩٤. أبو هاشم الصوفي (ت: ١٥٠هـ)..... ١٣
٥٩٥. هانز هنريش شيدر (؟)..... ٦٦
٥٩٦. هبة الله بن الحسين بن منصور اللالكائي (ت: ٤١٨هـ)..... ١٢٠
- ابن هبيرة = يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الحنبلي.
 - المحجوري = علي بن عثمان المحجوري الغزنوي.
 - أبو الهدى الصيادي = محمد مهدي الصيادي الرفاعي الحسيني، الشهير: بالرؤاس.
٥٩٧. هرقل (؟)..... ٩٤
٥٩٨. هرمس الإسكندري (القرن الخامس الميلادي)..... ٦٢
٥٩٩. هُشيم بن بشير بن أبي خازم الواسطي (ت: ١٨٣هـ)..... ٦٦٠
- هورتن = ماكس هورتن.
 - ابن هود = الحسن بن علي بن يوسف المغربي الأندلسي.
 - الواحددي = علي بن أحمد بن محمد الواحددي.
٦٠٠. واصل بن عطاء (ت: ١٣١هـ)..... ١٥٠
- ابن الوزير اليميني = محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى الحسيني القاسمي.
 - أبو الوفاء ابن عقيل الحنبلي = علي بن عقيل بن محمد البغدادي الطُّفَرِي.
٦٠١. الوليد بن عبد الملك (ت: ٩٦هـ)..... ٦٥٢
٦٠٢. الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي، المعروف: بالبحثري (ت: ٢٨٤هـ)..... ١٢٠٣
٦٠٣. وهب بن منه (ت: ١١٤هـ)..... ١٨٦
٦٠٤. ياقوت العرشي الحبشي الشاذلي (ت: ٧٣٢هـ)..... ٣٥
٦٠٥. يحيى بن حيش بن أميرك السُّهْروردي المقتول (ت: ٥٨٧هـ)..... ٥٩
٦٠٦. يحيى بن زياد الفراء (ت: ٢٠٧هـ)..... ٢٤٧
٦٠٧. يحيى بن شرف النووي، أبو زكريا (ت: ٦٧٦هـ)..... ٨٩

٦٠٨. يحيى بن علي بن نصوح، المعروف: بنوعي والد عطائي الرومي (ت: ١٠٠٧هـ)..... ١٧٥
٦٠٩. يحيى العمادي (ت: ٩٨٩هـ)..... ٨٥٨
٦١٠. يحيى بن عيسى الكركي الزنديق (ت: ١٠١٨هـ)..... ٥٤٤
٦١١. يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الحنبلي (ت: ٥٦٠هـ)..... ٩٣٢
- أبو يزيد البسطامي = طيفور بن عيسى.
٦١٢. يزيد بن هارون الواسطي (ت: ٢٠٦هـ)..... ١٥٧
- اليزيدي = عبد الله بن يحيى بن المبارك اليزيدي.
٦١٣. يعقوب بن إسحاق بن السكيت (ت: ٢٤٤هـ)..... ٤٣٩
٦١٤. يوسف بن إسماعيل بن يوسف النبهاني (ت: ١٣٥٠هـ)..... ٥٠٥
٦١٥. يعقوب بن عاصم بن عروة بن مسعود (ت: ١٤٠هـ)..... ٣١٠
٦١٦. أبو يعلى = محمد بن الحسين بن محمد بن خلف الفراء.
٦١٧. يوسف بن عبد الله بن عمر العجمي، أبو الحسن الكوراني (ت: ٧٦٨هـ)..... ٥٦
٦١٨. يوسف بن عبد الله القرضاوي (معاصر)..... ٥٣٣ - ٥٣٢
٦١٩. يوشع بن نون عليه السلام (?)..... ٤١٦ - ٤١٢

رأس البيت	العجز	الشاعر	عدد الآيات	الصفحة
فهرس الشعر والنظم				
قافية الألف المقصورة:				
شفاها من الداء العضال الذي بها	سقاها	ليلي الأخيلية	١	٢٨٠
قافية الهزجة:				
والمقفى ما بعده من ولي	الأولياء	...	١	٥١٣
وَيُنْزِلُ الْإِلَهَامَ بِالْعَرَاءِ	الأولياء	عبد الله العلوي	٣	١١١٢، ٩٨٦
من بعد حمدي دائماً وثنائي	التجاء	السيوطي	٦	٥٥٧
ما أشهر القولين يا من علمه	النظراء	...	٦	٥٥٧
قافية الباء :				
هذا كتاب الصحاح سيد ما	الأدب	...	٢	٢٠٦
ودوّرت أقطار البلاد كأنني	أنسب	عمارة اليمني	١	١٢٠٦، ٢٢١
ما أبغض الخضر فيلاً منذ كان ولا	الكذب	ابن أخت واصل	٢	١٢٠٠
علون بأنطاكية فوق عَقْمَةٍ	يثرب	امرؤ القيس	١	٢٩١
سبحان من أظهر ناسوته	الثاقب	الحلاج	٣	٣٠
على السيد الصعب لو أنه	الصابق	أوس بن حجر	٢	٤٩٢
أهل الحديث هم أهل النسي وإن	صحبا	...	١	١٦٠
رجالهم علم بما جهل الوري	حجابه	اليافعي	٦	٨٣٧
قافية التاء :				
وما عَقَدَ الزُّنَارَ حَكْماً سوى يدي	حلت	ابن الفارض	٨	٨٠٨
تعلّما بلا حرفٍ وصوت	وفوت	...	١	٩٨٤
جَلَّتْ في تجلّوها الوجودُ لناظري	برؤية	ابن الفارض	٥	٣١
يا ابن نصرته كيف ما شئت ...	شريفة	الصائبي	٣	١٢١٢
أنا من أهل الحديث	فئة	أبو طاهر السلفي	٢	١٦٠
وما الكلب والخنزير إلا إلّنا	كنيسة	...	١	٧٤٩
قافية التاء :				
فعاد بين هاديتين منها	الثلاث	الأصمعي	١	٥١٨
قافية الجيم :				

٧٣٢	٧	...	محتاج	نادٍ على الأربعة
١٣٣	١	...	زوجها	بنت الخليفة ، والخليفة جدها
١٢٠٢	٢	ابن معيبد	منهاجي	يا سيدًا مذهبي محبته
				قافية الحاء :
٥١٢	١	ابن عربي	المسيح	أنا ختم الولاية دون شك
١٠٢	١	خالد بن زهير	الصالح	ما عاتب المرء الكريم كنفسه
				قافية الدال :
١٤٧	٣	المنصور	رويد	كلكم بمشي
٥١٧	١	ثعلب	مرد	فأولى ثم أولى ثم أولى
٦٠٠	١	حسان بن ثابت	ومحمد	وبير بدر إذ يرُدُّ وجوههم
١٢٠٣	٣	البحري	البلاد	كَلَّمُ الحَضْرُ فصيَّري بعدك
٧٩٩	١	اليافعي	تجردا	كما فعل الخوَّاص في لبس خلعة
٥١٢	٢	ابن عربي	بعدي	بنا ختمَّ الله الولاية فانتَهتْ
١٦١	٥	الصنعاني	مهدي	سلامٌ على أهل الحديث فإنني
				قافية الراء :
١٦٠	٣	عبدة الأصبهاني	الآثار	دين النبي محمد أخبار
١٢١٩	٣	الأصم المرواني	أثر	وبنت أيلك دنا من لثما قرَحَ
٧٥٧	١	البلفيقي	الأسرار	وبما قد أقامه الحَضْرُ المخصوص
١٢١٥	٤	القاضي محي الدين	اقتصر	هُنْتُ بالعيد وما
١٢١٤	٣	محمد الناسخ	تخير	ما الظاهرُ السلطانُ إلا مالِكُ الدنيا
٧٣٢	٣	...	باتر	له مدد قد أطفأ النارُ نورُه
١٢١٨	٥	ابن الضحاك	اليلر	وأخوَر محسود على حسن وجهه
١٦٢	٤	السفاري	البشر	اعلم هُديت أنه جاء الخيرُ
١٢١٣	٢	الفاروقي	البصر	هذا عذارك أم ذا مشهد الحَضْرُ
١٠٧٠	١	الشريشي الفاسي	الحمر	ومن لم يوافق شيخه في اعتقاده
١١٨٥	٤	ابن عربي	والحجر	ألْبَسْتُها من سنى الأثوابِ ثوبٌ نَقَى
١٢٠٥	١	المتني	الحضر	إذا ما ذكرنا جوده كان حاضرًا
١٢١٠	١	ابن منا	الحضر	بقيتُ حتى يقول الناسُ قاطبةً
١٤١٠	٢	البارودي	الحضر	بَلَعْتُ مَدَى خَمْسِينَ وَازْدَدْتُ سَبْعَةً

١٢٠٧	٢	بهاء الدين زهير	الخضر	تَمِيسُ بِهِ الْإِيَّامُ فِي حُلَلِ الصَّبَا
٢٢١	١	...	الخضر	تناولت أطراف البلاد بقدرية
١٢١٤	١	ابن القاف الرومي	الخضر	سروا ملك الأرض والدنيا فأنت إذا
١٢٠٦	١	ابن حيوس	الخضر	فهل رياح سليمان تجوب به البلاد
١٢١٦	١	صفي الدين الحلبي	الخضر	قد كان جودك لي عين الحياة إذا
١٢١٣	١	...	الخضر	كتاب به ماء الحياة ونقعه الحياة
٥٤٤	١	أبو العلاء المعري	الخضر	لم تُكفَّه الخُضْرُ من لؤم ولا كرم
١٢٠٦	١	نحير المنجي	الخضر	وعزم حمى عني المقام كأنني
١٢٢٠	٣	...	خطر	ما قولكم سادتي في أهيفٍ خطرًا
١٢٢٢	٤	ابن الوزير اليمني	الزبر	الله أكبر هذا قاطع ولنا
١٢٠٩	٤	عمارة اليمني	السفر	قالوا إلى اليمن الميمون رحلته
١٢٢١		أحمد الغزي	شعر	لم يُفَت بالقل من بالشرع قد شعرا
١٢١٨	٢	أبو نواس	الصبر	فقلت لها كسرى حواك فعبست
١٢١٦	٣	الشاتاني	عمر	فتى ورت الحمد من هاشم
١٢٠٣	٦	البحري	القطر	ويحمل عنا الخُضْرُ خضر بن أحمد
٩٣٣	١	الطوفي	الكبر	حنبلي رافضي ظاهري
٢٦	٤	...	كوافر	مواعظ رهبان وذكر فعالهم
١٥١	٢	...	للشعر	ويجعل البر قمحاً في تصرفه
٢٤٩	١	شمردل الليثي	مجير	لهفي عليك للهفة من خائف
٢٩٧	٣	الحريري	مصطبر	لا تُفَعِدْ على ضُرٍّ ومسغبة
١٢٠٧	٣	أبو الحسن	منحدر	القُضْبُ راقصة والطير صادحة
١٢١٩	٥	أبو بكر الغافقي	للمهتصر	رشاً في الخلد منه روضة
١٢٢٠	٢	ابن معنوق	النشر	بِصِيحَةٍ جِسْمِي سَقَمُ أَلْفَاظِهَا الَّتِي
١٢١٥	٢	الشهاب العمري	النضر	لمصرَ فضلٍ باهر
١٢٠٩	٣	ابن التعاويذي	النضر	وعشّ لنديا أعدى التضارة والحسن
١٢١٩	٢	ابن قرناص	النضر	ووجنة قد غدت كالوردِ حمرة
١٢١٢	٩	البليغي	والجيار	في احتفار الأساس والآبار
٧٧٤	٣	العفيف التلمساني	وأمار	يا صاحبي أنت تنهاني وتأمري
١٢٢١	٦	مجنون ليلى	والوتر	وتزعم ليلى أنني لا أحبها

٩٤٢	٢	...	يسمر	إذا رأيت شخصاً قد يطيرُ
١٢١٣	٣	الحكيم أبو الفضل	يتنصر	هذا المليك الذي بشرَ النبي به
٥٨١	١	أبو العلاء المعري	أخضرا	يقول العواةُ الخضرُ حيَّ عليهمُ
٧٩٨	٣	...	إفطارا	لو كان لي مسعد بالراح يُسعدني
١٢١٦	٣	الحيدر الحلبي	حمرأ	فأرى الخضر أنت لكن لديه
١٢١٦	٣	الحيدر الحلبي	قدرا	فتى ورت الحمد من هاشم
٢٧٧	١	...	إمرأ	قد لقي الأقران مني نُكراً
قافية السين:				
١٢١٨	٢	أحمد الطرابلسي	مياس	الطُرف أحور حوى رقى غنج
١٢١٧	٢	البوصيري	اليعسا	إن تُحَيَّ آمالي برؤيّة عيسى
١٢١٣	٤	بهاء الدين زهير	نحوسا	لما التحي وتبدلت
١٢٠٥	٢	...	يستقري	رأى في السما رهجا فيمم نحوه
١٠٢	٢	خالد بن زهير	يسيرها	فلا تجزعا من سنة سرتها
قافية الصاد:				
٧٣١	٢	...	متقصا	متى ما أقل مولاي أفضل منهم
قافية العين :				
٣٠٣	٢	ليبد بن ربيعة	الأصابع	أليس ورائي أن تراخت متيق
٧٧٥	١	عبد الكريم الجيلي	طائع	إذا كنت في حكم الشريعة عاصياً
٨٠٨	٣	عبد الكريم الجيلي	تنازع	وأسلمت نفسي حيث أسلمني
١٨٩	١	...	العباس	الخضر المشهور عند الناس
٦٧٧	٢	اليافعي	مسمعا	وأيضاً من الأوتاد من قبل ذا إلى
٣٢	٢	ابن عربي	فارجعوا	فمن الله فاسمعوا
قافية الفاء :				
٥١٥	٢	...	تسويف	قد خصني بالعلم والتصريف
١٩	٢	أبو الفتح البستي	الصوف	تنازع الناس في الصوفي واختلفوا
٧٦٧	٢	ابن عربي	المكلف	الرب حق و العبد حق
قافية القاف :				
	١	...	التحقيق	إن الصفا صفة الصديق
٧٢	٣	الشبلي	القلق	تسرلت للحرب ثوب الغرق

١٢٠٨	٨	...	باقي	لا والذي يا سيدي
٩٨	٢	...	راقي	قد لسعت حية الهوى كبدي
١٢٠٨	٥	النصري	مفارقة	ولم يتركوا أوطانهم بمرادهم
قافية الكاف :				
٤٨	٣	رابعة العلوية	لذاكا	أحبك حين حب الهوى
قافية اللام :				
٨٠٦	٢	المعري	بالحلول	أرى جيلَ التصوفِ شرَّ جيلٍ
٧٦٠	١	ابن هود	جمل	وأذكر سُعدى في حديثي مغالطاً
٤٩١	١	...	رسول	واختلفت في الخضر أهل العقول
٥١١	٢	ابن عربي	عديل	ألا إن ختم الأولياء رسولٌ
١٢٠٢	٢	ابن معيبد	مثال	جمالك لا يقاس به جمالُ
٥١٤	٢	محمد المرغني	منال	أنا ختمٌ إذا ما كان دوري
٧٦٨	٢	ابن هود	نقل	سوى معشرٍ حلُّوا النظام ومزقوا...
١٥١	١	...	واصل	وجعلت وصلي الرء لم تلفظ به
٥١٠	٦	ابن عربي	لا يجهل	بين الولاية والرسالة برزخ
١٠٢	١	خالد بن زهير	سربالا	الحمد لله إذ لم يأتني أجلي
٩٧	١	...	نزوله	ما زلت أنزل من ودادك منزلاً
٣٠٣	١	عروة بن الورد	أهلي	أليس ورائي أن تراخت منيتي
قافية الميم :				
١٢٠٦	١	عمارة اليميني	الأمم	قد كان أول هذا الأمر من رجلٍ
١١٤	١	عبد الله بن المبارك	جهنم	عجبت لشيطان أتى الناس داعياً
٦٥	١	البوصيري	العدم	وكيف تدعو إلى الدنيا ضرورة مَنْ
٢٩١	١	زهير بن أبي سلمى	عندم	علون بأنطاكية فوق عَقْمَةٍ
٤٣٩	١	الأعشى	القدم	أقام بها شاهيوز الجنود
٦٥	١	...	قلم	لولا ما خلقتُ شمس ولا قمر
١٢١١	٤	الحسن ابن الحاج	كرم	بادر الصبح بالصبيحة وجهاً
٩٥٥	٤	...	الكليم	فارغوا يدعون أمراً عظيماً
٢٤٨	١	الفرزدق	اللطائم	فما برحوا حتى تمادت نساؤهم
٤٢٣	١	...	المخيم	تركنا الضنَّ ساربةً إليهم

١٢٢٠	٢	البارزي	المقيم	الخضر كم محل في فوادي
٦٥	١	البوصيري	والقلم	فإن من جودك الدنيا ضررها
١٢٢٢	٩	...	الخصاما	تسل عن الوفاق فمر بنا
١٢١١	٢	البارودي	أكمامه	أرج الثبات كأنما غمر الثرى
١٠٣	١	ليبد بن ربيعة	وإمامها	من معشر سنت لهم آباؤهم
قافية النون :				
١٢٠٣، ١٢٠١	٣	أبو تمام	أوطاني	خليفة الخضر من يأوي إلى وطن
١١٤	٢	ابن قيم الجوزية	البلدان	ولقد تقلد كفرهم خمسون في
٨٤٧	٢	ابن عربي	تخمينا	كم حكى من علوم غيب بكشف
٢٢٧	٢	أبو تمام	قارون	ما نال ما قد نال فرعون ولا
١١٤	٣	ابن قيم الجوزية	القربان	ولأحل ذا ضحي بجعد خالد ...
٨٠٧	٣	ابن عربي	لرهبان	لقد صار قلبي قلباً كل صورة
٥١٢	٣	النبهاني	الزائرونا	فاقصدوا قبره بكل احترام
١٢١٥	٤	الشاب الظريف	قطنا	لا ظل صوب الغواي ساحتني قطنا
١٠٢٧	٢	كلثوم العتاي	الوثنا	يا رب جوهر علم لو أبوح به
٢٩٦	٣	الصفدي	عناي	ولكنني في الكهف أبصرت آية
٥٣	٢	سمون الحب	فامتحنني	فليس لي في سواك حظ
٩٩٤	٣	ابن عربي	وسواني	الله أنشأ من طي وخولان
قافية الهاء :				
٧٧٥	٢	...	إلها	آه يا يوم التلاقي
١٢٢٠	٣	ابن معنوق	وفرقة	أفدي بكم كل مخصور ذوابته
٨٠٧	٣	ابن القيم	لاهي	ثلي الكتاب فأطرقوا لا خيفة
قافية الواو :				
١٢٠٤	٢	ابن المعتز	ثاوي	علم لي أين يتوي الخضر من بلد
٣٢	٢	الجليلي	لا هو	فإني ذاك الكل ، والكل مشهدي
قافية الياء :				
٥١٠، ٢٣٦	١	ابن عربي	الولي	مقام النبي في برزخ
٩٨٧	١	محمد البكري	الوهي	وما كل علم يستفاد دارسه

فهرس الفرق والمذاهب

- الأشاعرة.....٤٥٧.
- أهل السنة والجماعة.....١٠١ — ١٦٦
- الإفلاطونية المحدثنة.....٩.
- البريلوية.....٨٤٣.
- البوذية.....٩.
- التَّجَانِيَّة.....٧٦٥
- الجبرية.....١٦٤
- الجهمية.....١١٤.
- الجينية.....٤٧.
- الحكيمية.....٥٠٢.
- الحيدرية.....١١٣٣.
- الختمية.....١٠٨٥.
- الخوارج.....١١٢.
- الدروز.....١١٢٩.
- الديوبندية.....٨٥١.
- الرفاعية.....٧٣٠.
- الشيعة.....١٠ — ١١
- الصابئة المندائيون.....٦٣.
- الصوفية.....١٠٠ — ١.
- الغنوصية.....١٠.
- الفلاسفة المشاؤون.....٦٨.
- القَبَّالَا.....٤١.
- القدرية.....١١٥.
- القلندرية.....٧٨٦.
- الكرامية.....١٦٤.
- المذهب الإشرافي.....٥٩.
- المرجئة.....١١٦.
- المعتزلة.....١١٣.

فهرس المصطلحات

- الأبدال..... ١٠٨٦
- الإجماع..... ١٣٥
- الاستحسان..... ١٠٠٤
- الاستطاعة..... ٤٥٨
- أسلوب الحكيم..... ٤٣١
- الاصطلام..... ٧٥٦
- الإلهام..... ٩٨٧، ٧٧، ٩٧٧ — ٩٨٧
- الإنسان الكامل..... ٦٥
- أهل الصفة..... ١٨
- الأوتاد..... ١٠٨٧
- البسط..... ٢٠٢
- التفسير الإشاري..... ٤٢
- التواجد..... ٩٨
- الجذب..... ٣٩
- الجمع والفرق..... ٧٥٦
- الحقيقة المحمدية..... ٦٤
- الخانقاه..... ١٧
- الخضرية..... ١٢٢٧
- ديوان الصالحين..... ٢٣٨
- النوق..... ٩٢
- الرابطة..... ١١٣٩
- روز خضر..... ١٢٢٧
- الرئي..... ٩٢
- الزاوية..... ١١٣٤
- السماع..... ٩٢
- السنة..... ١٠٣ — ١٠١
- الشرب..... ٩٢
- الشطح..... ٤٣

- الصوفية الشهودية.....٧٥٢
- الضريح (الأضرحة).....١١٣٥
- العصر الملنسي.....٥٨
- الغوث.....١٠٨٧
- الفراسة.....٧٧
- الفلسفة الإشرافية.....٦٧
- الفناء.....٤٥
- الفيداتا.....٤٥
- الفيض.....٦٥
- القبض.....٢٠٢
- القطب.....١٠٨٧
- قيس عيلان.....٢٥٤
- الكشف.....٧٣
- الكيومرث (الجيومرث).....٦٦
- اللاويون.....٢٤٦
- المشاهد.....١١٣٥
- المصافحة الخضرية.....١٢٢٧
- المقامات.....١١٣٥
- المقصورة.....١١٣٤
- النجباء.....١٠٨٧
- النقباء.....١٠٨٧
- النرفاتا.....٤٥
- الهواتف.....٨٢
- الوجه.....٩٨
- الوجود.....٩٨

فهرس الأماكن والبلدان

١. آمد..... ١١٣٢
٢. الأبرقة..... ٢٩١
٣. الأبله..... ٢٦٢
٤. أبيوهه (أتنوهه)..... ١١٣١
٥. أزاق (آزوف)..... ١١٣٩
٦. إستانبول..... ١١٣٨
٧. أنطاكية..... ٢٩١
٨. أيلة..... ٢٩٢
٩. باجروان..... ٢٩٣
١٠. بانياس..... ١١٣٦
١١. بحر المهر كند..... ١١٧١
١٢. برقة..... ٢٩٣
١٣. البهنسا..... ٧٨٨
١٤. بلطاة (نابلس)..... ١١٤٠
١٥. ترم..... ٨٧٩
١٦. تكريت..... ١١٣٨
١٧. تلمسان..... ٢٩٤
١٨. التيه..... ٦٧٦
١٩. الجايية..... ١٣٤
٢٠. جبل لكام..... ٧٩١
٢١. جرمانا..... ١١٣٦
٢٢. حروراء..... ١٥٠
٢٣. حصن كيفا..... ١١٣٢
٢٤. حلوان العراق..... ١١٩٣
٢٥. أبو حوران..... ٢٩٣
٢٦. الخضراء..... ٢٩٢
٢٧. دير البلح..... ١١٣٦
٢٨. سبتة..... ٢٥٧

٢٩. السماوة.....	١١٣٠
٣٠. سهل محردة.....	١١٣٧
٣١. سيلان (سريلانكا، سرنديب).....	١١٤١
٣٢. شميرف.....	١١٣٨
٣٣. شهرستان.....	١١٣٢
٣٤. صفد.....	١١٤٠
٣٥. صنوب (سينوب).....	١١٣٩
٣٦. عبّادان.....	١١٣٩
٣٧. عسقلان.....	١١٤١
٣٨. عذاب.....	٩٨٢
٣٩. فيلكا.....	١١٣٧
٤٠. قرية الخضر بفلسطين.....	١١٣٠
٤١. قرية الخضر بالعراق.....	١١٣٠
٤٢. قزوين.....	١١٤١
٤٣. القسطنطينية.....	١١٣٨
٤٤. قوقة.....	١١٣٢
٤٥. قيس عيلان.....	٢٥٤
٤٦. اللاويون.....	٢٤٦
٤٧. ماردين.....	٨٥٧
٤٨. المحلة الكبرى.....	١١٣٢
٤٩. المعرة.....	١١٣٧ — ١١٣٦
٥٠. مغارة الدم.....	٦٨٠
٥١. المنوفية.....	١١٣٢
٥٢. الناصرة.....	٢٦٤
٥٣. الناصرية.....	١١٣٠
٥٤. النهروان.....	١٥٠
٥٥. نيرب.....	١١٣٣
٥٦. هُرمز.....	١١٣٨

الفهرس الإجمالي

ب- س	المقدمة
٢٣٩-١	التمهيد
٤٦٨-٢٤٠	الباب الأول: قصة الخضر مع موسى عليهما السلام
٣٧٣-٢٤٢	الفصل الأول: القصة كما وردت في القرآن الكريم
٤٥٠-٣٧٤	الفصل الثاني: القصة كما وردت في السنة الشريفة
٤٨٦-٤٥٠	الفصل الثالث: الفوائد والعبر المستفادة من القصة
٧١١-٤٨٨	الباب الثاني: حقيقة الخضر عليه السلام وأحواله
٥٤٤-٤٩٠	الفصل الأول: هل الخضر نبي أم ولي ؟
٦١١-٥٤٦	الفصل الثاني: القول بتعمير الخضر، وحياته أو موته
٧١١-٦١٢	الفصل الثالث: القول في لقاءات الخضر عليه السلام بغيره
١١٠٨-٧١٢	الباب الثالث: استدلالات الصوفية بأحوال الخضر على معتقداتهم الباطلة
٩٧٥-٧١٤	الفصل الأول: استدلالهم بأحوال الخضر على مسائل قد يكفر معتقدها
١١٠٨-٩٧٦	الفصل الثاني: استدلالهم بأحوال الخضر على مسائل قد يُضلل معتقدها
١٢٢٧-١١١٠	الباب الرابع: ما أُلصق بالخضر من حكايات، وبدع، ومنكرات
١١٢٧-١١١٢	الفصل الأول: ما روي في تعزية الخضر عليه السلام للصحابه في وفاة النبي ﷺ
١١٥٤-١١٢٨	الفصل الثاني: ما يُنسب إلى الخضر عليه السلام من قبور، ومقامات، ومشاهد، وبيان حكمها
١٢٢٧-١١٥٦	الفصل الثالث: مسائل متفرقة عن الخضر عليه السلام
١٢٣٦-١٢٣١	الخاتمة
١٢٥٠-١٢٣٨	الملاحق
١٣١٩-١٢٥٢	ثبت المراجع، والمصادر
١٣٢٠-	الفهارس العلمية

الفهرس التفصيلي

الصفحة	الموضوع	
ب- س	المقدمة	
٢٣٩ - ١	التمهيد	
١٠٠ - ١	المبحث الأول: التعريف بالصوفية	
٤	المطلب الأول: أصل التصوف، وبداية نشأة المتصوفة	
٤	القول الأول: غلو الزهاد في القرن الثاني الهجري	
٥	القول الثاني: أن بدايته كانت في الجاهلية	
٦	القول الثالث: أن بدايته كانت زمن النبي ﷺ	
٧	القول الرابع: أنه موجود من عهد آدم عليه السلام	
٧	القول الخامس: أنه وقد بتأثير الاحتكاك بثقافات الأمم المفتوحة	
١٠	القول السادس: أن أصله التشيع	
١٧	سبب تسمية الصوفية بهذا الاسم:	
١٧	نسبة إلى الصف الأول	
١٨	نسبة إلى أهل الصفة	
١٨	نسبة إلى الصفاء	
٢٠	نسبة إلى قبيلة صوفة	
٢٠	ليس على قياس	
٢١	نسبة إلى "سوفيا" أي: الحكمة	
٢٢	نسبة إلى الصوف	
٢٥	المطلب الثاني: مصادر التصوف الخارجية	
٢٥	أولاً: المصدر النصراني	
٣٩	ثانياً: المصدر اليهودي	
٤٤	ثالثاً: المصدر الهندي	
٥٨	رابعاً: المصدر اليوناني	
٦٩	المطلب الثالث: المصادر العامة للتلقي عند الصوفية	
٧٣	المصدر الأول: الكشف	

٩٢	المصدر الثاني: الذوق
٩٥	المصدر الثالث: الوجد
١٠١ - ١٦٦	المبحث الثاني: التعريف بأهل السنة
١٠١	المطلب الأول: معنى السنة، والمراد بأهلها
١٠٣	أولاً: حديث الرسول ﷺ
١٠٣	ثانياً: ما كان عليه النبي ﷺ من العلم والهدي والعمل
١٠٨	ثالثاً: خلاف البدعة
١١٦	رابعاً: أصول الدين، ومسائل العقيدة الصحيحة
١٢٢	المطلب الثاني: معنى الجماعة، ومن هم ؟
١٢٦	المعنى الأول: السواد الأعظم
١٢٨	المعنى الثاني: جماعة أئمة العلماء المجتهدين
١٣٢	المعنى الثالث: صحابة رسول الله ﷺ
١٣٥	المعنى الرابع: جماعة أهل الإسلام إذا أجمعوا على أمر
١٣٧	المعنى الخامس: جماعة المسلمين إذا اجتمعوا على إمام
١٣٩	المعنى السادس: موافقة الحق، ولو كان الموافق له واحداً بين جمهور مخالفين
١٤٤	المطلب الثالث: أسماء أهل السنة والجماعة، وألقابهم
١٤٤	أولاً: أهل السنة والجماعة
١٥٣	ثانياً: الفرقة الناجية
١٥٤	ثالثاً: الطائفة المنصورة
١٥٦	رابعاً: أهل الحديث
١٦١	خامساً: أهل الأثر
١٦٣	سادساً: أتباع السلف الصالح، أو السلفيون
١٦٧ - ١٨٢	المبحث الثالث: المؤلفات في موضوع الحضرة ﷺ
١٦٧	أولاً: المؤلفات القديمة
١٧٧	ثانياً: المؤلفات الحديثة
١٧٩	ثالثاً: أهم المقالات والدراسات

١٨٣ - ٢٣٤	المبحث الرابع: التعريف بشخصية الخضر عليه السلام
١٨٣	المطلب الأول: اسمه، ونسبه
١٨٣	القول الأول: أنه ابن لآدم عليه السلام
١٨٦	القول الثاني: أنه ابن قاييل بن آدم عليه السلام
١٨٦	القول الثالث: أنه بَلْيًا بن مَلْكَان
١٨٩	القول الرابع: أنه ولد بعض من آمن بإبراهيم عليه السلام
١٨٩	القول الخامس: أنه ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام
١٩٠	القول السادس: أنه ابن فرعون لصلبه
١٩١	القول السابع: أنه ابن بنت فرعون
١٩١	القول الثامن: أنه هو إلياس عليه السلام
١٩٢	القول التاسع: أنه أخو إلياس
١٩٣	القول العاشر: أنه هو اليسع عليه السلام
١٩٤	القول الحادي عشر: أنه هو المعمر بن مالك بن عبد الله بن نصر بن الأزد
١٩٥	القول الثاني عشر: أنه من سبط هارون أخي موسى عليه السلام
١٩٦	القول الثالث عشر: أنه أرميا بن خَلَفِيَا
١٩٧	القول الرابع عشر: أنه رجل من أشراف بني إسرائيل
١٩٨	القول الخامس عشر: أنه هو الذي قال لسليمان عليه السلام (أنا آتيتك به قبل أن يرتد إليك طرفك)
١٩٨	القول السادس عشر: أنه هو الذي أماته الله مائة عام ثم بعثه
١٩٨	القول السابع عشر: أنه من ولد فارس
١٩٩	القول الثامن عشر: أنه هو أرسطو
٢٠٠	القول التاسع عشر: أنه من الملائكة
٢٠٢	القول العشرون: أنه شخصية رمزية
٢٠٤	القول الحادي والعشرون: أنه عدة أشخاص؛ فلكل زمان خضر
٢٠٦	المطلب الثاني: كنيته، وسبب تلقيبه بالخضر
٢٠٨	القول الأول: لأنه جلس على فروة بيضاء فاحضرت
٢٠٩	القول الثاني: لأنه إذا صلى أو جلس اخضر ما حوله

- ٢١٠ القول الثالث: لكونه يلبس خُضْرًا
- ٢١١ القول الرابع: لأنه إذا أقام بمكان نبت العشب تحت رجله
- ٢١١ القول الخامس: لحسنه وإشراقه
- ٢١٣ المطلب الثالث: ما جاء في صفة الخضر عليه السلام
- ٢٢٦ المطلب الرابع: العصر الذي عاش فيه الخضر عليه السلام
- ٢٢٦ القول الأول: أنه أدرك آدم عليه السلام
- ٢٢٦ القول الثاني: أنه وُلِدَ قبل إبراهيم عليه السلام
- ٢٢٧ القول الثالث: أنه عاش في عصر الملك أفريدون
- ٢٢٨ القول الرابع: أنه عاش في عصر بشتاسب بن لهراسب
- ٢٢٩ القول الخامس: أنه عاش في عهد مجت نصر
- ٢٢٩ القول السادس: أنه وزير ذي القرنين
- ٢٣٢ المطلب الخامس: ما قيل في بداية أمر الخضر عليه السلام
- ٢٣٥-٢٣٩ المبحث الخامس: أسباب اهتمام الصوفية بشخصية الخضر، وأحواله
- ٢٤٠-٤٦٨ **الباب الأول: قصة الخضر مع موسى عليهما السلام**
- ٢٤٢-٣٧٣ **الفصل الأول: القصة كما وردت في القرآن الكريم**
- ٢٤٤-٣١٨ المبحث الأول: تفسير الآيات الواردة في القصة من سورة الكهف
- ٢٤٤ المطلب الأول: سياق الآيات من سورة الكهف (الآيات: ٦٠-٨٢)
- ٢٤٦ المطلب الثاني: تفسير الآيات المتضمنة لرحلة موسى عليه السلام إلى الخضر عليه السلام
- ٢٧٠ المطلب الثالث: تفسير الآيات المتضمنة لقيا موسى بالخضر عليهما السلام
- ٢٧٥ المطلب الرابع: تفسير الآيات المتضمنة لخرق الخضر عليه السلام للسفينة
- ٢٧٩ المطلب الخامس: تفسير الآيات المتضمنة لقتل الخضر عليه السلام للغلام
- ٢٩١ المطلب السادس: تفسير الآيات المتضمنة لإقامة الخضر عليه السلام للجدار
- المطلب السابع: تفسير الآيات المتضمنة لتفسير الخضر لما حصل منه من
- ٣٠٠ الأحوال العجيبة
- ٣١٩-٣٧٣ المبحث الثاني: إشكالات في أحداث القصة
- ٣١٩ المطلب الأول: الإشكالات المتجهة على القصة في مجملتها
- ٣٢٣ المطلب الثاني: موسى عليه السلام

٣٣٨	المطلب فتي موسى: يوشع بن نون الخطبة
٣٤٣	المطلب الرابع: الخضر الخطبة
٣٤٨	المطلب الخامس: السفينة
٣٤٩	المطلب السادس: الغلام الذي قتله الخضر
٣٥٨	المطلب السابع: القرية التي استطعما أهلها
٣٦١	المطلب الثامن: الجدار واليتيمان
٣٦٥	المطلب التاسع: التفضيل بين موسى والخضر عليهما السلام
٣٦٨	المطلب العاشر: مسائل أخرى
٣٧٤ - ٤٥٠	الفصل الثاني: القصة كما وردت في السنة الخريفة
٣٧٧ - ٣٩٤	المبحث الأول: روايات القصة في السنة
٣٧٧	المطلب الأول: الرواية الأولى: حديث الزهري
٣٨٠	المطلب الثاني: الرواية الثانية: حديث سعيد بن جبير
٣٨٩	المطلب الثالث: الرواية الثالثة: حديث عترة بن عبد الرحمن الشيباني
٣٩١	المطلب الرابع: الرواية الرابعة: حديث عطية العوفي
٣٩٣	المطلب الخامس: الرواية المرسلة: حديث قتادة
٣٩٥ - ٤٥٠	المبحث الثاني: شرح ألفاظ الروايات
٣٩٥	المطلب الأول: شرح ألفاظ حديث الزهري
٤٠٠	المطلب الثاني: شرح ألفاظ حديث سعيد بن جبير
٤٥٠ - ٤٨٦	الفصل الثالث: الفوائد والعبر المستفادة من القصة
٤٥١ - ٤٥٩	المبحث الأول: الفوائد في باب العقيدة
٤٥١	أولاً: النبوات
٤٥٣	ثانياً: في القضاء والقدر
٤٥٥	ثالثاً: فوائد أخرى
٤٥٦	رابعاً: مما لا يصح الاستدلال به من القصة
٤٦٠ - ٤٧٣	المبحث الثاني: الفوائد في باب الأدب
٤٦٠	المطلب الأول: فوائد في فضل العلم وآدابه
٤٦٠	أولاً: من آداب العلم والتعلم

٤٦٣	ثانيًا: من آداب العلم مع نفسه وتلاميذه
٤٦٥	ثالثًا: من آداب التلميذ مع نفسه وشيخه
٤٦٧	رابعًا: تنبيه
٤٦٩	المطلب الثاني: فوائد في آداب الخدمة والصحة والسفر
٤٦٩	أولاً: من آداب الخدمة والخدم
٤٦٩	ثانيًا: من آداب الصحة، وآداب معاملة الناس
٤٧٠	ثالثًا: من آداب السفر
٤٧١	المطلب الثالث: آداب أخرى
٤٧٤ - ٤٨١	المبحث الثالث: الفوائد الفقهية والأصولية
٤٧٤	المطلب الأول: الفوائد الفقهية
٤٧٦	المطلب الثاني: الفوائد الأصولية
٤٨٢ - ٤٨٦	المبحث الرابع: فوائد أخرى
٤٨٨ - ٧١١	الباب الثاني: حقيقة الخضر <small>عليه السلام</small> وأحواله
٤٩٠ - ٤٤٤	الفصل الأول: هل الخضر نبي أم ولي ؟
٤٩٢ - ٥٢٠	المبحث الأول: مفهوم النبي والولي
٤٩٢	المطلب الأول: مفهوم النبي
٤٩٢	أولاً: النبوة في اللغة
٤٩٤	ثانيًا: النبوة في الشرع
٥٠٠	المطلب الثاني: مفهوم الولي عند الصوفية
٥٠٠	المرحلة الأولى: تخصيص وصف الولاية بالصوفية دون غيرهم
٥٠١	المرحلة الثانية: تفسير معنى الولاية بتفسير مجمل
٥٠٢	المرحلة الثالثة: استحداث مفهوم "ختم الولاية" و "خاتم الأولياء"
٥٠٤	المرحلة الرابعة: اشتراط العصمة للولي
٥٠٨	المرحلة الخامسة: تفضيل الولي على النبي
٥١٥	المرحلة السادسة: الغلو في أولياء الصوفية
٥١٦	المطلب الثالث: مفهوم الولاية عند أهل السنة والجماعة
٥٢١ - ٥٢٦	المبحث الثاني: القائلون بولاية الخضر، وأدلتهم

- المطلب الأول: القائلون بولايته ٥٢١
- المطلب الثاني: أدلتهم ٥٢٣
- المبحث الثالث: القائلون بنبوة الخضر، وأدلتهم ٥٢٧ - ٥٤٤
- المطلب الأول: القائلون بنبوته ٥٢٧
- المطلب الثاني: أدلتهم ٥٣٣
- أولاً: الأدلة على نبوة الخضر من الكتاب ٥٣٣
- ثانياً: الأدلة على نبوة الخضر من السنة ٥٣٦
- ثالثاً: الأدلة على نبوته بالمعقول ٥٣٩
- المطلب الثالث: على القول بنبوة الخضر عليه السلام هل هو نبي أم رسول؟ وإن كان رسولاً فإلى من أرسل؟ ٥٤٠
- المطلب الرابع: حكم الإيمان بنبوة الخضر عليه السلام، وهل يكفر من أنكر نبوته؟ ٥٤٢
- الفصل الثاني: القول بتعمير الخضر، وحياته أو موته ٥٤٦ - ٦١١
- المبحث الأول: القائلون بتعمير الخضر، وحياته إلى اليوم ٥٤٧ - ٥٧٠
- المطلب الأول: من قال بتعمير الخضر، وحياته إلى اليوم ٥٤٧
- المطلب الثاني: استدلالات القائلين بتعميره ٥٦٠
- المطلب الثالث: سبب تعمير الخضر عند القائلين بحياته إلى اليوم ٥٦٧
- القول الأول: أنه عُمِّرَ بسبب دعة آدم عليه السلام ٢٦٧
- القول الثاني: أنه عُمِّرَ بسبب شربه من عين من عيون الجنة ٥٦٧
- القول الثالث: أنه عُمِّرَ بسبب شربه من عين الحياة ٥٦٧
- المطلب الرابع: مكان الخضر عند القائلين بحياته ٥٦٨
- القول الأول: أنه بمجمع البحرين ٥٦٨
- القول الثاني: أنه في البحر، ويجتمع مع إلياس عند سد ذي القرنين ٥٦٨
- القول الثالث: أنه في البحر ٥٦٨
- القول الرابع: أنه يدور في الجبال، وهو موكل بما ٥٦٩
- القول الخامس: أنه على منبر بين البحر الأعلى والبحر الأسفل ٥٦٩
- القول السادس: أنه ليس له مكان معين ٥٦٩
- القول السابع: أنه بالقدس ٥٧٠

- المبحث الثاني: القائلون بموت الخضر، وأدلتهم
 ٥٧١-٦٠٥
 المطلب الأول: من قال بموت الخضر عليه السلام
 ٥٧١
 المطلب الثاني: أدلة من قال بموت الخضر عليه السلام
 ٥٨٢
 أولاً: الأدلة العقلية
 ٥٨٢
 النوع الأول: الاستدلال على موته من الكتاب
 ٥٨٢
 النوع الثاني: الاستدلال على موته من السنة
 ٥٩٠
 ثانياً: الأدلة العقلية
 ٦٠٢
 المبحث الثالث: وقفة مع فتوى لشيخ الإسلام في حياة الخضر
 ٦٠٦-٦١١
 المطلب الأول: 'براد الفتوى، ونقدها
 ٦٠٦
 المطلب الثاني: ذكر فتاوى لشيخ الإسلام في موت الخضر، وبيان أن هذا هو
 مذهبه الذي استقر عليه أخيراً
 ٦٠٩
 الفصل الثالث: القول في لقاء الخضر عليه السلام بغيره
 ٦١٢-٧١١
 المبحث الأول: ما روي فيمن قيل: أنه لقيه من الأنبياء
 ٦١٤-٦٣٨
 المطلب الأول: ما روي في لقيه لإلياس عليه السلام
 ٦١٤
 المطلب الثاني: ما روي في لقيه لليسع عليه السلام
 ٦٢٣
 المطلب الثالث: ما روي في لقيه لموسى عليه السلام
 ٦٢٤
 المطلب الرابع: ما روي في لقيه لداود عليه السلام
 ٦٢٦
 المطلب الخامس: ما روي في لقيه للنبي ﷺ
 ٦٢٧
 أولاً: إيراد الروايات الدالة على لقاء الخضر عليه السلام للنبي ﷺ
 ٦٢٧
 ثانياً: هل يصح عن الخضر عليه السلام رواية للحديث عن النبي ﷺ
 ٦٣٢
 ثالثاً: هل يُعد الخضر عليه السلام من الصحابة أم لا ؟
 ٦٣٧
 المبحث الثاني: ما روي فيمن قيل: أنه لقيه من الملائكة
 ٦٣٩-٦٤٠
 المبحث الثالث: ما روي فيمن قيل: أنه لقيه من الناس من غير الأنبياء
 ٦٤١-٧٠٢
 المطلب الأول: ما روي فيمن لقيه من الناس قبل الإسلام
 ٦٤١
 المطلب الثاني: ما روي فيمن لقيه من الناس بعد الإسلام
 ٦٤٥
 أولاً: ما روي فيمن لقيه من الصحابة رضي الله عنهم
 ٦٤٥
 ثانياً: ما روي فيمن لقيه من الخلفاء والأمراء
 ٦٤٩

- ثالثاً: ما روي فيمن لقيه من التابعين وأصحاب القرون المفضلة، ومن لقيه
٦٥٥ من العلماء والأئمة
- رابعاً: ما روي فيمن لقيه ممن انتسب إلى التصوف
٦٦٩
- المبحث الرابع: أقوال المحققين من العلماء فيما يروى من لقاءات الخضر
٧١١-٧٠٣ **عليه السلام** بغيره
- الباب الثالث: استدلال الصوفية بأحوال الخضر على معتقداتهم الباطلة**
١١٠٨-٧١٢
- الفصل الأول: استدلالهم بأحوال الخضر على مسائل قد يخفى معتقدها
٩٧٥-٧١٤
- المبحث الأول: استدلالهم بأحواله على مسألة تفضيل الولي على النبي
٧٥٣-٧١٦
- المطلب الأول: وجه استدلال الصوفية على تفضيل الولي على النبي
٧١٦
- المطلب الثاني: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف
٧٢٥
- المطلب الثالث: بيان بطلان هذا القول والرد عليه
٧٣٥
- المطلب الرابع: بيان حكم قائل هذا القول عند أهل العلم
٧٤٢
- المبحث الثاني: استدلالهم بأحواله على جواز خروج الولي على شريعة
٨٣١-٧٥٤ النبي ﷺ وأنه يسعه ذلك
- المطلب الأول: وجه استدلال الصوفية على جواز خروج الولي عن شريعة
٧٥٤ النبي ﷺ
- المطلب الثاني: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف
٧٦٧
- أولاً: ترك العمل بأحكام الشريعة؛ كترك الصلاة، والصيام، والحج
٧٦٧
- ثانياً: استباحة المحرمات، والكبائر
٧٧٤
- ثالثاً: الابتداع في الدين
٨٠٤
- رابعاً: قلب حقائق الدين، وتصحيح الكفر والشرك
٨٠٧
- خامساً: تقديس مشايخ الصوفية، ومنع الاعتراض عليهم، واعتقاد حق
٨٠٨
- التشريع في الدين لهم
٨٠٩
- سادساً: ادعاء النبوة
٨١٣
- المطلب الثالث: بيان بطلان هذا القول، والرد عليه
٨٢١
- المطلب الرابع: بيان حكم قائل هذا القول عند أهل العلم
٩٦٤-٨٣٢
- المبحث الثالث: استدلالهم بأحواله على جواز ادعاء الولي الصوفي للغيب

- المطلب الأول: وجه استدلال الصوفية على جواز اطلاع الولي على الغيب ٨٣٢
- المطلب الثاني: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف ٨٤٣
- أولاً: ادّعاؤهم اطلاع الصوفية على مفاتيح الغيب ٨٤٧
- ثانياً: ادّعاؤهم العلم بما في الأرحام ٨٤٩
- ثالثاً: ادّعاؤهم أنهم يدرون ما يكسيون غذاً ٨٥٢
- رابعاً: ادّعاؤهم أنهم يدرون متى يموتون، وبأي أرض يموتون ٨٥٤
- خامساً: ادّعاؤهم أنهم يطلعون على اللوح المحفوظ ٨٥٩
- سادساً: ادّعاؤهم أنهم يطلعون على الجنة متى شاعوا ٨٦٤
- سابعاً: ادّعاؤهم العروج بأجسادهم إلى السماء كما حصل للنبي ﷺ ٨٦٥
- وأنهم يطلعون على غيب السموات والأرض ٨٦٥
- ثامناً: ادّعاؤهم أنهم يطلعون على ما في القلوب، وما يدور فيها من ٨٦٦
- خواطر، وما يقع للناس من حوادث، ووقائع ٨٦٦
- تاسعاً: الإخبار عن أماكن المسروقات ٨٩٣
- المطلب الثالث: بيان بطلان هذا القول، والرد عليه ٨٩٩
- الأول: ما جاء في القرآن من نصوص كثيرة دالة على تفرد الله - تعالى ٨٩٩
- وحده بالغيب، مع نفي معرفة غيره به ٨٩٩
- الثاني: ما جاء في السنة في المعنى المتقدم من اختصاص الله بعلم الغيب ٩١١
- الثالث: أن الأنبياء والملائكة - عليهم السلام - لم يطلعوا على كثير من ٩١٨
- الأمر الغيبية مما كانوا بأمس الحاجة إلى علمه ومعرفته
- الرابع: ليس في القصة ما يدل على تخصيص الخضر عن موسى عليه السلام ٩٢١
- بالاطلاع على علم الغيب ٩٢١
- الخامس: لم يؤثر عن أحد من لصحابة ادّعاء معرفة الغيب ٩٢٣
- السادس: الجواب عن استدلال أبي العباس المرسى ٩٢٣
- السابع: الجواب عن استدلال الرفاعي ٩٣٠
- الثامن: الرد على استدلال الياضي ٩٣٦
- المطلب الرابع: بيان حكم قائل هذا القول عند أهل العلم ٩٤٣
- المبحث الرابع: استدلالهم بأحواله على جواز تلقي الشريعة عن الخضر ٩٧٥ - ٩٦٥

- المطلب الأول: وجه استدلال الصوفية على جواز تلقيهم عن الخضر مباشرة، واستغنائهم به عن الرسالة المحمدية ٩٦٥
- المطلب الثاني: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف ٩٦٧
- المطلب الثالث: بيان بطلان هذا القول، والرد عليه ٩٧١
- المطلب الرابع: بيان حكم قائل هذا القول عند أهل العلم ٩٧٢
- الفصل الثاني: استدلالهم بأحوال الخضر على مماثل قد يُخلل معتقدهما ٩٧٦ - ١١٠٨
- المبحث الأول: استدلالهم بأحواله على ادعاء الإلهام والعلم اللدني، والاعتماد عليه في تقرير مسائل الدين ٩٧٧ - ١٠١٣
- المطلب الأول: المراد بالإلهام، والعلم اللدني عند الصوفية ٩٧٧
- المطلب الثاني: وجه استدلال الصوفية بالقصة على صحة الاستلال بالإلهام والعلم اللدني ٩٨٨
- المطلب الثالث: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف ٩٩١
- الأول: تأليف الرسائل في تأصيل هذا العلم، والانتصار له ٩٩١
- الثاني: الغلو في ذكر آثار هذا العلم ٩٩٢
- الثالث: ادعاء بعض الصوفية أن مؤلفاتهم كانت نتيجة العلم اللدني ٩٩٣
- الرابع: تسنم بعض الصوفية لمعولة الولاية، واستغنائهم عن العلم الشرعي ٩٩٥
- الخامس: تفضيل الأخذ عن طريق العلم اللدني على الأخذ بالشرعية ٩٩٨
- السادس: ادعاء الدعاوى العريضة والاستدلال عليها بما يُلقى عليهم من إلهام ٩٩٩
- المطلب الرابع: بيان بطلان هذا القول والرد عليه ١٠٠٠
- المبحث الثاني: استدلالهم بأحواله على وجوب طلب الحقيقة، وانقسام الدين إلى ما هو ظاهر وباطن، وحقيقة وشرعية ١٠١٤ - ١٠٥٨
- المطلب الأول: المراد بالظاهر والباطن، والحقيقة والشرعية عند الصوفية ١٠١٤
- المطلب الثاني: وجه استدلال الصوفية بالقصة على انقسام الدين إلى ما هو ظاهر وباطن، وحقيقة وشرعية ١٠٢٠
- المطلب الثالث: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف ١٠٢٦
- الأول: تفريق الصوفية بين الأنبياء وأن منهم من أوتي العلم الباطن ومنهم

١٠٢٦	من لم يؤته
١٠٢٧	الثاني: الخروج عن الشريعة بالأقوال الشنيعة
١٠٢٧	الثالث: استحداث ما يسمى بالتفسير الإشاري
١٠٢٩	الرابع: نفي الشريعة، والخروج عنها بإسقاط الأحكام التكليفية
١٠٢٩	الخامس: تقسيم الدين إلى شريعة وحقيقة
١٠٣٤	السادس: تأليف الرسائل، والمصنفات في إثبات وقوع التقسيم
١٠٣٧	السابع: التشنيع على أهل الفقه والعلم
١٠٣٨	الثامن: وجوب التسليم لشيخ الصوفية
١٠٣٨	التاسع: الخوض في دين الله بغير علم، والابتداع فيه
١٠٣٨	العاشر: اعتبار ما دلَّ عليه ظاهر الشريعة كفرًا
١٠٣٩	الحادي عشر: اعتقاد أن لأرباب الحقائق أحوالًا تخالف أهل الشريعة
١٠٤٠	المطلب الرابع: بيان بطلان هذا القول، والرد عليه
١٠٥٩-١٠٩٧	المبحث الثالث: استدلالهم بأحواله على وجوب تسليم المريد لشيخه مطلقًا، وعدم جواز الإنكار عليه
١٠٥٩	المطلب الأول: وجه استدلال الصوفية بالقصة على وجوب تسليم المريد لشيخه مطلقًا، وعدم جواز الإنكار عليه
١٠٦٦	المطلب الثاني: من آثار هذا القول على الصوفية والتصوف
١٠٦٦	الأول: تسليم المريد لشيخه، ومنع الاعتراض عليه ولو في الباطن
١٠٧٢	الثاني: منع إنكار المريد على شيخه ولو بدر منه ما يخالف الشرع
١٠٧٧	الثالث: طاعة المريد لشيخه ولو أمره بما يخالف الشريعة
١٠٨٣	الرابع: خضوع المريد لشيخه خضوعًا تامًا
١٠٨٤	الخامس: إيجاب بيعة المريد لشيخه
١٠٩٢	المطلب الثالث: بيان بطلان هذا القول، والرد عليه
١٠٩٨-١١٠٨	المبحث الرابع: استدلالهم بأحواله على جواز السياحة في الأرض
١٠٩٨	المطلب الأول: وجه استدلال الصوفية بالقصة على جواز السياحة في الأرض، وذكر بعض آثاره على الصوفية والتصوف
١١٠٤	المطلب الثاني: بيان بطلان هذا القول، والرد عليه

- الباب الرابع: ما ألصق بالخضر من حكايات، وبدع، ومنكرات**
 الفصل الأول: ما روي في تعزية الخضر عليه السلام للمطابة في وفاة النبي صلى الله عليه وآله
 المبحث الأول: الروايات الواردة في هذه الحادثة
 الرواية الأولى: رواية جابر بن عبد الله رضي الله عنه
 الرواية الثانية: رواية أنس بن مالك رضي الله عنه
 الرواية الثالثة: رواية عبد الله بن عمر رضي الله عنه
 الرواية الرابعة: رواية حازم بن حرملة الغفاري رضي الله عنه
 الرواية الخامسة: رواية عني بن أبي طالب رضي الله عنه
 الرواية السادسة: رواية الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه
 الرواية السابعة: رواية علي زين العابدين رضي الله عنه
 الرواية الثامنة: رواية محمد الباقر بن علي بن الحسين رضي الله عنه
 المبحث الثاني: الحكم على هذه الروايات
 الفصل الثاني: ما يُنسب إلى الخضر عليه السلام من قبور، ومقامات، ومطامير،
 وبين حنظله
 المبحث الأول: القبور، والمقامات، والمشاهد المنسوبة إليه
 أولاً: ما يُنسب إليه من قبور
 ثانياً: ما يُنسب إليه من قرى
 ثالثاً: ما يُنسب إليه من جوامع، ومساجد، ومصليات
 رابعاً: ما يُنسب إليه من مقامات، ومشاهد، وأضرحة، ومزارات
 خامساً: ما يُنسب إلى الخضر من آثار غير ما تقدم
 المبحث الثاني: حكم زيارة ما يُنسب إلى الخضر من مقامات، ومشاهد،
 وحكم ما يُصرف لها من استغاثات، ونذور، وأقوال العلماء في ذلك
 فتوى خير الدين الآلوسي
 فتوى سعادة: عبد الله بن حميد
 فتوى للمحدث ناصر الدين الألباني
 فتوى للشيخ عبد الله النوري
 فتوى للشيخ محمد بن سليمان الجراح

١٢٢٧-١١٥٦	الفضل الثالث، مماثل متفرقة عن الخضر <small>عليه السلام</small>
١١٧٠-١١٥٨	المبحث الأول: ما تُسبب إليه من أقوال
١١٥٨	أولاً: الوصايا المنسوبة إليه
١١٦٢	ثانياً: ما تُسبب إليه من أدعية، وأذكار، ورقى
١١٧١-١١٩٢	المبحث الثاني: ما تُسبب إليه من حكايات، وأعمال
١١٧١	أولاً: من الحكايات المروية عنه
١١٧١	الحكاية الأولى: حكاية غوص الخضر في بحر الهرkend
١١٧٢	الحكاية الثانية: حكاية الخضر مع ساحم بن أرقم
١١٧٨	الحكاية الثالثة: زوجتنا الخضر
١١٧٨	ثانياً: ما تُسبب إليه من أعمال
١١٧٩	المثال الأول: ما ذُكر عن عبادته
١١٧٩	المثال الثاني: ما تُسبب إليه من أعمال متعلقة بالخلق
١١٨٤	المثال الثالث: ما نسبته إليه الصوفية من أعمال
١١٩٣-١٢٢٧	المبحث الثالث: ما اتصل بسبب إلى الخضر <small>عليه السلام</small> من مسائل
١١٩٣	المسألة الأولى: هل مَلَكَ الخضر الأرض كلها ؟
١١٩٣	المسألة الثانية: هل كان الخضر فيلسوفاً ؟
١١٩٤	المسألة الثالثة: هل كان الخضر <small>عليه السلام</small> ينتسب إلى أحد المذاهب الفقهية ؟
١١٩٦	المسألة الرابعة: ما قيل في طعام الخضر <small>عليه السلام</small>
١١٩٧	المسألة الخامسة: هل عُلِمَ الخضر منطق الطير ؟
١١٩٨	المسألة السادسة: ما قيل فيمن رآه في المنام
١١٩٩	المسألة السابعة: ما أُثر عن الخضر في بعض الدواب
١٢٠٠	المسألة الثامنة: هل للخضر ذكر في التوراة والإنجيل ؟
١٢٠٠	المسألة التاسعة: ما قيل فيه من أمثال
١٢٠٢	المسألة العاشرة: ما قيل فيه من أشعار
١٢٢٣	المسألة الحادية عشرة: ما قيل أن الخضر هو الذي يقتله الدجال
١٢٢٦	المسألة الثانية عشرة: ما قيل إن الخضر لا يموت إلا في آخر الزمان إذا رُفِع القرآن

المسألة الثالثة عشرة: تفسير لمصطلحات متعلقة بالخضر

١٢٢٧

الخلاصة

١٢٣٦ - ١٢٣١

للملاحق

١٢٥٠ - ١٢٣٨

الملحق الأول: رسالة في حياة الخضر محمد بن أحمد الغيطي (ت: ٩٨١هـ)

الملحق الثاني: صور لبعض آثار الخضر

١٢٥٠ - ١٢٤٨

ثبت المراجع، والمصادر

١٣١٩ - ١٢٥٢

الفهارس العلمية

- ١٣٢٠

١- فهرس الآيات

١٣٣٠ - ١٣٢٢

٢- فهرس الأحاديث

١٣٤٢ - ١٣٣١

٣- فهرس الأعلام

١٣٧٣ - ١٣٤٣

٤- فهرس الشعر والنظم

١٣٨٠ - ١٣٧٤

٥- فهرس الفرق والمذاهب

١٣٨١

٦- فهرس المصطلحات

١٣٨٣ - ١٣٨٢

٧- فهرس الأماكن والبلدان

١٣٨٥ - ١٣٨٤

٨- فهرس الموضوعات

١٤٠٠ - ١٣٨٦

استدراك على البحث الأول من الفصل الثاني: القبور والمقامات والمشاهد المنسوبة إليه (ص: ١١٣٠-١١٤١):

وقفت على بعض المواقع المنسوبة إلى الخضر عليه السلام فأضفتها في هذا المستدرك:

الصفحات: ١١٣١-١١٣٤:

- ١٣- جامع الخضر بنابلس^(١).
- ١٤- مقام الخضر أو مصلى الخضر في البصة بفلسطين^(٢).
- ١٥- مسجد الخضر في قرية بني حمرة بالبحرين^(٣).
- ١٦- مسجد الخضر بجزيرة تاروت، ويقع في بلدة الربيعية بين تاروت وسنابس ودارين بالمنطقة الشرقية في المملكة العربية السعودية^(٤).
- ١٧- مصلى الخضر بالكوفة^(٥).
- ١٨- قبة الخضر بالمسجد الأقصى^(٦).

الصفحات: ١١٣٥-١١٣٩:

- ٢٠- مقام الخضر بمسجد السهلة بالكوفة^(٧).
- ٢١- مقام الخضر بنابلس منقوش فيه: يا داسوقي، يا بدوي، احمد البدوي، عبد القادر الجيلاني^(٨).
- ٢٢- مشهد الخضر بدمشق^(٩).

(١) انظر: كتاب نابلس: التاريخ والتراث للطفي زغلول. الكتاب من إصدار دار ناشري للنشر الالكتروني على موقعهم: (<http://nashiri.net>)

(٢) انظر: موقع المركز الفلسطيني للإعلام (<http://www.palestine-info.info>)، وموقع جمعية الأقصى لرعاية الأوقاف (<http://www.aqsa-mubarak.org>).

(٣) انظر: موقع (<http://alsarh.org>).

(٤) انظر: منتدى تاروت (www.tarout.info)، ويزعم بعض الناس أن الخضر عليه السلام يطير إلى ذلك المكان كل ثلاثاء، وهذا من الخرافات التي يعتقدها العامة بلا دليل. وللوهة المسجد صورة في آخر المستدرك.

(٥) انظر: موقع مؤسسة الإمام علي بلندن. (<http://www.najaf.org>).

(٦) انظر: موقع السلطة الفلسطينية (<http://www.pna.gov>)، وموقع جمعية الأقصى لرعاية الأوقاف السابق الذكر (<http://www.aqsa-mubarak.org>).

(٧) انظر: موقع مؤسسة الإمام علي بلندن. (<http://www.najaf.org>).

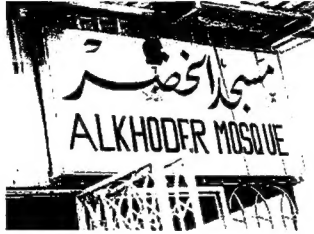
(٨) انظر: موقع المركز الفلسطيني للإعلام (<http://www.palestine-info.info>)، وهذه الاستغاثات لا تجوز، لأنها استغاثة بغير الله.

(٩) انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥٣٣/٢).

- ٢٣- مشهد الخضر في ساحل صيدا على شاطئ البحر مقابل الصرند^(١٠).
- ٢٤- مزار الخضر بنابلس^(١١).
- ٢٥- مزار الخضر بدكوة بلبنان، وهو يرجع إلى العهد الروماني^(١٢).
- ٢٦- مزار الخضر على سفوح جبل الكرمل بالقرب من حيفا بفلسطين^(١٣).

الصفحتان: ١١٤٠ - ١١٤١

- ١٩- كنسية الخضر بين بيت جالا وبرك سليمان بفلسطين^(١٤).
- ٢٠- مناخ الخضر بنابلس^(١٥).



صورة ضوئية للوحة مسجد الخضر بتاروت

- (١٠) انظر: موقع جبل عامل (<http://www.banihayyan.com/jabalamel.htm>).
- (١١) انظر: موقع المركز الفلسطيني للإعلام (<http://www.palestine-info.info>).
- (١٢) انظر: مجلة الجيش اللبناني المنشورة على موقعه (www.lebarmy.gov).
- (١٣) انظر: موقع الصوفية (www.alsoufia.com).
- (١٤) انظر: موقع مركز المعلومات الوطني الفلسطيني (<http://www.pnic.gov>).
- (١٥) انظر: موقع المركز الفلسطيني للإعلام (<http://www.palestine-info.info>).

المراجع المستدركة:

- ١- أبو الطيب المتنبي: حياته، وشعره. بلا طبعة (دمشق: دار أكرم. بلا تاريخ).
- ٢- الظاهرة الإستشراقية وأثرها على الدراسات الإسلامية. تأليف: د. سياسي سالم الحاج. ط. الأولى. (ماليزيا: مركز دراسات العالم الإسلامي: ١٩٩٢م).
- ٣- الفلك المشحون في أحوال ابن طولون (ت: ٩٥٣هـ). تأليف: محمد بن علي بن طولون الصالحي. تح: محمد خير رمضان يوسف. (بيروت: دار ابن حزم: ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).

العلم المستدرك:

- ١- محمد بن علي بن أحمد بن علي حمارويه بن طولون الدمشقي الصالحي (ت: ٩٥٣هـ).....صفحة: ١٧٤

استدراك في ترقيم الصفحات:

- ١- تكرار الترقيم بصفحة ٤٥٠.
- ٢- تكرار الترقيم بصفحة ٥٤٠.

